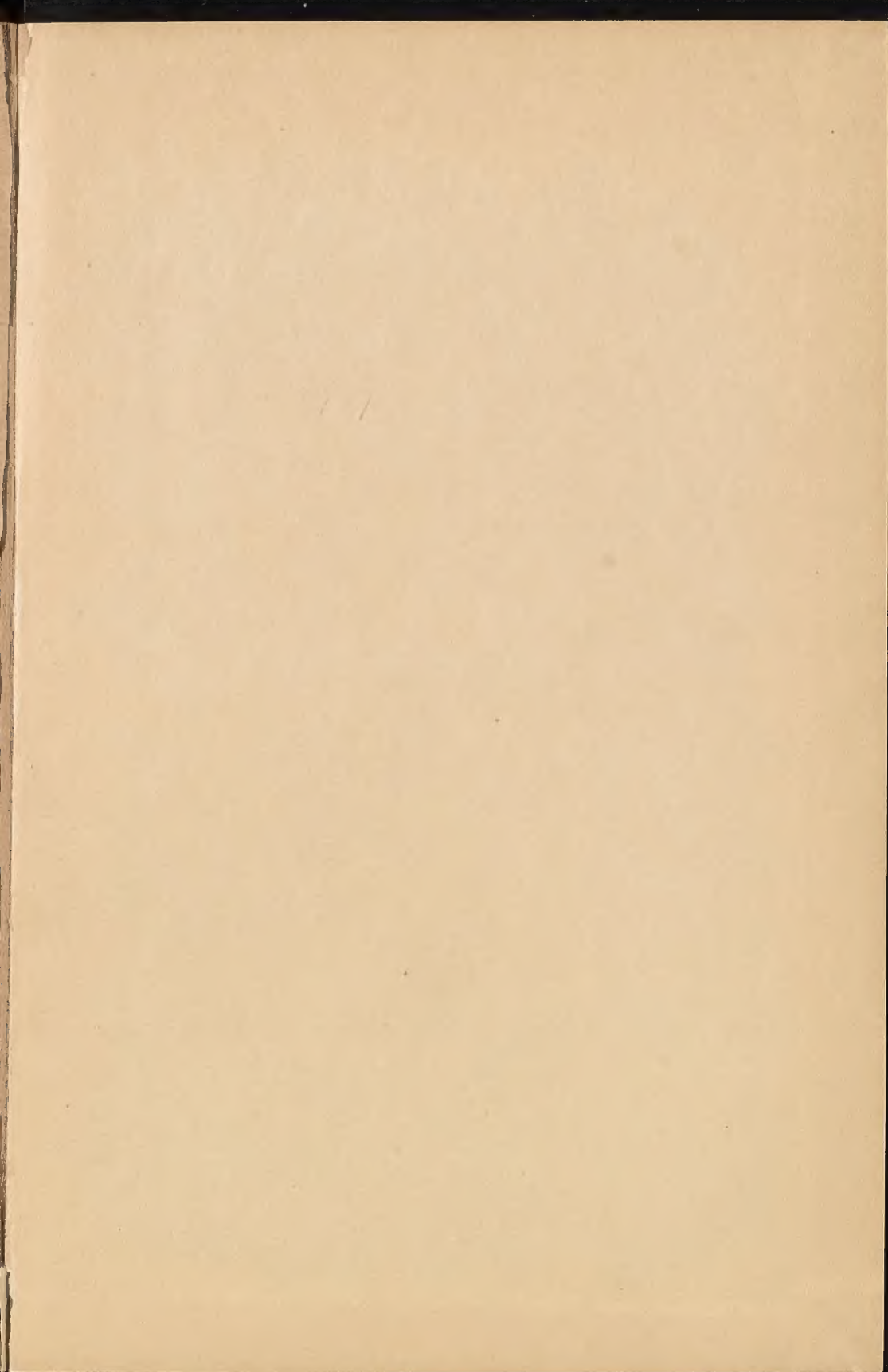


Columbia University
in the City of New York

LIBRARY



Bought from the
Alexander I. Cotheal Fund
for the
Increase of the Library
1896



ALBINO
VIRGINIA
YRABLI

مكتبة

دار الكتب

طبع في شارع حمام البيلوني

ملتفة واعلامهم منشورة وراياتهم مشهورة وبنودهم خافقة وجموعهم مشتبكة
واقراهم متطاعنة وفرسانهم متضاربة وسيوفهم بدم النحور مشرقة ورماحهم
متشاجرة وخيولهم متصاهلة ونيران حروبهم مشتعلة كانت الخيل من اعظم
عددهم وانفذ آلات ظفرهم بمقصدهم بل كانت حصونهم المشيدة وكنوزهم
المخلدة وعزهم الرفيع وحزهم المنيع فذلك وقفوا من احوالها واصافها المحمودة
والمذمومة [على] ما لم يقف عليه غيرهم وعلموا من عللها وادائها ما لم يعلمه سواهم
حتى بلغ في ذلك عصبهم ووليدهم ما لم يبلغه شيوخ قوم آخرين والشواهد
على ذلك كثيرة استوعبتها كتبهم المؤلفات في الخيل ثم اورد شاهداً مشتملا
على بيان ما هو بصده (ج ٢ ص ٨٢) .

هذه حالتهم في الجاهلية وبعد ان جاء الاسلام ودانوا به ازدادوا معرفة
بالخيل وانواعها وكيفية تربيتها وترويضها ونعويدها على الكر والفر دعيتهم
لذلك ضرورة التوسع في الفتوحات في الشرق والغرب عملاً بقوله تعالى
[واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل] وبما ورد في ذلك من
الاحاديث الكثيرة الخاتمة على العناية بها .

لذلك نهض علماء الاسلام في قديم الزمن وحديثه والقوا مؤلفات كثيرة
في فضل الخيل واصافها ومحاسنها وعيوبها واسمائها واسماء اعضائها وما يعتريها
من الادواء وما تطيب به الى غير ذلك .

واعل اول من الف فيه من السلف معمر بن المثنى البصري المتوفي سنة ٢٠٩
وعبد الملك الاصمعي المتوفي سنة ٢١٦ قال ابن خليكان في ترجمة الاصمعي
قال الاصمعي حضرت انا وابو عبيدة معمر بن المثنى عند الفضل بن الربيع

فقال لي كم كتابك في الخيل فقلت مجلد واحد فسأل ابا عبيدة عن كتابه فقال له خمسون مجلدة (١) فقال له قم الى هذا الفرس وامسك عضواً عضواً منه وسمه فقال لست بيطاراً وانما هذا شيء اخذته عن العرب فقال لي قم يا اصمعي وافعل انت ذلك فقمتم وامسكت ناصيته وشرعت اذ كر عضواً عضواً واضع يدي عليه وانشد ما قالت العرب فيه الى ان فرغت منه فقال خذه فأخذه وكنت اذا اردت ان اغيظ ابا عبيدة ركبته اليه . وقد روي من طريق اخرى ان ذلك كان عند هرون الرشيد وان الاصمعي لما فرغ من كلامه في اعضاء الفرس قال الرشيد لأبي عبيدة ما تقول فيما قال قال اصاب في بعض واخطأ في بعض فالذي اصاب فيه مني تعلمه والذي اخطأ فيه ما ادري من اين اتى به .

وذكر ابن خلكان هذه الحكاية في ترجمة ابي عبيدة المقدم ذكره بشكل آخر فقال قال ابو عثمان المازني سمعت ابا عبيدة يقول دخلت على هرون الرشيد فقال لي يا معمر بلغني ان عندك كتاباً حسناً في صفة الخيل احب ان اسمعه منك فقال الاصمعي وما نصنع بالكاتب يحضر فرس فأحضر فقام الاصمعي فجعل يضع يده على عضو منه ويقول هذا كذا قال فيه الشاعر كذا حتى انقضي قوله اطلع ما تقدم

وتلاهما ابو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عمر بن معاوية القرشي الأموي المعروف بالهذلي الشاعر المتوفى سنة ٢٢٨ وابو علي اسماعيل بن القاسم المشهور (١) منه نسخة في مكتبة عارف بك في المدينة المنورة ذكر ذلك المرحوم احمد تيمور باشا في مقالاته نوادر الخطوط المنشورة في مجلة الهلال وقال عنه انه اوفى كتب المتقدمين في هذا الموضوع .

بالقالي المتوفى سنة ٣٥٦ فصنفنا في الخيل ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمتها
 وابو جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ ومحمد بن هشام الشيباني
 اللغوي المتوفى سنة ٢٤٥ ايضاً ومحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ ومحمد بن
 يعقوب الجيلي ذكر ذلك صاحب الكشف في الكلام على كتاب الخيل .
 ثم تنابع التأليف في هذا العلم ومن الف فيه ابو ذرعة احمد بن عبد الرحيم
 العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ [مماه فضل الخيل وما فيها من الخير والنيل]
 ومن تتبع كشف الظنون وجد كتباً كثيرة فيه . وذكر العلامة المفصل المرحوم
 احمد تيمور باشا في مقاله [نوادر المخطوطات] المنشورة في السنة الثامنة
 والعشرين من مجلة الهلال المصرية عدة كتب فيه مع ذكر اما كن وجودها
 وهي (الدر المطابق في علم السوابق) في الخيل وتعليمها ومعالجتها في السلطانية
 بالقاهرة وفيها ايضاً [رشحات المداد فيما يتعلق بالصافيات الجياد] للبخشي
 (وكتاب الزبوة) في معرفة الخيل واجناسها وامراضها مصور وكتاب
 في الفروسية وركوب الخيل ومعرفة انواعها وعللها [ثم قال] وعندنا [فطر
 السيل في امر الخيل] للبلقيني [١] (والأقوال الشافية) في الخيل وما يتعلق
 بها الملك اليماني علي بن داود من بني رسول وخمس رسائل اخرى
 في هذا الموضوع اه .

ومن تصدي للتأليف في هذا الفن من المتقدمين الأمام العلامة الحافظ

[١] في الكشف هو للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني
 الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ مختصر اوله الحمد لله الذي عرفنا بفضل الخ اختصره
 من تأليف الشريف الدمياطي و اضاف اليه اشياء ورتبه على سبعة فصول اه .

ابو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ فإنه وضع فيه كتاباً على طريقة المحدثين كما قال في كشف الظنون سماه (فضل الحبل) .
وقد عثرت في حلب على نسختين نفيستين من هذا الكتاب [١] اظن ان لا نظير لهما احدهما في مكتبة المدرسة العثمانية وفي حسنة الخط مضبوطة بالشكل وعليها في آخر صحيفة منها خط المؤلف رحمه الله وقد كتب على طرفها بلغ قراءة ومقابلة بالأصل الى آخره في الخامس وكتب فيها كما تراه في الصورة المأخوذة بالمصور الشمسي .

[١] سمع جميع هذا الكتاب على مؤلفه الشيخ الفقيه العالم [٢] العلامة الحافظ المتقن شيخ المحدثين شرف الدين مفتي المسلمين (٣) ابي محمد عبد المؤمن بن الشيخ الاجل الورع الأمين ابي القسم خلف بن ابي [٤] الحسن الدمياطي نفع الله بركاته ورحم اسلافه اجمعين الأمير الأجل (٥) الكبير الخدم المحترم الزاهد ركن الدين ييبرس بن عبد الله الظاهري [٦] المعروف بالتمري صاحب هذه النسخة وصح ذلك بقراءة ناسخه العبد [٧] الفقير الى عفو ربه عمر بن ابي بكر بن محمد بن عبد الله الانصارى الشافعي المزي (٨) وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس المبارك رابع عشر جمادى الأولى سنة تسع وثمانين وستماية « ٩ » بالقاهرة المحروسة بالمدرسة الظاهرية سقى الله عهد منشيها صوب الرحمة بمحمد وآله .

« ١٠ » هذا تسميع صحيح وكتب عبد المؤمن بن خلف الدمياطي .

(٢) في المكتبة الظاهرية بدشق نسخة منه وقفت عليها في رحلتي اليها سنة ١٣٤٨

إلا بأذن يرفع له المخلاة فيها شعيرة فارتفع رأسه
 كدخل إليه وار لم يفعل به ذلك شد عليه ثمعة من
 الدخول إليه وقال الأصمعي كان إذا ارتل

بلغ قراءه وعامله بالاصل
 إلى آخره في الجاهل

• أحر الحجاب • والمحمد لله

• وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه •

يسمع جميع هذا الحجاب علي مولاه الشيخ الفقيه العالم
 العلامة الحافظ المتقن شيخ المحققين حروفه لدي في المسلمين
 أبي محمد عبد الوهب بن الشيخ الأجل الورع الأمين في القسم خلفه
 المجلس للمياطي مع الله مدته ورجم أسلافه أحمق الامرا الأجل
 الكبير المحذوم المحترم الشاهد في الدين ميمون بن عبد الله الطائفة
 المعروف بالفيدي صاحب هذه النسخة ومع ذلك مره ما نسخ العبد
 الفقير إلى غيره بن عمر بن علي لم محمد بن محمد بن عبد الله بن الشافعي
 وذلك بحال السراية بعد الحصار الذي كان عليه من سنة ١٠٢٠
 لما من الحروب ساله من سلاطهم من سألهم عن نسخها صنفوا له نسخة
 هذا السمع صحيح وكنت عساكم من رخصه الذي باطلي

ومع هذا جميع
 القضاة في جميع
 في سائر بلاد
 في سائر بلاد
 في سائر بلاد



وفي طرف ذلك مانصه « ١ » وسمع ايضاً جميع الكتاب المذكور بقراءة القاري المذكور نحر الدين عثمان بن محمد بن عثمان « ٢ » القناري سمع مع الأمير ركن الدين المذكور وفاته بعض مجلس اعيد له بعد تاريخه « ٣ » في سادس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين وستمائة كتبه عمر بن ابي بكر بن محمد الانصاري عفا الله عنه .

والنسخة الثانية في مكتبة المدرسة الأحمدية في قسم الحديث وقد كتب على ظاهرها كما تراه في الصورة المأخوذة عنها بالمصور الشمسي .
كتاب فيه فضل الخيل وما يستحب وما يكره من ألوانها وشياتها وما جاء في كراهة اكل لحومها واباحتها وما ورد في سباقها وسهامها وصدقته . تأليف ابي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي .

وكتب هناك قرأت جميع هذا الكتاب على الشيخ الأمام العلامة المؤرخ تقي الدين « وهناك ورقة ملصقة لتمزق الورقة الأصلية » وقال في السطر الثاني فسمعه الشيخ المحدث الرحال نجم الدين محمد المدعو عمر بن فهد الهاشمي المكي وسمع من اوله الى قوله يقول حمزة ليس عندي الا السلاخ « ثم قال » وسمع السيد الشريف شرف الدين قاسم بن محمد بن محمد الحسن بن الايباري الموقع وولده احمد « ثم قال » وسمع ناصر الدين محمد بن محمد بن علي بن عبد القادر المقرئ بن اخي « ثم قال » وسمع بهاء الدين محمد بن ابي بكر بن علي المسندي « الى ان قال » قال ذلك وكتبه عبد الرحمن بن احمد بن اسماعيل بن القلقشندي القرشي عفا الله عنه وصلى الله علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله .

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

كتاب في فضائل الخيل

وما يفتن وما يكره من الوانها وشيائها وما
حالة في كراهة اكل حومها وابلحسها وما ورد
في سبائها وسفها وما ورد في صدقتها
اني محمد المومن خفي
هو الذي ياتي به

مصحف في اربع اجزاء
في نسخة من ابي ال
للدكتور احمد بن محمد
في نسخة من ابي

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

وكتب على ظاهره ايضاً قرأه محمد بن عبد الرحمن السخاوي . وكتب عليه ايضاً سمعت جميعه على الشيخين الجليلين جمال الدين الحنبلي وشمس الدين الزراقيني بقراءة الأخ ابي البقا محمد وسمعه جماعة كتبه ابو حامد محمد بن احمد بن الفيا الحنفي المكي .

وعلى ظاهره ايضاً خط شيخ الاسلام الشيخ عمر العرضي الحلبي شارح الشفا ونص ما كتبه « آل الي ملك هذا الكتاب في خامس عشرى شهر رمضان سنة اربع عشرة والف وانا حامد لله شاكر له مصل مسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وكتبه عمر بن عبد الوهاب بن ابراهيم العرضي الشافعي القادري .

وعلى صحيفه ٢٨ خطوط كثير من مشاهير العلماء منهم الشيخ ابراهيم البقاعي تلميذ الحافظ ابن حجر ونص ما كتبه « بلغ كاتبه ابراهيم بن عمر بن الرباط البقاعي قرأه من اوله الى هنا على الشيخة الصالحة عائشة ابنة الأمام علاء الدين على بن محمد الكنتانية سبطه القلانسي بسامعها آخره على الشيخ شهاب الدين احمد بن رجب الدمشقي واجازت والحمد لله ذلك وذلك بمنزلها . . . (لعلها درب) الصالحية من القاهرة يوم الثلاثاء ١٥ جمادى الآخرة سنة ٨٣٧ .

وهناك خطوط آخرين اثبتوا سماعهم عليها وعلى غيرها وكتب مانصه بلغ السماع من الاول على الشيخ تقي الدين المقرئ بقراءة الخيضري في المرة الثانية بجماعة في القاهرة .

وكتب على صحيفه ٥١ بلغ محمد ابن الشمني وولده تقي الدين احمد سماعاً على الشيخ شمس الدين الغزولي المقرئ في المجلس الثاني في ثامن ذي

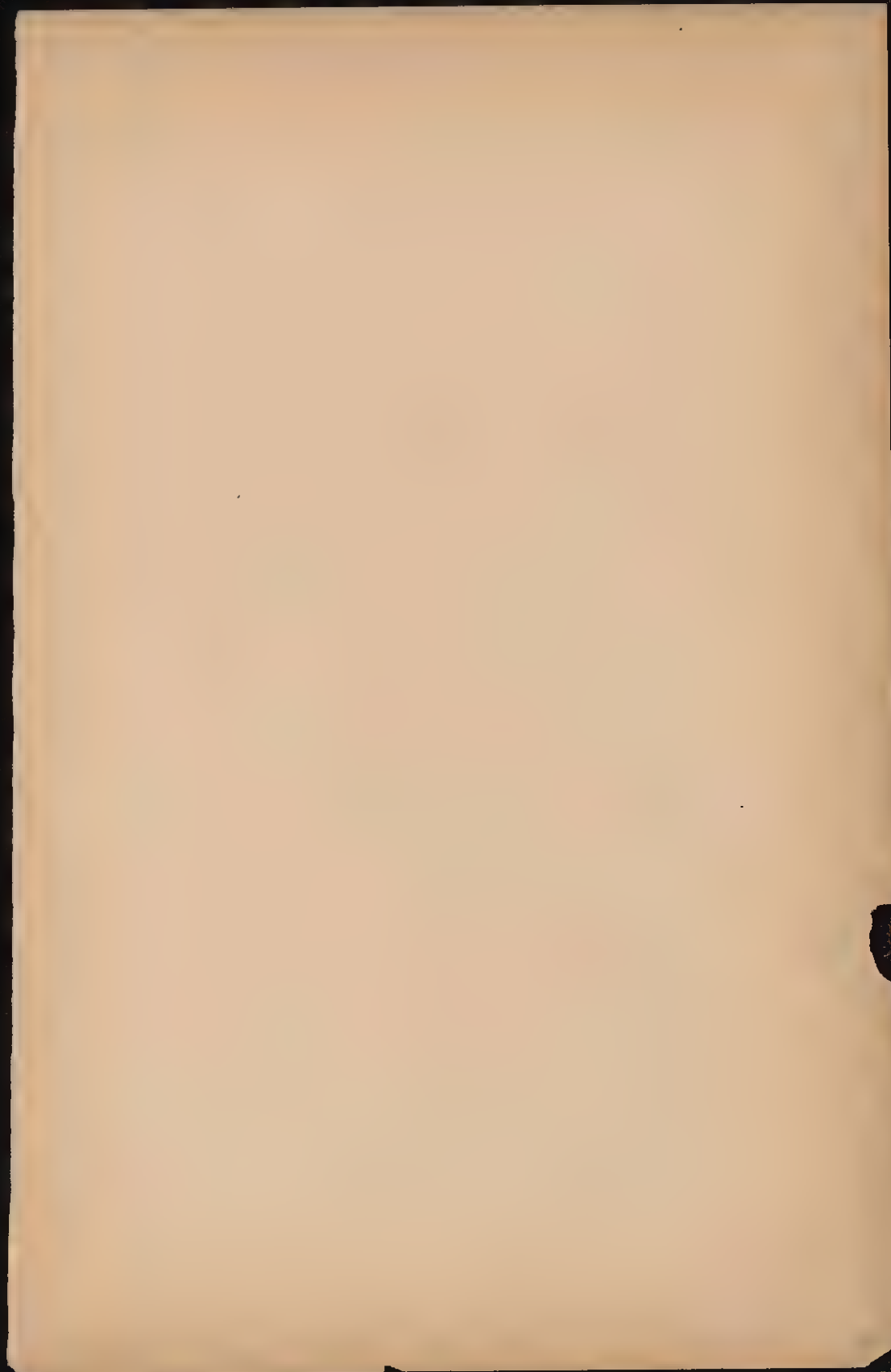
العمدة سنة احدى عشرة وثمانماية .

وعلى صحيفة ٩٢ خط الحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي وخط غيره .
وكتب على صحيفة ١٢٤ الحمد لله بلغ السماع في ٣ على الشيخ العلامة تقي الدين
احمد بن علي المقرئ بجماعة بقراءة . . محمد بن الخضر غفر الله تعالى له
بمنزل المسمع واجاز والله الحمد .

وكتب على صحيفة ١٣٩ ما نصه بلغ كاتبه عبد الرحمن القلقشندي قراءة
في الرابع على الشيخ العلامة تقي الدين المقرئ والجماعة سماعا والله الحمد .
وعلى الصحيفة الأخيرة كما تراء في الرسم خط الحافظ محمد بن عبد الرحمن
السخاوي وخط الشيخ ابراهيم البقاعي وخط عبد الرحمن بن احمد بن اسماعيل
القلقشندي رخط محمد بن عبد الله الأزهرى وخط ابي البقا محمد بن احمد
ابن الضيا القرشي اثبت سماعه للكتاب على الشيخين الأمامين جمال الدين
عبد الله بن فاضل القضاة علاء الدين محمد الكناني العسقلاني الحنبلي والشيخ
شمس الدين الغزولي المقرئ في خمسة مجالس آخرها الليلة التي اسفر صباحها
عن يوم الخميس سابع عشر شهر ربيع الأول عام خمسة عشر وثمانماية .
وخط لغري برمش الفقيه ونص كتابته بلغ كاتبه تغري برمش الفقيه
قراءة على الشيخ المعمر المسند الرحلة شرف الدين يونس بن حسين بن علي
الألواحي جميع كتاب فضل الخيل للشيخ الأمام العالم الحافظ الدمياطي
بسماعه كاملا على ناصر الدين محمد بن علي الطبردار بسماعه من المؤلف .
والنسخة محررة سنة ٧٢٩ .

وعلى النسختين هوامش كثيرة للمؤلف تكلم فيها على بعض الأحاديث التي

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page. There are several lines of text at the top, followed by a large block of text in the middle, and a smaller section at the bottom. The script is cursive and typical of historical Arabic documents. Some words are written in larger, bolder script, possibly indicating emphasis or specific names. The overall appearance is that of an aged, handwritten document.



اوردها وشرح فيها كثير آمن الغريب الوارد في كتابه علمنا ذلك من التعليقة الثالثة
حيث قال فيها قال شيخنا الحافظ المنذرى . والحافظ المنذرى هو من شيوخ
المصنف وقد لازمه سنين في مصر كما سيأتي في ترجمته وأشتمل الكتاب على
ثمانية ابواب .

الباب الأول في فضل الخيل المتخذة للجهاد في سبيل الله وما جاء في مسح
نواصيها وبركتها والنفقة عليها وخدمتها .
الباب الثاني في التماس نسلها ونمائها وخصائها وجز نواصيها واذنابها
واذلتها وتعذيبها .

الباب الثالث في الامر بارتباطها وما يستحب من الوانها وشياتها .
الباب الرابع في كراهة شؤمها وشكلها وما يذم من عصمها ورجلها .
الباب الخامس في سباقها وما يحل او يحرم من اسباقها .
الباب السادس فيما يقسم لصاحبها في القنائم من السهام .
الباب السابع في سقوط الزكاة فيها .
الباب الثامن فيما وقع الي من تسمية مراكب النبي ﷺ ودوابه وتسمية
دواب من كان من اصحابه واحزابه .

ومن تصدى للتأليف في هذا الفن العلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد
البخشي الحلبي المتوفى سنة ١٠٩٨ عثرت على مؤلفه فيه في مكتبة المدرسة
الاحمدية والنسخة جميلة الخط ومضبوطة غير انه لم يثبت عليها اسم الكتاب
ولم يذكر المؤلف في خطبته اسم كتابه وقد اهديت لأسمه وهو [رشحات
المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياذ] مما كتبه العلامة المرحوم احمد تيمورباشا

في مقالته « نوادر المخطوطات » كما قدمت ذكر ذلك « ١ »

واشتمل هذا الكتاب على ثمانية ابواب ايضاً « الباب الاول » في اصل خلقها واشتقاق اسمها واول من افنناها وما قيل في الفرق بين ذكرها وانثاها « الباب الثاني » في فضل اقتنائهم او اعدادها للجهاد وما ورد في ذلك .

« الباب الثالث » في الأحاديث الواردة فيها وفيه فصول

« الباب الرابع » فيما يتعلق بها من الأحكام من ذلك الزكاة

« الباب الخامس » في احكام السباق عليها وما ورد في ذلك واسماء خيل السباق وما يلحق به .

« الباب السادس » في ألوانها وشيانتها وصفاتها وما يمدح من ذلك وما يذم .

« الباب السابع » في امزجتها وخواصها وادوائها وعلاجاتها وما يتصل بذلك .

« الباب الثامن » في تسمية خيل النبي صلى الله عليه وسلم واسماء دوابه وما وصل

اليها من اسماء خيل اصحابه رضوان الله عليهم اجمعين .

ومع اهمية هذا العلم عند اربابه ومن لهم عناية باقتناء الخيل وتربيتها

فأنه لم يطبع الى الآن فيما اعلم شيء من مؤلفات المتقدمين « ٢ » على كثرتها

(١) من هذا الكتاب نسخة في مكتبته ونسخة في مكتبة المجلس البلدي بالأسكندرية

مكتوبة بقلم عادي سنة ١١١٥ ن ٣٦١٠

(٢) رأيت فيه للمعاصرين مؤلفين احدهما (عقد الاجياد في الصافنات الجياد) للامير

محمد باشا الجزائري ثم الدمشقي نجل العلامة الامير عبد القادر الحسيني الشهير وهو مرتب

على مقدمة وستة ابواب وخاتمة في (٣٧٥) صحيفة وهو مطبوع سنة ١٢٩٣ قال في آخره

ولم آل جهداً في البحث عن كتبه المؤلفة لانسج على منوالها بروداً مفوفة فلم اظفر بها ولا

بباب فضلاً عن مجموع كتاب ثم طفقت التقط من كتب الادب مسائله واستخرج من

زواياها مسائله ثم انه اختصر كتابه هذا واسماه (نجمة عقد الاجياد في الصافنات الجياد) —

لذا عازمت بعد التوكل على الله تعالى على ابراز هذين الكتابين الجليلين اللذين هما من احسن ما ألف في هذا الفن الى عالم المطبوعات ليعم منها النفع ان شاء الله تعالى وهما كتابا حديث وفقه وببساطة ولغة وادب يروقان لكل من له عناية بهذه العلوم . وتنميا للفائدة اذكر هنا ترجمة مؤلفيهما وبالله التوفيق .

❖ الأمام المحافظ عبد المؤمن الدمياطي ❖

ترجمه الأمام العلامة الشيخ عبد الوهاب السبكي في طبقات الشافعية ترجمة حافلة فقال عبد المؤمن بن خلف بن ابي الحسن بن شرف الدين ابن الخضر بن موسي التوفي من اهل تونة قرية من عمل دمياط [هناك قال من عمل نندس] بضم التاء المثناة واسكان الواو وبعدها نون ثم هاء . كان حافظ زمانه واستاذ الأستاذين في معرفة الأنساب وامام اهل الحديث المجمع

وهو مطبوع ايضا سنة ١٣٢٦ هـ (١٩٠٧ م) في المطبعة الاهلية في بيروت وقال في خطبته قد كنت جمعت كتابا في الخيل العرب سميته (عقد الاجياد في المافسات الجياد) بيد اني ذكرت فيه ما هو خارج عن موضوعه والان قد خففت وزدت عليه ما ناسبه وهو مرتب ترتيب الاصل .

وثانيهما (الخيل وفرسانها) تأليف الطبيب نجيب بك الخوري اللبناني وهو مطبوع سنة ١٩١٢ م في المطبعة الانطونية ببعبدا [لبنان]

والأول (الاصل والمختصر) يغلب عليه بيان الوان الخيل وما يتعلق بالفرسة والتحصيل والنوع الممدوخة والمذمومة وفي التقفيز والاطوار والتدريب والتضمير والطرف الادبية المتعلقة بالخيل الى غير ذلك من الفوائد

والثاني يغلب عليه بيان تركيب هيكل الجواد واجناس الخيل وعناية الافرنجها وفرن البيطرة الى غير ذلك . والكتابان جيدان فسي بابهما لا يغني احدهما عن الآخر .

على جلالته الجامع بين الدراية والرواية بالسند العالي القدر الكبير وله المعرفة
بالفقه وكان يلقب شرف الدين تفقه بدمياط على الأخوين الأمامين أبي
المكارم عبد الله وأبي عبد الله الحسين بن منصور السعدي وسمع بها منهما
ومن الشيخ أبي عبد الله محمد بن موسى بن النعمان وهو الذي ارشده لطلب
الحديث بعد أن كان مقنصراً على الفقه وأصوله . ثم انتقل إلى القاهرة واجتمع
بمحافظة زكي الدين عبد العظيم المنذري ولازمه سنين وبرز في حياته وسمع
من الجسم الفقير والعدد الكثير بالاسكندرية ودمشق وحلب ولازم بها الحافظ
أبا الحجاج يوسف بن خليل وسمع بمكة والمدينة وبغداد وما ردين وحماة
وغیرها وخرج ببغداد أربعين حديثاً للأمام أمير المؤمنين المعتمد الشهيد
ابن المستنصر وله مصنفات كثيرة حسنة وحدث قديماً سمع منه الشيخ أبو الفتح
محمد بن محمد الأبيوردي وكتب عنه في معجم شیوخه ومات قبله بتسع
وثلاثين سنة .

وروي عنه من الأئمة تلاميذه الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزكي المزي
وقال ما رأيت أحفظ منه والحافظ أبو عبد الله الذهبي والحافظ أبو الفتح
محمد بن محمد بن سيد الناس والحافظ أبو عبد الله محمد بن شامة الطائي والحافظ
الوالد رحمهم الله وكان الحافظ الوالد أكثرهم ملازمة له وأخصهم بصحبته
وهو آخر خلق الله من المحدثين به عهداً ودرس بالقاهرة لطائفة المحدثين
بالمدرسة المنصورية وهو أول من درس فيها لهم (ثم ذكر ولادته ووفاته كما
نقدم ثم قال) انشدنا الشيخ الوالد رحمه الله من لفظه في ثاني عيد الأضحى
سنة اثنين وخمسين وسبعمائة قال انشدنا شيخنا الحافظ أبو محمد الدمياطي

من لفظه لنفسه .

روينا بأسناد من ابن مغفل * حديثاً شهيراً صح من علة القدرح
بأن رسول الله حين مسيره * لثامنة وافته في غزوة الفتح
تلا خير مقرأ على خير مرسل * فرجع في الآيات من سورة الفتح
وترجمه العلامة ابن شاكر في فوات الوفيات فقال

الشيخ الإمام البارع الحافظ النسابة المجود الحجة علم المحدثين عمدة النقاد
شرف الدين الديلمي الشافعي صاحب النصاب مولده بتونة قرية من عمل
تنيس ولد عام ثلاثة عشر وستمائة ووفاته في خامس عشر ذي القعدة سنة خمس
وسبعمائة ودفن بمقبرة باب النصر خارج القاهرة .

وكان منشؤه بدمياط وتميز في المذهب وقرأ القراءات وطلب الحديث وقد
صار له ثلاث وعشرون سنة فسمع بالاسكندرية في سنة ست وثلاثين من اصحاب
السلفي ثم قدم القاهرة وعني بهذا الشأن رواية ودراية ولازم الحافظ زكي
الدين حتى صار معيه وحج سنة ثلاث واربعين وسمع بالحرمين وارتحل
الي الشام سنة خمس واربعين وارتحل الي الجزيرة والعراق مرتين وكتب
العالي والنازل وصنف وحدث وامل في حياة كبار مشايخه . وكان مليح
الهيئة حسن الأخلاق بساماً فصيحاً نحويّاً لغويّاً مقرأً سريع القراءة جيد
العبارة كثير التفنن جيد الكتب مكثراً مفيداً حسن المذاكرة حسن العقيدة
كافاً عن الدخول في الكلام سمع من ابن المقيرو ويوسف بن عبد المعطي
الحلي والعلم ابن الصابوني وابن العليق وابن قنيرة وموهوب بن الجواليقي وهبة
الله بن محمد بن مفرج الواعظ وشعيب بن الزعفراني وابن رواحة وابن رواحة

وابن الجيزي والرشيدي بن سلمة ومكي بن علان وسمع من اصحاب السلفي وشهدة وابن عساكر وخلق من اصحاب بن شاذان والقزاز وابن بري النحوي وابن كليب واصحاب ابن طبرزد وحنبل والبوصيري والحشوعي وكتب عنه طائفة منهم صاحب كمال الدين ابن العديم وابو الحسين اليوناني والقاضي علم الدين الأحنائي والشيخ اثير الدين ابو حيان وفتح الدين ابن سيد الناس والمزي وقاضي القضاة تقي الدين السبكي ومحيي الدين النووي وخلق كثير من الراحين وطال عمره ونفرد بأشياء .

وحمل على الظعائن عشرين مجلداً من تصانيفه في الحديث واللغة وسكن دمشق مدة وافاد اهلها وتحول الى مصر ونشر بها علمه وكان موسعاً عليه في الرزق وله حرمة وجلالة وولي مشيخة الظاهرية بين القصرين .

ومن تصانيفه كتاب الصلاة الوسطي مجلد لطيف . كتاب الخيل مجلد [وهو هذا] قبائل الخزر مجلد . العقد المثلث فيمن اسمه عبد المؤمن مجلد . الأربعون المتباينة الأسناد في حديث اهل بغداد مجلد . مشيخة تشهد له بالحفظ والعمل . مختصر السيرة النبوية .

وما زال يسمع الحديث الى ان مات فجأة في ذي القعدة وصلى عليه بدمشق غائباً رحمه الله تعالى وعفا عنه آمين .

وترجمه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي في طبقات الشافعية [١]

(١) هي من مخطوطات المكتبة الاحمدية في حلب ورقها ٦٥٥ وهي مقروءة على المؤلف وعليها خطه في عدة مواضع محررة سنة ٧٦٩ وكانت وفاته كما هو مذكور في ترجمته على ظاهر هذه النسخة بخط الشيخ علي بن مصطفى الدباغ الحلبي نقلها عن طبقات ابن شعبة سنة ٧٧٢ .

فقال الشيخ شرف الدين ابو محمد عبد المؤمن بن خلف بن ابي الحسن
الدمياطي التوفي نسبة الى تونة بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة
ثم نون وهي بلدة من عمل دمياط كان امام اهل الحديث في زمانه في جميع
انواعه الجامع بين الدراية والرواية بالسند العالي فقيها اصوليا نحويًا لغويًا
ادبيًا شاعرًا قطعت الى حضرته المراحل وسارت بتصانيفه السفن والرواحل
وعدا بها الفارس والراجل ولد بدمياط سنة ثلاث عشرة وستماية وقرأ بها
الفقه والاصول والفرائض على قاضيهما بن الحل وعلى الأخوين الامامين
ابي المكارم عبد الله وابي عبد الله الحسين بن الحسن بن منصور السعدي
وسمع بها على ابي عبد الله المذكور تصنيفه المسمي باللمعة في احكام البدعة
وهو اول سماعه ثم قدم عليهم الشيخ ابو عبد الله بن النعمان فسمع عليه وهو
الذي اشار عليه بطالب الحديث بعد ان كان مقتصرًا على الفقه واصوله فرحل
الى القاهرة وسمع بها ولازم الحافظ الزكي عبد العظيم سنين وتخرج به وبرع
في حياته ثم رحل الى الحجاز والشام والى بغداد مرتين وسمع على خلائق
كثيرين وادرك الاسانيد العالية وعاقى تعاليق كثيرة وعاد بعلم كثير ودرس
بالظاهرة وبالقبة المنصورية وهو اول من درس بها وصنف التصانيف
الكثيرة المشهورة ورحل اليه الطلبة من الاقطار وتوفي فجأة فانه صلى العصر
في الظاهرة وحضر الميعاد ثم غشي عليه في موضعه فحمل الى منزله فمات من
ساعته يوم الاحد خامس عشر ذي القعدة في السنة الخامسة بعد سبع مائة وودفن
من الغد خارج باب النصر بترتبة معروفة به . قال البرزالي في تاريخه وكان آخر من
بقي من الحفاظ واهل الحديث اصحاب الرواية العالية والدراية الوافرة .

ومما ينبئك عن جلالة قدر المترجم وواسع علمه ما ذكره الحافظ السيوطي في اول كتابه التدريب في علم مصطلح الحديث حيث قال قال الشيخ تقي الدين السبكي انه سأل الحافظ جمال الدين المزي عن حد الحفظ الذي اذا انتهى اليه الرجل جاز ان يطلق عليه الحافظ قال يرجع الى اهل العرف فقلت واين اهل العرف قليل جداً قال اقل ما يكون ان يكون الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم واحوالهم وبلدانهم اكثر من الذين لا يعرفهم ليكون الحكم للغالب فقلت له هذا عزيز في هذا الزمن ادركت انت احداً كذلك فقال ما رأينا مثل الشيخ شرف الدين الدمياطي .

وقال العلامة السبكي في طبقات الشافعية في ترجمة والده [علي بن عبد الكافي] بلغني عن شيخنا الذهبي انه قال ما رأيت احفظ من اربعة ابن دقيق العيد والدمياطي وابن تيمية والمزي فالأول اعرفهم بالعلل وفقه الحديث والثاني بالأنسب والثالث بالمتون والرابع بأسماء الرجال قال وسمعت يقول في شيخنا ابي محمد الدمياطي انه ما رأي احفظ منه .

❖ العلامة الشيخ محمد البخشي الحلبي ❖

ترجمه العلامة الامين المحبي في تاريخه خلاصة الاثرو عنه نقلنا ترجمته الى تاريخنا الكبير [اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء] قال محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن احمد المعروف بالبخشي البكفالوني الحلبي الشافعي المحدث الفقيه الصوفي العذب الطريقة كعب الاحبار ولد بيكفالون بفتح الموحدة قرية من اعمال حلب وبها قرأ القرآن ونشأ في حجر والده ورحل في اوائل طلبه الى دمشق .

واخذ عن بها من علمائها كالشيخ عبد الباقي الخنبلي والشيخ محمد الحجاز البطيني
وشيخنا الشيخ محمد العيثاوي وغيرهم .

واخذ طريق الخلوتية عن العارف بالله الشيخ ابوب الخلوئي [الدمشقي] وقرأ عليه
جملة متون واطلمه على اسرار علمه الممكنون حتى نال منه غاية الامل واثرت
له غيث دعائه اغصان العلم والعمل فرجع الى اهله بنعم وافرة ثم توطن حلب
واخذ بها عن عالمها محمد بن الحسن الكواكبي المفتي بها واقام على بث العلم
ونشره في غالب اوقاته وانتفع به كثير من فضلاء حلب .

وله من التآليف الشافية نظم الكافية وشرح على البردة وغيرهما وسافر الى
الروم في سنة ست وثمانين والف واجتمعت به بأدرنة ثم اتحدت معه اتحاداً
تاماً فكننا نجتمع في غالب الأوقات وكنت شديد الحرص على فوائده وحسن
مذاكرته مع الأدب والسكينة وما رأيت فيمن رأيت احلم ولا اجمل منه .
وكان روح الله تعالى روحه من خيار الخيار كريم الطبع مفرط السخاء .
ثم اجتمعت به بقسطنطينية بعد عودنا اليها وكان لأخي الوزير الأعظم
الفاضل مصطفى بيك عليه اقبال تام وله اليه محبة زائدة وكان جاء الى الروم
بخصوص التكية الأخرافية بحلب فتوجهت اليه وتوجه الى حلب واقام
بالتكية المذكورة مبعجلاً معظماً مقصوداً ثم نازعه فيها بعض الخلوتية فلم تتم
له وبقيت على صاحب الترجمة ودرس بالمقدمة التي بحلب .

ثم بعد مدة مل الأقامة بحلب فقصد الحج بنية المجاورة واقام ابنه محمداً
مقامه في المشيخة ودخل دمشق صحبة الحاج واقام بمكة مجاوراً واقبلت عليه
اهالي مكة المشرفة على عاداتهم وقرأ عليه بعض افاضلها ولقي حظاً عظيماً من

شريفها المرحوم الشريف احمد بن زيد لما كان بينها من المودة والصحبة
بالروم ايام كان وكنت حتي مدحه واخاه الشريف سعد بقصيدة غراء مطلعها
خليلي ايه من حديث صبا نجد * وان حركت داه قديماً من الوجد
ثم قال بعد ايرادها وكانت ولادته في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين
والف بقرية بكفالون وتوفي بمكة المشرفة ليلة الثلاثاء الخامس من شهر ربيع
الثاني سنة ثمان وسبعين والف ودفن بالمعلاة بالقرب من مزار أم المؤمنين
السيدة خديجة رضي الله عنها

الناشر

محمد راغب

الطباع

فَضْلُ الْخَيْلِ

للأمام الحافظ شرف الدين عبد المؤمن الدمياطي المصري

المتوفى سنة ٧٠٥

ويليه

رَشْحُ الْمَلِكِ

فيما يتعلق بالصافات الجياد

تأليف الإمام العلامة الشيخ محمد البخشي الحلبي

المتوفى سنة ١٠٩٨

الطبعة الأولى

سنة ١٣٤٩ هجرية وسنة ١٩٣٠ ميلادية

طبعه وصححه محمد راغب الطباخ

مؤلف التاريخ الكبير (اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء)

في مطبعته العلمية بحلب

حقوق الطبع محفوظة له

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی الله علی سیدنا محمد وآله وسلم

الله احمد علی أن هدانا للعلم . وجعلنا بلباس النہی والحلم . وجمع لنا بین
الروایة والفہم . وجعلنا ممن ینتہی الیہ فی السنة والحکم . وأشهد ان لا آلہ
الا الله وحده لا شریک لہ شهادة ما حیة کل ذنب وجرم . وأشهد ان محمداً
عبده ورسوله سید العرب والعجم . صلی الله علیہ وعلى آلہ واصحابہ وأزواجہ
ذوی الرأفة والرحم . اما بعد فقد سئلت عما ورد فی الخیل من الخیر الجم .
وما یتحب من الوانہا كالشقر والدم . والورد والکمت والحو والحلم . والمججلة
القوائم والمصمتة البہم . وما یکرہ من شیائہا کالشکل والرجل والہُصہ .
وما روى فی اقتنائہا من البرکة والشوم ، وما جاء فی اسباقہا من الحل والحرم
وما نقل ان الصدقة فیہا لیست کالواجب الختم . من غیر اسانید بطول
بذکرہا الکتاب فی الحجم . فأجبت وفق المراد واختصرت فی الرقم وختمتہ
بما وقع الی من تسمیة دواب النبی ﷺ واصحابہ اذ کان المسک فی الختم .

❁ الباب الأول ❁

❁ في فضل الخيل المتخذة للجهاد في سبيل الله وما جاء في مسح ❁

❁ نواصيها وبركتها والنفقة عليها وخدمتها ❁

قال الله تعالى (الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) قال ابن عباس نزلت في علف الدواب . وروى قيس بن الحجاج عن حنشل بن عبد الله الصنعاني في هذه الآية [الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار] قال في علف الخيل . رواه ابن بشكوال فيمن دخل الاندلس من التابعين . وعن يزيد بن عبد الله بن هريب الملبكي عن أبيه عن جده مرفوعاً نزلت في اصحاب الخيل في سبيل الله عز وجل رواه محمد بن سعد في الطبقات والقاضي أبو بكر احمد بن عمرو بن ابي عاصم النبيل في الجهاد . وقال الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى ابن منده الاصبهاني في معرفة الصحابة عريب ابو عبد الله الملبكي عداة في اهل الشام روى عنه ابنه عبد الله .

اخبرنا ابو الحسن بن ابي الفضائل وابو يعقوب بن أبي التنا وابو القاسم بن ابي علي وابو محمد بن ابي المنصور قراءة على كل منهم منفرداً قالوا اخبرنا احمد بن محمد الحافظ قال اخبرنا نصر بن احمد القاري قال اخبرنا عبد الله ابن عبيد الله قال حدثنا الحسين بن اسمعيل الحاملي قال حدثنا الفضل بن سهل قال حدثنا زيد بن الحباب قال اخبرني رجاء بن ابي سلمة ابو المقدام الفلسطيني قال اخبرني سليمان بن موسى الدمشقي قال اخبرني عجلان بن

سهل الباهلي انه سمع ابا امامة الباهلي يذكر في قول الله تعالى [الذين ينفقون
اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية] قال النفقة على الخيل في سبيل الله عز وجل .
قال الواحدي هذا قول أبي امامة وإبي الدرداء ومكحول والاوزاعي .
قلت وقد أقسم الله تعالى بها في كتابه لفضله فقال [والعاديات ضباجا للموريات
قدحا فالغيرات صبحا فأثرن به نقعا فوسطن به جمعا ان الانسان لربه لكنود]
وسماها فيه ايضا بالخير في قوله تعالى [ووهبنا لداود سليمان نعم العبد انه اواب .
اذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد فقال اني احببت حب الخير عن ذكر
ربي حتى اوارت بالحجاب] i

اخبرنا الأعرابي فضائل بغداد اخبرتنا شهدة سماعا ويحيى بن ثابت اجازة
قالت شهدة اخبرنا احمد بن عبد القادر وقال يحيى اخبرنا والدي قالا اخبرنا
عثمان بن محمد قال اخبرنا محمد بن عبد الله قال ثنا اسحق بن الحسن قال ثنا
القعني من مالك عن نافع عن عبد الله بن عمران رسول الله ﷺ قال الخيل
في نواصيها الخير الى يوم القيامة . رواه البخاري على الموافقة عن القعني .
اخبرنا ابو الحجاج الحافظ عودا على بدء بحلب قال اخبرنا ابو الحسن بن
ابي المنصور قال اخبرنا ابو علي الحداد قال اخبرنا ابو نعيم الحافظ قال حدثنا
فاروق قال حدثنا ابراهيم بن عبد الله قال حدثنا القعني ح قال ابو نعيم
وحدثنا محمد بن معمر قال حدثنا موسى بن هرون ح قال وحدثنا ابراهيم
ابن محمد قال حدثنا محمد بن اسحق قالا حدثنا قتيبة ح قال وحدثنا محمد بن
ابراهيم قال حدثنا محمد بن الحسن قال حدثنا محمد بن رمع قالوا حدثنا الليث
ابن سعد ح قال وحدثنا ابو بكر الطلحي قال حدثنا عبيد بن غنام قال حدثنا

ابو بكر بن ابي شعبة قال حدثنا علي بن مسهر وعبد الله بن نمير عن عبيد الله
 ح قال وحدثنا محمد بن احمد قال ثنا عبد الله بن احمد قال حدثني ابي قال
 حدثنا يحيى بن سعيد عن عبيد الله ح قال وحدثنا محمد بن ابراهيم قال حدثنا محمد
 ابن الحسن قال حدثنا حرملة بن يحيى قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني اسامة بن زيد
 كلهم عن نافع عن بن عمر قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود في نواصيها الخير الى
 يوم القيامة لفظ القعني عن الليث رواه مسلم عن قتيبة وابن رمح عن الليث وعن ابي
 بكر عن علي بن مسهر وابن نمير وعن ابن نمير عن ابيه وعن عبيد الله بن سعيد عن يحيى
 ابن سعيد وعن هرون الأيلي عن ابن وهب ورواه النسائي عن قتيبة وابن ماجه عن
 ابن رمح ورواه البخاري عن مسدد عن يحيى بن سعيد فوقع الينا موافقة لمسلم
 في قتيبة وابن رمح وابي بكر والنسائي في قتيبة ولا ابن ماجه في ابن رمح .
 اخبرنا يوسف بن خليل قال اخبرنا محمد بن ابي زيد الكراfi قال اخبرنا
 محمود بن اسمعيل الصيرفي قال اخبرنا احمد بن محمد بن فاذا شاه قال اخبرنا
 سليمان بن احمد الطبراني قال حدثنا علي بن عبد العزيز قال حدثنا ابو
 نعيم قال حدثنا زكريا بن ابي زيادة عن الشعبي قال حدثني عروة البارقي
 ان النبي ﷺ قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . رواه
 البخاري على الموافقة عن ابي نعيم . وبالأسناد الى الطبراني قال حدثنا عبيد
 ابن غنام قال حدثنا ابو بكر بن ابي شعبة قال حدثنا محمد بن فضل وعبد الله
 ابن ادريس عن حصين عن الشعبي عن عروة قال قال رسول الله ﷺ الخيل
 معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة قيل يا رسول الله وما ذلك قال الأجر

والغنيمة رواه مسلم على الموافقة عن ابن أبي شيبه ورواه عن عروة عامر الشعبي وشبيب بن غرقه والعيزار بن حريث وابو اسحق السبيعي وسماك بن حرب وشريح بن هانئ ونعيم بن ابي هند وعائذ بن نصيب وابو حميدة انطاغني ولفظ نعيم ان ابي هند عن عروة قال رأيت النبي ﷺ فقتل ناصبة فرسه بين اصبعيه ثم قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة .
ولهظ عائذ بن نصيب عن عروة قال رأيت النبي ﷺ اتي فرساً شقراء في سوق المدينة مع اعرابي فلوى ناصبتها بأصبعيه وقال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . فأما حديث الشعبي فرواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث حصين بن عبد الرحمن عنه . وأما حديث شبيب فرواه البخاري ومسلم وابن ماجه . وأما حديث العيزار فرواه مسلم وقال البخاري في آخر علامات النبوة قبل فضائل الصحابة حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا شبيب بن غرقه قال سمعت الحبي يتحدثون عن عروة ان النبي ﷺ اعطاه ديناراً يشتري له به شاة فاشتري له به شاتين فباع احد هما بدينار فجاءه بدينار وشاة فباعا له بالبركة في بيعه فكان لو اشترى التراب لربح فيه قال سفيان كان الحسن بن عماره جاءنا بهذا الحديث عنه قال سمعت شبيب بن غرقه فأتيته فقال شبيب اني لم اسمعه من عروة قال سمعت الحبي يخبرونه عنه ولكني سمعته يقول سمعت النبي ﷺ يقول الخير معقود بنواصي الخيل الى يوم القيامة . قال وقد رأيت في داره سبعين فرساً قال سفيان يشتري له شاة كأنها اضية .

قلت عروة هو ابن ابي الجعد ويقال ابن الجعد ويقال عروة بن عياض بن

أبي الجعد الأزدي البارق وبارق جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن
عمر ومزيقيا فذُسبوا إليه سكن الكوفة واستعمله عمر رضى الله عنه على قضائهما
وضم إليه سليمان بن ربيعة قبل أن يستقضى شريحا وكان في داره سبعون
فرساً رغبة منه في رباط الخيل وأعطاه النبي ﷺ ديناراً يشتري به أضحية [١]
وفي لفظ فقال النبي ﷺ اشتروا لنا شاة قال عروة فاشتريت له به شاتين فبعث
أحدهما بدينار وأتته بدينار وشاة فدعالي بالبركة في البيع فكان لو اشتري
التراب لربح فيه . وفي لفظه فقال له النبي ﷺ بارك الله لك في صفقة يمينك
قال فأن كنت لأقوم في الكناسة فما أرجع إلى أهلي حتى أربح أربعين ألفاً .
عن جرير بن عبد الله قال رأيت النبي ﷺ يلوي ناصية فرسه بأصبعه ويقول
الخير معقود بنواصي الخيل إلى يوم القيامة . رواه مسلم والنسائي من حديث
أبي زرعة بن عمرو بن جرير عن جده جرير بن عبد الله البجلي وكان يقال
له يوسف هذه الأمة لجماله . وفي لفظ النسائي رأيت رسول الله ﷺ يقتل

(١) حديث اشتراء الأضحية رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث الزبير بن
الخطري عن أبي ليبيد عن عروة البارقي وليس لعروة في الكتب الستة إلا هذان الحديثان
وقد رواه أيضاً حكيم بن حزام عن النبي صلى الله عليه وسلم بعث معه بدينار
يشتري به أضحية فاشتراها بدينار وباعها بدينارين فوجع فاشتري له أضحية بدينارين وجاء
بدينار إلى النبي صلى الله عليه وسلم فصدق به النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له أن
يبارك له في تجارته . رواه أبو داود من حديث أبي حصين عن شيخ من أهل المدينة
عن حكيم ورواه الترمذي من حديث أبي حصين عن حبيب بن أبي ثابت عن حكيم ولفظه بعثه
يشتري له أضحية بدينارين فاشتري أضحية فربح فيها ديناراً فاشتري أخرى مكانها فجاء
بالأضحية والدينارين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ضع بالشاة وصدق بالدينار
وقال الترمذي لا نعرفه إلا من هذا الوجه وحبيب لم يسمع عندي من حكيم هـ

ناصية فرس بين اصبعيه وفي قتله عليه السلام ناصية فرسه الفضل في خدمة الرجل دابته المعدة للجهاد . عن هبة بن عبد السلمى رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود بنواصيها الخير الى يوم القيامة . وعن سلمة ابن نفيل رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . رواهما ابو مسلم الكشي في سننه . قال ابو الفضل هذا من كلامه عليه السلام المبلغ وتجنيسه الالفاظ العذبة السهلة بعضها ببعض وفي الحديث الآخر معقوص وهو بمعنى معقود اي ملوي بها ومضفور فيها والعقصة الضفيرة [١] وفيه دليل ان الجهاد باق ثابت الى يوم القيامة وقد استدل به بعضهم على استمرار الجهاد تحت راية كل بر وفاجر وفيه بقاء الاسلام والمجاهدين الذابين عنه الى يوم القيامة ، عن ان وهب عن معاوية بن صالح عن نعيم بن زياد عن ابي كبشة صاحب رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة واهلها معانون عليها والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة .

وفي لفظ الخيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة واهلها معانون عليها فامسحوا نواصيها وادعوا الله لها بالبركة رواه الآجري باللفظ الاول في كتاب النصيحة ورواه الطبراني في المعجم الكبير عن يحيى بن عثمان عن اصبع بن الفرج عن ابن وهب ، وروي الطبراني ايضا في المعجم عن علي بن عبد العزيز عن معلى ابن اسد العمي عن محمد بن حمران عن سليمان الجرمي عن سودة بن الربيع

(١) يقال عقصة وعقص وعقاص مثل رهمه ورهم ورهام وهي المطرة الضعيفة وروضة مرهومة والعقصة كل خصلة واحدها وعقاص عقائض وذو العقيصتين ضمَام بن ثعلبة .

الجرمي قال اتيت رسول الله ﷺ فأمر لي بذود وقال لي عليك بالخيـل
فأن الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة .
وروي ايضاً من حديث الجريري عن القبط ابي المشأ عن ابي امامة قال
كان لرسول الله ﷺ فرس فوهبه لرجل من الأنصار فكان يسمع صهيله ثم
انه فقدته فقال رسول الله ﷺ ما فعل فرسك قال يا رسول الله خصيته فقال
الخيـل في نواصيها الخير والمغنم الى يوم القيامة نواصيها اذا فائها واذا نجاها مذا بها [١]
وعن يزيد بن عبد الله بن عريب المكي عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ
قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة واهلها معانون عليها .
رواه ابن سعد في الطبقات وابن منده في الصحابة ونفذه الخيل معقود في
نواصيها الخير والنبل الى يوم القيامة والمنفق عليها كباسط كفيه في الصدقة .
وعن اسماء بنت يزيد ان رسول الله ﷺ قال الخيل في نواصيها الخير معقود
ابداً الى يوم القيامة فمن ربطها عدة في سبيل الله وانفق عليها احتساباً في
سبيل الله فإن شبهها وجوعها ورأبها وظمأها وارواثها وابوالها فلاح في ميزانه يوم
القيامة ومن ربطها رياءً وسوءةً وفرحاً ومرحاً فإن شعبها وجوعها ورأبها
وظمأها وارواثها وابوالها خسران في موازينه يوم القيامة . رواه الإمام احمد
في مسنده ؛ وعن ابن اسحاق عن الحارث عن علي رضي الله عنه ان رسول
الله ﷺ قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة ومن ارتبط
فرساً في سبيل الله كان علفه وروثه وشربه في ميزانه يوم القيامة .
رواه القاضي عمر بن الحسن الأشناني في بعض تخاريجهم .

(١) من قواه وروي الطبراني ايضاً الى هنا ساقط من نسخة العثمانية اهـ .

ورواه القاضي ابن أبي عاصم في الجهاد ، ولفظه قال قال رسول الله ﷺ
من ارتبط فرسا في سبيل الله فعلمته واثره في ميزانه يوم القيامة . وفي لفظ
فأن روثه وبرله في ميزانه يوم القيامة .

وعن أبي مصباح عن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود
في نواصيها الخير الى يوم القيامة واهلها معان علىها فخذوا بنواصيها وادعوا
بالبركة وقلدوها ولا تقلدوها الا وتار ، رواه الكشي في سننه ، والامام احمد
في مسنده ، وفي لفظه في نواصيها الخير والنبل .

وعن راشد بن سعد ان رسول الله ﷺ قال قلدوا الخيل ولا تقلدوها الا وتار .
رواه ابو عبيدة في كتاب الخيل عن ابن عيينة عن الاحوص بن حكيم عن
راشد بن سعد المقرئ الحمصي وقد وثقه غير واحد . وروي عن جماعة من
الصحابة منهم معاوية وعمرو بن العاص وثوبان ويعلى بن مرة وابو امامة
الباهلي وعبد الله بن بسر والمقدام بن معدي كرب . وعتبة بن عبد رضى
الله عنهم مات سنة ثمان ومائة روى له الأئمة الأربعة .

وكانوا يقلدون الخيل اوتار القسي لئلا تصيبها العين فنهاهم عليه السلام
عن ذلك [١] واعلمهم ان الاوتار لا ترد من قضاء الله شيئا وقيل خوفا

(١) قال شيخنا الحافظ المذري رحمه الله قيل انه نهي عن ذلك من اجل العوذة التي
يعلقونها والتمائم التي يشدون بها الاوتار وكانوا يرون انها تعصم من الاقات فأبطل
النبي صلى الله عليه وسلم ذلك . وقيل ان ذلك من جهة الأجراس التي يعلقونها بها وقيل
في قوله ولا تقلدوها الاوتار ولا تقلدوها اوتار القسي فتختنق بها اذا تعلق ببعض
الشجر وقيل الاوتار الذحول اي لا تطلبوا عليها كما كانت الجاهلية تفعله وقيل لا تركبوها
في الفتن خشية ان يتعلق على راكبيها وتترتط بهم اه

على الخيل من الاختناق بها ، وقيل الأوتار الذحول اي لا تطلبوا عليها
الذحول الذي وترتم بها في الجاهلية من قولهم وتره يتره اذا قتل له قتيلا ولم
يدرك ثاره [١] فهي على الأول جمع وتر بفتح الواو والتاء جميعاً وعلى الثاني
جمع وتر بكسر الواو وفتحها وسكون التاء وقد اختلف الناس في تقليد الدواب
والإنسان ايضاً ما ليس بتعاويز قرآنية مخافة العين فمنهم من نهى عنه ومنعه قبل
الحاجة اليه واجازة عند الحاجة اليه لدفع ما اصابه من ضرر العين وشبهه .
وقد روي في الصحيحين من حديث عباد بن تميم عن ابي بشير الانصاري واسمه
قيس الأَكبر بن عبد بن الحرير بضم الحاء المهملة وتكرير الراء بن عمرو بن
الجمد بن عوف بن مبدول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار وليس
له فيها غيره عن النبي ﷺ قال لا يبقين في رقبة بعير فلادة من وتر او
قلادة الا قطعت . قال مالك ارى ذلك من العين وفي قوله فلادة من وتر
ما ينفي تأويل من تأول ان الاوتار الذحول ومنهم من اجازة قبل الحاجة
وبعدها كما يجوز الاستظهار بالندوى قبل حلول المرض . وقصر بعضهم النهى
على الوتر خاصة واجازة بغير الوتر وقال بعضهم فيمن قلد فرسه شيئاً ملونا
فيه خرزات كان للجمال فلا بأس به .

قرأت على ابي نصر بن الأعز بالجانب الغربي من بغداد في الرحلة الأولى

(١) الثأر بالهمز والتاء المثناة الذحل وكذلك الثورة ويقال لها القتل وبالقتيل ثأراً وثورة
اي قتلت فاته وقولهم يا لثارات فلان اي يا قتلة فلان ويقال ثأريك بكذا اي ادركت
به ثأري منك واثأرت من فلان اي ادركت ثأري منه والاصل اثارات فأدغم
واستثار فلان استغاث لثأري بمقتوله . والثأير الذي لا يبق على شيء حتى يدرك ثاره ويقال
ايضاً هو ثأره اي قاتل جميعه قال جرير (قتلوا اباك وثأره لم يقتل) اهـ

اخبرتك شهدة بنت احمد بن الفرّج الأبري سماعا وابو القسم مجي بن أبي
المعالى ثابت بن بندار اجازة قالت شهدة نا ابو الحسين احمد بن عبد القادر
ابن محمد بن يوسف وقال مجي اخبرنا والدي قال اخبرنا ابو عمرو عثمان
ابن محمد بن يوسف العلاف قال اخبرنا ابو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم
الشافعي قال حدثنا اسحاق بن الحسن الحرّبي قال حدثنا عبد الله بن مسلمة
القعنبي عن مالك عن زيد بن اسلم عن ابي صالح السمان عن ابي هريرة
عن النبي ﷺ قال الخيل لثلاثة لرجل أجرٌ ولرجل سترٌ وعلى رجل وزرٌ
فأما الذي هي له أجر فرجل ربطها في سبيل الله فأطال لها في مَرَجٍ اور ووضعة
فما اصاب في طيلها ذاك من المَرَجِ او الروضة كان له حسنات ولو انها قطعت
طيلها فاستنّت شرفاً او شرفين كانت اثارها وارواها حسنات له ولو انها
مرت بنهر فشربت منه ولم يرد ان يسقيها كان ذلك حسنات له فهي
لذلك اجر . ورجل ربطها تغنياً ونعفاً ثم لم ينس حق الله في رقابها ولا
ظهورها فهي لذلك ستر ، ورجل ربطها خيراً ورياءً ونواءً لأهل الاسلام
فهي على ذلك وزر . وسئل رسول الله ﷺ عن الحرّ فقال ما انزل على فيها
شيء الا هذه الآية الجامعة الفاذة [فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل
مثقال ذرة شراً يره] رواه البخاري على الموافقة عن القعنبي . وحديث زيد
هذا اتفاق عليه وانفرد مسلم بحديث سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة
قال قال رسول الله ﷺ ما من صاحب كنز لا يؤدى زكاته الا احمى
عليه في نار جهنم فيجعل صفايح فيكوي بها جنباه وظهره وجبينه حتى يحكم

الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما تعدون ثم يُرى سبيله
 أما الى الجنة وأما الى النار . وما من صاحب ابل لا يؤدى زكاتها الا بطح
 لها بقاع قرقر كأوفر ما كانت تستن عليه كلما مضى عليه أخراها ردت عليه
 أولها حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما
 تعدون ثم يُرى سبيله اما الى الجنة واما الى النار ، وما من صاحب غنم لا
 يؤدى زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر كأوفر ما كانت فنطوؤه بأظلافها
 وتنطحه بقرونها ليس فيها غصاء ولا جلاء كلما مضى عليه أخراها ردت
 عليه أولها حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة
 مما تعدون ثم يُرى سبيله اما الى الجنة واما الى النار . قال سهيل فلا ادري
 اذ كز البقرام لا قالوا فالخيل يا رسول الله قال الخيل في نواصيها الخير الى
 يوم القيامة او قال الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . شك سهيل
 والخيل اثلاثة هي لرجل أجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر فأما الذي هي له
 أجر فالرجل يتخذها في سبيل الله وبعدها له فلا تغيب شيئاً في بطونها الا
 كتب له بها اجر ولو رعاها في مرج فما اكلت شيئاً الا كتب له بها اجر ولو
 سقاها من نهر كان له بكل قطرة تقيها في بطونها حتى ذكر الأجر في ابرها
 وارواها ولو استنتت شرفا او شرفين كتب له بكل خطوة تحطوها أجر
 وأما الذي هي له ستر فالرجل يتخذها تعففا وتكرما وتجملا ولم ينس حق
 ظهورها و بطونها في عسرها ويسرها ، وأما الذي هي عليه وزر فالذي يتخذها
 اشراً و بطراً وبذخاً و رياء الناس فذاك الذي هي عليه وزر ، قيل يا رسول
 الله فالحر قال ما انزل علي فيها شيء الا هذه الآية الفاذة الجامعة [من

يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره [الطيول والطيل
بالواو والياء الحبل] وكذلك الطويلة وقوله استنت اي عدت لمرجها ونشاطها
ولا راكب عليها والشرف ما يعلو من الارض وقيل الطلاق فكأنه يقول
جرت طلاقاً او طلاقين بمعنى شوط او شوطين والاشر والبطر شدة المرح
والبدخ بسكون الذال وبالحاء المعجمة الكبر ونوءاً لأهل الأسلام معادة
لهم من ناواه نواءً ومناواةً وأصله من نأى اليك ونوت اليه اي نهضت .

وعن زياد بن مسلم الفغاري ان رسول الله ﷺ كان يقول الحبل ثلاثة فمن
ارتبطها في سبيل الله وجهاد عدوه كان شيعها ورأيها وجوعها وعطشها
وجريها وعزفها وارواثها وابوالها اجراً في ميزانه يوم القيامة ومن ارتبطها
للجمال فليس له الا ذاك ومن ارتبطها نخراً ورياء كان مثل ما قص في الأول
وزراً في ميزانه يوم القيامة ، رواه ابو عبيدة عن عمر بن عمران السدوسي
عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قاضي افر بقة عن زياد بن مسلم ،

وعن خباب رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ الحبل ثلاثة فرس للرحمن وفرس
للإنسان وفرس للشيطان فأما فرس الرحمن فما اعد في سبيل الله وقوتل عليه
أعداء الله وأما فرس الإنسان فما استبطن وتحمّل عليه وأما فرس الشيطان
فما قومر عليه رواه الآجري في النصيحة .

والقمار في السباق ان يكون الرهان من فرسين لا محمل معهما وسيأتى بهانه ،
والاستبطان طلب ما في البطن من التناج .

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال الحبل ثلاثة ففرس الرحمن
وفرس للإنسان وفرس للشيطان ، فأما فرس الرحمن فالذي يرتبط في سبيل الله

فعلفه وروثه و بوله وذ كرماء الله واما فرس الشيطان فالذي يقامر عليه و يراهن واما فرس الانسان فالفرس يرتبطها الانسان يلتمس بطنها فهي ستر من فقر رواه الامام احمد في مسنده .

اخبرنا أبو الحسن محمد بن يحيى بن أبي الحسن المالكي الاسكندري شفاها بها عن القاضي أبي عبدالله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور ابن الحضرمي المالكي قال انبأنا الحافظ أبو العباس أحمد بن محمد التجيبي الاقليشي في مصنفه الكوكب الدرري قال روى ابن أبي شبة في مسنده ان النبي ﷺ قال الخيل ثلاثة فرس يرتبطه الرجل في سبيل الله فثمنه اجر وركوبه اجر و عار يته آخر وعلفه أجز و فرس يقاتل عليه الرجل و يراهن عليه فثمنه وزر وعلفه وركوبه وزر و فرس للبطنة فعسى ان يكون سداداً من فقر ان شاء الله .

عن انس بن مالك رضي الله عنه قال لما استقرت الدار بالحجاج بن يوسف ووضع الحرب خرجنا حتى قدمنا واسط وذكرا اجتماعه بالحجاج وعرض الحجاج خيله عليه فقال انس الخيل ثلاثة افراس فرس يتخذ صاحبه يريد ان يجاهد عليه ففي قيامه عليه وعلفه اياه وادبه اياه أحسبه قال وكسح [١] مذوده اجر في ميزانه و فرس يصيب اهلها من نسلها يريدون بذلك وجه الله فقيامهم عليها وادبهم اياها وعلفهم اياها وكسح روثها أجز في ميزانهم

(١) يقال كسحت الثبت كسسته والمكسحة ما يكتس به الثلج وغيره وكسحت الربع الارض قشرت عنها التراب . الكساحة مثل الكناسة والاكسح الأعرج والمنخل ايضاً وفي الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران قاله الجوهرى اه

يوم القيامة واهلها معانون عليها وفرس للشيطان فقيام اهلها عليه وذكر غير ذلك وزر في ميزانهم يوم القيامة . رواه ابن السكّ في الثاني من حديثه ويعرف بجزء القيل عن يحيى بن حماد بن عبد الحميد بن ابي اسماء عن ابيه عن جده عن انس .

وعن عطاء قال قال رسول الله ﷺ الغنم بركة موضوعة والابل جمال لا اهلها والخير معقود في نواصي الخيل الى يوم القيامة ، رواه ابو عبيدة عن عمر بن عمران السدوسي عن طلحة بن عمرو عن عطاء . ورواه الحافظ ابو بكر احمد بن عمرو بن عبد الحاق البصري البزار في مسنده من حديث طلحة بن مصرف عن ابي عمار عن عمرو بن شرحبيل .

وعن حذيفة رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه وسلم الغنم بركة والابل عز لا اهلها والخيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة وعبدك اخوك فأحسن اليه وان وجدته مغلوبا فأعنه ، عن أنس بن مالك قال قال رسول الله ﷺ البركة في نواصي الخيل ؛ رواه البخارى ومسلم والنسائي من حديث شعبة عن ابي التباح يزيد بن حميد عن أنس . والناصية الشفر المسترسل على الجبهة وقد يكنى بها عن النفس يقال فلان مبارك الناصية اي النفس .

قال ابو الفضل واذا كان الخير والبركة في نواصيها فيبعد ان يكون فيها شوم على ما جاء في الحديث وقد تأول بعض العلماء ذلك ان معناه على اعتقاد الناس في ذلك لا انه خبر من النبي ﷺ عن اثبات الشوم .

وروى عن عائشة نحوه قالت انما كان يحدث عليه السلام عن اقوال الجاهلية

قلت وقد روى ابو داود الطيالسي في مسند عائشة قال حدثنا محمد بن راشد عن مكحول قال قيل لعائشة ان ابا هريرة يقول قال رسول الله ﷺ الشؤم في ثلاثة في الدار والمرأة والفرس فقالت عائشة لم يحفظ ابو هريرة لانه دخل ورسول الله ﷺ يقول قاتل الله اليهود يقولون الشؤم في ثلاثة في الدار والمرأة والفرس فسمع آخر الحديث ولم يسمع اوله . وسياق الكلام عليه في باب ان شاء الله قال القاضي وقد يحتمل ان يكون الشؤم في غير هذه التي ارتبطت للجهاد وانما المخصوصة بالخير والبركة . وقد تكون البركة المذكورة في هذا الحديث الثبات والازوم وبقاء الخير المذكور فيها الى يوم القيامة وهو أحد معاني البركة واحد التأويلات في قوله تعالى تبارك وقد يكون معناه الزيادة بما يكون من نسلها والكسب عليها والمغانم والأجر .

عن انس رضي الله عنه قال لم يكن شيء أحب الى رسول الله ﷺ بعد النساء من الخيل رواه النسائي من حديث قتادة عن انس .

(١) اخبرنا ابو الحجاج الحافظ اخبرنا ابو المكارم اللبان اخبرنا الحداد اخبرنا نعيم اخبرنا عبد الله بن جعفر اخبرنا يونس بن حبيب حدثنا ابو داود حدثنا المسعودي حدثنا علقمة بن مرثد عن سلمان بن بر بدة عن ابيه قال جاء رجل الى النبي ﷺ فقال هل في الجنة خيل فانها تعجبني قال ان احببت ذلك أتيت بفرس من يافوتة حمراء فتطيرك في الجنة حيث شئت وقال له رجل ان الابل تعجبني فهل في الجنة من ابل فقال يا عبد الله ان أدخلت الجنة فملك فيها ما شئت نفسك ولذت عينك .

وعن معقل بن يسار رضى الله عنه قال ما كان شئ أحب الى رسول الله ﷺ من الخيل ثم قال اللهم غفرآلا النساء، رواه ابو عبيدة وابن سعد من حديث قتادة عن معقل ولم يدركه .

أخبرنا يوسف بن عبد المعطي بالاسكندرية قال اخبرنا أحمد بن محمد قال اخبرنا أحمد بن علي بن الحسين قال انا الحسن بن أحمد بن ابراهيم قال اخبرنا عبد الله ابن اسحاق بن ابراهيم قال حدثنا أحمد بن الخليل قال حدثنا الواقدي قال حدثنا سليط بن يسار بن سليط بن زيد بن ثابت عن مريم بنت سعد بن زيد ابن ثابت عن أم سعد بنت سعد بن الربيع وهي ام خارجة بن زيد بن ثابت قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من حبس فرساً في سبيل الله كان ستره من النار، رواه موسى ابن سعد بن زيد عن أم سعد نحوه وزاد عنها قالت فحبس زيد بن ثابت خمسة افراس بانطاكية وبعث عليها رجلاً .
قلت ترجمة ام سعد عن زيد اخرجها الترمذي في جامعه .

وعن ابي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ قال من احتبس فرساً في سبيل الله ايماناً بالله وتصديقاً بوعده الله كان شيعه وريه وروثه حسنات في ميزانه يوم اقيامة، رواه البخارى في الجهاد والنسائي في الخيل واللفظ له من حديث سعيد المقبري عن أبي هريرة . وعن يزيد بن عبد الله بن عريب المليكي عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ في الخيل وابوالها وارواها كف من مسك الجنة رواه بن ابي عاصم النبيل في الجهاد، ورواه ابن سعد في الطبقات ولفظه قال قال رسول الله ﷺ المنفق على الخيل كباسط يده

بالصدقة لا يقبضها وابوالها وارواثها عند الله يوم القيامة كذكي المسك .
 اخبرنا يوسف بن خليل بقرآتي عليه بحلب قال اخبرنا ابو عبد الله بن ابي
 زيد الكراني بأصبهان قال اخبرنا ابو منصور محمود بن اسماعيل الصيرفي قال
 اخبرنا ابو بكر محمد بن عبد الله الأهرج قال اخبرنا ابو بكر عبد الله بن
 محمد القباب قال اخبرنا ابو بكر احمد بن عمرو بن ابي عاصم قال حدثنا ابو عمير
 قال حدثنا احمد بن يزيد بن روح الرازي عن محمد بن عقبة عن أبيه عن جده
 قال أئينا تميم الداري هو الدار بن هاني بن حبيب بن ثمرة بن لحم وهو
 يعالج عليق فرسه بيده فقلنا له يا ابارقية اما لك من يكفيك قال بلى ولكني
 سمعت رسول الله ﷺ يقول من ارتبط فرساً في سبيل الله فعالج عليه بيده
 كان له بكل حبة حسنة . رواه ابن ماجه على الموافقة عن ابي عمير عيسى
 ابن محمد الرمي ، ولفظه من ارتبط فرساً في سبيل الله ثم عالج عليه بيده كان
 له بكل حبة حسنة ورواه ابن ابي عاصم ايضا من حديث شرحبيل بن مسلم
 ان روح بن زباب الجذامي زار تيمما الداري فوجده ينقي لفرسه شعيراً ثم
 يعلفه عليه وحوله امله فقال له روح اما كان لك من هؤلاء من يكفيك
 قال تميم بلى ولكني سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من امرئ مسلم ينقي لفرسه
 شعيراً ثم يعلفه عليه الا كتب الله له بكل حبة حسنة . رواه الامام احمد في مسنده .
 وبالأسناد الى ابن ابي عاصم قال حدثنا ابو بكر بن أبي شبة قال حدثنا
 اسحاق بن سليمان الرازي عن المغيرة بن مسلم عن فرقد السخني عن مرة
 الطهب عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ لا يدخل
 الجنة سبيء الملكة قالوا يا رسول الله اليس أخبرتنا ان هذه الأمة اكثر الامم

مملوكين ويأبى قال بلى فأكرمهم بكرامة اولادكم وأطعموهم مما تأكلون قالوا فما ينفعنا في الدنيا قال فرس تربطه ثقاتل عليه في سبيل الله ومملوك بكفيك فاذا كفالك فهو أخوك . رواه بن ماجه على الموافقة عن ابى بكر بن أبى شيبة وقال اكثر الامم مملوكين ويتأبى قال نعم فأكرمهم كرامة اولادكم وقال فاذا صلى فهو أخوك .

وبه الي ابن ابى عاصم قال حدثنا هشام بن عمار قال حدثنا يحيى بن حمزة قال حدثنا المطعم بن المقدم عن الحسن بن أبى الحسن ان معاوية بن ابى سفيان قال لان الحنظلية حدثنا حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من ارتبط فرساً في سبيل الله كانت النفقة عليه كالمد يده بصدقة لا يقطعها .

واخبرنا ابو الحسن من كتابه عن ابن الشهرزورى وابن الزاغوفى وابن ناصر عن ابى الحسين بن النعمان قال اخبرنا ابو طاهر الخفاف قال حدثنا عبد الله ابن محمد قال حدثنا داود حدثنا عمر بن حفص عن ابيه عن عباد بن محمد ابن عباد بن الصامت عن رجل كان في حرس معاوية قال عرضت على معاوية خيل فقال لرجل من الانصار يقال له ابن الحنظلية يا ابن الحنظلية ما ذاسمعت من رسول الله ﷺ يقول في الخيل قال سمعت رسول الله ﷺ يقول الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة وصاحبها يمان عليها والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة لا يقبضها . قلت عباد بن محمد بن عباد بن الصامت غير معروف والمعروف عباد بن الوليد بن عباد بن الصامت روي له الجماعة الا الترمذى .

وبالأسناد الأول الي ابن ابى عاصم قال حدثنا ابن كاسب عن اسمعيل بن

داود قال ثنا هشام بن سعد عن قيس بن بشر عن ابيه عن ابن الحنظلية قال سمعت رسول الله ﷺ يقول المنفق على الخيل كباسط يده بصدقة لا يقبضها .
رواه ابو داود عن هرون بن عبد الله عن ابي عامر العقدي عن هشام بن سعد عن قيس بن بشر ولفظه قال اخبرني ابي وكان جليسا لأبي الدرداء قال كان بدمشق رجل من اصحاب النبي ﷺ يقال له ابن الحنظلية وكان رجلا متوحدا قل ما يجالس الناس انما هو صلاة فاذا فرغ فانما هو تنسيج وتكبير حتى يأتي اهله فمر بنا ونحن عند ابي الدرداء فقال له ابو الدرداء كلمة تنفعنا ولا تضرك قال بعث رسول الله ﷺ سرية فقدمت فجاء رجل منهم فجلس في المجلس الذي يجلس فيه رسول الله ﷺ فقال لرجل الى جنبه لو رأيتنا حين التقينا مع العدو فحمل فلان فطعن رجلا منهم فقال خذها مني وانا الغلام الغفاري كيف تري في قوله قال . اأراه الا قد بطل أجره فسمع بذلك آخر فقال ما أرى بما قال بأسا فتنازعا حتي سمع رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ سبحان الله لا بأس ان يؤجر ويحمد قال ابي فوأيت ابا الدرداء سر بذلك وجعل يرفع رأسه اليه ويقول أنت سمعت ذلك من رسول الله ﷺ فيقول نعم فما زال يعيد ذلك عليه حتي أتى لا قول لبيد كن على ركبتيه قال ثم مر بنا يوما آخر فقال له ابو الدرداء كلمة تنفعنا ولا تضرك قال نعم قال لنا رسول الله ﷺ المنفق على الخيل كالباسط يده بالصدقة لا يقبضها ثم مر بنا يوما آخر فقال له ابو الدرداء كلمة تنفعنا ولا تضرك قال نعم قال رسول الله ﷺ نعم الرجل خريم الاسدي لولا طول جمته واسبال ازاره فبلغ ذلك خريما فعجل فأخذ شفرة فقطع بها جمته الى اذنيه ورفع ازاره الى انصاف ساقيه . ثم مر

بنا يوماً آخر فقال له ابو الهرداء كلمة تنفعنا ولا تضرك قال سمعت رسول الله ﷺ يقول انكم قادمون على اخوانكم فأصلحوا رحالكم وأصلحوا لباسكم حتي تكونوا كأنكم شامة في الناس فان الله لا يحب الفحش ولا التفتحش .
 قرأت على موهوب بن احمد بن الجواليقي بالجانب الشرقي من بغداد في الرحلة الأولى اخبرك عبيد الله بن عبد الله بن شاتيل سمعاً قال اخبرنا محمد بن الحسن الباقلائي قال اخبرنا الحسن بن أحمد بن شاذان قال اخبرنا احمد بن محمد ابن عبد الله بن زياد قال حدثنا عبد الكريم بن الميثم الديرعاقولي قال حدثنا يزيد بن عبد ربه الجرجسي قال حدثنا محمد بن حرب عن الزُّبَيْدِي عن راشد بن سعد عن ابي عامر الهوزني عن ابي كبشة الأُمّاري [١] انه اتاه فقال اطرفني من فرسك فأني سمعت رسول الله ﷺ يقول من اطرق مسلماً فرساً فأعقب له الفرس كتب الله له اجر سبعين فرساً يحمل عليها في سبيل الله وان لم يعقب له كازله كأجر فرس حمل عليه في سبيل الله عز وجل رواه الطبراني في المعجم الكبير عن احمد بن النضر العسكري عن محمد بن مصفى عن محمد بن حرب عن الزُّبَيْدِي عن راشد عن ابي عامر على ابي كبشة انه اتى رجلاً فقال اطرفني من فرسك الحديث .

وروى الطبراني فيه ايضاً قال حدثنا علي بن عبد العزيز قال حدثنا عارم حدثنا حماد بن زيد حدثنا زياد بن مخراق قال حماد حفظي عن طيسلة بن علي عن ابن عمر قل ما تعاطي الناس بينهم شيئاً قط افضل من الطرق بطرق (١) الأُمّاري انما مذهب اسمه عمرو بن سعيد وقيل عمرو بن سعد وقيل سعد بن عمرو من ساكني الشام والهوزني عبد الله بن لحي الشامي

الرجل فرسه فيجري له اجره ويطرق الرجل فله فيجري له أجره ويطرق
الرجل كبشه فيجري له اجره . قلت طيسلة بن علي البهلي الياحي وثقه يحيى
ابن معين ذكره ابن ابى حاتم وبه دل بطنان احدهما في بني سعد من تميم والآخر
في كندة من بني معاوية الا كرمين فالله أعلم من ايها طيسلة هذا .

عن القاسم عن عدي بن حاتم الطائي انه سأل رسول الله ﷺ اي الصدقة
افضل قال خدمة عبد في سبيل الله او ظل قسطاس او طروقة خل في سبيل الله
رواه الترمذي وقال قد روي هذا الحديث مرسلًا .

وذكر محمد بن العباس بن محمد بن اسحاق الأيووردي في رسالته قال
حكى عبد الرحمن بن زياد انه لما نزل المسلمون مصر كانت لهم مراغة للخيل
فمر خديج بن صومي بأبي ذر رضي الله عنه وهو يمرغ [١] فرسه الاجدل
فقال ما هذا الفرس يا أبا ذر قال هذا فرس لى لأراه الامستجابا قال وهل
تدعو الخيل فتجاب قال نعم ما من ليلة الا والفرس يدعو فيها ربه يقول
اللهم انك سخرتني لابن آدم وجعلت رزقي يده فاجعلني احب اليه من اهله
وماله اللهم ارزقه منى وارزقني على يده ؛ هكذا قال عن خديج بن صومي
وهو حميري يعد من تابعى اهل مصر ، وخالفه غيره فقال عن معاوية بن
خديج وهو الكندي عن ابي ذر وكلاهما روى عن عبد الله بن عمرو بن
العاص والكندي يعد من الصحابة الذين سكنوا مصر وقد اخرج ابو عبيدة
حديثه عن عمر بن عمران السدوسي عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن
يزيد بن ابي حبيب عن من . حديثه عن معاوية بن خديج انه لما افتتحت

(١) يقال مرغته في التراب تمر بغا تمرغ اي معكته فتحملك والموضع متعرج ومراغة ام

مصر كان لكل قوم مراغة يمرغون فيها خبولهم فرمعاوية بأبى ذر وهو
يمرغ فرساً له فسلم عليه ووقف ثم قال يا ابا ذر ما هذا الفرس قال فرس
لي لا اراه الا مستجاباً قال وهل تدعو الخيل وتجاب قال نعم ليس من
ليلة الا والفرس يدعو فيها ربه فيقول رب انك سخرتني لابن آدم وجعلت
رزقي في يده اللهم فاجعلني احب اليه من اهله وولده فمنها المستجاب ومنها
غير المستجاب ولا اري فرساً هذا الا مستجاباً . رواه النسائي في كتاب
الخيل من سننه عن عمرو بن علي عن يحيى بن سعيد عن عبد الحميد بن جعفر
عن يزيد بن ابي حبيب عن سويد بن قيس عن معاوية بن خديج عن ابي
ذر وانظله قال قال رسول الله ﷺ ما من فرس عربى الا يؤذن له عند كل
سحر وفي رواية فجر بدعوتين اللهم خولتني من خولتني من بنى آدم وجعلتني
له فاجعاني احب اهله وماله اليه او من احب اهله وماله اليه .

عن وهب قال ما من نسيجة ولا تهليلة ولا كبيرة تكون من راكب فرس
الا والفرس يسمعها ويحجبه بمثل قوله .

عن عبد الله بن عريب المليكي عن ابيه عن النبي ﷺ ان يخبل الشيطان احداً (١)
في داره فرس عتيق . رواه ابن ريمه وابن سعد ولفظه الجن لا يخبل احداً في
بيته عتيق من الخيل . ورواه ابن قانم ايضاً في معجمه من حديث عريب
المليكي عن النبي ﷺ في قوله تعالى [وآخرين من دونهم لاتعلمونهم] قال الجن
ثم قال رسول الله ﷺ ان الشيطان لا يخبل احداً في دار فيها فرس عتيق .
وروي الآخري مرفوعاً ان الشيطان لا يخبل احداً في دار فيها فرس عتيق .

(١) قال خبله واختبله أفسد عقله وعصره ورجل مخبل به خبل بالتحريك وهو الجن اه ان العثمانية

وقيل ان الشيطان لا يدخل داراً فيها فرس عتيق . وروى ان رجلاً اتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله اني أُرجم بالليل فقال له النبي ﷺ ارتبط فرساً عتيقاً قال فلم يُرجم بعد ذلك . رواه محمد بن يعقوب الحنّلي في كتاب الفروسية وعلاجات الدواب .

اخبرنا العليان ابن ابي الفضائل وابن ابي الفتح وابو القاسم بن ابي علي وابن ابي حمزة وابو محمد ابن ابي المنصور قالوا اخبرنا احمد بن محمد بن احمد الحافظ قال اخبرنا القاسم بن الفضل بن احمد الثقفى في الثاني من فوايده قال اخبرنا ابو الحسن علي بن محمد بن احمد الفقيه قال حدثنا احمد بن محمد بن ابراهيم ابن حكيم المدني قال حدثنا محمد بن مسلم بن واره قال حدثني عاصم بن يزيد العمري قال حدثنا عبد الله بن عبد العزيز قال سمعت ابن شهاب يحدث عن عطاء ابن يزيد عن ابي ايوب الأنصاري رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال لا يحضر الملائكة من اللهو شيئاً الا ثلاثة لهمو الرجل مع امرأته واجراء الخيل والنضال . وعن ابي الشعثاء جابر بن زيد ان رسول الله ﷺ قال ارموا واركبوا الخيل وان ترموا أحب اليّ كل لهو لها به الموت من باطل الا ثلاث خلال زميك عن قوسك وتأديك فرسك وملاعبتك أهلّك فأنهن من الحق . رواه ابو عبيدة عن السدوسي عن الحسن بن عماره عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين عن ابي الشعثاء ، وروى الطبراني (١) في المعجم الكبير قال حدثنا عمرو بن اسحاق بن ابراهيم بن العلاء بن زريق الحمصي قال حدثنا جدي ابراهيم بن العلاء قال حدثنا بقرية بن الوليد عن محمد بن زياد الأنصاري

[١] من قوله وروى الطبراني الى قوله وتقبل العتاب ساقط من ن العثمانية اه م

عن ابي امامة قال قال رسول الله ﷺ عانوا الخيل فأنها تُعْتَبُ ، أي ادبوها وروضوها للحرب والركوب فأنها تتأدب وتقبل العتاب .
وعن عقبة بن عامر رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال ان الله ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة الجنة صانعه يحسب في صنعته الخير والرامي به والممد به ، وقال ارموا واركبوا ولأن ترموا احب الي من ان تركبوا كل ما يلهو به الرجل المسلم باطل الا رمية بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته اهله فأنهن من الحق رواه الترمذي وابن ماجه من حديث يزيد بن هارون عن هشام الدستوائي عن يحيى بن ابي كثير عن أبي سلام عن عبد الله بن الأزرع عن عقبة .
وروى النسائي في عشرة النساء من حديث عطاء بن ابي رباح قال رأيت جابر بن عبد الله وجابر ابن عمير الأنصاري يرتيمان فمل أحدهما فجلس فقل الآخر كسلت سمعت رسول الله ﷺ يقول كل شيء ليس من ذكر الله فهو أغور وسهو الا اربع خصال مشي الرجل بين الغرضين وتأديب فرسه وملاعبته أهله وتعليم السباحة . عن ابي المصباح الأوزاعي قال بينا نحن نسير في درب قليلة اذ نادى الأُمير مالك بن عبد الله الحنظلي رجلا يقول فرسه في عراض الخيل يا ابا عبد الله الا تركب قال اني سمعت رسول الله ﷺ يقول من اغبرت قدماه في سبيل الله ساعة من نهار فهذا حرام على النار .
رواه الأمام احمد في مسنده ، ومالك كان اميراً على الجيوش في عهد معاوية وقبله وقد اختلف في صحبته يُدُّ في المصريين .

عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال تعس عبد الدينار وعبد الدرهم وعبد الخميصة ان اعطي رضى وان لم يعط سخط تعس وانتكس واذا شبك

فلا انتفش طويي لعبد اخذ بعنان فرسه في سبيل الله اشعث رأسه مغبرة
قدماء ان كان في الحراسة كان في الحراسة . وان كان في الساقاة كان في الساقاة
ان استأذن لم يؤذن له وان شفع لم يشفع فتعسأ كأنه يقول فأنعسهم الله ،
رواه البخاري في الجهاد فقال وزاد عمرو قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله
ابن دينار عن ابيه عن ابي صالح عن ابي هريرة فذكره .

وروى الواقدي عن عبد الله بن يزيد الهلالي عن مسلم بن جندب قال اول
من ركب الخيل اسماعيل بن ابراهيم صلى الله عليها وسلم وانما كانت وحشاً
لا تطاق حتي سخرت له ، وروى الزبير بن بكار في أول كتابه في أنساب
قريش من حديث داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت
الخيول وحوشاً لا تتركب فأول من ركبها اسماعيل فبذلك سميت العرب ،
وروى احمد بن سلمان النجاد في بعض فوايده من حديث ابن جرّيج عن
ابن ابي مليكة عن ابن عباس قال كانت الخيل وحشاً كسائر الوحوش فلما
اذن الله عز وجل لأبراهيم واسماعيل عليهما السلام برفع القواعد من البيت
قال الله عز وجل اني معطيكما كنزاً ذخرتة لكما ثم اوحى الله الى اسماعيل
ان اخرج فادع بذنك الكنز فخرج اسماعيل الي اجياد وكان موطناً منه وما
يدري ما الدعاء ولا الكنز فألمه الله عز وجل الدعاء فلم يبق على وجه
الأرض فرس بأرض العرب الا اجابته فامكنته من نواصيها وذللها له
فاركبوها واعتقدوها فأنها مهابين وانما ميراث ابيكم اسماعيل عليه السلام .

وروى ابو داود في الأدب من سننه من حديث محمد بن ابراهيم بن ابي
سلمة عن عايشة قالت قدم رسول الله ﷺ من غزوة تبوك او خيبر وفي

سهوتها ستر فبهت ريح فكشفت ناحية الستر عن بنات لعائشة أم ب قال
ما هذا يا عائشة قالت بناتي ورأيي بمنهن فرساً له جناحان من رقاع فقال
ما هذا الذي أري وسطهن قالت فرس قال وما هذا الذي عليه قالت
جناحان قال فرس له جناحان قالت اما سمعت ان لسليمان خيلاً لها اجنحة
قالت فضحك حتى بدت نواجذه .

وذكر ابو اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري المعروف بالثعلبي
وهو لقب له ومات سنة سبع وعشرين واربع مائة في تفسيره قال اخبرنا
ابو محمد عبد الله بن محمد بن احمد بن عقيل الانصاري وابو عبد الله محمد بن
عبد الله الحافظ قالوا اخبرنا ابو منصور محمد بن القاسم العمسكي قال حدثنا محمد
ابن الأشرس قال حدثنا ابو جعفر المديني قال حدثنا القاسم ابن الحسن بن زيد
عن ابيه عن الحسين بن علي عن ابيه علي رضي الله عنه قال قال رسول الله
ﷺ لما اراد الله ان يخلق الخيل قال للريح الجنوبي افي خالق منك خلقاً فأجعله
هزاً لا ولياً ومذلة على اعدائهم وجمالاً لأهل طاعتي فقالت الريح اخلق فقبض
منها قبضة فخلق فرساً فقال له خلقتك عربياً وجعلت الخير معقوداً بناصيتك
والغنائم مجموعة على ظهرك عطفت عليك صاحبك وجعلت لك تطير بلا جناح
فأنت للطلب وانت للعرب وسأجعل على ظهرك رجلاً يسبحوني ويمجدوني
ويهللوني تسبحن اذا سبحوا وتهللن اذا هللا وتكبرن اذا كبروا فقال رسول
الله ﷺ ما من تسبيحة وتحميدة وتكبيرة يكبرها صاحبها فيسمعه الا
فيجيبه بمثلها ثم قال لما سمعت الملائكة صفة الفرس وعانوا خلقها قالت رب نحن
ملائكتك نسبحك ونحمدك فماذا لنا خلق الله لها خيلاً بلقاً اعناقها كأعناق البخت

فلما أرسل الله الفرس الى الأرض واستوت قدماء على الأرض سهل فليل
بوركت من دابة أذل بصهيلك المشركين اذل به اعناقهم واملاً به آذانهم
وارعب به قلوبهم فلما عرض الله على آدم من كل شيء قال له اختر من
خلقى ما شئت فاختار الفرس قال له اخترت عزك وعز ولدك خالداً ما خلدوا
وباقياً ما بقوا وبركتى عليك وعليهم ما خلقت خلقاً احب الى منك ومنهم (١)
وقيل لبعض الحكماء اي الاموال أشرف قال فرس يتبعها فرس في بطنها فرس .
وقال صاحب الصحاح وفي الحديث خير المال مهرة مأمورة أو سكة مأبورة
اي كثيرة التاج والنسل والسكة الطريقة المصطفة من النخل والمأبورة
الملقحة ومعنى الكلام خير المال نتاج او زرع .

(الباب الثاني)

❖ في التماس نسلها ونماؤها والنهي عن قطعها وخصائها وجز نواصيها ❖

❖ واذنابها واذلتها وتعذيبها ❖

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال اصاب رسول الله ﷺ فرساً من
جدس [٢] حتى من اليمن فاعطاه رجلاً من الانصار وقال اذا نزلت فانزل
قريباً منى فأتى اتسار الى صهيله ففقدته ليلة فسأل عنه فقال يا رسول الله انا
خصيناه فقال مثلث به يقولها ثلاثاً الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم
القيامة اعراقها ادفأوها واذنابها مذايها التمسوا نسلها وباهوا بصهيلها
المشركين رواه ابو عبيدة في كتاب الخيل من حديث عاصم بن سليمان

(١) جدس بالدال ابن أرش بن اراش بن جزيلة بن ظم بطن كبير من ظم وقيدته
الدارقطني وابن ما كولا بالراء .

(٢) من قوله في السابقة وذكر ابو اسحاق احمد الى هنا ساقط من النسخة العثمانية ام .

عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان وعمرو بن قيس عن رجل من اهل الشام
عن عبد الله بن عمرو ؛

وروي ابو عبيدة ايضاً عن عبد الرحمن بن مهدي عن معاوية بن صالح
عن العلاء بن الحارث عن مكحول قال نهى رسول الله ﷺ عن جز
اذناب الخيل واعرافها ونواصيها . وقال اما اذناها فمذاها واما اعرافها
فادفاؤها واما نواصيها فقيها الخيز .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ قال لا تهابوا اذناب ولا تجزوا
اعرافها ونواصيها فإن البركة في نواصيها وادفاؤها واذناها مذاها ،
رواه ابو نعيم الاصبهاني عن ابراهيم بن حصين عن مطاين عن محمد بن الصباح
من ولد سفينة عن ابي هذبة ابراهيم بن هذبة خادم أنس عن انس .

والهلب ما غلظ من شعر الذنب والأهلب الفرس الكثير الهلب وهلبت
الفرس اذا نسفت هلبه فهو مهلوب ، والمذبة بكسر الميم ما يذب به الذباب
وبفتحها الأرض الكثيرة الذباب والدف بكسر الدال أسم ما يدفك والجمع
ادفاء على افعال . والدفاء بالفتح محر كالمصدر كالظماء والتعب . والمعرفة بفتح
الراء الموضع الذي ينبت عليه العُرف . وعرفت الفرس جززت عُرفه وهو يضم
العين وكذلك المعروف ايضاً وبالفتح الريح طيبة كانت او متينة والصهيل والصهُال
وصوت الفرس كالنهيق والنهاق وقد صهل الفرس بصهل كل صهيلاً فهو صهال .
صوت الفرس انواع منها المحجمة الذي يقصر عن الصهيل عند طلب العلف
ومنها الأَجَش وهو الذي جهر بصوته وبع ومنها الصلصال وهو الذي حد
صوته ودق جداً . ومنها المجلجل وهو الذي صفاصوته وحسن ولم يدق

وهو احسن الصهيل . وكذلك قال ابو عبيدة ايضا لانه قال اذا كانت فيه غنة .
والأغن الذي يخرج صهيله اكثره من منخره .

اخبرنا موهوب بن احمد بن اسحاق بن موهوب بن الجواليقي بقرأ في عليه
بيغداد قال اخبرنا عميد الله بن عبد الله بن محمد بن شاذل قراءة عليه وانا
اسمع سنة احدى وثمانين وخمسة قال اخبرنا ابو غالب محمد بن الحسن بن
احمد بن الحسن الباقلاني قال اخبرنا ابو علي الحسن بن أحمد بن ابراهيم بن
الحسن بن محمد بن شاذان قال اخبرنا ابو سهل احمد بن محمد بن عبد الله بن
زياد القطان قال حدثنا عبد الكريم بن الهيثم الديرعاقولي قال حدثنا ابراهيم
ابن المنذر الحرمي قال حدثنا عبد الله بن محمد بن يحيى بن عروة بن الزبير
عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة رضي الله عنها قالت نهى رسول الله
ﷺ عن خضاء الخيل [١] عن عبد الله بن عمر قال نهى رسول الله ﷺ عن
خضاء الخيل والأبل والغنم قال ابن عمر فيها نشأة الخلق ولا تصاح

(١) هذا في البهائم وهو في بني آدم آكد . روى ابن ماجه في الديات من حديث عمرو
ابن شعيب عن ابيه عن جده قال جاء رجل الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال له رسول
الله صلى الله عليه وسلم مالك قال سيدي رأيت اقبل جارية له فحبب هذا كبري فقال
النبي صلى الله عليه وسلم علي بالرجل فطلب فلم يقدر عليه فقال رسول الله اذهب
فأنت حر قال علي من نصرني يا رسول الله قال يقول رأيت ان استبرقني مولاي فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم علي كل مسلم او مؤمن وروى فيه ايضا من حديث سلمة بن
روح بن زباب عن جده انه قدم علي النبي صلى الله عليه وسلم وقد خصى غلاما
له فاعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمثلثة . وروى سموية عن عبد الله بن صالح عن الليث
عن عمر بن عيسى القرشي عن ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس قال جاءت جارية الي عمر

الاناث الا بالذكور ، رواه ابو عبيدة عن ابي بكر الحنفي عن عبد الله بن نافع عن أبيه عن ابن عمر . ورواه مالك في الموطأ موقوفاً وهو الصحيح .
عن نافع عن ابن عمر انه كان يكره الخصاء ويقول فيه نساء الخلق . وفي غير الموطأ انه كان يكره خصاء البهائم ويقول لا تقطعوا نامية خلق الله عز وجل .
ورواه سالم عن ابن عمر ان عمر بن الخطاب كان ينهى عن خصاء البهائم ويقول وهل النماء الا في الذكور ؟ رواه البيهقي .

والخصاء ممدود مصدر خصيت الفحل خصاء اذا سلكت خصيته فهو خصي والجمع خصيان وخصبة وموضع القطع مخصي ، عن عباس رضي الله عنها قال نهى رسول الله ﷺ عن صبر الروح . وخصاء البهائم وفي لفظ عنه ان رسول الله ﷺ قال لا خصاء في الاسلام ولا بنيان كنيسة .

قال ابن ابي ذئب سألت الزهري عن الخصاء فقال حدثني عبيد الله بن عبد الله قال نهى رسول الله ﷺ عن صبر الروح قال الزهري والخصاء صبر شديد .
وروي عكرمة عن ابن عباس في قوله تعالى (ولا منهنم فليقة يرن خلق الله) قال يعني خصاء البهائم وعن مجاهد قال يعني الفطرة الدين وعن ابراهيم قال يعني دين الله روى جميع ذلك البيهقي .

ابن الخطاب فقالت ان سيدي اتهمني فافعدني على النار حتى احترق فرجى فقال عمر هل رأي ذلك عليك قالت لا قال فاعترفت له بشي قالت لا قال على به فلما رأى عمر الرجل قال اتعذب بعذاب الله قال يا امير المؤمنين اتهمتها في نفسها قال رأيت ذلك عليها قال لا قال فاعترفت لك به قال لا قال فوالذي نفسي بيده لو لم اسمع رسول الله يقول لا يقاد مملوك من مالكه ولا والد من ولده لا قدتها منك فايرزه فضر به مائة سوط وقال اذهبي فانبت حرة لوجه الله وانت مولاة الله ورسوله اشهدت سمعت رسول الله يقول من حرق بالنار او مثل به مثله فهو حر وهو مولى الله ورسوله اه

وحكي الأبيوردي في رسالته عن الشعبي قال قرأت كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى سعد بن ابي وقاص ينهي عن جذف أذناب الخيل واعرافها واخصائها وبأمره ان تجرى من رأس المائتين [١] وهواربعة فراسخ .
 خالفه البيهقي فذكره في سننه بلفظ آخر عن ابراهيم بن مهاجر قال كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى سعدان لا تخصين فرساً ولا تجرين فرساً من المائتين .
 وذكر فيه ايضاً ان عروة بن الزبير خصى بغلالة وان عمر بن عبد العزيز خصى بغلالة في خلافته وان الحسن سُئل عن الخصاء فقال لا بأس به .
 وان ابن سيرين قال لا بأس بخصاء الخيل لو تركت الفحول لأكل بعضها بعضها .
 وان عطاء قال ما خيف عضاضه وسوء خلقه فلا بأس . قال البيهقي ومتابعة قول ابن عمر وابن عباس مع ما فيه من السنة المروية اولى ويحمل جواز ذلك اذا اتصل به غرض صحيح كما حكينا عن التابعين . وروينا في كتاب الضحايا نصحية النبي ﷺ بكبشين موجهين وذلك لما فيه من تطيب اللحم .
 قلت هذا آخر ما ذكره البيهقي وغيره في خصاء الخيل .
 واما لحومها فأباح أكلها شريح والحسن وعطاء وسعيد بن جبير وحماد بن ابي سليمان والثوري وابو يوسف ومحمد بن الحسن وابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق وابو ثور في جماعة من السلف . ودليلهم ما اتفق عليه البخاري ومسلم من حديث أسماء بنت ابي بكر وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم .
 فأما حديث أسماء فقالت نحرنا فرساً على عهد رسول الله ﷺ فأكلناه

(١) اي ما في غلوة وجمعها غلاء هي الغاية والشوط وغلوت السهم غلوا اذا رميت به ابعد ما تقدر عليه .

واما حديث جابر فقال نهى رسول الله ﷺ يوم خيبر عن لحوم الحُمُرِ
ورخص أُرْأَذِنَ في لحوم الخيل ، وذهب ابو حنيفة والاوزاعي ومالك
الى انها مكرهة الا ان كراهيتها عند مالك كراهية تنزيه لا تحريم .

ودليلهم ما رواه ابو داود والنسائي وابن ماجه من حديث بقة بن الوليد الحمصي
عن ثور بن يزيد عن صالح بن يحيى بن المقدم بن معدي كرب عن أبيه عن جده
عن خالد بن الوليد ان رسول الله ﷺ نهى عن أكل لحوم الخيل والبغال والحمير ،
وما دل عليه ايضاً قوله تعالى [والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة]

قال صاحب الهداية الحنفية خرج مخرج الأمتنان والأكل من أعلى منافعها
والحكيم لا يترك الأمتنان بأعلى النعم ويمتن بأدناها ولأنها آلة ارباب العدو
فبكره أكله احتراماً له ولهذا يضرب له بسهم في الغنيمة ولأن في اباحته
تقليل آلة الجهاد . وحديث جابر معارض بحديث خالد بن الوليد والترجيح للمحرم
ثم قيل الكراهية عنده كراهية تحريم وقبل كراهية تنزيه والأول اصح ؛
واما لبنة فقد قيل لا بأس به اذ ليس في شربه تقليل آلة الجهاد انتهى
كلام الحنفية

والأفصال عنه هو انا نقول اما قوله في الآية فلا نسلم ان ترك ذكراً لاكل
فيها دليل على كراهيته اذ الغالب في الانتفاع بهذه الدواب ما شار الله تعالى
اليه فيها من الركوب والزينة ، فأما أكلها فتادر فخرجت الآية مخرج الغالب
كأمره عليه السلام في الاستنجاء بثلاثة احجار ولقوله عليه السلام [في سائمة
الغنم زكاة] عند من اوجبها في المعلوفة لا يرى ان الأنعام لما كانت متقاربة الحال
عند العرب في الانتفاع بها اكلها وتحملها من الله عليهم بتفصيل احوالها

المألوفة المعتادة عندهم المعروفة في الآية قبلها ، فقال تعالى [والأنعام خلقها لكم فيها دفءٌ ومنافعٌ ومنها تأكلون ولكم فيها جمالٌ حينٌ ترجون حيناً فإني أريكهم آياتي عندهم ليوعظوا] وفي قوله تعالى (اولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون ولهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون) وأما حديث خالد بن أنس عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ما من شيء أحب إلي من أن يذبح له من الأنعام) .

وحديث خالد لا يعرف إلا من رواية بريدة بن أبي حمزة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ما من شيء أحب إلي من أن يذبح له من الأنعام) . وقال في بعضه أحاديث بريدة غير بريدة فكان منها على بريدة ، وصالح بن يحيى بن المقدم بن معدي كرب الكندي المحصى قال البخاري فيه نظر . وقال موسى ابن مرون لا يعرف صالح ولا أبوه إلا بجده ، وقال النسائي في حديث خالد الذي قبله يعني حديث جابر أصح من هذا ويشبه أن كان هذا صحيحاً أن يكون منسوخاً لأن قوله أذن في لحوم الخيل دليل على ذلك . وهذه هفوة من النسائي وغفلة في جملة حديث جابر ناسخاً لحديث خالد وحديث جابر كان في غزوة خيبر وكانت في جمادى الأولى سنة سبع وإسلام خالد كان بعد خيبر بتسعة أشهر لأنه قدم المدينة هو وعثمان بن طلحة الحاجب وعمر بن العاص مهاجرين مسلمين في أول يوم من صفر سنة ثمان فكيف يكون حديث جابر مع تقدمه ناسخاً لحديث خالد مع تأخره ، وقال أبو داود في سننه وحديث خالد هذا منسوخ قد أكله جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سب الفحل .

رواه البخاري ، وعن جابر قال نهى رسول الله ﷺ عن بيع ضرب الجمل .
 رواه مسلم ، وعن ابى هريرة قال نهى رسول الله ﷺ عن بيع ضرب الجمل
 وعن بيع الماء ؛ رواه مسلم وعن أنس ان رجلا من كلاب سأل النبي ﷺ
 عن عسب الفحل فنهاه فقال يا رسول الله انا نطرق الفحل فنكركم فرخص
 له في الكرامة ، رواه الترمذي وقال حسن غريب ، والعسب الضراب
 والنبي عنه اي عن كرامته فحذفه واقام المضاف اليه مقامه ، وقيل العسب ماء الفحل .
 عن عتبة بن عبد السلمي رضي الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول لا
 نقصوا نواصي الخيل ولا معارفها ولا اذناها فان اذناها مذاها ومعارفها
 اذفاؤها ونواصيها معقود فيها الخير ، رواه ابو داود في كتاب الجهاد ؛
 وعن سلمة بن نفيل الكندي وكان قومه بعثوه وافداً الى النبي ﷺ قال
 بينا انا مع النبي ﷺ فمس ركبتى ركبتيه مستقبل الشام بوجهه . ويا الى
 اليمن ظهره اذا اتاه رجل فقال يا رسول الله اذال الناس الخيل ووضعوا
 السلاح وقالوا لاجهاد وقد وضعت الحرب اوزارها فقال رسول الله ﷺ
 كذبوا بل الا نجا القتال ولا تزال طائفة من امتي يقاتلون على الحق او
 قال على امر الله يُزيغ الله لهم قلوب اقوام وينصرهم عليهم حتى تقوم الساعة
 او حتى يأتي وعد الله والخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة ، يوحى الي
 اني مقبوض من غير ملبث وانكم متبعي افناداً ، وفي رواية وانتم تتبعونني
 افناداً يضرب بعضكم رقاب بعض وعقردار المؤمنين الشام ، رواه النسائي
 في السير والخيل من سننه وروى بعضه الامام احمد في مسنده .
 قوله اذال الناس الخيل بالذال المعجمة اي امتهنوها بالعمل والحمل عليها وابست بالمكان

اقام به وأَبَشَّتُهُ أَنَا وَأَبَشَّتُهُ ثَلَيْشًا ، والأفناد بالذال المهجلة الجماعات
المتفرقون المختلفون واحدٌ فند بكسر الفاء . واسكان النون واصلة القطعة من
الحبل طولاً وعقر الدار بالفتح اصلها وهو محلة القوم وعقر كل شئ اصله
واهل المدينة يقولون عَقَر الدار بالضم والعقر ايضا مهر المرأة اذا وطئت
على شبهة قاله الجوهري وقيل أصله ان واطى البكر يعقرها اذا افتنضها [١]
فسمى ما يعطى للعقر عقرًا ثم صار عامًا لها ولثيب ،

روي ابن سعد عن حجين بن المثنى عن الليث بن سعد عن خالد بن يزيد
عن سعيد بن ابى هلال عن ابى عبد الله واقده انه بلغه ان رسول الله ﷺ
قام الى فرسه فمسح وجهه بكم قميصه فقالوا يا رسول الله اقميصك قال ان
جبريل عاتبنى في الحبل . وروي ابو داود في المراسيل عن موسى عن
جرير بن حازم عن الزبير بن الخريت عن نعيم بن ابى هند ان النبي ﷺ
اتى بفرس فقام اليه بمسح وجهه وعينيه ومنخريه بكم قميصه فقيل يا رسول
الله تمسح بكم قميصك فقال ان جبريل عاتبنى في الحبل وروي الحسن بن
عرفة عن عباد عن يحيى بن سعيد عن مسلم بن يسار قال خرج النبي ﷺ
فمسح وجهه وفرسه وعينيه ومنخريه بكم قميصه فقالوا يا رسول الله بكم قميصك
فقال ان حبيبى عاتبنى في الحبل . رواه ابو عبيدة من حديث يحيى بن سعيد
عن شيخ من الأنصار ان رسول الله ﷺ مسح بطرف رداءه وجهه وفرسه وقال
اني عوتبت الليلة في اذلة الحبل . ورواه ابو عبيدة ايضا من حديث عبد
الله بن جعفر المدنى عن عبد الله بن دينار قال مسح رسول الله ﷺ وجهه

(١) القضة بكسر القاف عذاره الجارية

فرسه بثوبه وقال ان جبريل بات الليلة بعاني في اذالة الخيل ، وروي الحسن
ابن عرفة ايضاً عن وكيع عن مبصرة بن سعيد عن الوضين بن عطاء قال قال
رسول الله ﷺ لا تقودوا الخيل بنواصيها فتذلوها ، رواه ابو داود في المراسيل
عن عبد الله بن الجراح ومحمد بن سليمان عن وكيع ، وروي فيه ايضاً عن
الوليد بن عتبة عن الوليد عن علي بن حوشب سمع مكحولاً يقول قال
رسول الله ﷺ اكرموا الخيل وجللوها . وروي ابن عرفة ايضاً عن اسماعيل
ابن عياش الحمصي عن عمرو بن قيس السكوني ان عمر بن عبد العزيز
نهى عن ركض الفرس الا بحقه . وروي ايضاً عن يونس بن محمد قال
حدثني شيبان بن عبد الرحمن عن مجاهد قال ابصر رسول الله ﷺ انساناً
ضرب وجهه فرسه ولعنه فقال هذه مع تلك . لثم سنك النار الا ان تقاتل عليه
في سبيل الله فجعل الرجل يقاتل عليه ويحمل الى ان كبر وضعف وجعل
يقول اشهدوا ، اشهدوا . عن زيد بن ثابت رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ
قضي في عين الفرس ربع ثمنه ، رواه ابو نصر يوسف بن عمر بن محمد بن يوسف
ابن اسماعيل ابن حماد بن زيد القاضى في كتاب السنن المختصر من البغوى
عن شيبان عن ابي امية [١] بن يعلى عن ابي الزناد عن عمرو بن وهيب
عن ابيه عن زيد بن ثابت

وروينا من حديث لوين عن ابن عياش عن عبد الملك بن عمير عن محمد
ابن المنتشر عن عروة البارقي قال كانت لى افراس فيها فحل شراؤه عشرون
الف درهم فقفا عينه دهقان فأتيت عمر رضي الله عنه فكتب الي سعد

(١) قال الحاكم . ابوابه اسماعيل بن يحيى وقيل ابن يعلى الثقفى البصرى اه

ابن ابي وقاص ان خير الدهقان بين ان يعطيه عشرين ألفاً و يأخذ الفرس
وبين ان يفرم ربع الثمن فقال الدهقان ما صنع بالفرس ففرم ربع الثمن .
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ما من ليلة الا ينزل ملك من السماء
يحس عن دواب الغزاة الكلال الادابة في عنقها جرس ، رواه محمد بن
يعقوب الختلي في كتاب الفروسية

❖ الباب الثالث ❖

❖ في الامر بارباطها وما يستحب من الوانها وشياتها ❖

قال الله تعالى (يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا) .
قال الزمخشري في تفسيره اصبروا على الدين واكلافه وصابروا اعداء الله في
الجهاد اي غالبوهم في الصبر على شديد الحرب لا تكونوا اقل صبراً منهم وثباتاً .
والمصابرة باب من الصبر ذكر بعد الصبر على ما يجب الصبر عليه تخصيصاً لشده
وصعوبته ورابطوا واقيموا في الثغور رابطين خيلكم فيها مترصدين مستعدين
للفوز قال الله تعالى (ومن رابط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم) [١]
قلت وقد ذهب بعض العلماء الى تفضيل الرباط على الجهاد لأن فيه حقن دماء
المسلمين وفي الجهاد سفك دماء المشركين . وحقن دماء المسلمين افضل .
اخبرنا ابو الحسن بن أبي الفضائل الفقيه وابو القاسم بن ابي علي الحارثي وابو
يعقوب ابن أبي الثناء الدمشقي وابو محمد بن ابي المنصور الاسكندري قالوا
(١) ذكر التبريزي في شرح الحماسة ان الرباط يجوز ان يكون مصدرأ او جمع رابطا والرباط
من الخيل الخمس فما فوقها .

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الحافظ قال أخبرنا أبو الخطاب نصر
ابن أحمد بن عبد الله القاري قال أخبرنا أبو محمد عبد الله بن عبيد الله بن
يحيى قال أخبرنا القاضي أبو عبد الله الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي قال
حدثنا محمد بن أبي القاسم قال حدثنا موسى بن داود عن مندل بن علي عن إسماعيل
ابن زياد عن السري بن شراحيل عن قيس بن باباه قال سمعت سلمان رضي
عنه يقول سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من مسلم الا حق عليه ان يرتبط
فرساً اذا اطاق ذلك .

قرأت على يوسف بن خليل الحافظ بحسب أخبرك محمد بن أبي زيد الكراfi
بأصبهان قال أخبرنا محمود بن إسماعيل البصري قال أخبرنا محمد بن عبد الله
الأعرج قال أخبرنا عبد الله بن محمد القباب قال أخبرنا أبو بكر أحمد بن
عمرو بن أبي عاصم قال حدثنا عمرو بن بشر قال حدثنا يحيى بن راشد قال
حدثنا محمد بن حمز أن قال حدثنا سلم الجرمي قال سمعت سوادة بن الربيع رضي الله
عنه قال قال لي رسول الله ﷺ ارتبطوا الخيل فإن الخيل في نواصيها الخير .

عن أبي وهب الجشمي وكانت له صحبة قال قال رسول الله ﷺ تسحبوا أسماء
الأنبياء واحب الاسماء الى الله عز وجل عبد الله وعبد الرحمن وارتبطوا الخيل
وامسحوا بنواصيهاوا كفالمهاوقلدوها ولا تقلدوها الاوتار وعليكم بكل كمي
اغر محجل او اشقر اغر محجل أو أدهم اغر محجل . هكذا ساقه النسائي في
الخيال من سننه من حديث هشام بن سعيد الطالقاني وقد وثقه الإمام أحمد بن
حنبل ومحمد بن سعد عن محمد بن المهاجر الانصاري وكان ثقة ايضاً وثقه يحيى
ابن معين وجماعة عن عقيل بن شبيب بفتح العين والمعين عن أبي وهب .

ورواه ابو داود من حديث همام المذكور مفرقا في ثلاثة مواضع . فأخرج
 فضل التسمية في كتاب الأدب ؛ ولفظه نسوا بأسماء الأنبياء واحب
 الأسماء الى الله عز وجل عبد الله وعبد الرحمن واصدقها حارث وهمام واقبحها
 حرب ومرة ، واخرج فضل ارتباطوا الخيل الى آخره في الجهاد في باب تقليد
 الخيل الأوتار . واخرج فضل عليكم بكل اشقر اغر محجل الى آخره فيه
 ايضا في باب ما يستحب من الوان الخيل وزاد فيه قال محمد بن مهاجر فسألته
 لم فضيل الأشقر قال لأن النبي ﷺ بعث سرية فكان اول من جاء بالفتح
 صاحب اشقر . قد تقدم الكلام على تقليد الخيل الأوتار في الباب الأول .
 عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال بين الخيل في شقورها ؛ واليمن البركة .
 رواه ابو داود من حديث حسين بن محمد والترمذي من حديث يزيد بن
 هرون كلاهما عن شيبان النخوي عن عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس
 عن ابيه عن جده ، ولفظ الترمذي ' بين الخيل في الشقر وقال حسن غريب
 لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث شيبان

وروى الواقدي عن سعيد بن خالد عن داود بن علي بن عبد الله بن عباس
 عن ابيه عن جده عن رسول الله ﷺ قال خير الخيل الشقر . وروى ايضا
 عن عبد الله بن ابي عبيدة عن صالح بن كيسان عن ابي مرة مولى عقيل
 عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله ﷺ خير الخيل الشقر
 والا فادهم اغر محجل ثلاث طليق اليمنى . ذكر سليمان بن زين النخوي المصري
 في كتاب آلات الجهاد وادوات الصافنات الجياد عن ابن عباس قال كان
 رسول الله ﷺ بطريق تبوك وقد قل الماء فبعث الخيل في كل وجه يطلبون

الماء فكان أول من طلع بالماء صاحب فرس اشقر والثاني صاحب اشقر
وكذلك انثالث فقال ﷺ اللهم بارك في الشقر .

عن عمرو بن الحارث الأنصاري عن اشياخ اهل مصر قالوا قال النبي ﷺ
لو أن خيل العرب جمعت في صعيد واحد ما سبقها الا اشقر ، عن يزيد بن
صفوان عن رجل من أهل حمص ان النبي ﷺ كان يحب من الخيل الشقر .
قلت الشقرة حمرة صافية والكمة حمرة تدخلها فترة والمهمة سواد .

وكل منها يتنوع فأشد الخيل سواداً أدم غيب (١) والأثني غيبة والغيب
الظلمة والجمع الغياب وكذلك الغريب والحالك (٢) وهما الشديدا السواد
والدجوجي وهو مأخوذ من الدجة وهي شدة السواد والظلمة . ثم يليه الأدم
الأحم ثم الأدم الجون (٣) ثم الأدم الأكب والكمة (٤) لون ليس
بخالص في الحمرة خاصة قاله ابو عمرو .

وقيل الأحم أقل سواداً من الجون . وفارس الجون معاوية بن عمرو بن الحارث بن
الشريد السلمي اخو الخنساء الشاعرة . وفارس الجون ايضا الحارث بن أبي شمر
الفساني ثم الحوة وسياًقي بيانها ثم الصداء والأصدأ الأسود الذي كاد يخالطه
شقرة والجمع الصداة . ثم الحضرة والأخضر في كلام العجم الديزج وهو من الحمير

[١] يقال اسود غريب اي شديد السواد واذا قلت غريب سود تجعل السود بدلا
من غريب لأن تواكيد الألوان لا تتقدم .

[٢] الحلك السواد حلك الشيء يحلك حلوكه اشتد سواده واحلوك مثله .

[٣] الجمع جون بالضم كرجل صتم وقوم صتم اي غليظ شديد والادم الجون الشديد
السواد والجون ايضا الابيض وهو من الاضداد .

[٤] الكمة مثل القهبة يقال فرس اكعب بين الكعب وقد كعب .

الأدغم (١) والأطخم من ابي خبزة . وقال الشيباني * الدغمة في الخيل ان يخالف لون وجهه ساير جسده بسواد . ومن امثالهم الذيب ادغم اى انه وانغ او لم يبلغ فالدغمة لازمة له وربما اتهم بالولوغ وهو جائع يضرب مثلاً لمن يغبط بما لم ينله والشاة الدغاء التي اسودت نحرها وهي ارنبتها وحكمتها وهي الذقن . وقال ابو عبيدة وقد يكون من الخيل ايضاً ادغم خالص وهو الذي ليس فيه من الخضرة شئ . ومن الخضرة اخضر احم وهو اذني الخضرة الى الدهمة وانشدوا .

خضراء حمراء كلون العوهق

وهو الازورد ، واخضر اطحل وهو الذي تعلو خضرته صفرة كلون الحنظل البالي . قال ابو خيرة الورقة احسن الخضرة واحسن الورقة الخطاب قال الزبيان وصاحبي ذات هبات دمشق

خطباء ورقاء السراق عوهق

ثم الكمة وهي أحب الألوان الى العرب يقال للذكر والانثى كيت والجمع كمت . وكيت من الأسماء المصغرة المرخمة التي لا تكبير لها من اامت بمنزلة حميد من أحمد غير ان اامت [٢] لا يستعمل والكميت بين الأحمى والأصدأ

[١] حاشية قال الحجاج لصاحب دوابه اسرج الادغم فخرج الرجل لا يدري ما قال له فسأل يزيد بن الحكم فقال في دوابه دينج قال نعم فيها دينج قال اسرجه له . والاطخم مثل الادغم وهو ان يكون وجهه وحجافه اشد سواداً من ساير جسده وهو قليل من الألوان . وقيل الطخمة سواد في مقدم الانف اه

(٢) قال سيبويه استعمل كيت مصغراً لأنه لم يجعل له لون فتفرده مكبراً . الجوؤه مثل الجموه لون من الوان الخيل والابل وهي حمرة يضرب السواد بقال فرس اجأى والانثى جأ أو قد جيء الفرس وكتيبة جأواء بيضة الجأى وهي التي يملوها لون السواد لكثرة الدروع .

وهو اقرب من الشقر والورد الى السواد واشد منها حمرة . والفرق ما بين الكميت والأشقر بالعُرف والذنب فأن كنا أحمرين فهو أشقر . وان كنا اسودين فهو كميت والورد بينهما .

قل الأصمعي أشد الخيل جلوداً وحوافر الكمت اللحم ، وهي التي اشتدت حمرتها يقال كميت أحمر بين الحمة وهو الذي يشاكل الأحموي غير انه يفصل بينها حمرة اقرباه ومراقه وفي نسخة ومريطائه . والمريطاء ما بين الصدر الى العانة من البطن . والاقرب من الشاكلة التي هي الخاصرة الى مراق البطن واحدها قُرْب وقُرْب مثل عُسْر . وعُسْر . وكميت اصحم وهو الاسود الذي يضرب الى الصفرة . واطحم والطخمة سواد في مقدم الأنف . ومُدْمِي وهو الشديد الحمرة واحمر وهو اشد حمرة من المدمي وهو احسن الكمت ومذهب وهو الذي تعلوه صفرة ومحليف وهو أدنى الكمة الى الشقرة والأثني محلفة واشدوا .

كميت غير محلفة ولكن * كلون الصيرف عل به الاديم [١]
قال ابو خيرة المحالف بين الاصهب وبين الاحمر وهو من الابل الاصحر والشيء المحالف اذا كان يشك فيه فيتخالف عليه . وكميت اكلف وهو الذي لم تصف حمرة وتري في اطراف شعره سواداً وكميت اصداً وهو الذي فيه صدأة اي كدرة وتعلو كل لون من الوان الخيل ما خلا الدهمة وفيها صفرة قليلة شُبهت بلون صداء الحديد ثم الورد والورد الذي تعلوه حمرة الى الشقرة الخلوقية وجلده واصول شعره سود وقيل الورد حمرة تضرب الى الصفرة ، وقيل سمي بالورد

(١) الصيرف باليكسر صبغ احمر يصبغ به شرك النعال والتعليل سقي بمدسقى وعمل الشيء فهو معلول قاله الجوهري .

الذي يشم وهو بين الكميت الأحم والاشقر والاثني وردة والجمع ورد بالضم ووراد ايضاً وقد ورد الفرس يورد ورداً اي صار ورداً واللون وردة مثل غبسة وشقرة ومكتة ودهمة وحوه وحمه وصدأة وخضرة ودغمة وعفرة وصهبة وشهبة وبلقة نقول ايراد الفرس كما نقول ادهام واجات واشهاب واصله اوراد صارت الواو ياء ساكنة لكسر ما قبلها . يقال ورد خالص ، وورد مصابص وهو الخالص ايضاً والأثني مصامصة ، وورد اغبس بدعوه العجم السمند وهو الذي لونه كلون الرماد (١) ثم الشقرة والاشقر اشد حمرة من الورد يقال اشقر ادبس (٢) وخلوقي واصبح وسلفذ وهو الذي خلصت شقرته والاثني سلفذه والجمع سلفذات وانشدوا .

اشقر سلفذ واحوي ادعج اصك اظمي وحيمة مس افلج

الفالج فحج في الرجاين ، والحيفس القصير الغليظ ، واشقر قر ف ، والاثني قرفة والجمع قروف وقراف واقراف ، وهو كالسلفذ . ومدمي ، وهو الشديد الحمرة ، واقهب والقهبة غبرة الي سواد ، وقال ابن الأعرابي ، الأقبب الذي فيه حمرة فيها غبرة ، والأقببان انقيل والجاموس وامغر وهو الذي تعلو شقرته مغرة ، اي كدرة ، وافضح بين الفضة وهي البياض وليس بالشديد ، ثم الصفرة ، يقال اصفر ، اغفر بين العفرة ، وهي بياض تعلوه حمرة ، ثم الغبرة

(١) بياض فيه كدرة قال الجوهري يقال فرس ورد مصامص اذا كان خالصاً في ذلك وفلان مصامص قومه اذا كان اخصهم نسباً يستوي فيه الواحد والاثان والجمع والمذكرو المؤنث والمصامص خالص كل شيء . والمصامص ايضاً نبات والمصوص يفتح الميم طعام والعامه تضمه اه (٢) الادبس الذي لونه بين السواد والحمرة يقال ادبس ادبسا ساء . والا صبيح قريب من الاصب . والمهبة الشقرة في شعر الرأس وهي الصهوبة .

والا غبر هو الا شقر الذي شملت شقرته شهبة ، ثم الشهبة والأشهب كل
فرس تكون شعرته على لونين ثم تفرق شعرته فلا تجمع واحداً من اللونين
شعرات تخلص بلون واحد كقدر النكتة فما فوقها ، وقيل الأشهب الأبيض
الشعرة أيس بالبياض الصافي القرطاسي جلده اسود يقال له اشهب ابيض ،
والشهبة في الألوان البياض الذي يغلب على السواد ، وهي انواع ، وقد شهب
الشيء بالكسر شهياً ، واشهب الرأس والفرس اشهباً واشهاب اشهباً مثله ،
والشهاب شعلة نار ساطعة ، والشهاب بفتح الشين اللبن الضيَّاح ، والضيح
ايضاً بفتح الضاد المعجمة فيها وهو الرقيق . والشوَّه القنفذ ويقال للأشهب
ايضاً اضحى وللأنثى ضحياء والضحياء . اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة
ابن عامر بن صعصعة وهو فارس الضحياء قال الشاعر .

ابن فارس الضحياء يوم هباله * اذا الخيل في القتلى من القوم نعث
وعامر الضحيان ابن سعد بن الحزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط سمي
بذلك لأنه كان يبعد لقومه في الضحاء يقضى بينهم . والصَّنَابُ دهمة فيها
شهبة او كتة فيها شهبة . وهو لأهل الشام اكثر منه لأهل العراق ،
والصناب الخردل بالزبيب ، وقيل الصَّنَابُ صباغ الخردل ، والأرمد
الذي على لون الرماد وهو غبرة فيها كدرة والابرش الذي فيه لدع بياض
كالرقط ؛ (١) وقيل هو الذي تكون في شعره نكت صفار تخالف سائر
لونه وانما يكون ذلك في الدم والشقر خاصة وربما اصابها ذلك من شدة

(١) الرقط سواد يشوبه نقط بياض يقال دجاجة رقطاء والارقط من الغنم الابث وقد
ارقط ارقطاً اه

العطش . وقد برشَ برشاً وابرشَ ابرشاشاً ، والأبرشُ لقبٌ جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم بن دوسٍ الملك الذي قتلته الزبابة الرومية كان به برصٌ فكُنوا به عنه ، فإذا عظمت النكت فهو مدثرٌ وإذا كان في جسده بقعٌ متفرقةٌ مخالفة المونه فهو ملمعٌ وابقع واشيم . وقيل الأشيم ان تكون فيه شامة بيضاء في لون سائره ، وقيل قد تكون الشامة غير بيضاء والجمع شيم وإذا كان في الشامة استطالة فهو موأم ، قال الجوهري والملمع من الخيل الذي يكون في جسده بقعٌ تخالف سائر لونه ، فإذا كان فيه استطالة فهو مولع . وقال ابن بزنجي اذا كان في الدابة عدة ألوان من غير بلأقٍ فذلك التوليع يقال برزون مولع ، وإذا كانت الشامة في مؤخره اوشقه الابن كرهت . والأنمر ان تكون فيه بقعة بيضاء وبقعة أخرى من اى لون كان ، والابلق من الخيل هو الابقع من الشاء والكلاب ، والانشى بلفاء ، وقيل البلقة سواد وبياض . وقد يلق بلفاً وابلقاً وابلقاً والأغشي من الخيل وغير هابالغبين المعجمة ما ابيض رأسه كله من بين جسده مثل الأرخم . والأبيض هو الذى ابيض شعره بياضاً مثل بياض الاوضح أشد ما يكون بياضاً واصفاه لا يخالطه شئ من الألوان وربما كان ازرق وربما كان اسود وربما كان الحبل فيقال هذا ابيض قرطاسى ويدعى بما في عينيه من زرقه وسواد وحل . ولا يكون الحبل حتى تسود اشفار عينيه وجفونه .

والوان الخيل ، أدهم ، واخضر . واحوي . وكيت ، واشقر ، واصفر ، واشهب ، وابرش ، وملمع ، ومولع واشيم هذا قول ابى عبيدة ، وقال اليبوردي في رسالته الدهمة ، ثم الحوة ، ثم الصداة ، ثم الخضرة ، ثم الكمة ، ثم الوردية ،

ثم الشقرة ، ثم الصفرة ، ثم العفرة ، ثم الشبهة .

عن ابي قتادة الأنصاري رضى الله عنه عن النبي ﷺ خير الخيل الأدهم
الأقرح الأرثم ، ثم الأقرح المحجل طلق اليمين فان لم يكن ادهم فكملت على
هذه الشية هكذا ساقه الترمذي من حديث ابن المبارك عن ابن لهيعة عن يزيد
ابن ابي حبيب عن علي بن رباح عن ابي قتادة ، ومن حديث وهب بن جرير
عن ابيه عن يحيى بن ايوب عن يزيد بن ابي حبيب نحوه بمعناه وقال حسن
غريب صحيح ، ورواه أيضاً ابن ماجه من حديث وهب بن جرير عن ابيه ،
ولفظه خير الخيل الأدهم الأقرح الأرثم المحجل طلق اليد اليمنى فان لم يكن
ادهم فكملت على هذه الشية ، وفي بعض الفاظه عن يزيد بن حبيب قال قال
رسول الله ﷺ الخير في الأدهم الأقرح الأرثم محجل ثلاث طليق اليمنى ثم
اغر بهيم ، وفي لفظ الأدهم البهيم او اغر بهيم ويسلم ان شاء الله فان لم يكن ادهم
فكملت في هذه الشية . وقد رواه أيضاً الامام احمد في مسنده .

والشبة كل لون يخالف معظم لون الفرس والهاء فيها عوض من الواو والذاهية من اولها ؛
والجمع شبات ، فإذا لم يكن فيه شبة فهو اصم وبهيم من اى الالوان كان
والاثنى ابضاً بهيم ، وكذلك فرس مصمت ؛ بمنزلة البهيم من اى لون كان
والاثنى مُصَمِّتٌ والجمع مصامت ، وكذلك هي من قوائم الفرس اذا لم يكن
بين تمجيل انشد ابو حاتم . [مبهمه مصمته القوام]

فمن الشبة العرة ، والقرحة ، والرثمة ، والتججيل ، والسعف ، والنبط ، والصبغ
والشعل ، واللمظ ، واليعسوب ، والتعميم ، والبلق .

فالفرة البياض في الوجه وهي انواع لطيم وشادخة ، وسائلة وشراخ ، ومنقطعة

وشهباء ، فاللطيم الذي يصيب البياض عينية او احدهما او خديه او احدهما والاثنى ايضا لطيم فاذا فشت في الوجه ولم تصب العين فهي شادخة . فاذا اعتدلت على قصبة الانف وان عرُضت في الجبهة فهي سائلة ، واذا دقت وسالت في الجبهة وعلى قصبة الانف ولم تبلغ الحجفلة فهي شمراخ ، وكل بياض في جبهة الفرس فشا او قل ينحدر حتى يبلغ المرسن (١) ثم ينقطع فهي غرة منقطعة [٢] واذا كان البياض من منخره ثم ارتفع مصعدا حتى يبلغ بين عينية مالم يبلغ جبهته فهي ايضا غرة منقطعة ، واذا كان في الغرة شعر بخالف البياض فهي غرة شهباء والقرحة دون الغرة [٣] والقرح كل بياض كان في جبهة الفرس ثم انقطع قبل ان يبلغ المرسن . وتنسب القرحة الى خلقتها في الاستدارة والتثليث والتربيع والاستطالة والقلّة . فاذا قلت قيل خفية . واذا كان في القرحة شعر يخالف البياض فهي قرحة شهباء . والرثمة بالثاء المثلثة كل بياض اصاب الحجفلة العليا [٤] قل او اكثر فهو رثم الى ان يبلغ المرسن وتنسب الرثمة اذا هي فشت الى الشدوخ ، واذا لم تتجاوز المنخرين نسبت الى الاعتدال واذا قلت واشتد بياضها نسبت

[١] بفتح الميم وكسر السين موضع الرسن من انف الفرس .

(٢) قال ابن قتيبة ان سالت غرته ودقت فلم تتجاوز العينين فهي العصفور وان اخذت جميع وجهه غيرانه ينظر في سوادٍ فهي المبرقة فان فشت حتى تأخذ العينين فتبيض اشفاهما فهو مغرب فان كانت احدي عينية زرقاء والاخرى كحلام فهو اخيف .

(٣) قال ابن قتيبة الغرة ما فوق الدرهم والقرحة قدر الدرهم فما دونه

(٤) الشفة من الانسان والحجفلة من ذوات الحافر والمرمة والمقعة من ذوات الظلف والمشفر من ذوات الخف .

الى الاستمارة واذا لم يظهر بياضها للنظر حتي بدنو نسبت الى الخفية .
والأمظة كل بياض اصاب الحجفلة السفلى قل او كثر فهو لَمْظ والفرس
المظ . واليعسوب كل بياض يكون على قصبة الانف قل او كثر مالم
يبلغ العينين واذا شاب الناصية بياض فهو اسمف . فاذا خلاص البياض في الناصية
فهو اصيغ [١] فاذا انحدر البياض الى منبت الناصية فهو المعمم ، واذا كان في عرض
الذنب بياض فهو اشعل والعرب تكره شعلة الذنب ، واذا كان في قمة الذنب
وهي طرفه بياض فهو اصيغ ، واذا ارتفع البياض حتى يبالغ البطن فهو انبط فاذا
ظهر البياض وزاد فهو ابلق [٢] وقال ابن قتيبة وابن الأجدابي اذا كان الفرس ابيض
الظاهر فهو ارحل وان كان ابيض البطن فهو انبط . وقال غيرهما الادرع [٣] من
الحبل والشاء الذي اسود رأسه ولون سايره ابيض والاثنى درعاً ، ومن الدرعة
وصفت الليالى بالدرع [٤] وهي الثلاث اللاتي تلين البيض على وزن صُرَد

(١) الاصيغ من الخيل الذي ابيضت ناصيته او ابيضت اطراف ذنبه . والاصيغ من
الطير الذي ابيض ذنبه . والصبغاء من الشاء الذي ابيض طرف ذنبها . واذا ابيض اعلى رأس
الفرس فهو اصقع واذا ابيض قفاه فهو اقنف واذا ابيض رأسه كله فهو اغشى وارخم
فان كان بأذنيه بياض فهو اذراً اه

(٢) قال ابن قتيبة ان اصاب البياض من التحجيل جنوبه ومفابنه ومرجع مرسيه من تحنيط
بياض يديه ورجليه فهو ابلق وان تعادز البياض الي اليدين والفخذين فهو ابلق مسرول
«٣» قال ابن قتيبة اذا كان ابيض الرأس والعنق فهو ادرع .

«٤» حاشية في اسماء الشهر والاسبوع وساعات النهار وساعات الليل . فايام الشهر ثلاث
منه غرره وثلاث نفل وثلاث زهر وثلاث بهر وثلاث بيض وثلاث درع وثلاث
ظلم وثلاث حنادس وثلاث دأدي وثلاث محاق . وايام الاسبوع الاحد اول الاثنين
اهون الثلاثاء جبار الاربعاء دهار الخميس سونس الجمعة عروبة السبت شيار . ساعات

لأَسوداد أوائلها وإبيضاض سائرهما على غير قياس والقياس درع بالتسكين لأن واحدتهما درعاء . والأخصف من الخيل والغنم الأبيض الخاضعتين للذي أرتفع البلق من بطنه إلى جنبه ولونه كلون الرماد فيه سواد وبياض وقيل كل ذي لونين مجتمعين فهو خفيف وأخصف . وأكثر ذلك السواد والبياض والفرس أزرا إذا كان أبهى العجز . والتعجيل البياض في قوائمه الأربع أو في ثلاث منها أو في رجله قل أو كثيرا إذا استدار حتى يأخذها ويطيف بها . واصل الحجلة (١) من الحجل بفتح الحاء وكسرها وهو القيد والخالخال . قال ابن الأجدابي فإن كانت قوائمه الأربع بيضاء لا يبلغ البياض منها الركبتين فهو محجل وطليق اليد وطلق اليد بفتح الطاء واسكان اللام وبضمها ايضاً اذا كانت على لون البدن ولم يكن بها بياض ، فإذا أصاب البياض القوائم كلها فهو محجل أربع ، وإن كان في ثلاث قوائمه فهو محجل ثلاث مطلق يد أو رجل يعني أو يسري أي ذلك كان . وكل قائمة بها بياض فهي ممسكة وكل قائمة ليس بها وضع فهي مطلقة . فإن كان في الرجلين جميعاً فهو محجل الرجلين وإن كان في أحدهما فهو الأرجل وسيأتي ذكره في الباب الرابع .

النهار أولها الصباح ثم البكور ثم الغدوة ثم الضحى ثم الاشراق ثم الهاجرة ثم الظهيرة ثم الصاعدة ثم العصر ثم الاصيل ثم الطفل ثم العشي . ساعات الليل أولها الشفق ثم العشاء ثم العتمة ثم الفسق ثم الزلفة ثم الهدأة ثم العشوة ثم الشواع ثم الجنح ثم الهزيع ثم الكشيم ثم السحر .

« ١ » قال ابن قتيبة التعجيل بياض يبلغ نصف الوظيف والحجل أن تكون قوائمه الأربع بيضاء يبلغ البياض منها ثلث الوظيف أو نصفه أو ثلثيه بعد أن يتجاوز الأرساغ ولا يبلغ الركبتين والعرقوبين .

ولا يكون التحجيل واقعاً بيد مالم يكن معها رجل او رجلان ولا يكون واقعاً بيد من مالم يكن معها رجل او رجلان او وضح بالوجه، فإن كان التحجيل في يد ورجل من شق واحد فهو ممسك الأيمن مطلق الأيسر او ممسك الأيسر مطلق الأيمن ويقال الأيمن والأيسر، وان كان من خلاف قلّ او كثر فهو مشكول وهو مكروه في الحديث وسيأتى في الباب الرابع وبعده ان شاء الله تعالى .

وروى ابو عبيدة من حديث ابن شبرمة قال حدثنا الشعبي في حديث رفعه انه قال التمسوا الحوايج على الفرس الكميت الارثم المحجل الثلاث المطلق اليمنى .
اخبرنا محدث الشام ومسنده ابو الحجاج الحافظ قال اخبرنا ابو عبد الله الكراخي اخبرنا ابو منصور الصيرفي قال اخبرنا ابن فاذ شاه قال اخبرنا الطبراني حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المسروقي حدثنا عمي موسى بن عبد الرحمن قال الطبراني وحدثنا محمد بن العباس الأخرم الاصبهاني حدثنا موسى بن عبد الرحمن المسروقي حدثنا عبيد بن الصباح حدثنا موسى بن علي عن ابيه عن عقبة بن عامر قال قال النبي ﷺ اذا اردت ان تغزو فاشتر فرساً او فرساً محجلاً مطلق اليمنى فأنتك أسلم وتغنم (١) .

وروي الحسن بن عرفة عن اسماعيل بن عباس قال حدثني محمد بن عبد الله عن موسى بن علي بن رباح اللخمي عن ابيه قال جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال اني اريد ان ابتاع فرساً او أفند فرساً فقال له رسول الله ﷺ عليك به كيتاً ادهم او اقرح ارثم محجل ثلاث ظليق اليمنى، تغنيد الفرس ان تغنذ

(١) من قوله اخبرنا محدث الشام الى هنا ساقط من النسخة الثانية اهـ

ملاذاً يلجأ اليه كما يلجأ الى الفند بكسر الفاء وسكون النون وهوائف الجبل الخارج منه ، وروي ابن عرفة ايضاً قال حدثنا وكيع عن ابي الضريس عن عمرو بن مرة الجملي قال سمعت مسعود بن حراش يقول سألت عمر رضي الله عنه فيس بن زهير العبسي أي الخيل وجدتموها اصبر في حربكم قال الكميت قلت لعل سؤاله اياه كان قبل الاسلام ان لم يكن وهماً .

وحكي الايبوردي في رسالته قال قالت بنو عبس (١) ما صبرت معنا في الحرب

« ١ » كانت تماضر بنت الشريد واسم الشريد عمرو بن رياح بن بقظة بن عصية بن خفاف بن امري القيس بن بهته عند زهير بن جذيمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث ابن قطيعة بن عيسر فولدت له قيساً صاحب داحس والحارث قتله كلب يوم عرا عمرو ورفا وشاشاً قتله غني ومالكاً قتله فزارة وعوفاً قتله فزارة وكثيراً قتله كلب وخداشا وأسيداً والحكم وخديماً وهيناً . اولاد ابن اخيها صخر ومعاوية والخنساء الشاعرة واسمها تماضر ايضاً بنو عمرو بن الحارث بن الشريد وابن عمهم خفاف بن عمير بن الحارث الشاعر الذي يقال له ابن فرية وهي امه بنت الشيطان من بني الحارث بن كعب وكان قيس اتي مكة وباع بها من عبد الله بن جدعان لبون بني زياد ولما تحمل الحارث ابن عوف المزني دماء الحروب التي اتصلت وبقيت اربعين سنة بين عبس وذبيان بسبب داحس والغبراء قال قيس للربيع بن زياد ارجعوا الي قومكم فصالحوهم فهو خير لكم من الغربة واما انا فوالله ما انظر في وجه غطفانية ابداً وقد قتلت اباهاً او اخاهاً او حمياً لها ثم فارقه فليزم بركة عمان حتى هلك هناك وهو معنى قول بشر العبسي .

جلبن بأذن الله مقتل مالك * وظوحن قيساً من وراء عمان

وفي مشيخة ابن كليب في ترجمة هبة الله بن الحصين بسنده الي ابي بكر بن دريد ثنا ابو حاتم عن ابي عبيدة قال لما امر قيس بن زهير قومه ان يرجعوا الي قومه قال لا تنظر في وجهي قيسية ابداً ولحق بعمان فمكث سبعة ايام لا يطعم طعاماً ولا يشرب احداً فلما كان في الليلة الثامنة شبت له نار فأثاها فلما قرب منها اذا قوم على خبزة لهم فأثف وكر

من النساء الابنات العم ومن الخيل الا السمك ومن الابل الا الحمرة
وروى ابو عبيدة من حديث طلحة بن عمرو عن عطاء قال قال رسول الله
ﷺ ان خير الخيل الحو قلت الحو جمع احوى وهو اهون سواداً من الجون
وقد احوى الفرس يحواى احوياً وحوياً وحوياً وحوياً
يحوى حوياً، وروى ابن عرفة عن الواقدي قال حدثني ابن ابي سبرة عن
سليمان بن سحيم عن نافع بن جبير عن النبي ﷺ انه قال اليمن في الخيل في كل
احوي احم. قلت هو المشا كل للدهمة والخضرة ولا يفرق بينه وبين الاخضر
الاحم الا باحمرار مناخره واصفرار شاكلته وقيل الا عرض منخره
وشاكلته. ومن الحوة ايضاً احوى اصبح وهو الذي تقل حمرة مناخره فتصير
الى السواد ويكون البياض فيه غالباً على اطراف المنخرين. واهوي اطحل
وهو الذي تعتره صفرة وخضرة مخالطتان لكدره. واهوي اكهب والكلب
قلة ماء اللون وكدرته في موضع المنخرين في حمرتها وفي سواد السرة في
بياض الاقرب والحمرة السواد واليحموم اسم اثلاثة افراس فرس الحسين
راجماً ثم ادركه الجوع فأقبل اليهم ففعل ذلك مراراً يابى له الانف ان يستلهم ثم
هبطوا ديار قريباً منهم فأكل من نبت الارض ثم اتى شجرة فأرم بأصلها حتى مات فقال
عروة بن الورد العباسي.

ان قيساً كان ميتته * انفاً والنفس تنزهق
شام ناراً بالحشاء بدت * وشجاع البطن يحنق
جاع حتى كاد ثم اتى * اسفل الوادي به ورق
فحشاء جوف حشوته * ثم اهوي وهو مطرق
في دريس لا لعينه * رب حزنوبه خلق اه

ابن علي رضي الله عنها وفرس حسان الطائي واحد افراس النعمان بن المنذر .
وحجم الفرس وتحجم وهو صوته اذا طلب العلف .

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي ﷺ كان يسمى الانثي من الخيل فرسا .
رواه ابو داود في الجهاد من سننه من حديث ابي زرعة عن ابي هريرة .

وروى يحيى بن معين عن جرير عن ابي سنان سعيد بن سنان عن ليث عن
مجاهد في قوله تعالى (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة) ومن رباط الخيل ترهبون
به عدو الله وعدوكم [قال القوة الخيل الذكور ورباط الخيل الاناث .

قلت الصحيح في تأويل القوة ما رواه عقبة بن عامر رضي الله عنه قال سمعت
رسول الله ﷺ وهو على المنبر يقرأ [واعدوا لهم ما استطعتم من قوة] الا ان
القوة الرمي الا ان القوة الرمي الا ان القوة الرمي رواه مسلم و ابو داود من حديث
ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن ابي علي ثامة ابن شفي الحمداني عن عقبة .

وروى الوليد بن يحيى بن حمزة عن زيد بن واقد عن بسر بن عبيد الله ان
خالد بن الوليد رضي الله عنه كان لا يقاتل الا على انثي لانها تدفع البول
وهي تجري والفحل يحبس البول في جوفه حتى ينفثق ولان الانثي اقل صمها .

وروى الوليد ايضا عن اسماعيل عن من اخبره عن عباد بن نسي او ابن مخير
انهم كانوا يستحبون انثا الخيل في الغارات والبيات ولما خفي من امور الحرب .
وكانوا يستحبون خول الخيل في الصفوف والحصون والسير والعسكر ولما
ظهر من امور الحرب ، وكانوا يستحبون خصيان الخيل في الكمين والطلايع
لانها اصبر وابقى في الجهد .

وروى ابو عبد الرحمن عن معاذ بن العلاء عن يحيى بن ابي كثير قال قال

رسول الله ﷺ عليكم بأنث الخيل فأن ظهورها عز وبطونها كنز .
وفي لفظ ظهورها حرز . عن انس رضي الله عنه قال كان السلف يستحبون
الفحولة من الخيل ويقولون هي احسن واجراً .
وحكاة البخاري في جامعه عن راشد بن سعد قال كان السلف يستحبون
الفحولة من الخيل لانها اجراً واجسر .

الباب الرابع

في كراهة شئومها وشكها وما يذم من عصمها ورجلها

اخبرنا ابو الحجاج الحافظ قراءة عليه عوداً على بدء بحلب قال اخبرنا ابو
الحسن الجمال قال اخبرنا ابو علي الحداد قال اخبرنا ابو نعيم الحافظ قال
حدثنا ابو بكر بن خلاد غير مرة قال حدثنا محمد بن غالب ح قال ابو نعيم
وحدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا احمد بن علي الخزاعي قال حدثنا القعني
عن مالك عن ابن شهاب عن حمزة وسالم ابني عبد الله بن عمر عن أبيهما ان
رسول الله ﷺ قال الشؤم في الدار والمرأة والفرس .

رواه مسلم وابو داود جميعاً على الموافقة عن القعني . ورواه عبد الرزاق في لاول
من جامعه عن معمر عن الزهري عن سالم او حمزة او عن كليهما عن ابن عمر
قال قال رسول الله ﷺ الشؤم في ثلاثة في الفرس والمرأة والدار قال
وقالت ام سلمة والسيف .

قال معمر وصحت من يفسر هذا الحديث يقول شؤم المرأة اذا كانت غير
ولود وشؤم الفرس اذا لم يفرز عليه وشؤم الدار جار السوء .

ورواه البخاري والنسائي من حديث يونس عن ابن شهاب عن حمزة
وسالم؛ ولفظه قال قال رسول الله ﷺ لا عدوي ولا طيرة إنما الشوّم
في ثلاث في الفرس والمرأة والدار؛ وروياه أيضاً من حديث عمر بن محمد
أبن زيد بن عبد الله عن أبيه عن ابن عمر قال ذكروا الشوّم عند النبي ﷺ فقال
إن كان الشوّم في شيء في الدار والمرأة والفرس؛ ولفظ مسلم إن يك من الشوّم
شيء في المرأة والفرس والدار. وفي لفظ آخر له الطيرة في المرأة والفرس والمسكن.
عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كان يقول لا هامة
ولا عدوي ولا طيرة وإن يكن الطيرة في شيء في الفرس والمرأة والدار،
رواه أبو داود عن موسى بن اسماعيل عن أبان عن يحيى عن الحضرمي بن لاحق
عن سعيد بن المسيب عنه؛ وعن سهل بن سعد رضي الله عنه، أن رسول
الله ﷺ قال إن كان في شيء في الفرس والمرأة والمسكن يعني الشوّم.

رواه البخاري في النكاح عن عبد الله بن يوسف ومسلم في الطب عن القعني
كلاهما عن مالك عن أبي حازم عن سهل؛ ورواه مسلم أيضاً عن أبي بكر
عن أبي نعيم عن هشام بن سعد عن أبي حازم قال ذكر سهل بن سعد الشوّم
فقال إنما قال رسول الله ﷺ إن كان في شيء في المرأة والفرس والدار.
عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله ﷺ يقول إن
كان في شيء في الربع والفرس والمرأة يعني الشوّم، رواه مسلم في الطب
والنسائي في الخيل من حديث ابن جريج عن أبي الزبير عن جابر، قال أبو الفضل
وجاء في حديث آخر من رواية جويرية عن مالك عن الزهري أن بعض
أهل أم سلمة زوج النبي ﷺ أخبره أن أم سلمة كانت تزيد السيف في

الحديث قلت وذب يوم أحد فرس بذبته فأصاب كلاب سيف رجل
فاستله فقال رسول الله ﷺ وكان يحب الغال ولا يعتاف يا صاحب السيف
شم سيفك فأني أرى السيوف متمسل اليوم؛ وروي أبو داود في الطب
عن الحارث عن ابن القاسم قال سئل مالك عن الشوئم في الفرس والدار قال
كم دار سكنها ناس فهلكوا ثم سكنها آخرون فهلكوا فهذا تفسيره فيما نرى والله أعلم
قال أبو عبد الله المازري حمل مالك هذا الحديث على ظاهره ولم يتأوله ومحملة
على أن المراد به أن قد رآه الله سبحانه ربما انفق بما يكره عند سكنى الدار فيصير
ذاك كالسبب فيئتماسح في إضافة الشوئم إليه مجازاً أو اتساعاً . وقوله في بعض الطرق
أن يكن الشوئم يتأني القطم ويكون محمله أن يكن الشوئم حقاً فهذه الثلاث أحق
به بمعنى أن النفوس يقع فيها التشاؤم بهذه أكثر مما يقع بغيرها قلت وقدرى عبد
الرزاق في الأول من جامعه عن معمر عن الزهري عن عبد الله بن الحارث
ابن نوفل عن عبد الله بن شداد ابن الهاد أن امرأة من الانصار قالت يا رسول
الله سكننا دارنا هذه ونحن كثير فهلكنا وحسن ذات بيتنا ففسدت اخلاقنا
وكثيرة اموالنا فافتقرنا قال أفلا تنتقلون عنها ذميمة قالت وكيف نصنع بها
يا رسول الله قال تبيعونها أو تهبونها .

وأخرج أبو داود في الطب من حديث اسحق عن انس قال قال رجل يا رسول
الله انا كنا في دار كثير فيها عددنا وكثير فيها اموالنا فتحولنا الى دار أخرى
فقل فيها عددنا وقلت فيها اموالنا فقال رسول الله ﷺ ذروها ذميمة .

وأخرج فيه أيضاً من حديث معمر عن يحيى بن عبد الله بن نجير قال أخبرني
من سمع فروة بن مسيك قال قلت يا رسول الله ارض عندنا يقال لها ارض

أَبَيْنَ هِيَ أَرْضُ رَيْفِنَا وَمِيرْتَنَا وَانْهَآ وَبَيْتُهُ أَوْ قَالَ وَبَاوْهَآ شَدِيدٌ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ دَعْمَا عَنْكَ فَإِنَّ مِنَ الْقُرْفِ التَّلَفَ . قُلْتَ الْقُرْفُ بِالتَّحْرِيكِ مَدَانَةٌ الْوَبَاءُ وَالْمَرَضُ .

وَقَدْ اعْتَرَضَ بَعْضُهُمْ فِي هَذَا بِأَنْ قَالَ أَنَّهُ ﷺ نَهَى عَنِ الْفِرَارِ مِنْ بِلَدِ الطَّاعُونَ وَابَّاحَ الْفِرَارَ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ فَمَا الْفَرْقُ . قُلْتَ قَدْ قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّ الْجَمَاعَ لِهَذِهِ الْفُصُولِ كُلِّهَا ثَلَاثَةٌ أَقْسَامٌ .

فَأَحَدُ الْأَقْسَامِ مَا لَمْ يَقَعْ التَّأْذِي بِهِ وَلَا اطَّرَدَتْ عَادَتُهُمْ فِيهِ خَاصَّةً وَلَا عَامَّةً نَادِرَةٌ وَلَا مُتَكَرِّرَةٌ فَهَذَا لَا يَصْغِي إِلَيْهِ وَالشَّرْعُ أَنْكَرُ الْأَتْفَاتِ إِلَيْهِ وَهُوَ الطَّيْرَةُ لِأَنَّ لِقَى الْغُرَابِ فِي بَعْضِ الْأَسْفَارِ لَيْسَ فِيهِ أَعْلَامٌ وَلَا أَشْعَارٌ بِمَا يَكْرَهُ أَوْ يَخْتَارُ لَا عَلَى جِهَةِ النَّدْوَرِ وَلَا التَّكْرَارِ فَلِهَذَا قَالَ ﷺ لَا طَيْرَةٌ .

وَالْقِسْمُ الثَّانِي مِمَّا يَقَعُ بِهِ الضَّرَرُ وَلَكِنَّهُ يَعْمُ وَلَا يَخْصُ وَيَنْدُرُ وَلَا يَتَكَرَّرُ كَالْوَبَاءِ فَإِنَّ هَذَا لَا يَقْدَمُ عَلَيْهِ احْتِيَاظًا وَلَا يَفْرُغُ مِنْهُ لِعَدَمِ أَنْ يَكُونَ وَصَلَ الضَّرَرَ إِلَى الْفَارِّ عَلَى النَّدْوَرِ وَالتَّكْرَارِ .

وَالْقِسْمُ الثَّلَاثُ سَبَبٌ يَخْصُ وَلَا يَعْمُ وَيُلْحِقُ مِنْهُ الضَّرَرُ كَالدِّيَارِ فَإِنَّ ضَرَرَهَا يَخْصُ بِسَاكِنِهَا وَقَدْ ذَهَبَ فِيهَا أَهْلُهُ وَمَالُهُ عَلَى حَسَبِ مَا قَالَ الشَّامِيُّ لِلنَّبِيِّ ﷺ فَهَذَا يَبَاحُ لَهُ الْفِرَارُ . فَهَذَا التَّقْسِيمُ الَّذِي قَسَمَهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ بِشَرْحِ الْفَرْقِ بَيْنَ هَذِهِ الْمَسَائِلِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ الْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ وَقَدْ عَارِضَ بَعْضَ الْمُلْحَدَةِ هَذَا الْحَدِيثَ بِقَوْلِهِ لَا طَيْرَةٌ قَالَ الْقَتِيبِيُّ وَهَذَا تَعْسُفٌ وَوَجْهُهُ أَنَّ هَذَا الْحَدِيثَ مَخْصُوصٌ بِحَدِيثِ الشَّوْثِ كَأَنَّهُ قَالَ لَا طَيْرَةٌ إِلَّا فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ وَالطَّيْرَةُ عَلَى مَنْ تَطِيرُ كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ

يقولون ذلك فنهاهم النبي ﷺ عن الطيرة فلم ينتهوا فبقيت في هذه الأشياء الثلاثة .
وقد روي أبو هريرة عنه ﷺ الطيرة على من تطير وان تكفن في شيء ففي المرأة
والدار والفرس وهذا بضم قول من قال انه على الاستثناء ، وقد جاء في حديث آخر
لا شؤم ، وقيل معناه ان هذه الأشياء مما يطول التعذب بها كراهة امرها وذلك
للازمة بها بالسكنى والصحة وان دفع الانسان ذلك عن اعتقاده فكلامه عليه السلام
بذلك بمعنى الأمر بفراق ذلك وزوال التعذب به كما قال اتركوها ذميمة .
قال الخطابي معنى هذا الحديث ابطال مذهبهم في التطير بالسوانح والبوارح (١)
الا انه يقول ان كانت لأحدكم دار يكره سكنها وامرأة يكره صحبتها وفرس
لا يعجبه ارتباطه فليفارقه بأن ينتقل عن الدار ويبيع الفرس ويفارق المرأة
وكان مجرى هذا الكلام مجرى استثناء الشيء من غير جنسه وسبيله سبيل
الخروج من كلام الى غيره ، وقد قيل ان شؤم الدار ضيقها وسوء جوارها
وشؤم الفرس ان لا يغزا عليه وشؤم المرأة ان لا تلد .

وروي عروة بن الزبير عن عائشة قالت قال رسول الله ﷺ من بين المرأة
تيسير خطبتها وتيسير صداقها ، قال عروة بن الزبير واقول أنا من أول
شؤمها ان يكثر صداقها رواه الطبراني في المعجم الصغير عن سعيد بن اسرئيل
القطيعي البغدادي قال حدثنا حبان بن موسى المروزي حدثنا عبد الله بن
المبارك عن اسامة بن زيد عن صفوان بن سليم عن عروة بن الزبير وقال

(١) في المثل من لي بالسائح بعد البارح والسائح ما ولاك ميامنه من ظبي او طير او غيره
تقول سائح لي الظبي سنوحا اذا مر من ميامرك الى ميامنك والبارح ما ولاك ميامره
تقول برح الظبي بروحا اذا مر من ميامنك الى ميامرك والعرب تطير وتشأم بالبارح لانه
لا يمكنك ان ترميه حتى يتحرف وتقابل وتيمن بالسائح

غيره وقد يكون الشؤم هاهنا على غير المفهوم منه من معنى النطير لكن بمعنى قلة الموافقة وسوء الطباع كما قال عليه السلام من سعادة ابن آدم ثلاثة ومن شقوة ابن آدم ثلاثة من سعادة ابن آدم المرأة الصالحة والمسكن الصالح والمركب الصالح ، ومن شقوة ابن آدم المرأة السوء والمسكن السوء والمركب السوء ، رواه الأمام أحمد في مسنده ، عن روح عن محمد بن أبي حميد عن اسماعيل ابن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ فذكره .
 أخبرنا أبو الحجاج الحافظ بقرآءتي عليه قال أخبرنا أبو عبد الله محمد الصيرفي أخبرنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن الحسين بن فادشاه أخبرنا أبو القاسم سليمان ابن أحمد بن أيوب الطبراني قال حدثنا أحمد بن داود المكي حدثنا معلى بن أسد حدثنا عبد الله بن هرون عن محمد بن اسحق عن أبي عمر عن حبيب ابن سالم عن أسماء قالت قال رسول الله ﷺ ان من شقاء المرء في الدنيا ثلاثة سوء الدار وسوء المرأة وسوء الدابة قالت يا رسول الله ما سوء الدار قال ضيق ساحتها وخبث جيرانها قيل فما سوء الدابة قال منعها ظهرها وسوء خلقها قيل فما سوء المرأة قال عقر رحمها وسوء خلقها ، أسماء هذه بنت يزيد بن السكن .
 وأخبرنا موهوب بن أحمد الجواليقي ببغداد قال أخبرنا ابن شاذان قال أخبرنا ابن الباقلاني قال أخبرنا أبو علي بن شاذان قال أخبرنا أبو سهل ابن زياد قال حدثنا عبد الكريم قال حدثنا أبو اليمان قال حدثنا أبو بكر عن حبيب بن عبيد قال قالت عايشة رضي الله عنها [ح]

وقرأته أيضاً مجلب على ابن خليل أخبرك اللبان قال أخبرنا الحداد قال أخبرنا

ابو نعيم الحافظ قال حدثنا احمد بن يعقوب بن المهرجان في جماعة قالوا حدثنا
ابو شعيب الخزازي قال حدثنا يحيى بن عبد الله الباقلي قال حدثنا ابو بكر
ابن مريم عن حبيب بن عبيد عن عايشة قالت قال رسول الله ﷺ الشوم
سوء الخلق قال ابو نعيم في ترجمة حبيب في الحلية تفرد به عن حبيب ابو بكر
ابن ابي مريم قلت رواه الامام احمد في مسنده عن ابي اليمان ومحمد بن ابي مصعب
عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي مريم .

اخبرنا ابو الحسن الفقيه قال اخبرنا ابو طاهر الحافظ قال اخبرنا نصر بن احمد
القاري قال اخبرنا ابو الحسن محمد بن احمد بن رزقويه قال اخبرنا ابو علي
اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الصفار قال حدثنا محمد بن سنان القزاز البصري
قال حدثنا اسحق بن ادريس قال حدثنا اسماعيل بن عياش عن سليمان
ابن سليم الكنافي عن يحيى بن جابر عن معاوية بن حكيم عن عمه حكيم بن
معاوية قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لا شوم وقد يكون اليمن في المرأة
والدار والفرس . رواه الترمذي في الاستبذان عن علي بن حجر عن اسماعيل
ابن عياش فوقه بدلا له عاليا ، قال الترمذي ورواه بقية عن سليمان بن
سليم وجنادة عن يحيى بن جابر الطائي المحصي عن معاوية بن حكيم عن ابيه .
ومن اغرب ما وقع الى في تأويله ما اخبرناه ابو عبد الله بن ابي البدر الفقيه
وابو محمد بن ابي الثنا المقرئ منفردين ببغداد في الاولي قالوا اخبرتنا شهدة
بنت احمد الكاتبة قرآءة عليها ونحن نسمع قالت اخبرنا ثابت هو بن بشار
البقال قال اخبرنا الحسن هو ابن الحسين بن العباس بن دوما قال اخبرنا محمد
هو ابن الحسن بن علي البزاز قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد بن سليمان

الحلبي قال حدثنا ابو علي الحسن بن أبي أمية قال حدثنا ابو المنذر قال حدثنا
سفيان قال حدثنا ملك بن انس عن أبي الزبير عن سالم عن ابيه عبد الله بن عمر
ان رسول الله ﷺ قال الشؤم في الدار والمرأة والفرس .

وقرأت على كل واحد منهما ايضاً اخبرتك شهادة قالت واخبرنا ثابت ايضاً
بقراءة البلخي عليه في ربيع الآخر سنة ثمانى وتسعين واربعماية قال اخبرنا
ابوبكر احمد بن الحسن بن محمد المعروف بابن الجندی قال حدثنا ابو بكر محمد
ابن عبد الله بن خلف قال حدثنا ابو القاسم القاسم بن ابراهيم بن احمد بن علي قال
حدثنا يوسف بن موسى القطان قال حدثنا سفيان عن الزهري قال حدثنا سالم
عن ابيه ان النبي ﷺ قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار .

قال ابو القاسم سألت يوسف بن موسى ما معنى هذا الحديث وقد صح عن
النبي ﷺ انه قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار فقال لي يوسف
سألت سفيان بن عيينة عن معنى هذا الحديث وقد صح عن النبي ﷺ انه
قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار فقال سفيان سألت الزهري
عن معنى هذا الحديث وقد صح عن النبي ﷺ انه قال البركة في ثلاث في
الفرس والمرأة والدار فقال الزهري سألت سالم بن عبد الله عن معنى هذا الحديث
وقد صح عن النبي ﷺ انه قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار
فقال قال النبي ﷺ اذا كان الفرس ضروباً فهو مشؤم واذا كانت المرأة
قد عرفت زوجها قبل زوجها فحنت الى الزوج الأول فهي مشؤمة واذا
كانت الدار بعيدة من المسجد لا يسمع فيها الأذان ولا الإقامة فهي مشؤمة
واذا كن بغير هذا الوصف فهن مباركات قال الشيخ قال لي يوسف وانا

أُملي هذا الحديث منذ سنين ما سأني احد عن معناه والفائدة في السؤال .
 عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال كان النبي ﷺ يكره الشكال من الخيل
 والشكال ان يكون الفرس في رجله اليمنى بياض وفي يده اليسرى او في يده
 اليمنى وفي رجله اليسرى . قال ابو داود أي مخالف ، رواه مسلم وابو داود
 وابن ماجه جميعاً من حديث الثوري عن سلم بن عبد الرحمن اخي حصين بن
 عبد الرحمن عن ابي زرعة عن ابي هريرة وليس في حديث ابن ماجه شرح
 الشكال ، ورواه الترمذي والنسائي من حديث الثوري ايضاً ولفظها انه
 كان يكره الشكال في الخيل وزاد النسائي [١] والشكال من الخيل ان تكون
 ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطلقة او تكون الثلاث مطلقة وواحدة محجلة
 وليس يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد وهذا الذي زاده النسائي
 هو قول ابي عبيدة ، أخذ من الشكال الذي يشكل به الخيل شبهه به لأن
 الشكال في الغالب يكون في ثلاث قوائم ، ومعنى قوله لا يكون الشكال الا
 في الرجل ولا يكون في اليد يعني انما يكون الشكال اذا كانت الرجل هي المطلقة
 وحدها او المحجلة وحدها ، وقال ابن دريد الشكال ان تكون الحجلة في يد
 ورجل من شق واحد فأن كان مخالفاً قيل شكال مخالف ، وقال ابو عمر
 المطرز وقيل الشكال بياض الرجل اليمنى واليد اليمنى وقيل بياض الرجل
 اليسرى واليد اليسرى وقيل بياض الرجلين ويد واحدة ، والصحيح في صفة
 (١) هنا ينخط الحافظ احمد بن حجر على هامش نسخة العثمانية ما نصه . زيادة النسائي
 انما هي من قوله وذلك بين في سننه واما شرح الشكال في حديث ابي داود فهو مدرج
 في الخبر نعم وفي سياق مسلم ما يؤهم ادراجه وقد فصله الامام احمد في روايته في مسنده
 لهذا الحديث من الوجه الذي اخرج منه وبين الشرح من قول الراوي والله اعلم اهم

الشكال ما ذكره ابو عبدة معمر بن المثنى وغيره انه البياض الذي يكون بيدورجل
من خلاف قل او كثر وهو الذي ورد في صحيح مسلم وسنن ابى داود وكرهته
تحتمل وجهين ، اما تفاؤلا لشبهه المشكول المقيد الذي لا نهوض فيه ،

واما لجواز ان يكون هذا النوع قد جرب فلم توجد فيه نجابة . وقبل اذا كان
مع ذلك اغرّ زالت الكراهة لزوال شبه الشكال . وشية القوايم شكل ، وتحجيل
وممسك ، وقد مضى ذكرها ورجل ، وعصم فالرجل اذا كان البياض بأحدى
رجليه فهو أرجل [١] ويكره الا ان يكون به وضح غيره ، وقيل لا يكره
الا اذا كان البياض في رجله اليسرى خاصة فإن كان في اليمنى فهو غير
مكروه ، وقبل الأرجل هو الذي لا يكون فيه بياض سوى قطعة في رجله
غير دائرة حوالى الأكليل ، يقال رجل الفرس اذا ابيضت احدى رجليه
والعصم اذا كان البياض بأحدى يديه قل او كثر فهو اعصم اليمنى [٢] او
اليسرى والاسم العصمة مأخوذ من المعصم وهو موضع السوار من الساعد
كالجمل في الرجل مأخوذة من الحجل وهو القيد والخالخال . فإن كان البياض
في يده اليسرى قبل منكوس وهو مكروه وان كان البياض بين يديه جميعاً فهو
اعصم اليدين الا ان يكون بوجهه وضح فهو محجل ذهب عنه العاصم فإن
كان بوجهه وضح وبأحدى يديه بياض فهو اعصم لا يوقع عليه وضح

(١) قيل كان الحسين بن على رضى الله عنهما على فرس ارجل حين قتل والارجل ايضا العظيم
الرجل وقد رجل برجل رجلا .

(٢) قال ابن قتبية ان كان البياض بين يديه دون رجليه فهو اعصم وان كان بأحدى يديه
دون الاخرى فهو اعصم اليمنى او اليسرى فإن كان البياض في يديه الى مرفقيه
دون الرجلين فهو اقفر .

الوجه اسم التحجيل اذا كان البياض بيد واحدة، ووضح القوائم، الخاتم، والانعال والتخديم [١] والضمع، والتجيب، والمسروول، والاخرج، والتسريح، فأقل وضح القوائم الخاتم وهو شعيرات بيض فأذا جاوز ذلك حتى يكون البياض واضحاً فهو انعال ما دام في مؤخر رسغه مما يلي الحافر فأذا جاوز الارساغ [٢] فهو تخديم واذا ابيضت الشنة [٣] كلها ولم يتصل بياضها بياض التحجيل في يد او رجل فهو اصبع واذا ارتفع البياض في القوائم الى الجُيب فما فوق ذلك ما لم يبلغ الركبتين والعرقوبين فهو التجيب فأذا بلغ التجيب الركبتين والعرقوبين فهو مسروول حتي يخرج من الذراعين والساقين فأذا خرج من الذراعين والساقين فهو اخرج. وكل بياض في التحجيل مستطيل فهو تسريح. ومما يذكّر مع الشيات والألوان الدواير التي تكون في الخيل، دايرة الحياء وهي

(١) الخدمة سير يشد في رسغ البعير وبه سمي الخلخال لانه ربما كان من سيور يركب فيه الذهب والفضة والجمع خدم والتخديم في الخيل ان يكون خدمه في موضع الخلخال بياضاً مستديراً بارساغ رجليه دون يديه. وقال ابن قتيبة فرس مخدّم واخدم. واذا لم يستدر البياض فهو متعل وان اصاب الاوظفة بياض ولم يعلها الى اسفل ولا فوق فذلك التوقيف وان قصر البياض عن الوظيفة واستدار بارساغ رجليه دون يديه فذلك التخديم.

(٢) الرسغ الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيفة من اليد والرجل. اولوظيفة مستدق الذراع والساق من الخيل والابل.

(٣) هي الشرات التي في مؤخر رسغ الدابة والشنة ايضاً ما بين السرة والعانة وقال ابن قتيبة اذا ابيضت اطراف الثنن فهو اكسم فان ابيضت الثنن كلها فهو اصبع واذا بلغ البياض ركية اليد وعرقوب الرجل فهو مجبب والجبة موصل الوظيفة في الذراع والجمع جبب فان بلغ البياض مغابنه ومرجع مرفقيه من تجيب بياض يديه ورجليه فهو ابلقي فان تجاوز البياض الى العضدين والفخذين فهو ابلقي مسروول.

اللاصقة بأسفل الناصية ودائرة اللطمة في وسط الجبهة فأن كانت دايرتان في الجبهة
 قيل فرس نطيح ودائرة اللاهز التي تكون في اللهزمة (١) ودائرة العمود وتسمى
 المعوذ أيضاً في موضع القلادة ودائرة السامة في وسط العنق، ودائرتا البنيةتين
 [٢] وهما اللتان في نحر الفرس، ودائرة الناحر (٣) التي في الجران الى
 اسفل من ذلك، ودائرة القالع التي تكون تحت اللبد، ودائرة المقعة في
 الشقين وتدعى النافذة أيضاً وقيل هي التي تكون في عرض زوره؛ ودائرة
 النافذة دايرة الحزام ودائرتا الصقرين في الحجتين [٤] والقصرين والحجة
 رأس الورك والقصري الضلع التي تلي الشاكلة، ودائرة الحرب (٥) تكون
 تحت الصقرين، ودائرة الناحس تكون تحت الجاعرتين الى الفائلين وهما
 عرفان في الفخذ والجاعرتان حرفا الوركين المشرفان على الفخذين وهما
 مضرب الفرس بذنبه على فخذه وهما موضع الرقتين من است الحمار. وكانت
 العرب تستحب من هذه الدواب المعوذ، والسامة والمقعة، وقيل استحبوا
 المقعة ثم كرهوها يقال ان المهقوع لا يسبق أبداً، وكانوا يكرهون النطيح،
 واللاهز، والقالع وقيل الناحس أيضاً، وما سوى هذه الدواب فغير مكروه.

(١) اللهزمتان العظمان الناتان في اللحيين تحت الاذنين وقيل هما مضمتان تحتها الواحدة
 للهزمة بكسر اللام والجمع للهازم.

(٢) البنية من القميص لبقته والنحر موضع القلادة من الصدر والنحر في اللبة كالدبع في الخلق.

(٣) الناحران عرفان في صدر الفرس والجران مقدم عنقه من مذيجه الى منحره والجمع جرن

(٤) الحجة بالنهر بك رأس الورك وهما حجتان يشرفان على الخاصرتين والقصرى.

والقصرى الضلع التي تلي الشاكلة وهي الواهنة في اسفل الاضلاع والقصرى أيضاً فعي

(٥) الحرب مصدر الأخراب وهو الذي فيه شقي أو ثقب مستدير.

وقال ابن قتيبة الدواير ثمانى عشرة دايرة يكره منها المقعة وهي التي تكون في عرض زوره ، ويقال ان ابقى الخيل المهقوع ، ودايرة القالع هي التي تكون تحت اللبد ، ودايرة الناحس هي التي تحت الجاعرتين الي الفائلين ودايرة الاطاة في وسط الجهة ، وليست تكره اذا كانت واحدة فأذا كانت هناك دايرتان قالوا فرس نطيح وذلك مكروه وما سوي هذه من الدواير غير مكروهه ويكره في الأشيم ان تكون به شامة بيضاء او غير بيضاء في مؤخره او شقه اليمين ، ومن الدواير التي ذكرتها الهند في البركة والشوهم اذا كان في موضع حكمته دايره او على جحفلة العليا دايرة كان مما يرتبط وما كان منها ليس في وجهه ولا في صدره دارة فمكروه ارتباطه وما كان في صدره دارة الى التربع او كان في رأسه دارتان او على خاصرته او على مذبجه دارة او في عنقه او على خطمه او على اذنه شعر نبات كزهرة النبات كان ذلك مما يرتبط وتقضي عليه الحوايج و يكون صاحبه مظفراً في الحروب ولم ير في اموره الا خيراً .

(١) اخبرنا ابو اسحق ابراهيم بن علي الدمياطي سمعا عليه وقرآة قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم بن عمر القاضي اخبرنا ابو القاسم يعيش بن صدقة الفراقي اخبرنا ابو الحسن محمد بن المبارك ابن الخليل ، اخبرنا ابو العز محمد بن المختار اخبرنا الزاهد ابو الحسن بن القزويني هو علي بن عمر اخبرنا ابو حفص الصيرفي حدثنا القاسم بن زكريا حدثنا موسي بن عبد الرحمن المسروقي حدثنا عبيد بن الصباح حدثنا موسى بن علي بن رباح اللخمي عن ابيه عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله ﷺ اذا اردت ان تغزو فاشتر فرساً ادهم محجلاً مطلق اليمنى

(١) من قوله اخبرنا ابو اسحق الي قوله فأنتك تغتم وتسلم لا وجود له في ن العثمانية اهم

فأنك تغنم وتسلم .

وذكروا ايضاً انه لا ينبغي ان يرتبط من الدواب ما كان منها في مقدم يده
دائرة وما كان اسفل من عينيه دائرة او في اصل اذنيه من الجانبين دارتان او
على مابضه [١] دائرة او على محجره [٢] دائرة او في خده او جحفلة السفلي
او على ملتقى لحبيه دائرة او في بطنه شعر منتشر او على سرته دائرة او كانت اسنانه
ظالعة على جحفلة او له سنان ناتيان بمنزلة انياب الخنزير او في لسانه خطط سود
(٣) لا خضر وما كان منها ادبس او ابيض او افرا او اشهب تعلوه حمرة وداخل
جحافله ولمواته ؛ (٤) وخارج لحبيه سود وما كان منها ادهم وداخل جحافله
ايض او في لمواته وداخل شدقه نقط سود وجحفلة خارجها منقط كحب السمسم
او على منسجه (٥) دارتان او على خصييه وبر اسود مخالف للونه ، او كان في
جنبه شعرات مخالفة للونه او كان منها حين ينتج ترى خصياه ظاهرة .

فهذه العلامات زعم حنة الهندي انه لا ينبغي لأحد ان يرتبط دابة لها شيء
منها وزعم انه يستحب ان يرتبط ما كان في صدره اربع نقط في اربع مواضع

[١] المأبض باطن الركبة من كل شيء والجمع المأبض .

[٢] محجر العين بتقديم الحاء مثال المجلس ما يبدو من النقاب ومجحر القوم بتقديم
الجم مكامنهم .

[٣] جمع خطة من الخط كالنقطة من النقط واما جمع الخط فمخطوط .

[٤] الالهة الهنة المطبقة في اقصى سقف النمر والجمع الالهى مقصور واللهوات والالهيات
مثل انقطوات والقطيات والقطا جمع قطاه لان فعلت منها ليس بكثير ولا يقولون في
غزوات غزبات لأن غزوت اغزو كثير .

[٥] المنسج اسفل الحاركة والحاركة فروع الكتفين وهو ايضاً السكامل .

او شعر ملتف عرضاً وطولاً او شعر ملتو .

وفي رواية ابي عبد الله الطرسوسي ان من جملة ما يتشأم به اذا ولد الفرس وله اسنان وكذلك الأزرق فزد عين والرمادي اللون والافرح الذي ليس فيه بياض غير القرحة وهي الدرم بياضاً بين عينيه والذي في ذنبه خصلة بياضاً والأرجل وهو الذي لا يكون فيه بياض سوى قطعة في رجله غير دائرة حوالى الأكليل والذي يكثر البحث بيده من غير ان يري في ليله شيئاً يخافه على نفسه او على صاحبه .

❖ الباب الخامس ❖

❖ في سباقها وما يحل او يحرم من اسباقها ❖

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ لا سبق الا في خوف او حافر او نصل ، رواه ابو داود ، والترمذي ، والنسائي من حديث ابن ابي ذئب عن نافع بن ابي نافع عن ابي هريرة . ورواه ابو عبيدة من حديث ابي بكر الحنفي عن نافع ، وفي رواية اخري للنسائي لا يحل سبق الا على خوف او حافر . وروى الخليلي في كتاب القروسية من حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر ان النبي ﷺ سابق بين الخيل وجعل بينهما مجالا وقال لا سبق الا في خوف او نصل ؛ وروي فيه ايضاً من حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان النبي ﷺ سابق بين الخيل وراهن .

وروى فيه ايضاً من حديث واصل مولى ابي عبيدة عن موسى بن عبيدة قال قلت لابن عمر اكنتم تراهنون على عهد رسول الله ﷺ فقال لقد راهن

رسول الله ﷺ على فرس له . سقط بين موسى بن عبيدة وابن عمر نافع وعبد الله بن دينار . يقال راهنت فلانا على كذا مراهنه خاطره وارهنه به ولدي ارهاناً اخطرتهم به خطراً ، والخطر السبق الذي يتراهن عليه بتحريك الطاء والباء فيها وهو الجعل الذي يقع عليه السباق ، والسبق باسكان الباء مصدر سبقته قال الخطابي والرواية الصحيحة بفتح الباء يريد ان الجعل والعطاء لا يستحق الا في سباق هذه الاشياء .

قلت قد ذكر ابن دريد في الجمهرة لغتين في السابق بمعنى الجعل انه بفتح الباء واسكانها والخف كناية عن الأبل والحافر كناية عن الخيل والنصل كناية عن السهم وذلك على حذف المضاف اي ذو خف وذو حافر وذو نصل . قال ابو الفضل عياض لا تجوز المراهنة في غير هذه الاشياء عند مالك والشافعي وغيرهما لهذا الحديث .

وقد ذهب بعض الناس الى ان الرهان لا يجوز الا في الخيل وحدها اذ هي التي كانت عادة العرب المراهنة فيها وبقي غيرها على عموم النهي عن القمار ولم يقل شيئاً . قلت الرهان في سائر الحيوان والسفن والمزاريق لا تجوز عند اكثرهم . واختلفوا ايضاً هل هي من باب العقود اللازمة كالأجارة فلا يجوز فسخها بعد لزومها ولا الزيادة فيها ولا الامتناع من اتمامها ولا تنفسخ بموت احد المتعاقدين ويجوز اخذ الرهن والضمين فيها ، او هي من العقود الجائزة كالجمالة فيجوز فسخها والزيادة فيها والامتناع من اتمامها ولا يؤخذ الرهن والضمين فيها . قال ابو الفضل واما المسابقة على الاقدام وفي غير ذلك من الاعمال بغير رهان فمن باب الجائزات وقد جرى ذلك لسلمة بن الاكوع ومنه مسابقة النبي ﷺ

لعايشة فهذا من الجائز المباح لا غير ،

قلت ومن ذلك ايضاً مصارعة عليه السلام رُكَّانة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب ابن عبد مناف ، وقد ذكر ابو احمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري انه لقيه ببطحاء مكة ومعه غنم اه فصصره النبي عليه السلام على سبق ثم سأل العود فصصره النبي عليه السلام فأسلم فرد النبي عليه السلام عليه غنمه والصحيح انه من مسلمة الفتح . قال القاضي ابو الفضل وقد تكون المسابقة على الأقدام من باب مسابقة الخيل المسنونة والمرغب فيها عند من رأى ذلك لما فيه من التدريب والتجربة للحاجة الى سبق السابق في ذلك كما احتيج الى سلمة في غزوة ذي قرد كما يحتاج الى الخيل في ذلك والباب واحد ،

وروى عن عطاء السبق في كل شيء جائز ولعله اراد بغير رهان والا فهو خلاف الجمهور وباب القمار المنهى عنه واكل المال بالباطل ، عن ابن عمر رضى الله عنهما ان نبي الله عليه السلام كان يضمّر الخيل يسابق بها ، رواه ابو داود وابن ماجه من حديث عبيد الله عن نافع عنه ؛ وروى ابو داود ايضاً بالأسناد عنه از نبي الله عليه السلام سابق بين الخيل وفضل اقرح في الغاية ، يقال قرح الحافر قروحاً اذا انتهت اسنانه وانما تنتهي في خمس سنين لانه في السنة الأولى ، حولي ، ثم جذع ثم ثني ، ثم رباع ، ثم قارح ، يقال ، اجدع المهر واثني واربع . وقرح هذه وحدها بغير ألف والفرس قارح والجمع قرح ، اخبرنا الأعمش بن فضائل ببغداد قال اخبرتنا شهادة سماعاً ويحيى بن ثابت اجازة قالت شهادة اخبرنا احمد بن عبد القادر ، وقال يحيى اخبرنا والذي قالوا اخبرنا عثمان بن محمد قال اخبرنا محمد بن عبد الله قال حدثنا اسحق بن الحسن قال حدثنا

القعنبي عن مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله ﷺ سابق بين الخيل التي قد ضمرت من الحفيا ، وكان امدها ثنية الوداع ، وسابق بين الخيل التي لم تضمر من الثنية الى مسجد بنى زريق ، وان ابن عمر كان ممن سابق بها .

رواه ابو داود عن القعنبي على الموافقة ، وزريق بتقديم الزاي على الراء اخو بياضة ابنا عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب بفتح الغين المعجمة بن جشم بن الحزرج اخي الاوس ابني حارثة بطنان من الانصار . عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال اجري النبي ﷺ ما ضمر من الخيل من الحفيا الى ثنية الوداع واجري ما لم يضمر من الثنية الى مسجد بنى زريق قال ابن عمر وكننت فيمن اجري .

قال سفيان وهو الثوري بين الحفيا الى ثنية الوداع خمسة اميال او ستة وبين الثنية الى مسجد بنى زريق ميل .

وعن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر قال سابق رسول الله ﷺ بين الخيل التي قد اضمرت فأرسلها من الحفيا ، وكان امدها ثنية الوداع فقلت لموسى وكم بين ذلك قال ستة اميال او سبعة ، وسابق بين الخيل التي لم تضمر فأرسلها من ثنية الوداع وكان امدها مسجد بنى زريق قلت فكيف بين ذلك قال ميل او نحوه . وكان ابن عمر ممن سابق فيها ، رواهما البخاري في الجهاد ومسلم من حديث موسى بن عقبة وعبيد الله واللفظ للبخاري ، وكذلك اتفقا عليه ايضاً من حديث الليث ومالك عن نافع عن ابن عمر ،

ورواه ابو داود والنسائي من حديث مالك ، ورواه الترمذي من حديث

عبيد الله وقال حسن صحيح غريب من حديث اثوري . وفي الباب عن
ابي هريرة وجابر وعائشة وأنس . ورواه ابو مسلم الكشي من حديث عبد الله
أخي عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ولفظه ان رسول الله ﷺ سابق بين
الخيل وان ابن عمر كان ممن سابق بها ، فسابق بين الخيل التي قد اضرمت
من الحفيا الى ثنية الوداع وبين التي لم تضمر من الثنية الى مسجد بني زريق .
ورواه الكشي ايضاً من حديث ايوب عن نافع عن ابن عمر ، ولفظه ان رسول
الله ﷺ سبق بين الخيل فجعل غاية المضمرة من الحفيا الى ثنية الوداع وما
لم يضمر من ثنية الوداع الى مسجد بني زريق ، قال ابن عمر فحُثَّت سابقاً
فطفر بي القرم المسجد .

ورواه ابو عبيدة عن امية عن عبد الله عن نافع عن ابن عمر ولفظه ان رسول
الله ﷺ سبق بين الخيل واعطى السبق وامر بها ان تضمر وجعل غاية
الربع والجذاع من الغابة واجرى الفرح من الحفيا وجعل الغاية المصلى ،
ورواه ايضاً عن نافع ان ابن عمر جمع به فرسه حتى اقتحم به مسجد بني
زريق ، وكان ابن عمر فيمن أجرى ، وزاد بعضهم في حديث امية بعد
قوله من الغابة وهي رعاية او من رعاية وهي الغابة [١]

وروى الخليلي من حديث عثمان بن مقسم الأبري عن نافع عن ابن عمر ان
(١) ذكر ابن سعد سرية كرز بن جابر الفهري قبل الحديبية وبعد الغابة الى العرتين
الذين قتلوا يساراً مولي النبي صلى الله عليه وسلم وقطعوا يده ورجله وخرزوا
الشوك في لسانه وعينيه فأخذهم واراد فمهم على الخيل حتى قدم بهم المدينة وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغابة فخرجوا بهم نحوه فلقوه بالرعاية مجتمع السيل فامر
بهم فقطعت ايديهم وارجلهم وسمل اعينهم وصابوا هناك وكانت السرية عشرين فارساً .

الذي ﷺ سبق بين الخيل وأضمرها فأجري ما أضمر منها من الحفيا إلى الثانية وما لم يضمر دون ذلك .

وروى أيضاً عن مسدد عن يحيى عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ سبق بين الخيل المضمرة والتي لم تضمر فجعل أمد المضمرة منها من الحفيا إلى ثنية الوداع وغير المضمرة إلى مسجد بني زريق .

قلت حديث ابن عمر روى من طرق سديدة بالفاظ عديدة فمنها ما تقدم ذكره ومنها جاء في الفرس سابقاً فطف بـي الفرس المسجد . ومنها أن الفرس اقتحم بعبد الله بن عمر جرفاً فصرعه ومنها أنه وثب به المسجد وكان جداره قصيراً ولعل صرعه كانت بعد وثبة المسجد إلى الجرف [١] فيتنفق اللفظان وذلك بعد أن طفف به كما قال . ومعنى طفف هنا وثب وعلا المسجد أي صرعه وراء الغابة واستملى . والطف ما اشرف من أرض العرب على ريف العراق ، قول الأصمعي سمي بذلك لأنه دنا من الريف يقال طف كذا وأطف وطفف عليه أي علا عليه وزاد ويقال خذ ما طف لك واطف واستطف أي خذ ما ارتفع لك وامكن ومنه التطفيف في الكيل إذا لم يكمل ملوؤه ونقص عن ذلك واقتصر فيه على ارتفاعه ومقاربه . وكذلك معنى طفر بي الفرس أي وثب بي وعلا ومنه الحديث وطفر عن راحته يقال طفر يطفر طفوراً إذا وثب ، وقيل إذا وثب في ارتفاع ، وجمع الفرس جموحاً [٢] وجماعها إذا اعتز فارسه وغلبه ، وفرس

(١) الجرف باسكان الداء وضمها مثل عسر وعسر ما نجره السيول اه
(٢) قال الأزهري فرس جموح له معنيان أحدهما عيب وهو إذا كان يركب رأسه ولا يثنيه شيء فهذا من الجماح الذي يرد منه بالعيب والجموح الثاني النسيط —

جموح وجمعت المرأة من زوجها اذا خرجت من بيته الى اهلها قبل ان يطلقها
والجموح من الرجال الذي يركب هواه ولا يمكن رده والاحتحام الدخول في
الشيء من غير روية ، والتضمير تقليل علفها مدة وادخالها بيتاً كنيئاً وتجليها
فيه لتعرق ويحرق عرقها فيصالب لحمها وتجنف وتقوى على الجري ، يقال
ضمرت الفرس واضمرت .

وذكر ابن بنين ان رسول الله ﷺ كان يأمر بأضمار خبله بالحشيش اليابس
شيئاً بعد شيء وطياً بعد طي ويقول ارووها من الماء واسقوها غدوة وعشياً
والزموها الجلال فانها تلتقي الماء عرقاً تحت الجلال فتصفو الوانها وتتسع جلودها
وكان عليه السلام امر ان يقودوها كل يوم مرتين ويؤخذ منها من الجري الشوط
والشوطان ولا تركض حتي تنطوي ، والرباعية مثال اليازية السن التي
بين الثانية والثاب والجمع رباعيات . ويقال للذي يلقي رباعيته رباع مثل يمان
فاذا نصبت اتممت فقلت ركبت فرساً رباعياً والجمع ربع كقذال وقذل
وهو مؤخر الرأس وربعان كغزال وغزلان تقول منه للغنم في السنة الرابعة
وللبقر والحافر في السنة الخامسة وللخف في السنة السابعة اربع اربع ارباعاً
وهو فرس رباع وهي فرس رباعية والجذع قبل الثاني والجمع جذعان كحمل
وحملان وبذج [١] وبذجان وقدح وقدحان وجذاع كقداح والاثنى جذعة
والجمع جذعات ، تقول منه لولد الشاة في السنة الثانية ، ولولد البقر والحافر

السريم وهو ممدوح ومنه قول امرئ القيس وكان من اعرف الناس بالخيول
واوصفهم لها (جموحاً مروحاً باحضارها * كمعمة السعف الموقد) اهـ
(١) البذج من اولاد الضأن بمنزلة العتود من اولاد المعز اهـ

في السنة الثالثة ، وللأبل في السنة الخامسة اجذع والجذع اسم له في زمن
وليس بسن تثبت ولا نسقط وقد قيل في ولد النعجة انه يجذع في ستة اشهر
وسبعة اشهر وهو جائز في الأضحية . والحفيا تمد وتقصر ويقال فيه الحيفاء
ايضاً قاله الحاربي وهو موضع بالمدينة ، وكذلك ثنية الوداع سميت بذلك
لأن الخارج منها يودع مشيعه والغابة بالباء الموحدة غابتان العليا والسفلى
يخرج من المدينة على الغابة العليا ثم تسلك الغابة السفلى ثم ترقى في نقب من
درج وفيه مسجد للنبي ﷺ ثم تسلك واديا يقال له الدومة به آبار وهي اول
حد خيبر وبين خيبر والمدينة ثمانية برد وبين الغابة وبين المدينة يريد
والبر يد اثنا عشر ميلا [١]

قرأت على ابي القاسم بشعر الاسكندرية اخبرك جدك ابو طاهر قال اخبرنا
ابو صادق قال اخبرنا ابو القاسم قال اخبرنا ابو احمد بن المفسر قال اخبرنا
ابو سعيد بن ابي زرعة الدمشقي في نسخته قال حدثنا سليمان بن عبد الرحمن
قال حدثنا شعيب بن اسحق قال حدثنا عبيد الله عن نافع ان عبد الله كان
يخرج الى الغابة وهو على بر يد من المدينة فلا يقصر ولا يفطر .

وذكر بن ابين في كتابه ان رسول الله ﷺ سابق بين الخيل على حال
اتته من اليمن فأعطى السابق ثلاث حلل والمصلى حلتين والثالث حلة والرابع
ديناراً والخامس درهماً والسادس قصبة وقال بارك الله فيك وفي كلكم

(١) مسافة القصر في السفر عند الشافعي مسيرة يومين وبالمراحل مرحلتان كل
مرحلة يريدان . كل يريد اربعة فراسخ كل فرسخ ثلاثة اميال كل ميل اربعة
آلاف ذراع فذلك ثمانية واربعون ميلا بالهاشمي وستة عشر فرسخا

وفي السابق والعسكل .

وروى ابو الحسن احمد بن يحيى بن جابر البلاذري عن ابن سعد عن الواقدي عن عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد عن ابيه عن جده قال اجري رسول الله ﷺ الخيل فسبقته على فرس رسول الله ﷺ الظأرب فكساني برداً يمانياً .

قال وقد ادركت بعضه عندنا قول وحدثني محمد بن سعد عن الواقدي عن سليمان بن الحارث عن الزبير بن المنذر بن ابي أسيد قال سبق ابو اسيد الساعدي على فرس رسول الله ﷺ لزاز فأعطاه حلة يمانية .

قال وحدثني محمد بن سعد والوليد بن صالح عن الواقدي عن ابراهيم بن الفضل عن ابي العلاء عن مكحول قال طلعت الخيل وقد تقدمها فرس للنبي ﷺ فبرك على ركبته واطلمع رأسه من الصف وقال كأنه بحر .

وروى الحنلي في كتابه من حديث ابن لهيعة عن بكر بن عمرو عن ابراهيم ابن مسلم عن أبي علقمة مولى بني هاشم ان رسول الله ﷺ امر بأجراء الخيل وسبقها ثلاثة اعذق من ثلاث نخلات . اعطي السابق عذقاً واعطي المصلي عذقاً واعطي الثالث عذقاً وذلك رطب .

وروي فيه ايضاً من حديث الوليد بن مسلم عن يحيى بن حمزة عن العلاء بن الحارث عن مكحول ان رسول الله ﷺ اجري الخيل يوماً فجاء فرس لهادم سابقاً واشرف على الناس فقالوا الأدم الأدم وجئنا رسول الله ﷺ على ركبته ومصر به وقد انتشر ذنبه وكان معقوداً فقال رسول الله ﷺ لبحر .

وروي فيه ايضاً من حديث الفضل بن حسن الضمري ان عمر بن الخطاب

رضي الله عنه سبق الخيل وكتب به الى الاجناد، وروي فيه ايضاً من حديث
جعفر بن محمد قال حدثني ابي ان رسول الله ﷺ سبق الخيل والابل اي بين
الخيل وحدها وبين الأبل وحدها لأن المسابقة بين الجذنين لا تجوز وتجاوز
على نوعين كالعربي والبرذون ، وروي ابو بليج جارية بن بليج التميمي
قال رأيت ابي بن لبا رجلاً من اصحاب النبي ﷺ عليه مطرف خزامر
وقد سبق فرس له فجاءه برداً له عدياً .

قال الشيخ ابراهيم بن الصلاح ابي علي وزن ابي ولبا على وزن عصا، وقال غيره
ابي بن لبي بوزن فعلى بن فعلى بضم الفاء والذي انقنه ابن الدباغ على شيوخه
ابي بن لبا بوزن فعلى في الاول ووزن عصا في الثاني .

وفي سنة ست من الهجرة سابق رسول الله ﷺ بين الرواحل فسبق فعود
لأعرابي نافقة رسول الله ﷺ القصواء ولم تكن تسبق قبلها فشق ذلك على
المسلمين فقال حق على الله ان لا يرفع شيئاً من الدنيا الا وضعه .

وفي السنة ايضاً سابق بين الخيل فسبق فرس لابي بكر فأخذ السبق وهما اول
مسابقة كانت في الاسلام ذكر ذلك غير واحد من العلماء فدلّت هذه
الاحاديث على جواز المسابقة بين الخيل وجواز تضميرها وهذا مما لا خلاف
فيه ومما كان في الجاهلية فأقره الاسلام وليس من باب تعذيب البهائم بل
من تدريبيها للجري واعدادها للحاجتها للطلب والكر .

واختلف فيه هل هو من باب المباح او من باب المرغّب فيه والسنن ،
عن ابراهيم كان لعقمة بردون يراهن عليه ، رواه بن زبور عن عيسى عن

الاعمش عنه وعن سعيد بن المسيب انه قال ليس برهان الخيل بأس اذا ادخلوا فيها محملاً ليس دونها ان سبق اخذ السبق وان سبق لم يكن عليه شيء .

رواه ابو عبيدة عن عبد الوهاب الثقفي عن يحيى بن سعيد عن ابن المسيب .
وعن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال من ادخل فرساً بين فرسين يعني وهو لا يؤمن ان يسبق فليس بقمار ومن ادخل فرساً بين فرسين وقد آمن ان يسبق فهو قمار ، رواه ابو داود في الجهاد في باب المحال .

ورواه ابن ماجه فيه في باب السبق والرهان من حديث سفهان بن حسين عن الزهري عن ابن المسيب عن ابي هريرة . قال ابو داود رواه معمر وشعيب وعقيل عن الزهري عن وصال من اهل العلم وهذا اصح عندنا .

قلت قوله من ادخل فرساً هو فرس المحلل اذا كان كفواً يخافان ان يسبقهما فيحرز السبق فهو جاز وان كان بليداً مأموماً ان يسبق فيحرز السبق لم يحصل به معنى التحليل وصار ادخاله بينهما لغواً لا معنى له وحصل الأمر على رهان من فرسين لا محال بينهما وهو عين القمار .

قال القاضي ابو الفضل لا خلاف في جواز المراهنة فيها يعني المسابقة وانها خارجة من باب القمار لكن لذلك صور احدها متفق على جوازه والثاني متفق على منعه وفي الوجوه الأخر خلاف فأما المتفق على جوازه فأن يخرج الوالي سبقاً يجهله للسابق من المتسابقين ولا فرس له في الحلبة فمن سبق فهو له .
وكذلك لو اخرج اسباقاً احدها للسابق والثاني للمصلي والثالث للتالي وهكذا فهو جازو يأخذونه على شروطهم . وكذلك لو فعل ذلك متطوعاً رجل من الناس فمن لا فرس له في الحلبة لأن هذا قد خرج من معنى القمار الى باب المكارمة .

والتفضل على السابق وقد أخرجه عن يده بكل حال .
واما المتفق على منعه فأن يخرج كل واحد من المتسابقين سبقاً فمن سبق منها
أخذ سبق صاحبه وأمسك متاعه . فهذا قمار عند مالك والشافعي وسفيان وجميع
العلماء ما لم يكن بينهما محلل فأن كان بينهما محلل فجمعاً له السبق ان سبق
ولا شيء عليه ان سبق فأجاز ابن المسيب وقاله مالك مرة والمشهور عنه لا يجوز .
وقال الشافعي مثل قول ابن المسيب فأن سبق احد المتسابقين أحرز سبقه
وسبق صاحبه . وان سبقاً جميعاً كان لكل واحد منهما ما أخرج وكانا كن
لم يسبق أحدهما صاحبه . وان سبق للمحلل حاز السبقين وان سبق احداهما مع المحلل
أحرز سبق المتأخر ، وسمي محلاً لتحليله السبق بدخوله لأنه علم ان المقصد
بدخوله السبق لا المال ، واذا لم يكن بينهما محال فمقصدهما المال والمخاطرة فيه .
وقال محمد بن الحسن نحوه وهو قول الزهري والاوزاعي وأحمد وأسحق ،
ومن الوجوه المختلف فيها ان يكون الولي أو غيره ممن أخرج السبق له فرس
في الحلبة فيخرج سبقاً على انه ان سبق هو حبس سبقه وان سبق أخذه
السابق فأكثر العلماء يميزون هذا الشرط وهو احد اقوال مالك وبعض
اصحابه وهو قول الشافعي والليث والثوري وإبي حنيفة . قالوا الأسياب على
ملك أو بابها وهم فيها على شروطهم رأبى ذلك مالك في الرواية الأخرى وبعض
اصحابه وربيعة والأوزاعي وقالوا لا يرجع اليه سبقه ، قال مالك وإنما يأكله
من حضر ان سبق أخرجه ان لم يكن مع المتسابقين ثالث فأن كان معها ثالث
فالمذي يلي أخرجه ان سبق فأن سبق غيره فهو له بغير خلاف . فخرج هذا عندهم
عن معنى القمار جملة ولحق بالأول لأن صاحبه قد أخرجه من ملكه جملة

وتفضل بدفعه . وفي الوجوه الأخر معنى من العمار والخطر لأنها مرة ترجع
الاسباق لمخرج احدها ومرة تخرج عنه الى غيره ، ومن شرط وضع الرهان
في المسابقة ان تكون الخيل متقاربة الحال في سبق بعضها بعضاً فتنى تحقق
حال احدهما في السبق كان الرهن في ذلك قراراً لا يجوز . وادخال المحلل
لفوا لا معنى له . وكذلك ان كانت متقاربة الحال مما يقطع غالباً على سبق
جنسها كالمضمرة مع غير المضمرة والعرب مع غيرها فلا تجوز المراهنة في
مثل هذا وقد ميز النبي ﷺ ما ضمر في السباق منفرداً عما لم يضمر ويجوز
فيها المسابقة بغير رهن وانما يدخل التحليل والتحریم مع الرهان ، ومن شرطها
ايضاً الأمد اسباقها والمسابقة في الابل مثل ذلك وكذلك في الرمي والمناضلة
بالسهام من وضع الرهان لمن سبق او اصاب الغرض في ذلك كله جاز .
وحكي عبد الله بن المبارك عن سفيان قال اذا سبق الفرس بأذنه فهو سابق
وهو محمول على تساوى اعناقها فان اختلفت اعناقها بالطول والقصر كان
السبق بالكامل .

والسوابق من الخيل عن ابى عبيدة عشرة اولها السابق ثم المصلي وذلك لأن
رأسه عند الا السابق ثم الثالث والرابع كذلك الى التاسع . والعاشر السكيت
ويقال ايضاً بالتشديد قال ابن قتيبة فما جاء بعد ذلك لم يعتد به والفيس ككل
الذى يجي في الحلبة آخر الخيل والعامية تسميه الهسكل .
واما الأسمى فإنه يقول اولها ، المجلى (١) ثم المصلي ثم المسلى (٢) ثم التالى ،

- (١) سمي المجلى لانه يجلى عن صاحبه والمصلي لانه يضع جعقلته عند صلا السابق والصلا
ما غمر بين الذنب وشماله وهما صلون واصلت الفرس استرخي صلوها .
(٢) سمي المسلى لأنه يسليه .

ثم المؤمل ، ثم المرتاح ، ثم العاطف ، ثم الحظي ، ثم اللطيم ، ثم السكيت .
وقال ابن الأنباري في الزاهر الأول المجلي ، الثاني المصلي ، الثالث المسلي ،
الرابع التالي الخامس المرتاح ، السادس العاطف ، السابع الحظي ، الثامن المؤمل ،
التاسع اللطيم ، العاشر السكيت ، والكاف منه تخفف وتشدد ، قال أبو بكر
أنشدني أبو العباس .

جاء المجلي والمصلي بعده ثم المسلي بعده والتالي

نسقا وقاد حظيها مرتاحها من قبل عاطفها بلا اشكال

وقال أبو الفوت أولها المجلي وهو السابق ثم المصلي ثم المسلي ثم التالي ثم العاطف
ثم المرتاح ثم المؤمل ثم الحظي ثم اللطيم ثم السكيت وأنشد بعضهم في العشرة
أتاني المجلي والمصلي بعده مسل وقال بعده عاطف يجري

ومرتاحها ثم الحظي ومؤمل وجاء اللطيم والسكيت له يبري [١]

وقال الجاحظ كانت العرب تعد السوابق ثمانية ولا يجعل لما جاء وراءها
حظاً ، فأولها السابق ، ثم المصلي ، ثم المعفي ، ثم التالي ، ثم العاطف ، ثم المذمر
ثم البارع ، ثم اللطيم ، وكانت العرب تلتطم وجه الآخروان كان له حظ .
وقال ابن الأجدابي المحفوظ عن العرب ، السابق ، والمصلي والسكيت ،
الذي هو العاشر فأما باقي الأسماء فأراها محدثة . والفسكل الذي يأتي آخر
الحيل في الحلبة ، وقال غيره وما يجيئ بعده هذه يعني العشرة فهو المقرح وأنشدوا
قد سبق الحيل المحان الأقرح * وأقبلت من بعده تقرح

(١) قال صاحب الأفعال براك فلان الشيء برياً عرض والقلم والسهم تحتها والدابة
أذهبت لحمها بالانعاب .

والفسكل الذي يجيئ في أخريات الخيل والذي يجيئ بعده القاشور . وما جاء بعد ذلك لا حظ له ولا اعتداد به ، وقبل السكيت والفسكر والقاشور واحد . عن عمران بن حصين رضي الله عنها عن النبي ﷺ قال لا جالب ولا جذب ولا شغار في الإسلام ومن انتهب نهبه فليس منا ، رواه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث بشر بن الفضل عن الحسن البصري عنه وقال الترمذي حسن صحيح ولفظ أبي داود لا جالب ولا جنب في الرهان .

الرهان جمع رهن كجبل ، حبال وقرأ أبو عمرو رهن بضم الراء والماء واستبعدها الاختصاص لأنه لا يجمع فعل على فعل الا قليلاً شاذاً وذكر انهم يقولون سقف وسقف قال وقد تكون رهن جمعاً للرهان كأنه جمع رهن على رهان ثم جمع رهن على رهن مثل فراش وفرش يقال رهنت الشيء عند فلان ورهنته الشيء ورهنته الشيء بمعنى ، ومنهم من أنكروا رهنته والجلب بالتحريك يكون في السباق والزكاة فأما في السباق فهو ان يبيع الرجل فرسه فيزجره ويحلب عليه ويصيح حثاً له على الجري والسبق ، يقال جلب على فرسه يحلب جلباً اذا صاح به من خلفه واستحثه للسبق واجلب عليه مثله .

واما في الزكاة فهو ان يقدم المصدق على اهل الزكاة فينزل موضعاً ثم يرسل فمن يحلب اليه الاموال من اما كنها ليأخذ صدقتها فنبي عن ذلك وامران توخذ صدقاتهم في اما كنههم على مياهم .

واما قوله لا جنب بالتحريك ايضاً فهو في السباق والزكاة ايضاً . فأما في السباق فهو ان يجنب فرساً الى فرسه الذي يسابق عليه فإذا فتر المركوب تحول الى المجنوب ،

واما في الزكاة فهو ان ينزل العامل بأقصى مواضع اصحاب الصدقة ثم يأمر
بالأموال ان تجنب اليه اي تحضر فنهوا عن ذلك ، وقيل هو ان يجنب رب
المال بماله فيبعد عن موضعه فيجتاج العامل الى الأبعاد في اتباعه وطلبه ،
ويشهد للتأويل الأول ما رواه ابو داود في سننه من حديث عمرو بن شعيب
عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ قال لا جلب ولا جنب ولا تؤخذ
صديقاتهم الا في دورهم .

وعن محمد بن اسحاق في قوله لا جلب ولا جنب قل ان تصدق الماشية في
مواضعها ولا تجلب الى المصدق والجنب عين هذه الطريقة ايضاً لا تجنب
اصحابها يقول ولا يكون الرجل بأقصى مواضع اصحاب الصدقة فتجنب اليه .
ولكن تؤخذ في موضعه ، وقوله لا شغار في الإسلام هو نكاح كان في الجاهلية
يقول شاعري وليتي بوليتك اي عاوضني جماعاً بجماع من شغرت المرأة
رفعت رجلها عند الجماع واصله الكاب اذ رفع رجله ليبول او لينزل عند
الجماع ، وقيل اصله من شغر البلد اذا خلا من الناس كأنها رفعا المهر واخليا
البضع عنه ، واختلفوا فيه اذا وقع فأجازوه الكوفيون اذا صحح بهر المثل وهو
قول عطاء والزهرى والليث وقالوا ان النهي لفساد الصداق فهو كمن تزوج
بغير صداق وابطله الشافعي واحمد ومالك على خلاف عنه وعلموا النهي عنه
بأنه يصير المعقود به معقوداً عليه لان الفرجين كل واحد منها معقود به
ومعقود عليه فعلى هذه الطريقة يكون فساد راجعاً الى عقده .



الباب السادس

فيما يقسم لأصحابها في الغنائم من السهام وما ورد في ذلك

من السنن والأحكام

عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ جعل للفارس سهمين ولصاحبه سهماً ، وفي لفظ قسم رسول الله ﷺ يوم خيبر للفارس سهمين وللرجل سهماً . رواه البخاري واللفظ له ومسلم ، وأبو داود ، والترمذي وابن ماجه من حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ولفظ مسلم قسم رسول الله ﷺ في النفل للفارس سهمين وللرجل سهماً ، ولفظ أبي داود أن رسول الله ﷺ أسهم لرجل وفارسه ثلاثة أسهم سهماً له وسهمين لفارسه ، ولفظ ابن ماجه أن النبي ﷺ أسهم يوم خيبر للفارس ثلاثة أسهم للفارس سهمان وللرجل سهم ،

ورواه أبو عبيدة من حديث نافع عن ابن عمر قال قسم رسول الله ﷺ يوم خيبر فجعل للفارس سهمين وفارسه سهماً فكان الرجل وفارسه ثلاثة أسهم ، وفي لفظ عنه قسم رسول الله ﷺ يوم خيبر في النفل للفارس سهمين ولصاحبه سهماً . عن المنذر بن الزبير عن أبيه عن النبي ﷺ أنه أعطى الزبير سهماً وأمه سهماً وفارسه سهمين ، رواه الإمام أحمد والنسائي ، ولفظه قال ضرب رسول الله ﷺ يوم خيبر الزبير أربعة أسهم سهماً للزبير وسهماً للذي القرني لصفية أم الزبير وسهمين للفارس . عن ابن أبي عمرة عن أبيه [١] قال أئبنا رسول الله

(١) هو عبد الرحمن بن أبي عمرة بشير بن عمرو بن محسن بن عمر بن عتيك بن عمرو بن عامر وهو بهذول الذي يقال له - مدن بن مالك بن النجار ولا بن عمه عبد الرحمن بن ثعلبة بن عمرو بن محسن رواية أيضاً ولأبيه ثعلبة صحبة شهد بدرًا ومات في خلافة عثمان رضي الله عنه . قيل قتل يوم جسر أبي عبيد وقتل أبو عمرة مع علي بصفين وقتل أخوهما أبو عبيدة بن عمرو بن محسن يوم بدر .

عليه السلام أربعة نفر ومعنا فرس فأعطى كل انسان منا سهماً وأعطى الفرس سهماً
رواه الأمام احمد وابو داود وفي رواية لابي داود بمعناه الا انه قال ثلاثة نفر
فكان للفرس ثلاثة اسهم ،

عن مجمع بن جارية وكان احد القراء الذين قرأوا القرآن قال شهدنا الحديبية
مع رسول الله ﷺ فلما انصرفنا عنها اذا الناس يهزون الأباع فقال بعض
الناس لبعض ما للناس قالوا أوحى الي رسول الله ﷺ فخرجنا مع الناس نوجف
فوجدنا النبي ﷺ واقفاً على راحته عند كراع الغميم (١) فلما اجتمع عليه
الناس قرأ عليهم انا فتحننا لك فتحاً مبيناً فقال رجل يا رسول الله افتح هو
قال نعم والذي نفس محمد بيده انه لفتح فقسمت خيبر على اهل الحديبية
فقسمها رسول الله ﷺ على ثمانية عشر سهماً ، وكان الجيش ألفاً وخمسمائة
فيهم ثلاثمائة فارس فأعطى الفارس سهماً واعطى الراجل سهماً ،

رواه ابو داود في الجهاد عن محمد بن عيسى بن نجيع بن الطباع اخى اسحاق
ويوسف عن مجمع بن يعقوب بن مجمع بن يزيد اخي زيد وبكير ومجمع
وكانوا من اهل مسجد الضرار .

وكان مجمع امامه وكان قد جمع القرآن في عهد رسول الله ﷺ الا سورة

— معونه شهيداً واخوه حبيب بن عمرو بن محض يعد في شهداء البصرة مات ذاهباً اليها
فهم اربعة اخوة صحابيون ثعلبية وحبيب وابو عبيدة وابو عمرة وقد وقع الالتباس على
بعض العلماء في عبد الرحمن بن ابي عمرة وابن عمه عبد الرحمن بن ثعلبة فجعلها واحداً
وسمى ابا عمرة ثعلبة .

(١) الكراع جبل اسود عن يسار الطريق والغميم واد بينه وبين عسفان ثمانية اميال
وبينه وبين بطن من خمسة عشر ميلاً .

او سورتين اربعتهم اولاد جارية بالجيم وكان من المناققين ورأس مسجد
الضرار ابن عامر بن مجمع بن العطف بن ضبيعة بن زيد بن مالك بن عوف
ابن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس وكان يقال لبني عامر بن مجمع (١) بن
العطف في الجاهلية كسر الذم . اشرفهم في قومهم عن يمينه يعقوب بن مجمع
عن عمه عبد الرحمن بن يزيد عن عمه مجمع بن جارية

قال ابو داود وحديث ابي معاوية اصح والعمل عليه يعني حديث ابي معاوية
عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر المتقدم آنفاً ، قال ابو داود واقي الوهم
في حديث مجمع من قول ثلاثمائة فارس وكانوا مائتي فرس وكذلك قال
الدارقطني ايضاً الوهم اقي في عدد الفرسان كما قال ابو داود سواء .

قلت وفيه من الوهم ايضاً قوله وكان الجيش الفأ وخمسماية وانما كانوا الفأ وأربعمائة
وقوله فأعطى الفارس سهمين وانما هو فأعطى الفرس سهمين واعطى الرجل
سهماً لما رواه ابو داود في سننه واجمع عليه اهل العلم والسير ان خير قسمت
على اهل الحربية من شهداء منهم او غاب عنها على ثمانية عشر سهماً يجمع
كل سهم مائة . النبي ﷺ معهم له سهم كسهم احدى اكل سهم رأس جمع اليه
مائة رجل برجالهم وخيلهم والرجال اربع عشرة مائة والخيل مائتا فرس فكان
لكل فرس سهمان وفارسه سهم وكان لكل راجل سهم ، وكان علي بن
ابي طالب رأساً ، والزبير بن العوام رأساً وطلحة بن عبيد الله رأساً وعمر بن
الخطاب رأساً ، وعبد الرحمن بن عوف رأساً ، وعاصم بن عدى العجلاني
الانصاري رأساً ؛ ورواه ايضاً الامام احمد اثنى حديث مجمع في مسند المدينين
(١) عامر بن مجمع قبيلته بنو خطمة في حرب كانت بينهم وبين عمرو بن عوف في الجاهلية .

عن اسحق بن عيسى الطباع عن يعقوب بن مجمع بن يزيدي بن جارية بن عامر بن مجمع
ابن العطف بن ضبيعة به وعنده اذا الناس ينفرون الأباعر وعنده أيضاً فقسمت
خير على اهل الحديبية لم يدخل معهم فيها الا من شهد الحديبية ، وذكر باقيه .
وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قسم لما بقي فرس بخير
سهمين سهمين ، رواه الدارقطني ، وعن حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد
عن بشير بن يسار قال لما افتتح النبي ﷺ خير اخذها عنوة فقسمها على
سنة وثلاثين سهماً فأخذ لنفسه ثمانية عشر سهماً وقسم بين الناس ثمانية عشر
سهماً وشهدا مائة فرس وجعل للفرس سهمين ،

رواه ابن سعد عن سليمان بن حماد ، وقوله مائة فرس خطأ والصواب ما يتا فرس
وقوله فأخذ لنفسه ثمانية عشر سهماً وانما اخذ لمصالح المسلمين وقسم لنفسه
سهماً غيره مع الغائبين .

وقد روي هذا الحديث جماعة من الثقات الحفاظ الأثبات عن يحيى عن بشير
كسفيان ، وسليمان ، وابي خالد ، وابي شهاب ، ومحمد بن فضيل ، ويحيى بن
هرون ، منهم من ارسله ومنهم من رفعه عن بشير بن سهل بن ابي خثمة
ومنهم من قال عن بشير عن رجل او رجال من اصحاب النبي ﷺ ان رسول
الله ﷺ لما ظهر على خير قسمها على سنة وثلاثين سهماً جمع كل سهم مائة سهم فكان
لرسول الله ﷺ ولللمسلمين النصف من ذلك وعزل النصف الباقي لمن نزل به
من الوفود والأموار ونوايب الناس ، رواه ابو داود عن حسين بن علي عن
محمد بن فضيل ، ورواه أيضاً من حديث ابي خالد الاحمر عن يحيى عن بشير
قال لما افاء الله على رسوله ﷺ خير قسمها على سنة وثلاثين سهماً جمع كل

سهم مائة سهم فعزل نصفها لنوابيه وما ينزل به الوطيحة وكل شئية وما حيز معها
وعزل النصف الآخر فقسمه بين المسلمين الشق والنظاة وما حيز معها وكان
سهم رسول الله ﷺ فيما حيز معها .

ورواه ايضا من حديث سليمان بن بلال عن يحيى بن بشير عن رسول الله ﷺ
لما افاء الله عليه خيبر قسمها ستة وثلاثين سهماً فعزل المسلمين الشطر ثمانية
عشر سهماً يجمع كل سهم مائة النبي ﷺ معهم له سهم كسهم احدهم وعزل
رسول الله ﷺ ثمانية عشر سهماً وهو الشطر لنوابيه وما ينزل به من امر المسلمين
فكان ذلك الوطيح والكتيبة راسد الالم وتوابها (١) فلما صارت الاموال بيد النبي

(١) قال ابن اسحق اول حصون خيبر فتح فاعلم وفيه قتل محمود بن مسلمة بن حاتم . القصوص
حصن بني أبي الحقيق ومنه صفية بنت حبي ثم حصن الصمصم بن معاذ ولم يكن بخيبر
حصن كثير طعاما وودكا منه وشق ونطاه وكتيبه وكان الوطيح والسلام اخها افتتاحتها
حاصرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بضع عشرة ليلة حتى اذا ايقنوا بالهزيمة سألوه
ان يسيرهم وان يحقن دماءهم ففعل . وكان عليه السلام قد حاز الاموال كلها بالحق والنظاة
والكتيبة وجميع حصونهم الا ما كان من ذبلك الحصنين يعني الوطيح وسلام فلما سمع
بهم اهل فدك قد صنعوا ما صنعوا بعثوا الي رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه ان
يسيرهم وان يحقن دماءهم ويخلوا له الاموال ففعل . فلما نزل اهل خيبر على ذلك سألوا رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان يعاملهم في الاموال على النصف وقالوا نحن اعلم بها منك واعمر
لها فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على النصف على انا اذا شئنا ان نخرجكم اخرجناكم
فصالحه اهل فدك على مثل ذلك فكانت خيبر فيمّا للمسلمين وكانت فدك خالصة لرسول
الله صلى الله عليه وسلم لانهم لم يجلبوا عليها يجبل ولا ركاب وحكي السهيلي عن البكري
ان خيبر سميت باسم رجل من المالقي نزلها وهو خيبر بن قانية بن مهليل وكذلك
قال في الوطيح انه سمي بالوطيح بن مازن رجل من ثود ولفظه مأخوذ من الوطيح وهو
ما ينملق بالاطلاف ومخالب الطير من الطين أه .

والمسلمين لم يكن لهم عمل يكفونهم عملهم فادعاه رسول الله ﷺ اليهود فدعاهم .
ورواه ابن سعد من حديث يزيد بن هرون عن يحيى عن بشير نحوه ؛ وقال
فيه وسهم النبي ﷺ فيما قسم بين المسلمين الشق ونطاة ، وما حيز معها و كان
فيها وقف الوطيحة والكتيبة وسالما وما حيز معهم فلما صارت الاموال في
يد النبي ﷺ واصحابه ولم يكن لهم من العمل ما يكفون عمن الارض فدفعها
النبي ﷺ الى اليهود يعملونها على نصف ما يخرج منها فلم يزالوا على ذلك
حتى كان عمر بن الخطاب فكثرت في ايدي المسلمين العمال وقوا على عمل
الارض فاجلا عمر اليهود الى الشام وقسم الاموال بين المسلمين الى اليوم .
عن نافع عن ابن عمر قال لما افتتحت خيبر سألت اليهود رسول الله ﷺ ان
يعزهم على ان يعملوا على النصف مما خرج منها فقال رسول الله ﷺ افرم
فيها على ذلك ما شئنا فكانوا على ذلك وكان الثمر يقسم على السهمان من
خيبر و يأخذ رسول الله ﷺ الخمس وكان رسول الله ﷺ اطعم كل امرأة
من ازواجه من الخمس مائة وسق قمراً وعشرين وسقاً شعيراً فلما اراد عمر رضي الله
عنه اخراج اليهود ارسل الي ازواج النبي ﷺ فقال لمن من احب منكن ان اقسم
لها نخلا بجرصها مائة وسق فيكون لها اصلها وارصها وماؤها من الزرع مزرعة
خمس عشرين وسقاً فعلنا ومن احب ان نعزل الذي لها في الخمس كما هو فعلنا .
رواه مسلم ، وابو داود واللفظ له من حديث اسامة بن زيد عن نافع ولم
يذكر مسلم ، انه اطعم كل امرأة من ازواجه مائة وعشرين وسقاً .

وقد رواه البخاري ومسلم وابو داود من حديث عبيد الله عن نافع نحوه ،
فيه فكان يعطى ازواجه كل سنة مائة وسق ثمانين وسقاً من قمراً وعشرين

وسقاً من شعير فلما ولي عمر وقسم خيبر خير ازواج النبي ﷺ ان يقطع
الأرض والماء او يضمن لمن الأوساق كل عام فكانت عايشة زادمسلم وحفصة
من اختار الأرض والماء . ولم يذكر ابو داود وكانت عايشة وحفصة من اختار
الأرض والماء .

وعن محمد بن راشد عن مكحول ان رسول الله ﷺ اسهم يوم خيبر للفارس
ثلاثة اسهم سهمان لفرسه وسهم له ، رواه ابن سعد عن موسى بن داود عن ابن
راشد وكذلك رواه ابو عبيدة من حديث مكحول والحكم ايضاً ان النبي ﷺ
اسهم للفارس سهمين وللرجل سهماً .

وروي ابو داود في المراسيل عن محمد بن المصنف عن محمد بن شعيب عن النعمان
عن مكحول قال اسهم رسول الله ﷺ يوم خيبر للخييل سهمين وللرجال
سهماً وللولدان سهماً وللنساء سهماً ، وروى فيه ايضاً عن ابن حنبل عن احمد
ابن عبد الرحمن عن حسن عن عبد العزيز بن رُفيع عن رجل من اهل مكة
ان رسول الله ﷺ غزا غزوة فاصابوا الغنيمة فقسم للفارس ثلاثة اسهم وللرجل
سهماً وللدارع سهمين .

وذكر ابن سعد في غزوة المريسيع وهي بئر بيننا وبين الفرع نحو من يوم
وبين الفرع والمدينة ثمانية برد وكان رأس المشر كين فيها وسيدهم الحارث
ابن أبي ضرار أبو جويرة أم المؤمنين من بني المصطلق من خزاعة وكانت
في العشر الأول من شعبان سنة خمس من مهاجرة قبل الخندق بثلاثة اشهر
انه عليه السلام اسهم للفارس سهمين ولصاحبه سهماً وكانت الخيل ثلاثين
فرساً في المهاجرين منها عشرة وفي الانصار عشرون وكان معه فرسان لزاز والغارب

وذكروا ابن سعد ايضاً في غزوة بني قريظة ان النبي ﷺ استخلف على المدينة
 عبد الله بن ام مكتوم ثم سار اليهم في المسلمين وهم ثلاثة آلاف والخيول ستة
 وثلاثون فرساً وذلك يوم الاربعاء لسبع بقين من ذي القعدة سنة خمس
 من مهاجرة فحاصروهم اربع عشرة ليلة او خمسة عشر يوماً اشد الحصار، وذكر
 الحديث بطوله في نزوله عليهم وقتلهم ثم قال وامر بالقنايم فجمعت فأخرج
 الخمس من المتاع والسبي ثم امر بالباقي فبيع فيمن يزيد وقسمه بين المسلمين فكانت
 السهمان على ثلاثة آلاف واثنين وسبعين سهماً للفرس سهمان ولصاحبه سهم.
 وقال ابو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري في تاريخه ثم ان رسول الله
 ﷺ قسم اموال بني قريظة ونساءهم وابنائهم على المسلمين واعلم في ذلك
 اليوم سهمان الخيل وسهمان الرجال، واخرج منها الخمس فكان للفارس ثلاثة اسهم
 للفرس سهمان وللفارس سهم وللراجل ممن ليس له فرس سهم واحد. وكانت الخيل
 وم بني قريظة ستة وثلاثين فرساً وكان اول في وقع فيه السهمان واخرج منه الخمس
 فعلى سنتها وما مضى من رسول الله ﷺ فيها وقعت المقاسم ومضت السنة
 في المغازي، وروي ابو داود في المراسيل عن هناد عن ابن المبارك عن ابن
 اسحق عن عبد الله بن ابي بكر قال كانت غزوة قريظة اول غزوة اوقع فيها
 اسهام واعلم فيها المقاسم فأعطي النبي ﷺ يومئذ الفارس ثلاثة اسهم والراجل
 سهماً وكانت الخيل ستة وثلاثين فرساً.

عن ابي رهم رضى الله عنه قال غزونا مع رسول الله ﷺ انا واخي معنا
 فرسان فأعطانا ستة اسهم، اربعة اسهم لفرسينا وسهمين لنا، رواه الدارقطني
 عن ابي كبشة الأثماري قال لما فتح رسول الله ﷺ مكة كان الزبير على

الجنبة اليسري وكان المقداد على الجنبة اليمنى فلما قدم رسول الله ﷺ مكة
وهذا الناس جاء بفرسينهما فقام رسول الله ﷺ يمسح الغبار عنهما بثوبه
وقال اني جعلت للفرس سهمين وللفارسان سهمان فمن نقصهما نقصه الله، رواه الطبراني
عن محمد بن الحسن بن كيسان المهيضي عن المهدي بن اسد عن محمد بن محمد بن حمران عن
ابي سعيد عبد الله بن بسر عن ابي كبشة .

وذكر ابن سعد سرية اسامة بن زيد بن حارثة الى اهل ابني وهي ارض الشراة
لاحية اللقاء فقال لما كان يوم الاثنين لأربع ليال بقين من صفر سنة احدى
عشرة من مهاجر رسول الله ﷺ أمر رسول الله ﷺ بالتهبي لغزو الروم فلما
كان من الغد دعا أسامة بن زيد فقال سر الى موضع مقتل ابيك فأوطئهم
الخيل فقد وليتك هذا الجيش فأغرصباحاً على اهل ابني وحرق عليهم واسرع السير
تسبق الاخبار فأن ظفرك الله فاقبل اللبث فيهم [١] وخذ معك الأدلاء
وقدم العيون والطلايع امامك . فلما كان يوم الأربعاء بدي برسول الله
ﷺ وجهه خم وصدع فلما أصبح يوم الخميس عقد لأسامة لواء بيده ثم قال اغز
بسم الله في سبيل الله فقاتل من كفر بالله فخرج بلوائه معقوداً فدفعه الى بريدة بن
الحصيب الأسلمي وعسكر بالجرف فلم يبق احد من وجوه المهاجرين والانصار
الا انتدب في تلك الغزوة فيهم ابو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وابو عبيدة
ابن الجراح وسعد بن ابى وقاص وسعيد بن زيد وقتادة بن النعمان وسلمة
ابن اسلم ابن حريس وساق الحديث بطوله في خطبة رسول الله ﷺ حين
طعنوا في امارة اسامة واستعماله اياه وهو غلام على المهاجرين الأولين واشتداد

(١) لبث لبثاً والقياس التخريك مثل بعث بعثاً ،

الوجه برسول الله ﷺ وانتقل روحه الطيبة الزكية حين زادت الشمس
يوم الاثنين لأثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول ودخول المسلمين
الذين عسكروا بالجرف إلى المدينة ودخول بر يدة بن الحصيب بلواء اسامة
معقوداً حتى أتى به باب رسول الله ﷺ ففرزه عنده فلما بويع لأبي بكر
أمر بر يدة بن الحصيب أن يذهب باللواء إلى بيت اسامة ليحضي لوجهه فمضى
به بر يدة إلى معسكرهم الأول فلما ارتدت العرب كلم أبو بكر في حبس
اسامة فأبى وكلم أبو بكر اسامة في عمران يأذنه بالتخلف ففعل فلما كان
هلال ربيع الآخر سنة إحدى عشرة خرج اسامة فسار إلى أهل أنى عشرين
ليلة فشن عليهم الغارة وكان شعارهم يا منصور امت وقتل من أشرف له وسبي
من قدر عليه وحرق في طريقهم بالنار وحرق منازلهم وحررهم ونخلهم وصارت
عاصير [١] من الدخاخن وأجال الخيل في عرساتهم وأقاموا يومهم ذلك في
تعبية ما أصابوا من الغنائم وكان اسامة على فرس أبيه سبعة فقتل قاتل أبيه
في الغارة وأسلمهم للفرس سهمين وأصاحبه سهماً واحداً وأخذ لنفسه مثل
ذلك فلما أمسى أمر الناس بالرحيل ثم أغذ السير [٢] فوردوا وادي القري
في تسع ليال ثم بعث بشيراً إلى المدينة يخبر بسلامتهم ثم قصر بعد في السير
فسار إلى المدينة ستاً وما أصيب من المسلمين أحد وخرج أبو بكر في المهاجرين
وأهل المدينة يتلقونهم سهوراً بسلامتهم ودخل على فرس أبيه سبعة واللواء

(١) الأعصار ربح بشير الغبار ويرتفع إلى السماء كأنه عمود قال الله تعالى (فأصابتها
أعصار فيه نار فاحترقت) اهـ

(٢) الأغذاذ في السير الأسراع وغذا الجرح يغذغذاً إذا سالت منه الغديزة وهي
المدة والغثيثة اهـ

امامه يحمله بر يدة بن الحصبب حتي انتهى الى المسجد فدخل فصلى ركعتين
ثم انصرف الى بيته وبلغ هرقل وهو بمحصر ما صنع اسامة فبعث رابطة
يكونون باللقاء فلم تزل هناك حتي قدمت البعوث الى الشام في خلافة ابي
بكر وعمر رضي الله عنهما .

قال ابن اسحق وبعث رسول الله ﷺ اسامة بن زيد بن حارثة الى الشام
وامره ان يوطى الخيل تخوم اللقاء (١) والدأروم من ارض فلسطين
فنجس الناس واوعب مع اسامة المهاجرون الاولون وذكر الحديث .
وروي مالك في الموطأ انه بلغه ان عمر بن عبد العزيز كان يقول للفرس
سهمان والرجل سهم ، وروي ابو داود في المراسيل عن احمد بن حنبل عن
عبد الرحمن بن مهدي وحماد بن خالد وزيد بن الحباب عن معاوية بن صالح
عن ابي بشر عن مكحول ان رسول الله ﷺ هجّن المهجين يوم خيبر وعرب
العرب للعربي سهمان وللمهجين سهم .

وروي فيه ايضاً عن ابن حنبل عن وكيع عن محمد بن عبد الله الشعيثي عن
خالد بن معدان قال اسهم رسول الله ﷺ العربي سهمين وللمهجين سهماً .
قلت والى هذا ذهب الامام احمد في احدي رواياته الاربع وهو المختار منها .
وروي الحنلي من حديث عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج قال حدثني
سليمان بن موسى ابو الربيع قال اول من فرض للفرس سهمين رسول الله ﷺ

(١) قال الجوهرى التخم منتهي كل قرية أو ارض والجمع تخوم مثل فلس وفلوس .
وقال الاصمعي تخومها حدودها وقال ابن السكيت سمعت ابا عمرو يقول هي تخوم الارض
والجمع تخم مثل صبور وصبراه .

الا ان يكون هجيناً فله سهم .

وعن أبي موسى انه كتب الى عمر بن الخطاب انا وجدنا بالعراق خيلاً
عراضاً دُكا [١] فما ترى يا أمير المؤمنين في سهمانها ، فكتب تلك البراذين
ثما قارب العتاق منها فاجعل له سهماً واحداً بالغ ما سوي ذلك ، رواه ابراهيم
ابن يعقوب الجوزجاني .

وعن ابي الاقر قال اغارت (٢) الخيل على الشام فأدركت العرب من
يومها ، وأدركت الكوادر ضحى الفد وعلى الخيل رجل من همدان يقال له
المنذر بن ابي حمزة (٣) فقال لا اجعل التي ادركت من يومها مثل التي
لم تدرك ففضل الخيل فكتب في ذلك الى عمر فقال هبلت (٤) الوادعي
أمه لقد اذكرت به امضوها على ما قال ، رواه سفيد بن منصور ، ورواه
ابن دريد في كتاب الخيل وقال لقد اذكرني أمراً كنت انسيته امضوها على
ما قال ، قوله لقد اذكرت به اي جاءت به ذكراً شهماً ، يقال اذكرت المرأة
اذا جاءت بولد ذكر فهي مُذكر واذا كان من عاداتها ان تلد الذكور قبل المذكر
وكذلك آثت فهي مُؤنث ومثناة ، والكوادر جمع كودن وهو البرذون

[١] يقال فرس ادك اذا كان متدانياً عريض الظهر من خيل دك وفاقة دكا لاسنام
لها والجمع دك ودكاوات مثل حمر وحمرارات .

[٢] اغار على العدو واغارة ومغاراً وغاورهم مغاورة ورجل مغوار ومغاور اي مقاتل

[٣] هو المنذر ويقال المنيزر بن ابي حمزة بن عمرو بن الدهر بن حجر بن معاوية

ابن مز بن الحارث بن سعد بن عبد الله بن وادعه قال فيه رجل من قومه .

ومنا الذي قد سن في الخيل سنة * وكانت سواه قبل ذاك سهامها

[٤] الخيل بالتحريك مضرب هبلته امه اي شكلته والاهبال والاشكال .

وبه يشبه البليد ، عن سليمان بن يسار ان مالك بن عبد الله الخثعمي كلف
في سهم المجنين فقال لا سهم له انما السهم للفرس العربي ، رواه سعيد بن
منصور واليه ذهب الامام احمد في احدى رواياته الاربع انه لا يسهم لغير
العربي بل يرضخ له ، وفي رواية له ان ادرك كالعربي فله سهمان والا فله
سهم واحد ، وفي رواية له اخرى له سهمان مطلقاً كالعربي وهو مذهب
مالك والشافعي . ومذهب ابي حنيفة في النسوية بين العربي وغيره كذلك
الا انه جعل لكل واحد منهما سهماً واحداً . ومنشئ اليه بعد ، قال مالك
ولا ارى البراذين والمجن الا من الخيل لأن الله تعالى قال في كتابه والخيل
والبغال والخير لتركبوها ، وقال (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن
رباط الخيل) قال مالك فانا ارى البراذين والمجن من الخيل اذا اجازها الوالى .
قال ابن حبيب البراذين هي العظام يريد الجافية الحلقة العظيمة الاعضاء [١]
وليست العرب كذلك فانها اخضر وارق اعضاء واعلا خلقة . واما المجن
فهي التي ابوها عربي واماها من البراذين قلت المجنة في الناس والخيل انما
تكرن من قبل الأم فأذا كان الأب عتيقاً والام ليست كذلك كان الولد
هجيناً . والمقرف الذي داني المجنة من الفرس وغيره الذي امه عربية وابوه
ليس كذلك لان الاقواف انما هو من قبل الفحل والمجنة من قبل الأم .
ومذهب جمهور العلماء انه يقسم للفرس سهمان ولصاحبه سهم على ما فرضه

(١) قال الجوهري الجزيرة اطراف البعير البدان والرجلان والرأس سميت
بذلك لان الجزيرة تأخذها فهي جزارته كما يقال العامل عمالته فاذا قالوا فرس عبل
الجزارة فانما يراد غلط اليدين والرجلين وكثرة عصبيتهما ولا تدخل الرأس في هذا
لأن عظم الرأس هجنة في الخيل ، اهـ

النبي ﷺ ، ولأن مؤنة الفرس أكثر من مؤنة فارسه وغنائه أكثر من غناء الفارس فاستحق الزيادة في القسم من أجل ذلك .
 وذهب أبو حنيفة رحمه الله إلى أنه يقسم للفرس كما يقسم للرجل وقال لا يكون أعظم منه حرمة ولم يتابعه أحد على ذلك إلا شيخي يروي عن علي وأبي موسى .
 وذهب أبو حنيفة ومالك ومحمد بن الحسن والشافعي رضي الله عنهم إلى أنه لا يسهم إلا للفرس واحد . ودليلهم ما رواه ابن سعد في طبقاته أن النبي ﷺ أمر زيد بن ثابت يوم حنين بأحصاء الناس والغنائم فكان السبي ستة آلاف رأس والأبل أربعة وعشرين ألف بعير والغنم أكثر من أربعين ألف شاة وأربعة آلاف أوقية فضة وأخذ منه الخمس ثم فض الباقي على الناس فكانت سهامهم لكل رجل أربع من الأبل وأربعون شاة وإن كان فارساً أخذ اثني عشر من الأبل وعشرين ومائة شاة وإن كان معه أكثر من فرس لم يسهم له .

وذهب الأوزاعي والثوري والليث بن سعد وأبو يوسف وأحمد بن حنبل رضي الله عنهم إلى أنه يسهم للفرسين ، وروى مثله عن مكحول ، ويحيى بن سعيد ، وابن وهب ، ومحمد بن الجهم ، من المالكيين وحكاه محمد بن جرير الطبري في تاريخه فقال ولم يكن يسهم للخيل إذا كانت مع الرجل إلا للفرسين . ودليلهم ما ذكره ابن منده في ترجمة البراء عن علي بن قرين البصري عن محمد بن عمر المدني عن يعقوب بن محمد بن أبي صمصمة عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صمصمة عن البراء بن أوس بن خالد أنه قادم مع النبي ﷺ فرسين فضرب له النبي ﷺ خمسة أسهم ، ولم يقل أحد أنه يسهم

لأن أكثر من فرسين الا شيء يروي عن سليمان بن موسى انه يسهم لمن غزا
بأفراس لكل فرس سهمان .

واختلفوا في الاسهام للفرس المريض الذي يرجى بروه (١) هل قولين ؛
احدهما يسهم له نظراً الى الجنس والثاني لا يسهم له لأنه لا غناء فيه كالبغل
والحمار ، وقوله في لفظ مسلم قسم رسول الله ﷺ في النفل للفرس سهمين
وفي لفظ غيره قسم عليه السلام يوم خيبر في الانفال للفرس سهمين فيه جواز
تسمية الغنيمة نفلاً . وقد احتج به من ذهب الى ان المراد بالآية الاولى
في سورة الانفال الغنائم المذكورة في الآية الثانية .

(١) عن ابن عباس في العبد والمرأة يحضران البأس قال ليس لها سهم وقد
يوضح لهما عن ابراهيم النخعي في العبد والاجير والتاجر يشهدون المغنم قال يسهم
لهم وسهم العبد لمولاه . وكتب عمر بن عبد العزيز ان كل عبد قاتل ليس معه
مولاه فاضربوا له بسهمه سهم الحر فضرب انعام لنا كما ضرب للحر . وروى ان سهلة
بنت عاصم ولدت يوم حنين معهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مساهلت ثم
ضرب لها بسهم فقال رجل من القوم اعطيت سهلة مثل سهمي . وشهدت اسماء
بنت يزيد الانصارية اليرموك مع المسلمين فقتلت سبعة من الروم بمحود فسطاها .
وعن الزهري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اسهم لرجلين من اليهود يوم خيبر
وعن طارق بن شهاب ان اهل البصرة غزوا نهاوند فأمدتهم اهل الكوفة وكان
عمار على اهل الكوفة فقال رجل من بني هطاردا ايها الاجدع تريد ان تشاركنا
في غنائمنا فقال خير اذني سببت فانها اصبحت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنت
بذلك الى عمر بن الخطاب فكاتب اليه عمر ان الغنيمة لمن شهد الواقعة . روي جميع
هذه الحاشية سعيد بن منصور



(الباب السابع)

❦ في سقوط الزكاة فيها وما ورد في السنة دليلاً على ذلك وتنبها ❦

أخبرنا الأشياخ السبعة العالمان أبو الحسن بن أبي الفضائل المصري وابن أبي الفتح البصري وأبو محمد بن أبي المنصور الأزدي وأبو القاسم عبد الله بن أبي علي الأنصاري وعبد الرحمن بن أبي الحرم الطرابلسي وأبو الحسن محمد بن يحيى بن أبي الحسن الأسكندري قراءة على كل واحد منهم قالوا أخبرنا أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الحافظ قال أخبرنا أبو عبد الله القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي قال أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران ببغداد قال حدثنا أبو جعفر محمد بن عمرو بن البختري أملاء قال حدثنا عبد الرحمن بن منصور الحارثي قال حدثنا يحيى بن سعيد القطان قال حدثنا خثيم بن عراك قال حدثنا أبي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال ليس على المرء المسلم في فرسه ولا مملوكه صدقة ، متفق عليه قال من حديث يحيى بن سعيد رواه البخاري عن مسدد والترمذي عن عبيد الله بن سعيد كلاهما عن يحيى بن عمار بنديلاً عالياً لهما ، ورواه البخاري والترمذي أيضاً من حديث شعبة عن عبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار عن عراك بن مالك عن أبي هريرة .
ورواه مسلم وأبو داود من حديث مالك بن عبد الله بن دينار ورواه النسائي من حديث شعبة والثوري ومالك بن دينار من طريق منها أنه رواه في جمع حديث مالك عن عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد عن أبيه عن جده عن يحيى بن أيوب عن مالك بن دينار عن سليمان بن عراك

فباعثار هذا العدد الى عراك كافي لقيت فيه النساء وسمعت منه وصاحته
به والله الحمد والمنة .

وقد وقع اليّ ايضاً من حديث مالك موافقة ؛ اخبرنا ابو نصر البغدادي بها
قال اخبرتنا شهدة سمعاً ويحيى بن ثابت اجازة قالت شهدة اخبرنا احمد بن
عبد القادر وقل يحيى اخبرنا والذي قولا اخبرنا عثمان بن محمد قال اخبرنا محمد
ابن عبد الله قل حدثنا اسحق بن الحسن قال حدثنا القعني عن مالك عن
عبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار عن عراك بن مالك عن ابي هريرة
ان رسول الله ﷺ قال ليس على المسلم في عبده ولا في فرسه صدقة .

رواه ابو داود على الموافقة عن القعني ورواه ايضاً من حديث مكحول عن
عراك بن مالك عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ ، ولفظه ليس
في الخيل والرقيق زكاة الا زكاة الفطر في الرقيق .

اخبرنا ابن خليل اخبرنا يحيى بن اسعد اخبرنا احمد بن عبد الجبار بن احمد
اخبرنا محمد بن محمد البراز اخبرنا محمد بن عبد الله الشافعي حدثنا محمد بن هونس
القرشي حدثنا عبد الرحمن بن حسان السمطي حدثنا هشام بن زناد حدثنا
ابو الزناد عبد الله بن ذكوان عن القاسم عن عائشة قالت قال رسول الله ﷺ
ان الله وضع الصدقات فليس على الخيل صدقة وليس على الحر صدقة وليس
على البغال صدقة وليس على الأبل التي يسقى عليها الماء للتواضع صدقة .

واخبرنا ابو الحسن البغدادي قراءة عليه عن ابي الكرم المبارك بن الحسن بن
احمد ابن الشهرزوري عن ابي القاسم اسماعيل بن مسعدة الأسماعيلي قال
اخبرنا ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم بن موسى بن ابراهيم بن محمد

ابن احمد بن عبد الله بن هشام بن العاص بن وابل بن سعيد بن سهم القرشي
 السهمي الجرجاني قال انا ابو احمد عبد الله بن عدى الجرجاني الحافظ بجرجان
 قال انا ابو علي الحسير بن عبد الغفار بن عمرو لازدي قال حدثنا سعيد بن عفير
 قال حدثني عبد الله بن يزيد الحراني ابو عمر و قال حدثني سليمان بن ارقم عن
 الحسن بن عبد الرحمن بن سمرة ان النبي ﷺ قال لا صدقة في الكسعة والجبهة
 والنخعة . ففسره ابو عمرو الكسعة الحمير والجبهة الخيل والنخعة العبيد .
 واخبرناه ايضا ابو الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي قراءة عليه بحلب قال
 انا ابو عبد الله محمد بن ابي زيد بن حمد الكراخي بأصبهان قال انا ابو منصور
 محمد بن اسماعيل بن محمد الصيرفي قال اخبرنا ابو الحسين احمد بن محمد بن الحسين
 ابن فاذا شاه قال انا ابو القاسم سليمان بن احمد بن ايوب الطبراني نزيل اصبهان قال
 حدثنا يحيى بن ايوب العلاف قال حدثنا سعيد بن عفير قال حدثنا عبد الله بن يزيد
 الحراني ابو عمرو وقال ثنا سليمان بن ارقم عن الحسن بن عبد الرحمن بن سمرة ان النبي ﷺ
 قال لا صدقة في الكسعة والجبهة والنخعة ، وفسره ابو عمرو . قال الكسعة الحمير والجبهة
 الخيل والنخعة العبيد ، رواه ابو عبيد القاسم بن سلام عن ابن ابي مريم عن حماد بن زيد
 عن جوير عن الضحاك يرفعه ان رسول الله ﷺ قال ليس في الجبهة ولا في
 النخعة ولا في الكسعة صدقة ، قال ابو عبيد الجبهة الخيل ، والنخعة الرقيق
 والكسعة الحمير ، وقال الجوهري النخعة الرقيق ويقال البقر العوامل ،
 قال ثعلب هذا هو الصواب لأنه من النخ وهو السوق الشديد ، وفي الحديث ليس
 في النخعة صدقة وكان الكسائي يقول انما هو النخعة بالضم قال وهو البقر العوامل وقال
 الفراء النخعة بالفتح ان يأخذ المصدق ديناراً لنفسه بعد فراغه من اخذ الصدقة وانشد

عن أبي الذي منع الدينار ضاحية * دينار نخة كلب وهو مشهود

وقال أيضاً والجبهة الخيل وفي الحديث ليس في الجبهة صدقة والجبهة الجماعة
من الناس والجبهة جبهة الأسد وهي أربعة انجم ينزاه القمر وقال أيضاً الكسعة
الحمير والكسوم بالحميرة الحمار والميم زائدة وكسع (١) حي من حمير رماة
ومنه قولهم ندامة الكسعي وهو رجل رأى نبعة فرباها حتى اتخذ منها قوساً
فرمى الوحش عنها ليلاً فأصاب وظن انه اخطأ فكسر القوس فلما أصبح
رأى ما اصمى (٢) من الصيد فندم قال الشاعر

ندمت ندامة الكسعي لما * رأت عيناه ما صنعت يداه

قرأت على مصطفي بن محمود بن موسى المصري بالمسجد الحرام اخبرك ابو محمد
عبد الله بن برة بن عبد الجبار النحوي قال اخبرنا ابو صادق مرشد بن يحيى بن القاسم
المديني قال انا ابو القاسم يحيى بن الحسين بن موسى القفاص الفقيه قال انا ابو بكر
احمد بن محمد بن اسماعيل المهندس قال حدثنا محمد بن عبد الله بن سعيد قال حدثنا
الحسين بن محمد قال حدثنا ابو بحر البكر اوى عبد الرحمن بن عثمان عن ابن ابي
عزوبة عن خالد بن ميمون عن ابي اسحق عن الحارث عن علي رضي الله
عنه قال قال رسول الله ﷺ عفوت لكم عن الخيل والرقيق

أخبرناه عاليًا بدرجتين ابو الحسن البغدادي عن ابي المعالي الفضل بن سهل
عن ابي بكر احمد بن علي الخطيب قال اخبرنا القاضي ابو عمر والقاسم بن جعفر

(١) قال كراع الكسع من اليمن رماه وقال القزاز حي من حمير وكلاهما صحيح لان حمير من اليمن
[٢] رميث الصيد فاصميته اذا رميته فقتلته وأنت تراه وقد صمى الصيد بصمى اذا مات
وانت تراه ورهيت الصيد فانميته اذا غاب عنك ثم مات وفي حل هذا قولان للشافعي وفي
الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت اه

الهاشمي اخبرنا ابو علي محمد بن احمد اللؤلؤي قال حدثنا ابو داود
حدثنا عمرو بن عوف اخبرنا ابو عوانة عن ابي اسحق عن عاصم بن ضمرة
عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ قد عفوت لكم عن الخيل والرقبي،
فهااتوا صدقة الرقة من كل اربعين درهماً ودرهماً وليس في تسعين ومائة شيء
فاذا بلغت مائتين ففيها خمسة دراهم .

قال ابو داود رواه الاعمش عن ابي اسحق كما قال ابو عوانة ، ورواه
شيبان ابو معاوية وابراهيم بن طهمان عن ابي اسحق عن الحارث عن علي
عن النبي ﷺ مثله .

وروي ابو داود بعض هذا الحديث ايضاً من حديث جرير بن حازم عن
ابي اسحق عن عاصم والحارث عن علي عن النبي ﷺ قال فاذا كانت لك
مايتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم ولبس عليك شيء يعني
في الذهب حتي يكون لك عشرون ديناراً فاذا كانت لك عشرون ديناراً
وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فمازاد فبحسب ذلك قال ولا ادري
اعلى يقول فبحسب ذلك ام رفعه الى النبي ﷺ .

واخبرناه عالياً ايضاً ابو الحسن البصري عن ابي جعفر الصيدلاني عن ابي
عامر الازدي قال اخبرنا ابو محمد الجراحي قال اخبرنا ابو العباس المحبوبي
قال اخبرنا ابو عيسى الترمذي قال حدثنا محمد بن عبد الملك بن ابي
الشوارب قال حدثنا ابو عوانة عن ابي اسحق عن عاصم بن ضمرة عن علي
ابن ابي طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ قد عفوت لكم عن
صدقة الخيل والرقبي فهااتوا صدقة الرقة من كل اربعين درهماً ودرهماً

وليس في تسعين ومائة شيء فاذا بلغ مائتين ففيها خمسة دراهم .
قال ابو عيسى وفي الباب عن ابي بكر الصديق وعمر بن حزم ، وروى
هذا الحديث الاعمش وابو عوانة وغيرهما عن ابي اسحق عن عاصم عن
علي ، ورواه سفيان الثوري وابن عينة وغير واحد عن ابي اسحق عن
الحارث عن علي ، وسألت محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث فقال كلاهما
عندي صحيح عن ابي اسحق يحتمل ان يكون روى عنهما جميعاً .

قال الجوهرى الورق الدراهم المضروبة وكذلك الرقة والماء عوض من
الواو . وفي الحديث في الرقة ربع العشر وتجمع على رقين مثل ارة وارين (١)
والايرة موضع النار واصله اريء والماء عوض من الياء ومنه قولهم ان
الرقين تعطي أفن الأفين يعنى الضعيف الرأى نقول في الرفع هذه الرقون ،
وفي الورق ثلاث لغات حكاهن الغراء ورق ، وورق ، وورق ، مثل كبدي
وكبدي وكبدي وكلمة وكلمة لأن فيهم من ينقل كسرة الراء الى الواو
بعد التخفيف ومنهم من يتركها على حالها .

عن راشد بن سعد عن عمر بن الخطاب وحذيفة بن اليمان رضى الله عنهما
ان النبي ﷺ لم يأخذ من الخيل والرقيق صدقة ، رواه الامام احمد في
مسنده عن ابي اليمان عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي مريم عن راشد
وعن داود بن علي بن عبد الله بن عباس عن ابيه عن ابن عباس عن النبي ﷺ

(١) يقال ارتارك اي ذكها والاره . موضع النار واصله اريء والماء عوض من الياء
والجهم ارون مثل عزون وبترذي ارون بفتح الهمزة اسم بئر قاله الجوهرى في ارا وقال غيره
الوطيس حفيرة تجفر في الارض شبيهة بالثور يخبز فيها والجهم وطس فاذا كانت
الحفرة اعظم من الوطيس يشوي فيها اللحم فهو اره والجهم ارون .

قال قد عفوت من صدقة الخيل والرقيق وليس فيما دون المائتين زكاة ،
رواه الطبراني في معجم شيوخه الصغير عن يعقوب بن اسحق عن احمد
بن عبد الصمد عن معن بن عيسى عن قيس بن الربيع عن ابن ابي ليلى
عن داود وقال لا يروى هذا الحديث عن ابن عباس الا بهذا الاسناد ؛
تفرد به معن بن عيسى .

وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ ان الله عز
وجل تجوز لكم عن صدقة الخيل والرقيق ، رواه ابو نصر يوسف بن
عمر بن يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم القاضي
مولي الجهاضم من الازد في السنن المختصر من تخريجه عن ابي محمد عبد الله
ابن عبد الرحمن السكري عن موسى بن الحسن عن صفوان بن صالح عن
محمد بن شعيب عن عبد العزيز بن حصين عن عمرو بن دينار عن جابر .

اخبرنا الامام ابو الحسن بن ابي الفضائل الفقيه سماعا عليه ، قال اخبرنا
شهدة بنت احمد بن الفرخ بن احمد الكاتبة سماعاً عليها ببغداد قالت اخبرنا النقيب
ابو الزوارس طراد بن محمد بن علي الزينبي قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن
علي بن الحسن بن الباءا ، قال اخبرنا ابو علي حامد بن محمد بن عبد الله
المروى قال اخبرنا ابو الحسن علي بن عبد العزيز البغوي قال قرأت على
ابي عبيد القاسم بن سلام في كتاب الاموال قال حدثنا عمرو بن طارق
عن يحيى بن ايوب عن المثني بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن
جده قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لا صدقة في فرس رجل ولا عبده .
وبه الي ابي عبيد قال حدثنا ابن ابي مريم عن عبد الله بن عمر العمرى

عن نافع عن ابن عمر قال ليس في الخيل والعسل صدقة .

وبه اليه قال وحدثنا سفيان بن عيينة عن ابن طاووس عن ابيه عن ابن عباس قال ليس على فرس الغازي في سبيل الله صدقة .

وبه اليه حدثنا عبد الله بن صالح عن عبد العزيز بن ابي سلمة عن عبد الله بن دينار قال سألت سعيد بن المسيب فقلت افي البراذين صدقة فقال او في الخيل صدقة .

وبه اليه قال حدثنا عبد الله عن سفيان عن ابي اسحاق عن حارثة بن مضرب قال جاء ناس من اهل الشام الى عمر فقالوا انا قد اصبنا اموالاً خيلاً ورقيقاً نحب ان تكون لنا فيها زكاة وطهور فقال ما فعله صاحباي فأفعله فاستشار اصحاب محمد ﷺ وفيهم علي رضي الله عنه فقال علي هو حسن ان لم تكن جزية يؤخذون بها بعدك راتبة ، رواه الامام احمد .

وبه اليه حدثنا ابن بكير عن مالك عن ابن شهاب عن سليمان بن يسار ان اهل الشام قالوا لابي عبيدة خذ من خيلنا ورقيقنا صدقة فأبى ثم كتب الى عمر بن الخطاب فكلّموه ايضاً فكتب الى عمر فكتب اليه عمر ان احبوا نخذها منهم وارردها يعني ارددها على فقرائهم . فدلّت هذه الأحاديث على ان لا صدقة في الخيل السائمة ولا في الرقيق اذا كانوا للخدمة الا ان يكونوا للتجارة فإن كانوا للتجارة ففي اثمانهم او قيمتهم الزكاة اذا حال عليها الحول وعلى هذا مذهب الجمهور .

وزهد ابو حنيفة رحمه الله دون صاحبيه الى وجوب الزكاة في الخيل السائمة اذا كانت اناثاً او اناثاً وذكوراً وقال هو بخير بين ان تقوم وتؤخذ

الزكاة من القيمة وبين ان تخرج عن كل فرس ديناراً ، واحتجوا له بقوله عليه السلام ثم لم ينس حق الله في رقابها وظهورها (١) وليس فيه دليل من وجهين احدهما انه عليه الصلوة والسلام لما ذكر الابل السائمة وقال فيها حق سئل عن ذلك الحق ما هو فقال اطراق خفيها واعارة دلوها ومنحة لبنها او سمينها وحلبها على الماء وحمل عليها في سبيل الله فلما كانت الابل فيها حق سوى الزكاة احتمل ان يكون في الخيل ايضاً حق سوى الزكاة .

وقد روي الترمذي وأبن ماجه في الزكاة من حديث فاطمة بنت قيس قالت قال رسول الله ﷺ ان في المال حقاً سوى الزكاة وتلا هذه الآية (ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله) الى آخر الآية فيجوز ان يحمل الحق في رقابها وظهورها على هذا . والوجه الثاني ان يحمل الحق فيها على التاكيد لا على الوجوب كقوله ﷺ في حديث معاذ وحق العباد على الله عز وجل ان لا يعذبهم اذا فعلوا ذلك ، فهذا يحمل قوله عليه السلام ثم لم ينس حق الله في رقابها وتأويله ، ولنا ان نقول فيه ايضاً يحمل والا حادith المتقدمة مفسرة تقضي عليه وظواهرها جميع متضافرة على ترك الزكاة في الخيل فهذا وجهه من طريق السنة والاثار ، واما وجهه من طريق النظر فمن وجهين احدهما ان السوم في الخيل نادر عند العرب فلا زكاة فيها كالبعال والحير ، الثاني الزكاة لو وجبت في الخيل لتعدى ذلك الى ذكرورها قياساً على المواشي من الابل والبقر والغنم .

(١) ذكر مسلم في هذا الحديث فقال رجل يا رسول الله ما حق الابل قال حلبها على الماء واعارة دلوها ومنحة لبنها وحمل عليها في سبيل الله . اهـ

وقال الطبري والطحاوي والنظران الخيل في معنى البقال والحير التي قد
اجمع الجميع ان لا صدقة فيها . ورد الختاف في ذلك الى المتفق عليه اذا
اتفق في المعنى اولى .

وقال ابو عبيد وكان بعض الكوفيين يرى في الخيل صدقة اذا كانت
سائمة يبتغى منها النسل فقال ان شاء أدّى عن كل فرس ديناراً وان
شاء قومها ثم زكاها . قال وان كانت للتجارة كانت كسائر اموال التجارة يزكيا
قال ابو عبيد اما قوله في التجارة فعلى ما قال واما ايجابه الصدقة في
السائمة فليس على هذا اتباع السنة ولا على طريق النظر لأن رسول الله
ﷺ قد عفا عن صدقتها ولم يستثن سائمة ولا غيرها . واما في النظر فكان
يلزمه اذ رأى فيها صدقة ان يجعلها كالماشية تشبيهاً بها لأنها سائمة مثلها
فلم يصر الى واحد من الأمرين . على ان تسمية سائمتها قد جاءت عن غير
واحد من التابعين بأسقاط الزكاة فيها حدثنا هشيم عن مغيرة عن ابراهيم
قال ليس في الخيل السائمة صدقة . حدثنا هشيم عن يونس عن الحسن قال
ليس في الخيل السائمة صدقة . وحدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن عبد الله
ابن المبارك عن معمر عن سماك بن الفضل عن عمر بن عبد العزيز قال
ليس في الخيل السائمة زكاة .

قال ابو عبيد وقد قال مع هذا بعض من يقول بالحديث ويذهب اليه
انه لا صدقة في سائمتها ولا فيما كان منها للتجارة ايضاً يذهب الى ان رسول
الله ﷺ قال عفونا لكم عن صدقة الخيل والرقيق . يقول جفله عاماً فلا
زكاة في شيء منها . قال ابو عبيد فأوجب ذلك الأول الصدقة عليها في

الحالين جميعاً واسعة طمها هذا منهما كاتبيها. واحد القولين عدي غلو والآخر نقصير،
والقصد فيما بينهما وهو ان تحب الصدقة فيما كان منها للتجارة وتسقط عن الساية
على هذا وجدنا مذهب العلماء وهم اعلم بتأويل حديث رسول الله ﷺ
وهو قول سفيان بن سعيد وهالك واهل العراق واهل الحجاز والشام لا اعلم
بينهما في هذا اختلافاً .

❖ الباب الثامن ❖

❖ فيما وقع الى من تسمية مراكب النبي ﷺ ودوابه ❖

❖ وتسمية دواب من كان من اصحابه واحزابه ❖

روى ابن سعد عن الواقدي عن محمد بن يحيى بن سهل بن ابي حشمة
عن ابيه قال اول فرس ملكه رسول الله ﷺ عليه وسلم فرس ابتاعه بالمدينة
من رجل من بني فزارة بعشراواقي وكان اسمه عند الاعرابي الخضر فرس فسماه
رسول الله ﷺ السكب فكان اول ما غزا عليه احداً ليس مع المسلم من فرس
غيره وفرس لابي بردة بن نيار (١) يقال له ملاوح .

وروي ايضاً عن الواقدي عن عبد الحميد بن جعفر عن يزيد بن ابي حبيب
قال كان لرسول الله ﷺ فرس يدعى السكب ، وروي ايضاً عن ابي بكر
ابن عبد الله بن ابي اويس عن سليمان بن بلال عن علقمة بن ابي طلقمة قال
بلغني والله اعلم ان اسم فرس النبي ﷺ السكب وكان اغر محجلاً طلق اليمين ،

(١) هاني بن نيار بن عمرو بن عبيد البلوي حليف بني حارثة من الاوس وقيل اسمه الحارث
وقيل مالك شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد وكانت معه راية بني حارثة يوم الفتح وقيل
هو خال البراء بن عازب توفي في اول خلافة معاوية بشهر بعد ان شهد مع علي بن
ابي طالب رضي الله عنه حروبه .

وقال محمد بن حبيب (١) البغدادي في كتابه المنق في اخبار قریش وكان السكب كميّاً اغر محجلاً مطلق اليمين . وكذلك علي بن محمد بن الحسين بن عبدوس زعم انه كبت ، وقال علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير انه ادم ، وكذلك رواه الطبراني في المعجم الكبير من حديث عبد الملك ابن ابي سليمان عن عطاء وعمر بن دينار عن ابن عباس قال كان للنبي ﷺ فرس ادم يسمى السكب ،

قال ابو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الشعالي اذا كان الفرس خفيف الجري سر يعهفه وفيض (٢) وسكب (٣) شبه بفيض الماء وانسكابه به سمي احد افراس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفارس السكب ايضاً شيب بن معاوية بن حذيفة الفزاري قال الابيوردي في رسالته والفرس الصعب السي الخلق والملاوح هو الضامر الذي لا يسمن والسر يع العطش والعظيم اللواح وهو الملاوح ايضاً وقد عده غير واحد من دواب النبي ﷺ قرأت علي ابي القاسم بن ابي الحرم بالاسكندرية في الرحلة الثانية ، اخبرك ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد الحافظ قال اخبرنا ابو الحسين مكي بن منصور

(١) ابن حبيب قيل انه ولد ملائكة وان حبيب اسم امه وقيل بل هو اسم ابيه كان عالماً بالسكيب واخبار العرب ثقة في روايته روي عن هشام بن محمد السكبي وغيره توفي يوم الخميس لسبع بقين من ذي الحجة سنة خمس واربعين ومائتين وهو صاحب المنق والخبر والمؤتلف والمختلف في اسماء القبائل .

(٢) قال ابن دحية يقال في اللغة فرس يجر اذا كان جواداً كثير العدو وكذلك فرس سكب وفيض وغمر وحت وجمعه احتات .

(٣) سكب الماء سكبا فالله مسكوب وهو الذي يجري على وجه الارض من غير حفرة وسكب الماء بنفسه سكوبا وانسكب بمعنى . والسكب ايضاً شقايق النعمان .

ابن محمد بن علان الكرخي قال اخبرنا القاضي ابو بكر احمد بن الحسين بن احمد الحيري قال اخبرنا ابو علي محمد بن احمد بن محمد الميداني قال حدثنا محمد ابن يحيى الذهلي قال حدثنا ابو اليان قال اخبرنا شعيب عن الزمري قال حدثنا عمار (١) بن خزيمة الانصاري ان عمه حدثه وهو من اصحاب النبي ﷺ ان النبي ﷺ ابتاع فرساً من اعرابي فاستتبعه النبي ﷺ ليقبضه ثمن فرسه فاسرع النبي ﷺ المشى وابطأ الاعرابي فطلق رجال يعترضون الاعرابي فيساومونه بالفرس ولا يشعرون ان النبي ﷺ ابتاعه حتى زاد بعضهم الاعرابي في السوم على ثمن الفرس الذي ابتاعه به النبي ﷺ فنادى الاعرابي النبي ﷺ فقال ان كنت مبتاعاً هذا الفرس فابتعه والا بعته فقال النبي ﷺ بلى قد ابتعته منك فطلق الناس يلوذون بالنبي ﷺ وبالاعرابي وهما يتراجعان وطلق الاعرابي يقول هلم شهيداً يشهد اني قد بايعتك فمن جاء من المسلمين قال للاعرابي وياك ان النبي ﷺ لم يكن له قول الا حقاً حتى جاء خزيمة بن ثابت فاستمع لمراجعة النبي ﷺ ومراجعة الاعرابي فطلق الاعرابي يقول هلم شهيداً يشهد اني قد بايعتك فقال خزيمة بن ثابت انا اشهد انك قد بايعته فاقبل النبي ﷺ على خزيمة فقال بم تشهد فقال بتصديقك يا رسول الله فجعل النبي ﷺ شهادة خزيمة بن ثابت بشهادة رجلين ،

رواه ابو داود عن الذهلي بنحوه في الفضايا وفيه ليقبضه بدل ليقبضه فوقع موافقة عالية له بدرجتين كما في سمعته من ابي البدر ابراهيم بن محمد الكرخي

(١) قال الواقدي لم يسم عمار الذي روي هذا الحديث وكان له اخوان يعني لخزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثلبة بن ساعد بن عامر بن عنان بن عامر بن حطمة يقال لاحدهما وحوح بن ثابت ولا عقب له والاخر عبد الله بن ثابت له عقب .

الفتية صاحب الخطيب وكانت وفاته في ربيع الاول سنة تسع وثلاثين وخمسة مائة
ورواه النسائي من حديث الزبيدي عن الزهري . وفي بعض الفاظ
الحديث فقال يا خزيم بن ثابت انا اشهد قد باعك الفرس يا رسول الله فقال
النبي ﷺ وهل حضرتنا يا خزيم فقال لا فقال فكيف شهدت بذلك فقال خزيم
يا بني انت وامى يا رسول الله اصدقك على اخبار السماء وما يكون في غد ولا
اصدقك في ابتعاك هذا الفرس فقال ﷺ انك لذو الشهادتين يا خزيم .
وروي ابن سعد عن الواقدي قال سألت محمد بن يحيى بن سهل بن ابي
حشمة عن المرتجز فقال هو الفرس لذى اشتراه رسول الله ﷺ من الاعرابي
الذي شهد له فيه خزيم بن ثابت وكان الاعرابي من ابي مرة (١)
قلت وذكر غيره ان اسمه - واء بن الحارث المحاربي وان له صحبة ومحارب هو
ابن خصفة بن قيس بن غيلان ومرة هو ابن عوف بن سعد بن ذبيان ،
وروي ايضا عن الواقدي عن الحسن بن عمار عن الحكم بن مقسم عن ابن
عباس قال كان لرسول الله ﷺ فرس يدعى المرتجز . قال ابن الاثير وكان
ابيض ، وقال ابن قتيبة في المعارف والمرتجز وفي اخرى الطرف وفي اخرى
التجيب فرس رسول الله ﷺ الذي اشتراه من الاعرابي وشهد له به خزيم
ابن ثابت ، وقال بعض العلماء انما سمي المرتجز لحسن صهيله ، وهو مأخوذ
من الرجز الذي هو ضرب من الشعر ، يقال رجز الراجز وارتجز ،
والطرف بالكسر الكريم من الخيل يقال فرس طرف من خيل طرف قاله

(١) ذكر الحارث بن ابي اسامة في مسنده انه عليه السلام رده الى الاعرابي وقال
لا بارك الله لك فيه فاصبحت الفرس شائلة برجلها اي ميتة اه .

الاصمعي ، وقال ابو زيد هو نعت للذكور خاصة ، والطرف ايضاً الكريم من الفتيان ، والطرف بالفتح العين ولا يجمع لأنه في الاصل مصدر ، قال الله تعالى (لا يرتد اليهم طرفهم) والنجيب الكريم يقال رجل نجيب بين النجابة اي كريم وانجب الرجل ولد نجيباً وامرأة منجبة ونسوة مناجيب يلدن النجباء والنجيب من الابل والجمع النجب والنجايب ،

اخبرنا ابو الحجاج الحافظ اخبرنا ابو عبيد الله محمد بن ابي زيد الكراي وابو جعفر محمد بن اسماعيل الطرسوسي قالوا اخبرنا ابو منصور محمود بن اسماعيل الصيرفي اخبرنا ابو الحسين احمد بن محمد بن الحسين فاذشاه اخبرنا ابو القاسم سليمان بن احمد بن ايوب الطبراني حدثنا ابو مسعود عبد الرحمن بن المثنى بن مطاع بن عيسى بن مطاع بن زيادة بن مسلم بن مسعود ابن الضحاك بن خالد بن عدي بن ارش بن جزيلة بن لحم اللخمي قال حدثني ابي المثنى عن ابيه مطاع عن ابيه عيسى عن ابيه مطاع عن ابيه مسلم عن ابيه زيادة عن جده مسعود ان النبي ﷺ سماه مطاعاً وقال له يا مطاع انت مطاع في قومك وقال امض الى اصحابك وحمله على فرس ابلق واعطاه الراية وقال من دخل تحت رايتي هذه فقد آمن من العذاب ، البقرة سواد وبياض .

وقرأت على الاشباخ محمد بن سعد وعبد الحميد بن عبد الحمادي واحمد بن عبد الله بن بسفح قاسيون اخبركم يوسف بن معالي بن نصر الكتاني قال اخبرنا علي بن احمد بن منصور بن قيس الغساني قال اخبرنا الحسين بن محمد بن علي الانطاكي قال اخبرنا ابو القاسم تمام بن محمد ابن عبد الله الرازي قال اخبرنا ابو الطيب محمد بن حميد بن محمد بن سليمان

الخوراني الدمشقي قال حدثنا الحسن بن جرير قال حدثنا سليمان بن ابوب
قال حدثنا بشر بن عون ابو عون القرشي الدمشقي قال حدثنا بكار بن
تميم من مكحول عن وائلة بن الأسقع رضى الله عنه قال أجرى رسول
الله ﷺ فرسه الأدم في خيول المسلمين في المحصب بمكة فجاء فرسه سابقاً
فجثا رسول الله ﷺ على ركبتيه حتى اذا مر به قال انه لبحر فقال عمر بن
الخطاب كذب الخطيئة في قوله لو كان صابراً احد عن الخيل لكان رسول
الله ﷺ اولى الناس بذلك حين يقول

ان جياذ الخيل لا تسفزني * ولا جاءلات العاج فوق المعاصم
قد تقدم ذكر الأدم من حديث مكحول مرسل الى الباب الخامس، وذكر
ابن نين رحمه الله البحر في خيل رسول الله ﷺ وقال كان فرساً اشتراه
من ثجر قدموا من اليمن فسبق عليه مرات فجثا رسول الله ﷺ على ركبتيه
ومسح وجهه وقال ما انت الا بحر فسمي بحراً . قال ابن الاثير وكان
كيتاً والظاهر انه الادهم السابق الغابر ،

وقال الثعالبي اذا كان الفرس لا ينقطع جريه فهو بحر شبه بالبحر الذي
لا ينقطع مائه ، واول من تكلم بذلك النبي ﷺ في وصف فرس ركبه .
وذكر ابن نين ايضاً سبعة في خيله عليه السلام قال هي فرس شقراء ابتاعها
من اعرابي من جهينة بعشر من الابل وسابق عليها يوم خيس ومد الحبل بيده
ثم خلا عنها وسبح عليها فاقلت الشقراء حتى اخذ صاحبها العلم وهي تغير
في وجوه الخيل فسميت سبعة .

وروي ابن سعد عن سليمان بن حرب عن سعيد بن زيد عن الزبير بن

الحرث عن ابي ليبيد عن انس بن مالك قال راى رسول الله ﷺ على
فرس يقال له سبيحة فجاءت سابقة فهش لذلك واعجبه ، وكذلك رواه ابو
عبيدة بالسند المذكور الى ابي ليبيد ؛ ولفظه قال قلت لانس بن مالك
اكان رسول الله ﷺ يراى على الخيل قال اى والله لقد راى على فرس
يقال لما سبيحة فسبقت فهش لذلك واعجبه ، يقال بهش اليه بهش بهشاً اذا
ارتاح له وخف اليه ، وكذلك هشتت بفلان بالكسر اهش به هشاشة اذا
خفت اليه وارتحت له ، ورجل هش بش ، وسبيحة (١) من قولهم
فرس سابح اذا كان حسن مد اليدين فى الجرى ، وسبيح الفرس جريه ؛
وقال ابن حبيب وكانت لجعفر بن ابي طالب رضى الله عنه فرس شقراء
يقال لها سبيحة استشهد عليها يوم موته عرقها وهى اول فرس عرقت فى الاسلام
قلت يجوز ان يكون النبي ﷺ اعطاه اياها ؛ وكان اعلى عليه السلام فرس
فى ايام النبي ﷺ يسابق به يسمى سبيحة وكانت سابقة قاله ابن عمر حكاه ابو
الخطاب ابن دحية ايضاً وسبيحة فرس زبدين حارثة كان عليه ابنه اسامة بن زيد
حين انفذ ابو بكر رضى الله عنه بعثه اول خلافته وكان ذلك آخر بعث بعثة
رسول الله ﷺ وقد تقدم ايضاً فى الباب السادس ، وسبيحة ايضاً احد
افراس المقداد كان معه يوم بدر وسياًقى ذكره ؛ وذكر ابن حبيب ايضاً
فى افراس النبي ﷺ ذا اللمة .

قلت وفارس ذى اللمة عكاشة بن محصن الاسدي قتله طلحة بن خويلد
(١) قال السهيلي وسبيحة من سبيع اذا هلا علوا فى اتساع ومنه سبجان الله
وسبجان الله عظمنه وهلوه لأن الناظر المتفكر فى سبجاته يسبح فى بحر لا ساحل له .

الاسدى ايام الردة فيجوز ان يكون النبي ﷺ اعطاه اياه ان لم يكونا ثنين
واللثة بين الوفرة والجمة ، فاذا وصل شعر الرأس الى شحمة الأذن فهو وفرة
فاذا زادت حتى المت بالمنكبين فهي لمة فاذا زادت فهي جمة ؛

وقل بعض العلماء كان للنبي ﷺ فرس يقال له ذو العقال والعقال بضم
العين وتشديد القاف ظلم يأخذ في قوائم الدابة قاله الجوهري ، وقال فيه
بعض المتأخرين تشدد القاف وتخفف ، وذو العقال ايضاً فرس حوط
ابن ابي جابر البربوعي وابوه داحس لبني عباس [١] وامه جلوى [٢] الكبرى
لقمرواش بن عمرو البربوعي ، واما جلوى الصغرى فهي لقتيبة بن مسلم .

وروي البخارى في جامعه من حديث أبى بن عباس بن سهل بن سعد
ابن سعد بن مالك بن خالد بن ثعلب بن حارثة بن عمرو بن الحزرج بن
ساعدة الساعدي عن ابيه عن جده قال كان للنبي ﷺ في حايطنا فرس
يقال له اللحييف بالحاء . قال البخارى وقال بعضهم اللخييف بالحاء .

قلت اللحييف بالحاء غير معجمة مفتوحة اللام فمعل بمعنى فاعل كأنه يلحف
الأرض بذنبه لطولة اي يغطيها وقيل فيه ايضاً بضم اللام وفتح الحاء مصغراً
وقيل فيه ايضاً النحييف بالنون وليس بشيء ، قال ابن بنين اهداه له فروة
ابن عمرو من ارض البلقاء . وقيل اهداه له ابن ابي البراء وكان ير كبه في
مذاهبه نمنى اللحييف لطول ذنبه .

(١) الخطار والحنفاء الخديفة بن بدر والبراء لجل بن بدر وهي الخيول التي وضع
بينها وبين داحس رمان ابني بغيض .

(٢) قال فضالة بن عبد الله القنوي في جلوى الصغرى خرجت سواسية معاً وامامها جلوى
تطير كما يطير السودق فلمحت انظرها فما اصرعتها مما ترفع في السراب وتعزق .

وروي ابن منده من حديث عبد المهيمن بن عباس بن سهل عن ابيه عن جده قال كان لرسول الله ﷺ ثلاثة افراس يعلفهن عند سعد بن سعد ابي سهل بن سعد فسمعت النبي ﷺ يسميهم ، الازاز ، والاحيف ، والظرب .
وروي ابن سعد عن الواقدي عن ابي بن عباس بن سهل عن ابيه عن جده قال كان لرسول الله ﷺ عندي ثلاثة افراس ، لزاز ، والظرب ، والاحيف ، فاما لزاز فأهداه له المقوقس ، واما الاحيف فأهداه له ربيعة ابن ابي البراء [١] فأثابه عليه فرايض من نعم بني كلاب ، واما الظرب فأهداه له فروة بن عمرو الجذامي .

وقال ابن سعد ايضاً كان مع النبي ﷺ يعني في غزوة المربيع فرسان لزاز والظرب ومع المسلمين ثلاثون فرساً في المهاجرين منها عشرة وفي الأنصار عشرون ، قال واهدى تميم الداري لرسول الله ﷺ فرساً يقال له الورد فاعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله فوجده يباع برخص .
فت و فرس حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه يقال له الورد ايضاً وفيه يقول حمزة له :

ليس عندي الا السلاح وورد * قارح من بنات ذى العقال
قد تقدم ذكر ذى العقال وانه كان لحوط اليربوعي ، والورد ايضاً احد فرسى زيد الخيل الطائي وسيأتي ذكره ، والورد بين الكميت الأحم

[١] هو ملاعب الاسنة واسمه عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب وابن اخيه عامر بن الطفيل بن مالك ولييد بن ربيعة بن مالك الشاعر وابن اخيه مالك بن حرام بن ربيعة قتله الخنار يوم جباة السبيع وجبار بن سلمى بن مالك الذي طعن عامر بن فهيرة يوم بئر معونة ثم اسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم . اهـ

والاشقر وقد تقدم بيانه شافياً في الباب الثالث ، والزاز من قولهم لاززته
اي لاصفته كان يلتزق بالمطلوب لسرعته وفلان لازاز خصم ، ومنه لازاز الباب
وقبل لاجتماع خلقه . والملزز المجتمع الخلق الشديد الاسر وقد لززه الله .
وقال ابن بنين لازز اهده له المقوقس ملك القبط وكان به معجباً
وكان تحته يوم بدر وفي كثير من غزواته سمي لازازاً لشدة دموجه وتلزرزه
قلت وفي كلامه تناقض لأن غزاة بدر كان في السنة الثانية وبعث
النبي ﷺ رساله بكتبه الى المقوقس وهرقل وكسرى والنجاشي
وغيرهم من الملوك بدعوم الى الاسلام كان حين رجوعه من الحديبية في
ذي الحجة سنة ست فاتخذ خاتماً من فضة فضه منه نقشه ثلاثة اسطر محمد
رسول الله وختم به الكتب فخرج ستة نفر منهم في يوم واحد وذلك في
الحرم سنة سبع فبعث عمرو بن امية الضمري الى النجاشي وكان اولهم
وبعث دحية بن خليفة الكلبي الى هرقل وبعث عبد الله بن حذافة
السهمي الى كسرى ، وبعث حاطب ابن ابي بلتعمة اللخمي حليف بني
اسد بن عبد العزي الى المقوقس ، وبعث شجاع بن وهب الاسدي الى
الحارث بن ابي ثمر الفسافي ملك دمشق ، وبعث سليط بن عمرو العامري
الى هوزة بن علي الحنفي باليمامة ، ذكر ذلك كله ابن سعد .
والظرب واحد الظراب وهي الروابي الصفار سمي به لكبره وسمنه وقيل
لقونه وصلابة حافره ، قال فيه ﷺ دع الخيل تجري على سكتاتها ذكره
الأبيوردي ، والسكنة بكسر الكاف مقر الرأس من العنق وفي الحديث
استقروا على سكتاتكم فقد انقطعت الهجرة اي على مواضعكم وفي مساكنكم

ويقال ايضاً الناس على سكنتهم اى على استقامتهم عن الفراء ، ومهدي
الظرب فروة ابن عمرو بن النافرة الجذامي ثم النفاثي ونفاثة بطن من جذام
بعث الى رسول الله ﷺ بأسلامه واهدى له ايضاً بغلة بيضاء وكان فروة
حاملًا للروم على من يليهم من العرب وكان منزله معان وما خولها من ارض
الشام فلما بلغ الروم اسلامه طلبوه حتى اخذوه فحسبوه ثم ضربوا عنقه وصلبوه
وقال ابن قتيبة كانت البغلة التي اهداها اليه المقوقس يقال لها دلدل ،
وكذلك ذكر ابن سعد ايضاً فقال ما هذا نصه ، وبعث رسول الله ﷺ
حاطب بن ابي بلتمعة اللخمي وهو احد الستة الى المقوقس صاحب الاسكندرية
عظيم القبط يدعوه الى الاسلام وكتب معه كتاباً فأوصل اليه كتاب رسول
الله ﷺ فقرأه وقال له خيراً واخذ الكتاب فجعله في حق من عاج وختم
عليه ودفعه الى جاريته وكتب الى النبي ﷺ قد علمت ان نبياً قد بقي
وكنت اظن انه يخرج بالشام وقد اكرمت رسولاك وبعثت اليك بجاريتين
لهما مكان في القبط عظيم وقد اهديت اليك كسوة وبغلة تركبها ولم يزد
على هذا ولم يسلم فقبل النبي ﷺ هديته واخذ الجاريتين مارية ام ابراهيم بن
رسول الله ﷺ واختها سيرين وبغلة بيضاء لم يكن في العرب يومئذ غيرها وهي دلدل .
وقال رسول الله ﷺ من الحديث بملكه ولا بقاء لملكه ، قال حاطب كان
لي مكرماً في الضيافة وقلة اللبث بيايه (١) وما اقامت عنده الا خمسة ايام .

(١) لبث لبثاً والقياس التحريك ككتب تبعاً قال ابن عبد البر في حرف السين
المهملة في الاستيعاب سيرين هي اخت مارية القبطية اهداها جميعاً المقوقس الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم مع مابور الخصى فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية
لنفسه ووهب سيرين لحسان فهي ام عبد الرحمن بن حسان روي عنها ابنها غيد الرحمن —

وذكر ابن سعد أيضاً قال أخبرنا محمد بن عمر قال حدثني يعقوب بن محمد ابن أبي صعصعة عن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي صعصعة قال بعث المقوقس صاحب الاسكندرية الى رسول الله ﷺ في سنة سبع من الهجرة بمارية وبأختها سيرين وبألف مثقال ذهب وعشرين ثوباً ليناً وبغلة لدلّ وحماره عفير ويقال يغفور ومعهم خصي يقال له مابور شيخ كبير كان اخا مارية وبعث ذلك كله مع حاطب بن أبي بلتعة فعرض حاطب بن أبي بلتعة على مارية الاسلام ورغبها فيه فأسلمت واسلمت أختها سيرين واقام الخصي على دينه حتى اسلم بالمدينة بعد في عهد رسول الله ﷺ .

قلت كذا ورد هاهنا وكان اخا مارية وانما كان ابن عمها ولعله الذي اتهم بها وقوله شيخ كبير بعيد ، وذكر ابن سعد أيضاً قال أخبرنا محمد بن عمر قال حدثنا موسى بن محمد بن ابراهيم عن ابيه قال كانت بغلة لرسول الله ﷺ اول بغلة رويت في الاسلام اهداها له المقوقس واهدى معها حماراً يقال له عفير فكان البغلة قد بقيت حتى كان زمن معاوية ، وروى أيضاً عن محمد بن عمر قال حدثني معمر عن الزهري قال دلّ اهداها فروة بن عمرو .

وروي أيضاً عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي اويس عن سليمان بن بلال

— ابن حسان قالت رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجة في قبرانه ابراهيم فأمر بها فسدت وقال انها لا تضر ولا تنفع ولكن تقرعين الحلي وان العبد اذا عمل شيئاً احب الله منه ان يتقنه ، وقال ابن مأكولا واما سيرين بشين معجمة فهو ابو احمد محمد بن احمد بن يحيى بن سيرين الجرجاني يعرف بالمأموني روي عن علي بن الجعد ومحمد بن عبد الله بن بكير كتب عنه بمكة سنة سبع وعشرين ومائتين .

علقمة بن ابي علقمة قال بلغني والله اعلم ان اسم بغلة رسول الله ﷺ
 لدل وكانت شهباء وكانت يبيع حتى ماتت . ثم وان اسم حمارة اليعفور .
 ذكر الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي ان بغلته لدل كان يركبها
 في الاسفار ، عاشت بعده حتى كبرت وزالت اسنانها وكان يحش لها
 الشعير وماتت يبيع . وحمارة يعفور مات بحجة الوداع .
 وروى ابن سعد ايضاً عن محمد بن عبد الله الاسدي وقبيصة بن عقبة فلا
 حدثنا سفيان الثوري عن جعفر عن ابيه قال كانت بغلة النبي ﷺ تسمى
 شهباء وحمارة يعفور .

وروى ايضاً عن محمد بن عمر الاسلمي قال حدثنا ابو بكر بن عبد الله
 بن ابي سبرة عن زامل بن عمرو قال اهدى فروة بن عمرو الى النبي ﷺ
 بغلة يقال لها فضة فوهبها لابي بكر وحمارة يعفور فنفق منصرفه من حجة الوداع .
 وقال ابو الحسين احمد بن يحيى البلاذري في مختصره وبغلة اهداها فروة بن
 عمرو يقال لها فضة وهبها رسول الله ﷺ لابي بكر ، وقد يقال ان لدل
 من هدية فروة وان فضة من هدية المقوقس ، وكان لرسول الله ﷺ حماران
 يقال لأحدهما يعفور والآخر عفير ، فأما عفير فاهدا المقوقس وأما يعفور
 فاهدا فروة بن عمرو الجذامي ويقال أن حمار المقوقس يعفور وحمار فروة عفير .
 وقال الواقدي نفق يعفور منصرف النبي ﷺ من حجة الوداع .

وذكر السهيلي ان اليعفور طرح نفسه في بئر يوم مات النبي ﷺ فمات .
 وقال ذكر ابن فورك في كتاب الفصول انه كان من مغام خير وانه كلم
 النبي ﷺ وقال يا رسول الله انا زياد بن شعاب وقد كان في آبائي

ستون حماراً كلهم ركبهم نبي فأركبني أنت . وقال وزاد الجويني في كتاب الشام
 ان النبي ﷺ كان اذا اراد احداً من اصحابه ارسل هذا الحمار اليه فيذهب
 حتى يضرب برأسه الباب فيخرج الرجل فيعلم انه ارسل اليه فباتى النبي ﷺ
 وروي ايضاً عن علي بن يزيد الصدائي عن عبد القدوس عن عكرمة عن
 ابن عباس قال اهدى لرسول الله ﷺ بغلة شهباء فهي اول شهباء
 كانت في الاسلام فبعثني رسول الله ﷺ الى زوجه ام سلمة فأتته بصوف
 وليف ثم قتلت انا ورسول الله ﷺ لما رشنا وغداراً ثم دخل البيت فأخرج
 عباءة مطرقة فثناها ثم ربعها على ظهرها ثم سعى ركب ثم اردفني خلفه .
 وروى الثعالبي في تفسيره في الانعام في قوله (وان يمسك الله بضرفه فلا كاشف
 له الا هو) من حديث عبد الله بن ميمون القداح عن شهاب بن خراش عن
 عبد الملك بن عمير عن ابن عباس قال اهدى للنبي ﷺ بغلة اهداها له
 كسرى فركبها بجمل من شعر ثم اردفني خلفه ثم سار بي ملياً ثم التفت الى
 فقال لي يا غلام قلت لبيك يا رسول الله وسعديك قال احفظ الله يحفظك
 احفظ الله تجده امامك تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة واذا
 سألت فسل الله واذا استعنت فاستعن بالله قد مضى القلم بما هو كائن فلو
 جهد الخلايق ان ينفعوك بما لم يقضه الله لك لما قدروا عليه ولو جهدوا ان
 يضروك بما لم يكتبه الله عليك لم يقدروا عليه فأن استطعت ان تعمل
 بالصبر مع اليقين فأفعل فأن لم تستطع فاصبر فأن في الصبر على ما تكره خيراً
 كثيراً واعلم ان النصر مع الصبر وان مع الكرب الفرج وان مع العسر يسراً
 قوله اهداها له كسرى بعيد لانه مزق كتاب النبي ﷺ وامر عامه باليمن

بقتله وبعث رأسه اليه فأهلكه الله بكفره وطغيانه واخبر عليه السلام
رسول عامه بقتله ليلة قتل ،

وروى مسلم في صحيحه من حديث يونس عن ابن شهاب عن كثير بن
عباس بن عبد المطلب قال قال عباس شهدت مع رسول الله ﷺ يوم حنين فلزمت
انا وابوسفيان بن الحارث بن عبد المطلب رسول الله ﷺ فلم تفارقه ورسول
الله ﷺ على بغلة له بيضاء اهداها له فروة بن نفاثة الجذامي فلما اتقى
المسلمون والكفار معاً ولي المسلمون مدبرين فطلق رسول الله ﷺ يركض
بغلته قبل الكفار وذكر الحديث بطوله ، ورواه أيضاً من حديث معمر عن
الزهري نحوه غير أنه قال فروة بن نعام الجذامي وقوله نعام خطأ ، ورواه
ابو مسلم الكشي أيضاً في سننه من حديث العباس وفيه وهو على بغلة شهباء
وربما قال معمر بيضاء اهداها له فروة الجذامي ،

وروي مسلم أيضاً من حديث البراء بن عازب رضي الله عنهما قال رأيت رسول
الله ﷺ على بغلته البيضاء ، ورواه أيضاً من حديث ابن الاكوع قال مررت
برسول الله ﷺ منهزماً وهو على بغلته الشهباء فقال لقد رجعت ابن الاكوع فزعاً ،
وروى أيضاً في اول الفضائل من حديث ابي حميد الساعدي قال
غزونا مع رسول الله ﷺ تبوك فذكر الحديث وقال فيه وجاء رسول ابن
الاعضاء صاحب ايلة الى رسول الله ﷺ بكتاب واهدى له بغلة بيضاء فكذب
اليه رسول الله ﷺ واهدى له برداً رواه البخاري في كتاب الجزية
والمواذعة بعد الجهاد وابو نعيم في المستخرج ولفظها واهدى ملك ايلة الى
رسول الله ﷺ بغلة بيضاء فكساه برداً وقال ابو نعيم برده وكتب له يهنئهم .

وقال ابن سعد وبعث صاحب دومة الجندل لرسول الله ﷺ ببغلة وجبة من
سندس فجعل اصحاب رسول الله ﷺ يتعجبون من حسن الجبة فقال رسول الله ﷺ
لما ادبل سعد بن معاذ في الجنة احسن يعني من هذا ذكره في آخر غزوة بني قريظة
وذكر علي بن محمد بن الحسين ابن عبدوس الكوفي في اسماء خيله وسلاحه
واثاثه وكان اسم بغلته دلدل اهداها اليه المقوقس صاحب الاسكندرية
وكانت شهباء وهي التي قال لها يوم حنين اربضي فربضت، ويقال ان علياً
ركبها بعد النبي ﷺ ثم ركبها الحسن ثم ركبها الحسين ثم ركبها محمد بن الحنفية
رضي الله عنهم ثم كبرت وعميت فوقعت في مباححة لبعض بني مدالج فخبطت
فيها فرماها بسهم فقتلها. وكانت بغلة له يقال لها الألية اهداها اليه ملك ايلة
وكانت طويلة محذوفة كأنها تقوم على رمال حسنة السير فأعجبته ووقعت منه
وهي التي قال له فيها علي بن ابي طالب حين خرج عليها كأن هذه البغلة قد
اعجبك يا رسول الله قال لو شينا لكان لك مثلها قال نعم قال وكيف قال هذه
امها فرس عربية وابوها حمار ولو انزينا حماراً على فرس لجأت بمثل هذه
فقال انما يفعل ذلك الذين لا يعلمون ،

وقال ابن سعد حدثنا هاشم ابن القاسم الكناني قال حدثنا ليث بن سعد
عن يزيد بن ابي حبيب عن ابي الخير عن عبد الله بن زهير الغافقي عن علي
ابن ابي طالب رضي الله عنه انه قال اهديت لرسول الله ﷺ بغلة فقلنا يا رسول
الله لو انا انزينا الحمار على خيلنا فجاءتنا بمثل هذه فقال رسول الله ﷺ انما
يفعل ذلك الذين لا يعلمون ،

عن دحية بن خليفة الكلبي رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله ألا احمل

لك حماراً على فرس فتنتج لك بغلة فقال إنما يفعل ذلك الذين لا يعقلون ،
رواه ابن منده في كتاب الصحابة ، وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان
رسول الله ﷺ عبداً مأموراً ما اختصنا دون الناس بشيء إلا بثلاث أمرنا أن نسبغ
الوضوء ، وأن لا نأكل الصدقة ، وأن لا ننزى حماراً على فرس ، رواه الترمذي في الجهاد .
عن أبي كريب عن اسمعيل بن ابراهيم عن أبي جهضم موسى بن سالم عن عبد الله
ابن عبيد الله بن عباس عن عمه وقال حسن صحيح ، وفي الباب عن علي . ورواه
النسائي وابن ماجه في الطهارة مختصراً من حديث حماد بن زيد عن أبي جهضم ،
ورواه الأمام أحمد في مسنده عن اسماعيل عن أبي جهضم ، وزاد فيه قال
موسى فلقيت عبد الله بن حسن فقلت ان عبد الله بن عبيد الله حدثني بكذا
وكذا فقال ان الخيل كانت في بني هاشم قليلة فأحب ان تكثر فيهم ،
ورواه ابو داود عن مسدد قال حدثنا عبد الوارث عن موسى بن سالم
قال حدثنا عبد الله بن عبيد الله قال دخلت على ابن عباس في شباب من
بني هاشم فقلنا لشاب من اسل ابن عباس اكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر
والعصر فقال لا لا فقل له فقل له كان يقرأ في نفسه فقال خشاً هذه شراً
من الأولى كان عبداً مأموراً بلغ ما ارسل به وما اختصنا دون الناس
بشيء إلا بثلاث خصال أمرنا أن نسبغ الوضوء ، وأن لا نأكل الصدقة ، وأن
لا ننزى الحمار على الفرس .

وقل ابن سعد اخبرنا يعقوب ابن اسحق الحضرمي قال حدثني يزيد بن عطاء
البراز قال اخبرنا ابو اسحق عن ابي عبيدة بن عبد الله ابن مسعود عن ابيه
قال كانت الأنبياء يلبسون الصوف ويحلبون الشاء ويركبون الحمار وكان

لرسول الله ﷺ حمار يقال له عفير . قال ابن عبدوس اسم حماره عفير ويقال بعفور وكان اخضر .

قلت عفير نصفير اعفر مرخماً مأخوذ من العفرة وهو لون التراب كما قالوا في نصفير اسود سويد ونصفيره غير مرخم اعفر كأسيود . ويعفور من العفرة ايضاً كما قيل في اخضر يخضور من الخضرة . وقيل مسمى به تشبيهاً في عدوه باليعفور وهو الظبي وقيل الحشف وولد البقرة الوحشية ايضاً . والعفر من الظباء التي يعلو بياضها حمرة وهي اضعف الظباء عدواً تسكن القفاف (١) وصلابة الارض ، والدليل عظيم القنافة والدليل الاضطراب وقد ندلل الشئ اى تحرك متديلاً ، والشبهة في الالوان البياض الذي غلب على السواد ، والشوهد القنفذ .

اخبرنا ابو السعادات عبد الله بن عمر بن احمد البغدادي البواب بقرآني عليه ببغداد في الرحلة الاولى قال اخبرنا ابو الفتح عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن شاتيل قال اخبرنا الحاجب ابو الحسين علي بن محمد بن علي بن العلاف قال اخبرنا ابو الحسن علي بن احمد بن عمر الحماني في جزء الأعتكاف قال حدثنا زيد بن علي بن بونس قال حدثنا ابو حنيفة القاضي قال حدثنا عبد الحميد قال ثنا حبان هو ابن علي عن ادريس الأودي عن الحكم عن مجي بن الجزار ان علياً رضي الله عنه قال كان اسم فرس النبي ﷺ المرتجز وبغلته دلدل وناقته القصواء وحماره عفير ودرعه الفضول وسيفه ذو الفقار .

وذكر ابن سعد عن محمد بن عمر قال حدثني موسى بن محمد بن ابراهيم

(١) القف بالضم ، ما ارتفع من متن الارض وكذلك القفة والجمع قفاف والقفاف الذي

يسرق الدراهم بين اصابعه وقد قف يقف بها .

التيحي عن ابيه قال كانت القصواء من نعم بني الحريش ابتاعها ابو بكر
واخرى معها بثمان مائة درهم فأخذها رسول الله ﷺ منه بأربع مائة فكانت
عنده حتي نفقت وهي التي هاجر عليها ، وكانت حين قدم رسول الله ﷺ
رباعية وكان اسمها القصواء ، والجدهاء ، والعضباء .

وذكر ايضا عن محمد بن عمر قال حدثني ابن ابي ذؤيب عن يحيى بن يعلى
عن ابن المسيب قال كان اسمها العضباء وكان في طرف اذنها جذع .

وروي ايضا من حديث الثوري عن جعفر عن ابيه قال كانت ناقة رسول
الله ﷺ تسمى القصواء ، وروي ايضا من حديث سليمان بن بلال عن طلحة
ابن ابي علقمة قال بلغني والله اعلم ان اسم ناقة النبي ﷺ القصواء ، وروي
ايضا من حديث حميد عن انس قال كانت لرسول الله ﷺ ناقة تسمى العضباء
وكانت لا تسبق الحديث وهو صحيح .

وروي ايضا من حديث ابن شهاب عن ابن المسيب قال كانت ناقة رسول
الله ﷺ تسمى كذا دفعت في سباق الحديث ، وروي ايضا عن محمد بن
عمر قال حدثني ايمن بن نابل عن قدامة بن عبد الله قال رأيت رسول الله
ﷺ في حجته يرمي على ناقة صهباء ، وروي ايضا عن محمد بن عمر عن
الثوري عن سلمة بن ذبيب عن ابيه قال رأيت رسول الله ﷺ في حجته
بعرفة على جبل احمر . وقال ابن عبدوس واسم ناقته العضباء ويقال القصواء
وكانت صهباء . قلت الاحمر الأبيض يقال اتاني كل اسود منهم واحمر ولا
يقال ابيض ومعناه اتاني الناس عربهم وعجمهم . والجرء والأحامرة العجم
لأن الشقرة اغلب الألوان عليهم والصهباء الشقراء ، والقصواء المقطوعة

من طرف اذنها ، والمضباء المشقوقة الأذن والجذعاء المقطوعة الأنف
او الأذن او اليد او الشفة ولم تكن عضباء وانما كان ذلك اسماً لها ،
وقال الجوهري ونسب القصواء ولم تكن مقطوعة الأذن .

وذكر ابو اسحق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي في تفسيره ان النبي ﷺ
بعث يوم الحديبية خراش بن امية الخزاعي قبل عثمان الى قريش بمكة وجمعه
على جبل له يقال له الثعلب ليبلغ اشرافهم ما جاء له ففعلوا جمل رسول الله
ﷺ وارادوا قتله فمنعته الاحابيش فخلوا سبيله . وهو الذي خلق رأس رسول
الله ﷺ يوم الحديبية وكان للنبي ﷺ عشرون لقعة بالغابة وهي على بريد
من المدينة طريق الشام وكانت فيها ابو ذر وكان فيها لقمايح غزرة الحناء
والسمراء . والعريس والسعدية والبغوم والبصرة والرياء وكان فرقهما على
نسائه ، فكانت السمراء لقعة غزيرة لها بشة ، وكانت العريس لام
سلمة فأغار عليها عيينة بن حصن في اربعين فارساً فاستاقوها وقتلوا ابن
ابي ذر ثم ركب رسول الله ﷺ واصحابه حتى انتهوا الى ذى قرد (١)
فاستنقذوا منها عشراً وافلت القوم بما بقي . وقبل بل استنقذها كلها منهم سلمة
ابن الاكوع حين يقول حتى ما خلق الله شيئاً من ظهر النبي ﷺ الاخلافة
وراء ظهرى واستنقذنه منهم وذلك في ربيع الاول سنة ست . وكانت
لقاحه اني كان يرعاها يسار مولى النبي ﷺ بذى الجدر ناحية قباء قريباً
من عبر على ستة اميال من المدينة خمس عشرة لقعة غزاراً فاستاقها العرنيون

(١) قال السهيلي ويقال فيه قرد بضمين هكذا الفيه عن ابي علي والقرد في اللغة
الضوف الردي اهـ هامشي العثمانية

وقتلوا يساراً وقطعوا يده ورجله وغرزوا الشوك في لسانه وعينيه حتى مات فبعث رسول الله ﷺ في اثرهم كرز بن جابر الفهري في عشرين فارساً فأدركوهم وربطوهم وارادفوهم على الخيل حتى قدموا بهم المدينة فقطعت ايديهم وارجلهم وسملت اعينهم وصلبوا وفيهم نزل (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية وذلك في شوال سنة ست وفقد النبي ﷺ منها لقعة تدعى الحناء فسأل عنها ف قيل نحرورها ، وقيل كانت لرسول الله ﷺ سبع لقايع تكون بذى الجدر وتكون بالحمى لقعة تدعى مهرة وكانت غزيرة أرسل بها سعد بن عباد من نعم بني عقيل ، ولقعة تدعى بردة تحلب كالتحلب لقعتان غزيرتان اهداهما له الضحاك بن سفيان الكلابي والشقراء ، والرياء ، والسمراء ، والعريس ، واليسيرة ، والحناء ، تحابن ويراح اليه بلبنهن كل ليلة . وكان فيها غلام النبي ﷺ يسار فقتلوه . وفي غزاة بدر غنم رسول الله ﷺ جل أبي جهل وكان مهرياً يفزو عليه ويضرب في لقاحه ذكره الطبري . وقال عبد الله بن ابي نجيح حدثني مجاهد عن ابن عباس ان رسول الله ﷺ اهدى عام الحديبية في هداياه جملاً لأبي جهل في رأسه برة من فضة (١) ليفيظ بذلك المشركين . ذكره ابن اسحق ، وقيل كانت للنبي ﷺ لقعة اسمها مروة ، وكانت للنبي ﷺ من الغنم مائة شاة لا يريد ان يزيد كلما ولد الراعي بهيمة ذبح مكانها شاة .

وقال ابن الاثير كانت له شاة تسمى غوثة وقيل غيثة ، وعز تسمى الهمن

[١] قال ابو عبيد قال ابو عبيدة لا يكون البره الامن صفر او قضة وهي حلقة تعلق في انف البعير ولا يكون البره الا في المنخر . والخشاش العوذ . والعران ما كان في اللحم فوق المنخر .

وذكر بعض المتأخرين ان مكحولاً سئل عن جلد الميتة فقال كانت
لرسول الله ﷺ شاة تسمى قمر ففقدوها يوماً فقال ما فعلت قمر فقالوا ماتت
يا رسول الله قال ما فعلتم بأهلها قالوا ميتة قال ذباغها طهورها .
وكانت منابيح رسول الله ﷺ من الغنم سبعة ، عجرة ، ورمزة ، وسقيا ، وبركة ،
ودرشة ، واطلال ، واطواف ،

عن ابن عباس قال كانت لرسول الله ﷺ سبعة اعنز منابيح ترها من ام ايمن . اهـ
المنيحة كالناقة والاشاة لمعطيا غيرك ليحتلبها ثم يردّها عليك .
قال ابو عبيد للعرب اربعة اسماء تضعها مواضع العارية ، المنيحة ،
والعرية . والافقار ، والاحبال ،

روي مسلم وابن سعد وابن مندة من حديث ممالك بن حرب عن جابر بن سمرة
ان النبي ﷺ اتى بفرس معروف فر كبه حين انصرف من جنازة ابن الدحداح
ونحن نمشي حوله وفي لفظ ابن مندة اتى بفرس حصان فر كبه ، وفي لفظ آخر
لمسلم اتى بفرس عري (١) فمقله رجل فر كبه فجعل يتوقص به ونحن نتبعه نسمي خلفه .

(١) فرس عري ليس عليه مخرج وخيل اعراء وقد اعروى فرسه اذار كبه عربا ولا
يقال رجل عري ولكن عربان ولم يأت افعول مدي الاقولهم اعرويت الفرش
واحلوت الشيء وفرس حصان بالكسر بين التحصين والتحصن وقيل انما سمى حصانا
لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريمة ثم كثير ذلك حتى سمي كل ذكر من الخيل حصانا
وحصنت المرأة بالضم اي عفت فهي حاصن وحصان بالفتح وحصينا بيئة الحصانة .
وابن الدحداح هو ابو الدحداح ثابت بن الدحداح بن نعيم بن غنم بن اياس بن يقنايف
او بني المجلان من بني حلفا بن زهد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك
ابن الاوس قيل استشهد يوم احد وقيل بل انتقض عليه جرحه ايام الجديبية ومات

وذكر ابن الكلبي في جمهرة غني بن اعصر بن سعد بن قيس بن عيلان
ويقال قيس عيلان مرداس بن مويملك بن واقد بن رياح بن ثعلبة بن
سعد بن هوف بن كعب ابن جلان بن غنم بن غني وانه وفد على رسول
الله ﷺ واهدى له فرساً ؛

وذكر الطبراني في اول معجمه الصغيران عياض بن حمار المجاشعي رضى الله
عنه اهدى لرسول الله ﷺ فرساً قبل ان يسلم فقال اني اكره زيدا المشركين .
وقال ابن الكلبي اهدى له نجبية وكان صدقاً له اذا قدم مكة لا يطوف الا
في ثيابه فقال اسلمت قال لا قال ان الله نهاني عن زيد المشركين فاسلم فقبلها
منه وقال يا رسول الله الزجل من قومي اسفل مني يشتني افأتصر منه فقال
عليه السلام المستبان شيطانان يشكاذبان ؛

وذكر ابو داود في آخر الجهاد من سننه حديث ذي الجوشن الضبابي واسمه
شرحبيل ابن الاعور بن عمرو بن معاوية وهو الضباب بن كلاب بن ربيعة
ابن عامر بن صعصعة وهو ابو شمر بن ذي الجوشن الذي شهد قتل الحسين
ابن علي عليهما السلام كان صدره ناتياً فلقب ذا الجوشن قال اتيت النبي ﷺ
بعد ان فرغ من اهل بدر بابن فرس لي يقال لما القرهاء فقلت يا محمد اني
قد جيتك بابن القرهاء لتتخذة قال لا حاجة لي فيه وان شئت ان ابيضك
به المختارة من دروع بدر قلت ما كنت ابيضه اليوم بغرة قال فلا حاجة لي فيه

ولم يخلف وارثاً فاعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراثه لابن اخته ابي لبابة ابن عبد المنذر
ابن بني امية بن زيد بن مالك لأنه كان أتياً اي طارياً وفيه دليل على تورث
ذوي الارحام ويقال فيه ابن الدحداحة .

يقال قاضه يقيضه اذا عوضه ، والقرحاء تأنيت الاقرح وهو الذي في جبهته
بباض دون الغرة ،

وذكر ابن سعد في وفادات اهل اليمن اخبرنا محمد بن عمر قال حدثني محمد
ابن عبد الله عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة وقال اخبرنا هشام بن
محمد الكلبي قال حدثنا عبد الله بن زيد بن روح بن زنباع الجذامي عن ابيه قال
قدم وفد الداريين على رسول الله ﷺ منصرفه من تبوك وهم عشرة نفر
فيهم تميم ونعيم ابنا اوس بن خارجة بن سواد بن جذيمة بن ذراع بن عدي بن
الدار بن هاني بن حبيب بن غمارة بن لحم ويزيد بن قيس بن خارجة والفاكه بن
النعمان بن جبلة بن صفارة ، قال الواقدي صفارة ، وقال هشام صفار بن ربيعة بن
ذراع بن عدي بن الدار . وجبلة بن مالك بن صفارة . وابوهند والطيب وهو
عبد الله ابنا ذر بن عميت بن ربيعة بن ذراع وهاني بن حبيب وغزير
ومرة ابنا مالك بن سواد بن جذيمة فاسلموا وسمى رسول الله ﷺ الطيب
عبد الله وعزيراً عبد الرحمن . واهدى هاني ابن حبيب لرسول الله ﷺ
راوية خمر وافراساً وقباء مخوصاً بالذهب فقبل الافراس والقباء واعطاه
العباس بن عبد المطلب فقال ما اصنع به فقال تنزع الذهب فتجعله نساءك
او تستنفقه ثم تبيع الدياج فثأخذ ثمنه فباعه العباس من رجل من يهود ثمانية
آلاف درهم ، وقال تميم لناجيرة من الروم لهم قربتان يقال لأحدهما حبري
والأخرى بيت عينون فأن فتح الله عليك الشام فهبها لي قال فها لك قال
فلما قام ابو بكر اعطاه ذلك وكتب له به كتاباً واقام وفد الداريين حتى
توفي رسول الله ﷺ واوصي لهم بمائة وسق ،

وقد تقدم في الباب الثاني ذكر الفرس الذي اصابه النبي ﷺ من جرس
واعطاه رجلاً من الأنصار،

عن ابي همام عبد الله بن يسار ان ابا عبد الرحمن الفهري قال شهدت مع
رسول الله ﷺ حينما فسرنا في يوم قايظ شديد الحر فنزلنا تحت ظل الشجر
فلما زالت الشمس ابست لامتي وركبت فرسي فأبیت النبي ﷺ وهو في
سطاط فقلت السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته قد حان الرواح
قال اجل ثم قال يا بلال فثار من تحت سمره كأن ظله ظل طائر فقال لبيك
وسعديك وانا فداؤك فقال اسرج لي الفرس فأخرج سرجا ففتاه من ليف
ليس فيها اشر ولا بطر فركب وركبنا وصاق الحديث بطوله، رواه ابو داود (١)

(١) روي ابو داود عن سعيد بن منصور عن اسماعيل بن عياش عن محمد بن الوليد
الزبيدي ورواه البخاري مملوفاً ٠٠٠ له فقال ويذكر عن الزبيدي عن الزهري قال
حدثني عنبة بن سعيد عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث ابان
ابن سعيد بن العاصي على مربة من المدينة قبل نجد فقدم ابان واصحابه على رسول الله
صلى الله عليه وسلم بخيبر بعد ان فتحها وان خزم خيلهم لليف الحديث ٠ وروي البخاري
من حديث الاوزاعي قال سمعت سليمان بن حبيب قال سمعت ابا امامة يقول لقد فتج
الفتوح قوم ما كانت حلية سهو فهم الذهب ولا الفضة انما كانت حليتهم الملاهي والآتاك
والحديد ٠ والملاهي عصب العنق واحدها علباء والملاهي ايضاً الرصاص او جنس منه ٠
وروي ابن بشكوال فيمن دخل الاندلس من التابعين من حديث حنش ابن عبد الله الصنعاني
ان ابن عباس اوصاه فقال ان استطعت ان تلقي الله وحلية سيفك حديد فافعل ٠
وروي ابن ماجه من حديث مسلم الاور عن انس قال كان عليه السلام يعمد المربض ويشعم
الجنائز ويحيب دعوة المملوك ويركب الخمار وكان يوم فريضة والنضير على حمار ويوم حنين
على حمار مخطوم يرس من ليف وتحته اكاف من ليف ٠ وروي ابن سعد من حديث اسماعيل بن ابي
الدن عن اليحني وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم لما اتى فريضة ركب على حمار عري والتماس بمشون.

في آخر الادب من سبته عن موسى بن اسماعيل عن حماد عن يعلى بن عطاء
عن ابي همام ، وقال ابو عبد الرحمن الفهري ليس له الا هذا الحديث
وهو حديث نبيل جاء به حماد بن سلمة .

قلت اسم ابي عبد الرحمن هذا يزيد بن ابيس بن عبد الله بن حجوان بتقديم
الحاء المهمل بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر وهو من الصحابة الذين
شهدوا فتح مصر وولده بها وليس للمصريين عنه رواية .

وذكر علي بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفي في اسماء خيله وسلاحه
واثائه وكانت له اربعة افراس احدها يقال له السكب ، والمرئيز ، والسجل
والبحر ، ويقال ذو العقال ايضاً . وكان الذي يمتطي عليه ويركب السكب
وكان كميئاً ، وقوله والسجل بكسر السين المهمل وسكون الجيم كذلك الفيته
مضبوطاً فان كان محفوظاً غير مصحف فلهله مأخوذ من قولك سجلت
الماء فان سجل اي صببته فانصب واسجلت الحوض ملأته ،

وقال ابن الاثير وكار له افراس ، المرئيز ، وذو العقال ، والسكب ، واللعيف ،
والزاز ، والظرب ، وسبعة ، والبحر ، والشعا بالشين المعجمة والحاء المهمل
من قولهم فرس بعيد الشحوة اي بعيد الخطوة وجاءت الخيل شواحي فاتحات
افواهما ، وشعا فاه يشحوه شعوا اي فتحه ؛ وشعا فوه يشحوه اي انفتح
يتعدى ولا يتعدى وخاف ان يكون السجل مصحفاً من الشحا والعكس والله اعلم
وحكى ابن بنين عن ابن خالويه قال كان لابي عليه السلام من الخيل ، سبعة ، واللعيف
ولزاز ، والظرب ، والسكب ، وذو اللمة ، والمرحان ، والمرجل ، والادم ،
والمرئيز ، وذكر في موضع آخر وملاوح ، والورد واليعسوب .

وذكر قاسم بن ثابت في كتاب الدلائل اليسوب ، واليعسوب فرسين
 لرسول الله ﷺ . ذكر ابن حبيب اليسوب احد افراس الزبير بن العوام وقيل
 انه احد الافراس الثلاثة التي كانت للمسلمين يوم بدر على اختلاف فيه ،
 واليسوب طائر اطول واعظم من الجرادة لا يضم جناحه اذا وقع تشبه به
 الخيل في الضمر ، واليسوب ايضاً ملك النحل ، ومنه قيل للسيد يعسوب
 قومه واليسوب غرة تستطيل في وجه الفرس ، واليسوب دايرة عند مربض
 الفرس . واليسوب ضرب من الحجلان ، واليعبوب الفرس الجواد ، وجدول
 يعبوب شديد الجري ، واليعبوب ايضاً فرس النعمان بن المنذر ، وفرس
 الأجلح الضبابي ايضاً . وارتجل الفرس ارتجالاً اذا خلط العنق بشيء من
 الحملجة فراوح بين شيء من هذا وشيء من هذا ، والعنق ان يبعد بين
 خطاه وبتوسع في جريه والحملجة ان يقارب بين خطاه مع الأسراع ،
 وارتجل فلان اي جمع قطعة من جراد ليشويها وارتجال الخطبة والشعر ابتداءهما
 من غير تهئية قبل ذلك ، والسرхан الذئب وهذيل تسمى الأسد سرحاناً
 قال سيديوه النون زائدة وهو فعلان والجمع سراحين ، وقال الكسائي
 والأثني سرحانة . والسرхан ايضاً فرس عمرو بن نضلة قاله ابن حبيب وسيأتي
 ذكره والصواب فيه .

وذكر ابن سعد في وفادات العرب عن محمد بن عمر قال حدثني اسامة
 ابن زيد عن زيد بن طلحة التيمي قال قدم خمسة عشر رجلاً من الرهاويين وهم
 حي من مذحج على رسول الله ﷺ فنزلوا دار رملة بنت الحارث فأتاهم رسول
 الله ﷺ فتحدث عندهم طويلاً واهدوا لرسول الله ﷺ هدايا منها فرس

يقال له المرواح فأمر به فشور بين يديه فأعجبه فأسلموا وتعلموا القرآن
والغريض واجازهم كما يحيز الوفد ارفعهم ثني عشرة اوقية ونشأ بعضهم
خمس اواق ثم رجعوا الى بلادهم ثم قدم منهم نفر فحجوا مع رسول الله
من المدينة واقاموا حتى توفي رسول الله فأوصى لهم بمائة وسق
بخبير في الكتبية جارية عليهم وكتب لهم كتاباً فباعوا ذلك في زمن معاوية .

والمرواح بكسر الميم من انية المبالغة كاللقام والمطعام والمقدام وهو
مشتق من الريح واصلها الواو وانما جاءت الياء لأنكسار ما قبلها فيحتمل انه
سمى بذلك لسرعته كالريح او لتوسعه في الجرى من الروح وهو السعة
اولاً لأنه يستراح به من الراحة او من قولهم راح الفرس يراح راحة اذا
تحصن اى صار خلاً . وقوله فشور تضعيف قواك شرت الدابة شوراً عرضتها
على البيع اقبلت بها وادبرت والمكان الذي تعرض فيه الدواب مشوار يقال
اياك والخطاب فأنها مشوار كثير العثار .

عن قتادة قال سمعت انس بن مالك رضي الله عنه قال كان بالمدينة فزع
فاستعار النبي فرساً لأبي طلحة يقال له مندوب فركبه وقال مارأينا
من فزع وان وجدناه ابجرأ ، وعنه عن انس بن مالك ان اهل المدينة
فزعوا مرة فركب النبي فرساً لأبي طلحة كان يقطف او كان به
قطاف فلما رجع قال وجدنا فرسكم هذا بجرأ فكان بعد ذلك لا يجاري
اي لا يسابق . اتفقاً على الأول من حديث شعبة عن قتادة .

وروي الثاني البخاري من حديث سعيد بن ابي عروبة عن قتادة .

وعن انس قال استقبلهم النبي ﷺ على فرس عري (١) ما عليه سرج وفي
 عنقه سيف ، رواه البخاري واللفظ له ومسلم والترمذي ، والنسائي ، وابن
 ماجه ، من حديث حماد عن ثابت عن انس . اخبرنا ابو الحسن بن ابي عبد الله
 البغدادي سمعاً عليه عن الشريف النقيب ابي جعفر وابي العباس احمد بن
 محمد بن عبد العزيز العباسي المكي ، قال اخبرنا ابو علي الحسن بن عبد الرحمن
 ابن الحسن المكي قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن ابراهيم بن احمد العبقسي
 المكي قال اخبرنا ابو جعفر محمد بن ابراهيم بن عبد الله الديلمي المكي قال حدثنا
 ابو صالح محمد بن زنبور المكي قال حدثنا حماد بن زيد عن ثابت البناني
 عن انس بن مالك قال كان رسول الله ﷺ اجمل الناس وجها واجود الناس
 كفاً واشجع الناس قلباً خرج وقد فزع اهل المدينة فركب فرساً لأبي طلحة
 عربياً ثم رجع وهو يقول لم تراعوا لم تراعوا ثم قال اني وجدته بجراً .
 رواه النسائي في اليوم والليلة عن محمد بن زنبور فوقع تساعياً موافقة عالية
 بدرجتين ، ورواه البخاري ومسلم عن جماعة عن حماد بن زيد ، قيل سمي
 مندوباً من قولهم ندبه لأمر فانتدب له اي دعاه له فأجاب ومندوب
 ايضاً فرس مسلم بن عمر والباهلي وله ايضاً العناق والجوح ، يقال فرس
 ندب يسكون الدال اي ماض ورجل ندب اي خفيف في الحاجة ورمينا
 ندباً اي رشقاً وهو الوجه من الرمي . وقيل اليد الواحدة من السهام والندب
 بالتحريك الخطر في السباق واثر الجرح ايضاً والعناق الانثى من اولاد الممز
 والعناق ايضاً شيء من دواب الارض كالفهد ، والعناق ايضاً الداهية ،

وفرس جوح اذا غلب فارسه ، والقطوف من الدواب البطي ، وقيل
الضيق المشي وقيل الذي يقارب الخطو في سرعة ، وقد قطفت الدابة
نقط قطفاً ، والاسم الیقطاق واقطف الرجل اذا كانت دابته قطوفاً
وقال الثعالبي اذا كان الفرس يمشي وثباً فهو قطوف فأن كان يرفم يديلاً
ويقوم على رجليه فهو شوب ، فأذا كان يلتوي برا كبه فهو قمرص ، فاذ
كان مانعاً ظهره فهو شموس . وقال الجوهري الشباب نشاط الفرس ورفاً
يديه جميعاً تقول شب يشب ويشب شباباً وشباباً فهو شوب اذا قصر
ولعب واشبته انا اذا هيجته وكذلك اذا حرن ، وقال ايضاً قص الفرس
وغيره يقص ويقص قصاً وقاصاً اي استن وهو ان يرفع يديه ويطحر
مما ويمجن برجليه ، وقال ايضاً شمس الفرس شموساً وشماساً اذا منع
ظهره لا فهو فرس شموس وبه شماس ولا تقل شموص ورجل شموس صعب الخلق
قال ابن سعد اخبرنا محمد بن عمر قال حدثني اسامة بن زيد الليثي عن
عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ، قال وحدثني موسى بن يعقوب
الزمعي عن ابيه عن جده عن ام سلمة رضي الله عنها قال موسى وحدثني
ابو الأسود عن عروة عن عائشة قال محمد بن عمر وحدثني اسحق بن
حازم (١) عن وهب بن كيسان عن ابي مرة مولى عقيل عن ام هاني ابنة
ابي طالب قال وحدثني عبد الله بن جعفر عن زكريا بن عمرو عن ابن ابي
مليكة عن ابن عباس وغيرهم ايضاً قد حدثني دخل حديث بعضهم في حديث
بعض قالوا اسرى برسول الله ﷺ ليلة سبع عشرة من شهر ربيع الأول

(١) حازم هذا بالمحلة المدني ويقال فيه بن ابي حازم وثقه يحيى واهمده روي له ابن ماجه .

وقبل الهجرة بسنة من شعب ابى طالب الى بيت المقدس قال رسول الله ﷺ
 الدابة على دابة بيضاء بين الحمار وبين البغل في نخذيها جناحان تحفز بهما
 رفاقا جلبيها فلما دنوت لأركبها شمت فوضع جبريل يده على معرفتها ثم قال
 يد بلا تستحيين يا براق مما تصنعين والله ما ركب عليك عبد الله قبل محمد
 فأكرم على الله منه فأستحييت حتى ارفضت عرقا ثم قرأت حتى ركبها فعملت
 درهما ذنبا وقبضت الأرض حتى كانت منتهى وقع حافرها طرفها وكانت
 تقصر طويلا الظاهر طويلا الأذنين . وخرج معي جبريل لا يفوتني ولا افوته
 وسعني انتهى بي الى بيت المقدس فأنتهى البراق الى موقفه الذي كان
 حميقف فيه فربطه فيه وكان مربوط الانبياء قبل رسول الله ﷺ قال ورأيت
 لهم الانبياء جمعوا لي فرأيت ابراهيم وموسى وعيسى فظننت انه لا بد من ان
 يكون لهم امام فقدمني جبريل حتى صليت بين ايديهم وصألتهم فقالوا
 عن بئتنا بالتوحيد . وقال بعضهم فقد النبي ﷺ تلك الليلة فتفرقت بنو عبد
 رب المطلب يطلبونه ويلتمسونه وخرج العباس بن عبد المطلب حتى بلغ ذا طوى
 فخرج جعل يصرخ يا محمد يا محمد فأجابه رسول الله ﷺ ابيك قال يا ابن اخي
 برأيت قومك منذ الليلة فأين كنت قال انيت من بيت المقدس قال في
 ابنك ليلتك قال نعم قال هل اصابك الا خير قال ما اصابني الا خير، وقالت ام هاني
 لي بنت ابى طالب ما امرى به الا من يبتنا نام عندنا تلك الليلة صلى العشاء
 ثم نام فلما كان قبل الفجر انبهناه للصبح فقام فلما صلى الصبح قال يام هاني
 لقد صليت معكم العشاء كما رأيت بهذا الوادى ثم قد جئت بيت المقدس
 فصليت فيه ثم صليت الغداة معكم ثم قام ليخرج فقلت لا تحدث هذا الناس

فيكذبوك ويؤذوك فقال والله لا أحدثهم فأخبرهم فتعجبوا وقالوا لم نسمع
بمثل هذا قط ، وقال رسول الله ﷺ لجبريل يا جبريل ان قومي لا يصدقوني ثم
قال يصدقك ابو بكر وهو الصديق وافتتن ناس كثير كانوا قد صلوا واسلموا
قال فقامت في الحجر فخبيل لي بيت المقدس فطفت اخبرهم عن آياته وانزل
انظر اليه فقال بعضهم كم للمسجد من باب ولم اكن عدت ابوابه فجعلت انظر
اليها واعدتها باباً باباً واعلمهم . واخبرتهم عن عيرات لهم في الطريق وعلامات
فيها فوجدوا ذلك كما اخبرتهم وانزل الله عز وجل عليه (وما جعلنا الروي
التي ارياك الا فتنة للناس) قال كانت رؤيا عين رآها بعينه ،

وقال ايضاً اخبرنا محمد بن عمر عن ابي بكر بن عبد الله بن ابي سبرة وغيره
من رجاله قالوا كان رسول الله ﷺ يسأل ربه ان يريه الجنة والنار فلما كان
ليلة السبت لسمع عشرة خلت من شهر رمضان قبل الهجرة بثمانية عشر شهراً
ورسول الله ﷺ نائم في بيته ظهراً اتاه جبريل وميكائيل فقالا انطلق الى
ما سألت الله فانطلقا به الى ما بين المقام وزمزم فأقي بالمعراج فاذا هو احسن
شيئاً منظرأ فعرجا به الى السموات سماء سماء فلقي فيها الأنبياء وانتهى الى
سدة المنتهى واري الجنة والنار . قال رسول الله ﷺ ولما انتهينا الى السموات
السابعة لم اسمع الا صريف الاقلام وفرضت عليه الصلوات الخمس ونزل
جبريل عليه السلام فصلى برسول الله ﷺ الصلوات في مواقيتها .

وذكر ابن اسحق حديث الأُسراء وفرض الصلوات فيه من حديث ابن مسعود
وابي سعيد وعائشة ومعاوية والحسن بن ابي الحسن وابن شهاب وقتادة وام هاني
فكان ابن مسعود فيما بلغني عنه يقول اتى رسول الله ﷺ بالبراق وحى

الدابة التي كانت تحمل الأنبياء قبله تضع حافرها في منتهى طرفها فحمل عليها
 وفي ثم خرج به صاحبه يرى الآيات فيما بين السماء والأرض حتى انتهى إلى
 البيت المقدس الحديث ، رواه ابن عرفة من حديث أبي عبيدة عن أبيه
 وإنظره أتاني جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل فحملني عليه ثم انطلق يهوي
 بنا كلما صد عقبة استوت رجلاه كذاك مع يديه وإذا هبط استوت يده مع
 رجليه حتى سررنا برجل طوال سبط آدم كأنه من رجال ازدشنوة فذكر قصة
 نبيه موسى وإبراهيم . وقال ثم اندفعنا حتى أتينا المسجد الأقصى فنزلت فربطت
 الدابة بالحلقة التي في باب المسجد التي كانت الأنبياء تربط بها وذكر الحديث .
 وقال ابن اسحق أيضاً وحدثت عن الحسن أنه قال قال رسول الله ﷺ بينا
 أنا في الحجر جاءني جبريل فحزني بقدمه فجلست فلم أرسباً ثم عدت لمضجعي
 فجاءني الثانية فحزني بقدمه فجلست فلم أرسباً فعدت لمضجعي فجاءني
 الثالثة فحزني بقدمه فجلست فأخذ بمضدي فقامت معه فخرج بي إلى باب
 المسجد فإذا دابة أبيض بين البغل والحمار في مخذه جناحان يحفز بهما رجليه
 يضع حافره في منتهى طرفه فحملني عليه ثم خرج معي لا يفوتني ولا افوته
 فمضى رسول الله ﷺ ومضى معي حتى انتهى به إلى البيت المقدس وذكر
 الحديث بطوله في تعجب الناس منه وتكذيبهم له وقال فيه فجعل رسول الله
 ﷺ يصفه يعني بيت المقدس لأبي بكر ويقول أبو بكر صدقت أشهد أنك رسول
 الله كلما وصف له منه شيئاً قال صدقت أشهد أنك رسول الله حتى إذا انتهى
 قال رسول الله ﷺ لا ينبغي بكروا أنت يا أبا بكر الصديق في يومئذ معاه الصديق .
 قال الحسن وانزل الله فيمن ارتد عن إسلامه لذلك (وما جعلنا الرويا التي أريناك إلا

فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم فما يزيدهم الا طغياناً كبيراً
وقال ابن اسحق ايضاً وحدث عن قتادة انه قال حدث ان رسول الله ﷺ
قال لما دنوت منه لأركبه شمس بي فوضع جبريل يده على معرفته ثم
قال الا تستحيي يا براق مما تصنع فوالله ما ركبك عبد الله قبل محمد اكرم
عليه منه قال فأستحيي حتي ارفض عرفاً ثم قرحتي ركبتة ، رواه الترمذي
من حديث قتادة عن انس ولفظه ان النبي ﷺ اتي بالبراق ليلة أسري به
ملجماً مسرجاً فأستصعب عليه فقال له جبريل ابجمد تفعل هذا فماركبك احد
اكرم على الله منه فارفض عرفاً، ورواه ايضاً من حديث عبد الله بن بريدة عن ابيه
قال قال رسول الله ﷺ لا انتهينا الى بيت المقدس قال جبريل بأصبغه فخرق
به الحجر فشد به البراق ، وروى الطبري وغيره من حديث جبير بن نفير
قال حدثنا شداد بن اوس قال قلنا يا رسول الله كيف أسري بك ليلة أسري
بك قال صليت لأصحابي صلاة الغتمة بمكة معتمداً فأتاني جبريل بدابة بيضاء
فوق الحمار ودون البغل فقال اركب فأستصعب علي فزأرها بأذنهما ثم حملني
عليها فأنطلقت تهوى بنا يقع حافرها حيث ادرك طرفها حتي بلغنا ارضاً
ذات نخيل فقال انزل فنزلت ثم قال صل فصليت ثم ركبنا فقال اندري
اين صليت قلت الله اعلم قال صليت بيثرب صليت بطيبة ثم انطلقت تهوى
بنا يقع حافرها حيث ادرك طرفها حتي بلغنا ارضاً بيضاء فقال انزل فنزلت
ثم قال صل فصليت ثم ركبنا فقال اندري اين صليت قلت الله اعلم قال صليت
بمدين صليت عند شجرة موسى ثم انطلقت تهوى بنا يقع حافرها حيث ادرك
ظرفها ثم مررنا بأرض بدت لنا قصورها فقال انزل فنزلت ثم قال صل فصليت

م ركبنا فقال اندري اين صليت قلت الله اعلم قال صليت بيت لحم حيث ولد
 عيسى المسيح بن مريم عليها السلام ثم انطلق بي حتى دخلنا المدينة من بابها
 ثم اليماني فأقنى قبلة المسجد فربط دابته ودخلنا المسجد وذكر الحديث بطوله .
 م روى الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس قال قال رسول الله ﷺ صليت في
 مسجد الحرام فوضعت رأسي فأتاني آت فخركني فنظرت فلم ار شيئاً ثم حركني
 لثانية فقممت فأتيت باب المسجد فإذا بدابة فوق الحمار ودون البغل مضطرب
 لا ذنين يضع حافره عند بصره اذا اخذ في هبوط طالت يداه وقصرت رجلاه واذا
 اخذ في صعود طالت رجلاه وقصرت يداه وصاحبي معي لا يفارقني يعني جبريل
 حتى انتهت الى بيت المقدس فأوثقته في الحلقة التي يوثق بها الأنبياء فنشروني [١]
 روي عن الأنبياء فصليت بهم وذكر الحديث . وروي ابو هارون عن ابي سعيد
 قال قال رسول الله ﷺ اني لجالس بمكة في الحجر اذا أتيت بدابة بين البغل
 والحمار وفي لفظ شبيهة بالبغل مضطربة الأذنين يقال لها البراق فحملت عليه يضع
 حافره عند منتهى بصره فسرت حتى اتيت بيت المقدس فنزلت عن دابتي
 فأوثقتها بالحلقة التي كانت توثق بها الأنبياء قال ثم أوتيت بالمعراج فاذا هو احسن
 ما رأيت منظراً قال ألم تر الى احدكم اذا حضره الموت فإنه ينظر الى حسن
 المعراج فخرج بي الى السماء وذكر حديث المعراج بطوله .

ولم يختلف اثنان انه عرج به من عند القبة التي يقال لها قبة المعراج عن
 بين الصخرة قاله بعض رواه ، وقال ابن اسحق حدثني من لا اهتم عن

(١) قال الزمخشري قرأ الحسن (ام اتخذوا آلهة من الارض هم ينشرون) وهما
 لقتان انشرا الله المولى ونشروها .

ابي سعيد الخدري انه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لما فرغت مما كان
في بيت المقدس اقي بالمعراج ولم أر شيئاً قط احسن منه وهو الذي يمد اليه ما
ميشكم عذبه اذا حضر فأصعدني صاحبي فيه حتي انتهي بي الى باب من
ابواب السماء يقال له باب الحفظة عليه ملك من الملائكة يقال له اسماعيل
تحت يديه اثنا عشر الف ملك وذكر الحديث بطوله زيادة على قايمتين .
في السيرة عن كعب ان النبي ﷺ ليلة اسرى به وقف البراق في الموقف
الذي كان يقف فيه الأنبياء قبل ثم دخل من باب النبي ﷺ وجبريل عليه
السلام امامه فأضاء فيه ضوء كما انضي الشمس ثم تقدم جبريل امامه حتي
كان من شأى الصخرة فأذن جبريل ونزلت الملائكة من السماء وحشروا الله
له المرسلين واقام الصلاة ثم تقدم جبريل فصلى النبي ﷺ بالملائكة
والمرسلين ثم تقدم قدماه الى الموضع فوضع له مراقبة من ذهب ومراقبة من
فضة وهو المعراج حتي عرج جبريل والنبي ﷺ الى السماء قال بعض الرواة
وهي القبة الدنيا عن يمين الصخرة .

وروي الثعالبي في تفسيره من حديث قتادة والزهري وثابت وغيرهم عن
انس ومن حديث ابن المسيب وغيره عن ابى هريرة ومن حديث ابى سلمة
عن جابر ، ومن حديث عروة بن عايشة ، ومن حديث مجاهد وزرارة بن
اوفي وغيرهما عن ابن عباس دخل حديث بعضهم في بعض قالوا قال رسول
الله ﷺ لما كانت ليلة اسرى بي وأنا بمكة بين النائم واليقظان جاءني جبريل
فقال يا محمد قم فقامت فاذا جبريل ومعه ميكائيل عليهما السلام فقال جبريل
لميكائيل اثنى بطست من ماء زمزم لكيما اطهر قلبه واشرح له صدره قال

ان فشق بطني وغسله ثلاث مرات واختلف اليه مبعائيل بثلاث طساس من
 ماء زمزم فشرح صدره ونزع ما كان فيه من غل وملاءة حلماً وعلماً وإيماناً
 من وختم بين كتي بخاتم النبوة . ثم اخذ جبريل يدي حتي انتهى بي الي
 سقاية زمزم فقال للملك اتنني بتور من ماء زمزم ومن ماء الكوثر فقال
 توضأ فتوضأت ثم قال لي انطلق يا محمد فقلت الي اين قال الي ربك ورب
 كل شيء فأخذ يدي فأخرجني من المسجد فأذا انا بالبراق دابة فوق الحمار
 ودون البغل خده كخذ الإنسان وذنبه كذنب البقر وعُرفه كعُرف الفرس
 وقوائمه كقوائم الأبل واظلافه كاظلاف البقر صدره كأنه ياقوتة حمراء
 وظهره كأنه درة بيضاء عليه رحل من رحال الجنة .

ورواه وثيعة في قصص الأنبياء من حديث ابي هريرة عن النبي ﷺ
 قال لما كان ليلة اسرى بي تاني جبريل ومعه البراق دابة فوق الحمار ودون البغل
 وجهه كوجه الإنسان وعُرفه كعُرف الفرس وقوائمه كقوائم البعير وذنبه كذنب
 البقر ظهرها من درة بيضاء وصدرها من ياقوتة حمراء عليها سرج من سروج الجنة .
 وقال الشعبي في حديثه وله جناحان في نخذه يمر بمثل البرق خطوته
 منتهى طرفه فقال لي اركب وهي دابة ابراهيم عليه السلام التي كان يزور
 عليها البيت الحرام فلما وضعت يدي عليه تشامس واستصعب علي فقال
 جبريل له يا براق فقال البراق يا جبريل مس صفراً فقال جبريل هل مسست
 صفراً قال لا والله الا اني مررت يوماً على أساف ونائلة فمسحت يدي
 على رؤسهما وقلت ان قوماً يعبدونك من دون الله ضلال فقال جبريل
 يا براق اما تستحيين فوالله ما ركبك منذ كنت قط نبي اكرم على الله من محمد .

قال فارتعشت البراق وارفضت عرقاً حياً منى ثم انخفض لى حتى لصق
بالأرض فركبته واستويت عليه فأمر بي جبريل نحو المسجد الأقصى بخطو
البراق مد البصر وجبريل الى جنبي لا يفوتني ولا افوته وذكر في الحديث
نحواً من خمس ورفات وقال ثم اخذ جبريل يدي فانطلق بي الى الصخرة
فصعد بي عليها فإذا بمعراج الى السماء لم ار مثله حسناً وجمالاً لم ينظر
الناظرون الى شيء قط احسن منه ومنه نعرج الملائكة اصله على صخرة بيت
المقدس ورأسه ملتصق بالسماء احدى عارضتيه ياقوتة حمراء والاخرى
زبرجدة خضراء درجة من فضة ودرجة من ذهب ودرجة من زمررد
مكالم بالدر والياقوت وهو المعراج الذي يبدو منه ملك الموت لقبض
الأنفوس اذا رأيتهم مهتكم شخص بصره فتقطع عنه المعرفة اذا عاينه لحسنه
فاحتملني جبريل حتى وضعني على جناحه ثم ارتفع بي الى السماء الدنيا من
ذلك المعراج فقرع الباب فقبل من ذا قال انا جبريل فيل من معك قال محمد
قبل او قد بعث قال نعم وذكر بقية الحديث وهو نحو من عشرين ورقة
قال وثيقة في حديثه فقال لى جبريل اركب فوضعت يدي عليها
فاستصعبت علي وتشامست وكانت الأنبياء تركبها قبلي وكانت بعيدة العهد
بالركوب لم تكن ركبت في الفترة اربع مائة سنة فقال جبريل عليه السلام
كنى يابرق او ما تستحيين ما ركبك منذ كنت نبي قط اكرم على الله من محمد
فارتعشت وانفضت حتى لصقت بالأرض واستويت عليها
وقوله في الفترة اربع مائة سنة كذا روي عن سعيد بن المسيب قال كانت
الفترة بين الخساية الى اربع مائة سنة لم يكن فيها نبي

وعن ابي سعيد الخدري قال كانت الفترة بين عيسى ومحمد ﷺ اربماية سنة لم يبعث الله فيها رسولا . وعن ابن عباس قال كانت فترتان فترة بين ادريس ونوح وفترة بين عيسى ومحمد ﷺ قلت هو نوح بن لامك بن متوشلخ ابن خنوخ وهو ادريس النبي فيما يزعمون والله اعلم ، وكان اول بنى آدم اعطى النبوة وخط بالقلم قاله ابن اسحق .

وروى البخاري من حديث عاصم الاحول عن ابي عثمان عن سلمان قال فترة بين عيسى ومحمد ﷺ ستماية سنة ، وروي مسلم في صحيحه من حديث حماد بن سلمة عن ثابت عن انس ان رسول الله ﷺ قال اتيت بالبراق وهو ذابة ابيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه قال فركبته حتى اتيت بيت المقدس قال فربطته بالحلقة التي يربط بها الانبياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءني جبريل بأناه من خمر وأناه من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل عليه السلام اخترت الفطرة ثم عرج بنا الى السماء فذكر الحديث بطوله في آياته سماه بعد سماه . واختصره مسلم ايضا من حديث سليمان بن المغيرة عن ثابت عن انس قال قال رسول الله ﷺ اتيت فانطلقوا بي الى زمزم قال فشرح عن صدرى ثم غسل بماء زمزم ثم انزلت .

ورواه ايضا هو والبخاري من حديث قتادة عن انس عن مالك بن صعصعة قال قال نبي الله ﷺ بينا انا عند الميث بين التائم والبقظان اذ سمعت قائلا يقول احد الثلاثة بين الرجلين فأتيت بطست من ذهب فيها من ماء زمزم فشرح صدرى الى كذا وكذا . قال قتادة فقلت للذي معي ما يعني قال الى

اسفل بطنه فاستخرج قلبي ففُسل بماء زمزم ثم اعيد مكانه ثم حشي ايماناً
وحكمة ثم تبت بدابة ابيض يقال له البراق فوق الحمار ودون البغل خطوه
عند اقصى طرفه فحملت عليه ثم انطلقنا حتى ائبنا السماء الدنيا الحديث
ورواه ايضاً هو والبخاري من حديث انس قال كان ابو ذر يحدث ان رسول
الله ﷺ قال فرج سقف بيتي وانا بمكة فتزل جبريل ففرج صدري ثم غسله
بماء زمزم ثم جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وايماناً فأفرغه في صدري
ثم اطبقه ثم اخذ بيدي فخرج بي الى السماء الحديث (١)

(١) روي ابو داود الطيالسي عن ابي عمران الجوني عن رجل عن عائشة ورواه الحارث
ابن ابي اسامة عن داود بن المخبر عن حماد عن ابي عمران عن يزيد بن باهوس عن عائشة
ان النبي صلى الله عليه وسلم نذر ان يعتكف شهر آه وخديجة بمرآه فوافق ذلك شهر رمضان
فخرج النبي عليه السلام ذات ليلة فسمع السلام عليك قال فظننتها فجأة الجن فبعثت مسرعاً
حتى دخلت على خديجة فسجنتي وقالت ماشأئك يا ابن عبد الله فقلت سمعت السلام عليك
فظننتها فجأة الجن فقالت ابشر يا ابن عبد الله فان السلام خير قال ثم خرجت مرة اخري
فاذا انا يجبريل عليه السلام على الشمس جناح له بالشرق وجناح له بالمغرب قال فهبت منه
فبعثت مسرعاً فاذا هو بيني وبين الباب فكلمني حتى انتت به ثم وعدني موعداً فبعثت
له فأبطلني على فأردت ان ارجع فاذا انا به وميكائيل وقد سدا الافق فهبط جبريل
الى الارض وبقي ميكائيل بين السماء والارض فأخذني جبريل فسلقني بحلاوة القفائهم
شق عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ما شاء الله ان يستخرج ثم غسله في طست من
ذهب بماء زمزم ثم اعاده مكانه ثم لأمه ثم كفأني كما يكفأ الأناه ثم ختم على ظاهري
حتى وجدت مس الخاتم في قلبي ثم قال لي (اقرأ باسم ربك) ولم اكن قرأت كتاباً فاقط قال
فأخذني بحاقي حتى اجهشت بالبكاء ثم قال لي (اقرأ باسم ربك الذي خلق) الانسان
من علق) الي قوله لم يعلم وفي لفظ الحارث حتى انتهي الى خمس آيات منها فانسيت شيئاً بعد
ثم وزني برجل فوزنته ثم وزني بآخر فوزنته ثم وزني بمائة فقال ميكائيل تبعته امته
ورب الكعبة ثم رجعت الى منزلي فما تلقاني حجر ولا شجر الا قال السلام عليك —

يُمانا من ابي ذر ايضاً قال قلت يا رسول الله كيف علمت انك نبي اول ما علمت
 طويوني علمت ذلك واستيقنت فقال يا ابا ذر اتاني ملكان واتا ببعض بطحاء مكة
 وقع احدهما في الارض والآخر بين السماء والارض، فقال احدهما لصاحبه
 ول هو هو قال هو هو وقال فزته برجل من امته فوزنتي برجل فرجعه ثم قال زنه بعشرة
 سله وزنتي بعشرة فوزنتهم ثم قال زنه بمائة فوزنتي بمائة فرجعتهم ثم قال زنه بألف
 ري وزنتي بألف فرجعتهم قال فقال احدهما للآخر لو وزنته بأمنته لرجعها ثم قال
 احدهما لصاحبه شق بطنه فشق بطني ثم قال احدهما للآخر اخرج قلبه او قال شق
 قلبه فشق قلبي فأخرج منه مقعر الشيطان وعلق الدم فارجعها ثم قال احدهما
 لا آخر غسل بطنه غسل الأناة واغسل قلبه غسل الملامة ثم دعا بالسكينة
 كأنها برهمة بيضاء (١) فأدخلت قلبي ثم قال احدهما لصاحبه خط بطنه
 فخطا بطني وجعلنا الخاتم بين كتفي فما هو الا ان وآيا عني فكأنما اعين
 الأمر معاينة . رواه البزار في مسنده والطبري في تاريخه وغيرهما ؛

وروى الطبري ايضاً من حديث ميمون بن ضياه عن انس بن مالك قال
 لما كان حين نبي النبي ﷺ وكان ينام حول الكعبة وكانت قريش تنام

يا رسول الله حتي دخلت على خديجة فقالت السلام عليك يا رسول الله .
 (١) قال الخطابي قوله شق عن بطنه فدعا بالسكينة كأنها برهمة بيضاء اراد بالبرهمة سكينة
 بيضاء صافية الحديد تشبها بالبرهمة من النساء في بياضها وصفاء لونها . وقال العيني رهره
 ولعل الها . مبدلة من الحاء لقرب مخرجها وكأنه اراد جي . بطست رحرح اي واسع . وقال
 الأتباري هذا بعيد لأن الابدال مسموع وانما هي درهره فأسقط الراوي الدال سهواً
 والدرهره هي السكينة معوجة الرأس التي يسميها العامة المنجل واصله من كلام الفرس
 دره فمر بته العرب وزادت فيه حروفاً .

حولها فأتاه لملكان جبريل وميكائيل فقالا بأيهما أمرنا فقالا بأمرنا بسيرة
ثم ذهبوا ثم جاؤا من القبلة وهم ثلاثة فالفوه وهو نايم فقلبه لظهوره وشكر
بطنه ثم جاؤا بماء من ماء زمزم فغسلوا ما كان في بطنه من شك أو شر
أو جاهلية أو ضلالة ثم جاؤا بطست من ذهب ملياً إيماناً وحكمة فلبس
وجوفه إيماناً وحكمة ثم عرج به إلى السماء الدنيا فاستفتح جبريل فقال
من هذا وذكر الحديث .

وقال ابن المنقح حدثني بعض آل بكر عن عائشة أنها كانت تقول ما فعل
جسد رسول الله ﷺ ولكن الله أسرى بروحه ، وذكر أيضاً عن معاوية
كان إذا سئل عن مسرى رسول الله ﷺ قال كانت رؤيا من الله صادقة
ولم ينكر ذلك من قولها لقول الحسن أن هذه الآية نزلت في ذلك قول
تعالى (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) ولقول الله تعالى في آل
عن إبراهيم (إني أرى في المنام أني أذبحك) فعرف أن الوحي من الله تعالى
يأتي الأنبياء إيقاظاً ونياً .

قال ابن اسحق وكان عليه السلام يقول تنام عيني وقا بي يقظان فإني
أعلم أي ذلك كان قد جاءه وعين فيه ما عين من أمر الله على أي حال
كان نائماً أو يقظان كل ذلك حق وصدق ، قال عياض قوله في صفة البراق
وهو دابة طويل جاء بوصف المذكر لأنه وصف للبراق ولو أني به على انظر الدابة
لقال طويلاً . قال ابن دريد البراق الدابة التي حمل عليها النبي ﷺ اشتقاق
من البرق أن شاء الله يعني لما وصفت به من السرعة ، قال عياض ويحتمل
عندي أن تسمى بذلك لكونها ذات لونين يقال شاة برقاء إذا كان في خلا

وفها الأبيض طاقات سود، وجاء وصف البراق في الحديث انه ابيض فقد
يكون من نوع الشاه البرقاء وهي معدودة في البيض ، ولما قال عليه السلام
يقولوا فان دم عفراء عند الله اذكى من دم سوداوين اي ضحوا بالبرقاء وهي
بيضاء وهي ههنا العفراء .

وقال عياض ايضاً في الأسراء كان بعد مبعثه بخمسة عشر شهراً (١)
وهو قول الذهبي ، وقال الحرابي كان ليلة سبع وعشرين من ربيع الآخر
قبل الهجرة بسنة ؛ وقال الزهري كان ذلك بعد مبعثه بخمسة سنين ،
وقال ابن اسحق اسرى به وقد فشا الاسلام بمكة وفي القبائل كلها واشبه
هذه الأقاويل قول الزهري وابن اسحق اذ لم يختلفوا ان خديجة صلت
لعه بعد فرض الصلاة ولا خلاف انها توفيت قبل الهجرة بمدة قبل ثلاث
سنين وقيل بخمسة والعلماء مجتمعون ان فرض الصلاة كان ليلة الأسراء .
قلت في قول عياض لم يختلفوا ان خديجة صلت بعد فرض الصلاة نظر
ما روى الزبير في النسب من حديث يونس عن ابن شهاب عن عروة عن
عائشة قالت توفيت خديجة قبل ان تفرض الصلاة . ولا نهروي من غير وجه

(١) روى عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده انه امره به ليلة سبع من شهر
ربيع الاول قبل الهجرة بسنة وكذا قال انس وعباس امرى به قبل الهجرة بسنة
وقال السدي قبلها بثمانية عشر شهراً وذكر صاحب التذكرة ان الامراء كان في السنة
الثانية من الهجرة بالمدينة في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب وقوله في السنة
الثانية من الهجرة بالمدينة بعيد . وحكى ابن العفيف عن الغزالي انه قال ليلة المعراج
ليلة سبع وعشرين من شهر رجب . وقيل ان الامراء كان مرات قبل النبوة وبهذا
بعضها مناماً وبعضها بقطعة . وقال ابن زولاق كان المعراج قبل الهجرة بسنة ونصف وكان
الأسراء قبل الهجرة بسنة .

واشتهر انهم صلوا اول البعثة فذكر ابن عبد البر من حديث ابي رافع
قال صلى رسول الله ﷺ يوم الاثنين وصلت خديجة آخر يوم الاثنين [١]

[١] عن البراء قال بعث الله تعالى محمداً صلى الله عليه وله يومئذ اربعون سنة
ويوم فاتاه جبريل ليلة السبت وليلة الاحد ثم ظهر له بالرسالة يوم الاثنين اسبوع
عشرة ليلة خلت من رمضان في حراء وهو اول موضع نزل فيه القرآن نزل (اقرأ)
باسم ربك (الى قوله (ما لم يعلم) فقط ثم فخص بمقبة الارض فتبع منها ماء
فعلمه الوضوء والصلاة ركعتين .

وعن ابن عباس ان خديجة صنعت طعاماً ثم ارسلت به الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلم يجده بجحراء فأرسلت في طلبه الى بيت اعمامه واخواله فشق ذلك عليه
فبينما هي كذلك اذا اتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متغير وجهه فظنت خديجة
ان على وجهه غباراً فجملت تسمع الغبار عن وجهه فلم يذهب فأذا هو كسوف فقالت
مالك يا بن عبد الله فقال ارأيتك هذا الذي كنت احذثك اني اسمعته فقد والله بدت
لي فقالت كيف يا بن عبد الله قال بينا انا قائم على جبل حراء اذا أتاني آت فقال
ابشر يا محمد فأنا جبريل ارسلت اليك وانت رسول هذه الأمة ثم اخرج لي قطعة
نخط فقال اقرأ فقلت والله لما قرأت شيئاً قط وما اري شيئاً اقرأ فقال (اقرأ باسم
ربك) الى قوله (ما لم يعلم) ثم قال انزل عن الجبل فنزات معه الى قرار الارض
فأجاستني علي درفوك وهو ضرب من البسط ذو خمل وعليه ثوبان اخضران فأجلسني
عليه ثم ضرب برجله الأرض فنبعت عين ماء فتوضأ منها جبريل وغسل كفيه
ثلاثاً ، ثم تمضمض واستنشق ، ثم غسل وجهه ثلاثاً ، ثم غسل يديه الى المرفقين ،
ثم مسح رأسه ، ثم غسل رجله ثلاثاً ، ثم امر النبي صلى الله عليه وسلم فتوضأ
مثل وضوءه ثم قام جبريل فعلى برسول الله ثم انصرف جبريل فجاء رسول الله
فتوضأ لما حق توضأت وصلى لما كما صلى جبريل وفي لفظ فقام جبريل فصلى
ركعتين وصلى معه ركعتين وهو اول من الفريضة ثم قال هكذا الصلاة يا محمد
ثم انطلق وتركه . رواه محمد بن مروان عن السكلي عن ابي صالح عن ابن عباس .
وعن غروة عن اسامة بن زيد عن النبي صلى الله عليه وسلم ان جبريل اناه في اول

أما روى أنه عليه السلام بمث يوم الاثنين وصلى علي يوم الثلاثاء وكان
حضرت الصلاة خرج الى شعاب مكة مستخفياً ومعه علي بن ابي طالب
سنداً وراعيه وكذلك اصحابه كانوا اذا صلوا ذهبوا الى الشعاب وارتد
عنه عند الأسراء كانوا قد اسلموا وصلوا ولم يجر ذكر الأسراء لخديجة
لابي طالب وإنما جرى ذكر العباس وام هاني فدل على انه كان بعد موتها.
وذكر ابن اسحق وابن سعد وغيرهما حديث الأسراء بعد ذكر رجوعه
الطائف ، وقال ابن قتيبة اسرى به الى بيت المقدس بعد سنة ونصف
رجوعه يعني من الطائف الى مكة ثم امره الله بالهجرة وافترض عليه الجهاد .
تذكر بعض المتأخرين اربعة مذاهب في الأسراء لأضطراب احاديثه ،
ول ان الأسراء كان بجسده الى بيت المقدس والى السموات .

لاني ان ذلك كله كان مناماً اسرى بروحه دون جسده ،

الث ان الأسراء كان بجسده في اليقظة الى بيت المقدس فحسب فكانت
روية عين ثم صرح بروحه الى السماء فكانت رؤيا قلب . وهو لاء يقولون يجوز
في يكون ذلك كله وقع في ليلة واحدة ويجوز ان يكون الأسراء وقع في ليلة
المعراج في أخرى فالمعراج غير الأسراء على هذا التقدير ، الرابع وهو المختار
بأن بعض العلماء ان الأسراء بالنبي ﷺ الى بيت المقدس والى السموات
قع مرتين او مراراً تارة في المنام وتارة في اليقظة وعلى هذا تخرج جميع

ما اوحى اليه فعلمه الوضوء والصلاة فلما فرغ من الوضوء اخذ غرفة من ماء
فوضع بها في وجهه . وقال مقاتل بن سليمان فرض الله في اول الاسلام الصلاة
ركعتين بالغداة وركعتين بالعشي . ثم فرض الخمس في ليلة المعراج . وقد جاء في حديث
نه صلى عند زوال الشمس في اول النبوة .

الأحاديث على اختلاف عباراتها .

وحكى عن ابى نصر القشيري انه قال كان للنبي ﷺ معارج ولا يبعد
يكون البعض بالرويا وعليه يحمل قوله كنت بين النائم واليقظان ونعت
مع ذلك انه كان له معارج بالبدن في حال اليقظة .

وحكى عن السهيلي عن شيخه القاضي ابى بكر ان الأسراء كان مرثيا
احدهما في نومه توطئة له وتيسيراً عليه كما كان بدء نبوته الرويا الصادقة
ليسهل عليه امر النبوة فإنه عظيم تضعف عنه القوى البشرية فكذلك
الأسراء سهله عليه بالرويا لأن هوله عظيم يخاء في اليقظة على توطئة
وتقدمة رفقا من الله تعالى بعبده وتسهيلاً عليه .

قال السهيلي هذا القول هو الذي يصح وبه تتفق معاني الاخبار الأثرية
انه قال في حديث شريك عن انس اتاه ثلاثة نفر قبل ان يوحى اليه ومعه
ان الأسراء كان بعد النبوة . قلت قد انكر بعض العلماء على شريك قولاً
قبل ان يوحى اليه وقد نبه مسلم بقوله فقدم وأخر وزاد ونقص .

وقال بعضهم أسرى بالنبي ﷺ مراراً قبل البعثة وبعدها فأما قبل البعثة
فكان في النوم على ما شهد له حديث شريك واليه أشارت عايشة بقولها
أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرويا الصادقة في النوم فكان
لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح .

وكان عليه السلام قد اعطي مفة النبيين عند اقتراب الأيحاء اليه . والحكمة
في ذلك التدرج له والتسهيل عليه لضعف قوى البشرية ثم بعد تحقق
البعثة والوحي اليه تركه الله ما شاء ان يتركه ثم أسرى به يقظة .

وقيل ان المعراج كان ليلة سبع عشرة من شهر رمضان قبل الهجرة بثمانية عشر
 سنة وامن بين المقام وزمزم. والاسراء كان قبل الهجرة بسنة الي بيت المقدس
 سبع وعشرين من شهر ربيع الآخر وقال السدي كان قبل الهجرة بستة اشهر،
 وقال الحسن بن ابراهيم بن زولاق كان المعراج قبل الهجرة بسنة ونصف
 وكان الاسراء قبل الهجرة بسنة. وقيل ان المعراج كان قبل المبعث وقيل كان
 اسراء بعد المبعث بخمس سنين،

وقال ابن اسحق اسرى به وقد فشا الاسلام بمكة والقبائل. وقيل كان المعراج
 ليلة سبع وعشرين من شهر رجب بين بيعتي الانصار وقيل قبل الهجرة بسنة
 قبل بسنة عشر شهراً،

وقال صاحب التذكرة كان الاسراء في السنة الثانية من الهجرة بالمدينة
 ليلة سبع وعشرين من شهر رجب وهو بعيد. قلت وقد ورد في شق بطنه
 فوالله احاديث في ثلاثة في موطن عند حليلة وهو صغير وعند البعثة وعند
 المعراج. وروي مسلم من حديث ابي زميل سمك بن الوليد عن ابن عباس
 قال لما نزل من المسلمين يومئذ يعني يوم بدر يشتد في اثر رجل من المشركين
 ولما مامه اذ سمع ضربة بالسوط فوقه وصوت الفارس يقول أقدم حيزوم فنظر
 كادى المشرك امامه فخر مستلقياً فنظر اليه فاذا هو قد خطم انفه وشق وجهه
 كضربة السوط فأخضر ذلك اجمع فجاء الانصارى فحدث ذلك
 كرسول الله ﷺ فقال صدقت ذلك من مدد السماء الثالثة فقتلوا يومئذ
 سبعين واسروا سبعين،

وذكر ابن اسحق من حديث ابن عباس ايضاً قال حدثني رجل من غفار قال

أقبلت أنا وابن عمي حتى أصعدنا (١) في جبل يشرف بنا على بدر ونحن مشر
 ننتظر الوقعة على من تكون الدبرة (٢) فنفتب مع من يفتب قال فبينما نحن يا
 الجبل اذ دنت منا سحابة فسمعنا فيها حجمة الخيل فسمعت قائلاً يا
 أقدم حيزوم فأما ابن عمي فأنكشف فناع قلبه فمات مكانه وأما أنا ففكرت
 أهلك ثم تماسكت .

قال أبو الفضل قوله أقدم حيزوم كذا ضبطناه عن أبي بجر بضم الهمزة
 كأنه من التقدم . وقال ابن دريد أقدم بقطع الألف وكسر الدال من الألف
 قال وهي كلمة زجر للفرس معلوم في كلامهم وعند الجمهور حيزوم وهو
 فرس وفي رواية المذري حيزون بالنون والأول المعروف .

قلت حيزوم يجوز أن يكون من قولهم فرس أحزم وهو خلاف الأحم
 والحزم ضد الهضم بالتحريك فيهما ، والأحزم فرس نيشة بن حبيب السلمي
 قاتل ربيعة بن مكرم الكندي والهضم انضمام الجنبيين وهو في الفرس عيب
 يقال لا يسبق اهضم من غاية بغيدة أبداً ،

وقال الأصمعي لم يسبق في الحلبة فرس اهضم قط ، وإنما الفرس بعنقه وبع
 والأثني هضاه (٣)

(١) صعد في الجبل وعليه صعوداً وصعد في الامراض صاعداً قاله الزجاج وقال الجوهر
 صعد في السلم صعوداً وصعد في الجبل وغليه تصميذاً .

(٢) الدبرة يفتح الدال وسكون الباء الهزيمة .

(٣) قال ابن حبيب إذا اتسع شدة الفرس ومنخره وجنباه لم تكد تسبق وقيل لا بد
 للجواد من أن يمر خصال ثوبيع الخواف وسعة المنخرين واجفار البهرة وهي البهوات والتابور
 والجفرة لما انطوت عليه الاضلاع من داخل والرابع ان يكون طبيعته الصبر .

وذكر ابن اسحق ان رسول الله ﷺ خفق يوم بدر وهو في العريش ثم اتبه فقال يا ابا بكر اتاك نصر الله هذا جبريل اخذ بعنان فرسه يقوده على ثنأيا من النقع، وروى الكشي في سننه عن القعنبى عن عيسى بن بونس عن ابي بكر بن عبد الله عن عطية بن قيس قال لما فرغ رسول الله ﷺ من قتال بدر اتاه جبريل على فرس اتى معقود الناصبة قد عصم ثنيته الغبار عليه درعه فقال ان ربي بعثنى اليك وامرني ان لا افارقك حتى ترضى افرضيت قال رسول الله ﷺ نعم .

رواه ابن سعد من حديث ابن المبارك ، قال اخبرنا ابو بكر بن ابي مريم الفسافي عن عطية بن قيس قال لما فرغ النبي ﷺ من قتال اهل بدر اتاه جبريل على فرس اتى حمراء عاقد ناصيته يعني جبريل عليه السلام عليه درعه ومعه رمحه قد عصم ثنيته الغبار فقال يا محمد ان الله بعثنى اليك وامرني ان لا افارقك حتى ترضى هل رضيت قال نعم فانصرف ،

فوله عصم ثنيته الغبار ويروي عصب بالباء ايضاً اذا ركبته وعلق به ولصق ودرع الحديد موثقة وجمعها في القلة ادرع وادراع وفي الكثرة دروع وتصغيرها دريع على غير قياس لأن قياسه بالماء .

وحكى ابو عبيدة معمر بن المثنى ان الدرع تذكرو ووثوث ودرع المرأة قبيصا وهو مذكور والجمع ادراع ،

وذكر ابن اسحق من حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال العمام تيجان العرب وكانت سيما الملائكة يوم بدر عمام يبيضاً قد ارخوها على ظهورهم الا جبريل فإنه كانت عليه عمامة صفراء .

وذكر أيضاً من حديث أبي أسيد مالك بن ربيعة وكان شهد بدرًا قال بعد
ان ذهب بصره لو كنت اليوم ببدر ومعي بصري لأريتكم الشعب الذي
خرجت منه الملائكة لا أشك فيه ولا أنماری ،

وذكر أيضاً من حديث أبي داود المازني قال اني لأبعر رجلاً من المشركين يوم
بدر لأضربه اذ وقع رأسه قبل ان يصل اليه سبقي فعرفت انه قد قتله غيري
وذكر ابن جرير من حديث أبي امامة بن سهل بن حنيف قال قال لي ابن
يأبني لقد رأيتنا يوم بدر وان احداً ليشير بسيفه الى المشرك فيقع رأسه عن جسده
قبل ان يصل اليه السيف .

وذكر ابن اسحق من حديث ابن عباس قال لم نقاتل الملائكة في يوم من الأيام
سوى يوم بدر وكانوا يكونون فيما سواه من الأيام عدداً ومدداً لا يضر بونهم
وكان شعار المسلمين يوم بدر احد احد .

وفي الصحيح من حديث ابراهيم بن سعد عن ابيه قال رأيت يوم أحد عن
عين رسول الله ﷺ وعن شماله رجلين عليهما ثياب بيض يقاتلان عنه
كأشد القتال ما رأيتهما قبل ولا بعد جبريل وميكائيل ،

وذكر ابن اسحق من حديث ابن عباس قال كان سيما الملائكة يوم بدر عمامين
بيضاء قد ارسلوها على ظهورهم ويوم حنين عمامهم حمراء .

عن طلحة بن عبيد الله بن كرزبان رسول الله ﷺ قال ما رأى ابليس
يوماً هو فيه اصفر ولا احقر ولا ادحر ولا اغبط منه في يوم عرفة وما ذلك
الا لما رأى من تنزل الرحمة وتجاوز الله عن الذنوب العظام الا ما رأى يوم بدر
قليل وما رأى يوم بدر قال اما انه قد رأى جبريل يزع الملائكة .

رواه مالك في الموطأ عن ابراهيم بن ابي عتبة عن طلحة .
ورواه ابو النضر اسماعيل بن ابراهيم العجلي عن مالك عن ابراهيم عن طلحة
عن ابيه . ولم يقل في هذا الحديث عن ابيه غيره وليس بشيء والصواب ما في
الموطأ قاله ابو عمر في النقص .

وروى ابن جرير من حديث حارثة بن مضرب عن علي ، قال جاء رجل
بمن الأنصار قصير بالعباس بن عبد المطلب اسيراً فقال يا رسول الله والله
دعا هذا اسرني ولكن اسرني رجل اجلح من احسن الناس وجهاً على فرس
البلقي ما اراه في القوم . فقال الأنصاري انا اسرته فقال رسول الله ﷺ
يا محمد ايدك الله بملك كريم ، والرجل القصير هو ابو اليسر كعب ابن عمرو
بن نفيع بن سلمة . وفي رواية فقال عليه السلام كيف امرت العباس يا ابا
يسر فقال يا رسول الله لقد اعانني رجل ماراً بته قبل ذلك ولا بعده هيئته
نكذا وهيئته كذا فقال لقد اعانك عليه ملك كريم .

قدم ابوسفيان بن الحارث بن عبد المطلب مكة وجلس مع عمه ابي لهب والناس
ام عليه وهو يخبرهم عن وقعة بدر ، فكان من قوله وأيم الله مالت الناس لقينا رجلاً
يخضاً على خيل بلقي بين السماء والارض ما تليق شيئاً (١) ولا يقوم لها شيء .
وبعث مالك بن عوف قائد هو زان يوم حنين قبل اسلامه عيوناً من رجاله
توه وقد تفرقت اوصالهم فقال ويلكم ما شأنكم قالوا لقينا رجلاً أيضاً

(١) يقال فلان ما يليق درهمان من جوده اي ما يمسكه ولا يلتصق به ولاقت
لرواه لاصقت ولقمتها انا يتعدى ولا يتعدى اذا اصلحت مداها فهي مليقة والقمتها
لافة لغة فيه قليلة والاسم منه الليقة وهذا الامر لا يليق بك اي لا يعلق بك .

على خيل بلىق والله ما تما سكنا ان اصابنا ما ترى .

وروي ابو بكر عبد الله بن محمد النيسابوري عن عبد الرحمن بن بشر ع
على بن الحسين عن ابيه عن ابي الزبير عن جابر ان رسول الله ﷺ قال اني
بما ايد الدنيا على فرس ابلق عليه قطيفة من سندس ،

قد تقدم ذكر البلق وانه سواد وبياض . يقال فرس ابلق والاشئى بلبقاء
والبلقاء فرس سعد بن ابى وقاص قاتل عليهما ابو محجن الثقفي يوم القادسية
وكان محبوساً مقيداً حبسه سعد فأخرجته امرأة سعد ليقاتل وعاهدها انه يعود
الى الحبس والقيد فقاتل على البلقاء وابلى في ذلك اليوم بلاء حسناً حتى را
سعد والناس ولم يعرفوه ثم عاد الى الحبس والقيد ثم علم به سعد فأطلقه .

وفارس البلقاء البيضاء الناصية قطيفة الماقر بن عبد العزى بن عبد مناف
ابن اسعد بن جابر بن كبير بن تميم الأدرم بن غالب بن فهر بن مالك
النضر بن كنانة ، وفي المثل . (بحرى بلىق ويذم) وهو اسم فرس كان يسمى
الحيل وهو مع ذلك يعاب ، والأبلق ايضاً اسم حصن لاسموتل بن عاد
اليهودى بأرض تيماء .

اخبرنا ابن خليل قال اخبرنا الصيدلاني قال اخبرنا ابو نعيم انا عبد الله
جعفر قال حدثنا اسماعيل بن عبد الله سمويه قال حدثني عبد الرحمن
عمر قال حدثني عبد الرحمن قال حدثنا عبد الله بن عمر عن اخيه عبيد
عن القاسم عن عايشة ان رجلاً اتى النبي ﷺ على برذون وعليه
طرفها بين كنفه فسألت النبي ﷺ فقال رأيتك ذلك جبريل عليه السلام
رواه ابن القاسم عن ابيه عن عايشة ولفظه قالت رأيت رجلاً يوم الحنـ

على صورة دحية بن خليفة الكلبي على دابة ينادي رسول الله ﷺ وعليه
عمامة قد سد لها خلفه فسألت رسول الله ﷺ فقال ذاك جبريل أمري أن
أخرج الي بني قريظة .

ورواه سفيان عن مجالد عن الشعبي عن أبي سلمة قال قالت عايشة رأيت
رسول الله ﷺ واضعاً يديه على معرفة فرس دحية الكلبي قالت فقلت يا رسول
الله رأيتك واضعاً يديك على معرفة فرس دحية الكلبي وانت تكلمه
قال ورأيتك قلت نعم قال ذاك جبريل وهو بقروك السلام قالت فقلت
وعليه السلام ورحمة الله وبركاته جزاء الله من صاحب ودخيل خيراً ونعم
الصاحب ونعم الدخيل . قال سفيان الدخيل الضيف .

رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه مختصراً من حديث
زكرياء عن الشعبي عن أبي سلمة عن عايشة ولفظه ان جبريل بقروك السلام
قالت وعليه السلام ورحمة الله وبركاته . وليس عند أبي داود وابن ماجه وبركاته .
وروى في الصحيح ان جبريل أتى النبي ﷺ وعنده أم سلمة قال يفعل
يتحدث ثم قام فقال النبي ﷺ لأم سلمة من هذا أو كما قال قالت هذا
دحية الكلبي . قال فقالت أم سلمة أيم الله ما حسبته الا اياه حتى سمعت
خطبة رسول الله ﷺ يخرج جبريل أو كما قال . قال التيمي فقلت لأبي عثمان
بمن سمعت هذا قال من اسامة بن زيد .

وروى سماك عن عكرمة قال لما كان شأن بني قريظة جاء جبريل على
رس ابلق فقالت عائشة فكأنني انظر الى رسول الله ﷺ يمسح الغبار عن
خدي جبريل فقلت هذا دحية يا رسول الله فقال هذا جبريل قال يا رسول

الله ما يمنعك من بني قريظة ان تأتيهم (١) فقال رسول الله ﷺ فكيف
 لي بمحصنهم فقال جبريل فأني ادخل فرسى هذا عليهم فركب رسول الله ﷺ
 فرساً معرورة وذكر الحديث .

قال ابن اسحق ولما أصبح نبي الله ﷺ انصرف عن الخندق راجعاً الى
 المدينة والمسلمون ووضعوا السلاح فلما كانت الظهر اتي جبريل رسول الله
 ﷺ معتجراً بهامة من استبرق على بغلة عليها رحاله عليها قطيفة من ديباج
 فقال او قد وضعت السلاح يا رسول الله قال نعم قال جبريل ما وضعت
 الملائكة السلاح وما رجعت الا الآن الا من طلب القوم ان الله يأمرك يا محمد
 بالمسير الى بني قريظة وذكر الحديث .

وقال ايضاً ومر رسول الله ﷺ بنفر من اصحابه بالصّورين قبل ان يصل
 الى بني قريظة فقال هل مر بكم احد قالوا يا رسول الله قد مر بنا دحية بن
 خليفة الكلبي على بغلة بيضاء عليها رحاله عليها قطيفة ديباج فقال رسول
 الله ﷺ ذلك جبريل بعث الى بني قريظة يزلزل بهم حصونهم ويقذف
 الرعب في قلوبهم وفي رواية لابن جرير فدعا رسول الله ﷺ بلاميته فلبسه
 ثم خرج وخرج المسلمون فر يذنب غنم فقال من مر قالوا امر علينا دحية الكلبي
 وكان يشبه شيبه ولحيته ووجهه بجبريل عليه السلام حتى نزل عليهم وذكر الحديث .

[١] روي ابن سعد من حديث اسماعيل بن ابي خالد عن التيمي وغيره ان النبي
 صلى الله عليه وسلم اتي قريظة على حمار عري والناس يمشون . وروي ابن ماجه من
 حديث انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يموذ المريض ويشيع الجنائز
 ويحيب دعوة المملوك ويركب الحمار وكان يوم قريظة والنضير على حمار ويوم خيبر
 على حمار مخطوم يرسن من ليف وتحتة اكاف من ليف .

وروي ابن سعد من حديث الماجشون قال جاء جبريل الى رسول الله ﷺ يوم الأربعاء على فرس عليه عمامة سوداء قد ارخاها بين كتفيه على ثيابه الغبار وتمته قضيقة حمراء فقال اوضعت السلاح قبل ان تضمه الى الملائكة ان الله يأمرك ان تسير الى بني قريظة ، وروي ايضاً من حديث حميد بن هلال قال كان بين النبي ﷺ وبين قريظة ولث من عهد (١) فلما جاءت الأحزاب بما جاؤا به من الجنود ونقضوا العهد جاء جبريل الى النبي ﷺ فخرج اليه فنزل رسول الله ﷺ وهو متساند الى لبان الفرس فقال يقول جبريل ما وضعنا السلاح بعد وان الغبار اماصب على حاجبيه نهد الى بني قريظة قال فقال رسول الله ﷺ ان في اصحابي جهداً فلو نظرتهم اياماً قال يقول جبريل عليه السلام انهم لا دخلن فرسى هذا بن عليهم في حصونهم ثم لا تضعضعنها قال فأدبر جبريل عليه السلام ومن معه من الملائكة حتى سطع الغبار في زقاق بني غنم حي من الانصار .

اخبرنا ابن خليل قال اخبرنا الصيدلاني قال اخبرنا الحداد حضوراً قال انا ابو نعيم قال انا عبد الله بن جعفر قال حدثنا اسماعيل بن عبد الله سموية قال حدثنا موسى بن اسماعيل قال حدثنا جرير عن حميد بن هلال عن انس قال كأني انظر الى الغبار ساطعاً في سكة بني غنم موكب جبريل عليه السلام حين سار رسول الله ﷺ الى بني قريظة ، رواه البخاري في المغازي وابن

(١) الوث العهد بين القوم يقم من غير قصد او يكون غير موكد يقال ولث له عقداً ومنه قول عمر لجاثليق لولا ولث عقد لضربت عنقك . والوث القليل من المطر وولثه بالعمى بلثه ولثنا اي ضربه .

سعد عن موسى على الموافقة . وذكر الثعلبي في تفسيره في قوله تعالى [واذروا فرسكم في البحر] ان خيل فرعون لم يكن فيها اثني فجاء جبريل على فرس من اثني وديق اي سرية للفعل فتقدمهم وخاض فلما شمت خيل فرعون رجمهم فاقترحت البحر في اثرها حتي خاضوا كلهم البحر وجاء ميكائيل على فرس من خلف الفوم يستحثهم ويقول لهم الحقوا بأصحابكم حتى اذا خرج جبريل من البحر ومّ اولهم ان يخرج امر الله تعالى البحر ان يأخذهم فالتطم عليهم ففرقهم اجمعين وذلك برأى من بنى اسرائيل ،

وذكر في قوله تعالى (واذا وعدنا موسى) انه لما اتى الوعد جاء جبريل على فرس يقال له فرس الحياة (١) لا يصب شيئاً الا حي وهو معنى قوله فقبضت من قبضة من اثر الرسول يعني فأخذت ترابا من اثر حافر فرس جبريل عليه السلام وروى ابن سعد عن محمد بن عمر عن موسى بن يعقوب عن عمته عن امهال كريمة بنت المقداد بن عمرو عن امها ضبيعة بنت الزبير بن عبد المطلب عن المقداد بن عمرو قال كان معي فرس يوم بدر يقال له سبيحة ،

وروي محمد بن عبد الله البرقي عن سعيد بن ابي مرجم عن عبد الله بن سويد عن ابي صخر عن أبي معاوية البجلي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن علي بن ابي طالب قال والله ان كانت لأول غزاة في الاسلام لبدر وما كان معناه الا فرسان فرس للزبير وفرس للمقداد بن الاسود

(١) قال الزمخشري في قوله تعالى (هل ادلك على شجرة الخلد) اضاف الشجرة الى الخلد وهو الخلود لأن من أكل منها خلد يزعمه كما قيل لخيروم فرس الحياة لأن من باشر اثره حيي .

روى ابن جرير من حديث حارثة ابن مضرب عن علي قال ما كان فينا
سواد من يوم بدر غير المقداد بن الاسود ولقد رأيتنا وما فينا الا نائم الا رسول
الله ﷺ قائماً الى الشجرة يصلي ويدعو حتي الصبح ،

روى الذهقان من حديث ابي اسحق عن الشعبي قال قال علي وأهل ما كان
عنده فارس يوم بدر غير المقداد بن الاسود علي فارس ابلق ،

يزيد بن روى ايضاً من حديث ابي اسحق عن البراء قال لم يكن يوم بدر فارس
ير المقداد بن الاسود . وروي ابن سعد عن حجين وقتيبة عن الليث عن خالد
عن علي بن سعيد عن يزيد بن رومان ان رسول الله ﷺ لم يكن معه يوم بدر الا فرسان
من علي عليه المقداد بن عمرو وحليف الاسود خال رسول الله ﷺ وفارس لمرثد بن
م في مرثد الغنوي حليف حمزة بن عبد المطلب وكان مع المشركين يومئذ مائة فارس
مالي قتيبة في حديثه كانت ثلاثة افراس فارس عليه الزبير بن العوام ،

عن وروي ابن سعد ايضاً عن محمد بن عمر قال حدثنا سعد بن مالك الغنوي
عن ابيه قالوا شهد مرثد بن ابي مرثد [١] يوم بدر علي فارس له يقال له السبل ،
وقال ابن هشام في كتاب السيرة لابن اسحق وحدثني بعض هل العالم

ابن [١] ابو مرثد كنان بن الحصين بن يربوع بن طريف بن خرشة بن عبيد بن سعد
بن عوف بن كعب بن جلال بن غنم بن غني بن اعصر بن سعد بن قيس عيلان من
سمر كذا نسبه ابن الكلبي وخافه ابن اسحق فيه شهد بدرأ هو وابنه مرثد وقتل
في يوم الرجيع اميراً . وذكر ابو داود انس بن ابي مرثد الغنوي وانه ركب فرساً له
يوم هوازن وجاء حين قال عليه السلام من يحرسنا الليلة فقال له استقبل هذا الشعب
ولا يغرن من قبلك الليلة الحديث بطوله . وقال ابو عمر انيس بن مرثد بن ابي مرثد
فيل انس والاول اكثر له ولايه وولده صحبة ومشاهد مات سنة عشرين ومات جده
هشام سنة اثنتي عشرة في خلافة ابي بكر رضي الله عنه .

العلم انه كان مع المسلمين يوم بدر من الخيل فرس مرثد ابن ابي مرثد الغنوي
 وكان يقال له السبل وفرس المقداد بن عمرو البهراني وكان يقال له بعز
 ويقال سبعة . ويقال وفرس الزبير بن العوام وكان يقال له اليسوب
 وقال السهيلي ولم يكن لهم يومئذ يعني يوم بدر خيل الا هذه وفي فرس
 الزبير اختلاف .

قلت وفي فرس الغنوي ايضاً اختلاف والمتفق عليه فرس المقداد وقد تقدم
 شرح سبعة واليسوب ، وقال السهيلي والبعزجة شدة جوى في مقال
 كأنه منحوت من اصلين من بعج اذا شق وعز غلب انتهى كلامه . وس
 بالياء الموحدة على وزن فعل بتحريك العين كذا الفيتة مضبوطاً في غير نسخة
 من طبقات ابن سعد ورأيت في عدة نسخ من السيرة لابن اسحق مضبوطاً
 بالياء المثناة آخر الحروف وقيد بعضهم الياء بالحركة والسكون معاً .

فإن كان بالياء الموحدة وهو الاظهر فقد قال الجوهرى السبل بالتحريك
 المطر والسبل ايضاً السبل وقد اسبل الزرع خرج سنبله واسبل المطر والدم
 اذا هطلا . وقال ابو زيد اسبلت السماء والاسم السبل وهو المطر بين السحاب
 والارض حين يخرج من السحاب ولم يصل الى الارض واسبل ازاره ارخاه
 وسبل اسم فرس نجيب في العرب ، قال الاصمعي هي ام اعوج كانت لغن
 واعوج ابني اكل المراثم صار ابني هلال ، قال (هو الجواد بن الجواد بن سبل
 وان كان بالياء المثناة الساكنة فهو من سيل الماء شبه به لسرعة الجر
 او هو منقرل من سيل بتحريك الياء المثناة وهو اسم جبل سمي به لقو
 وكونه ملجأً يلجأ اليه ، وسيل ايضاً جد قصي بن كلاب لأمه فاطمة بنت

سعد ابن سيل مسمى به لطوله وهو خير بن حمالة بن عوف بن غنم بن الجادر
 اول من بنى جدار الكعبة بعد ابراهيم واسماعيل وهو عامر بن عمرو بن جعشم
 بن بكر بن يشكر بن مبشر بن صعب بن دهمان أخي عثمان والد النمر بن عثمان
 بن نضر بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك
 بن نضر بن الأزد .

وقال موسى بن عقبة في مغازيه في غزوة بدر ومع رسول الله ﷺ وأصحابه
 فرسان احدثهما لأبي مرثد الغنوي والآخر للمقداد بن عمرو .

وذكر في موضع آخر ويقال كان مع رسول الله ﷺ فرسان كان على
 أحدهما مصعب بن عمير وعلى الآخر سعد بن خيشمة ومرة الزبير بن العوام
 ومرة المقداد ، وذكر ابن حبيب للمقداد فرسين ذا العنق شهد عليه بدرآ
 وبغزة شهد عليه يوم سرح المدينة . والمقداد أول من عدا به فرس في سبيل
 بل الله . وسعد بن معاذ أول من ارتبط فرساً في سبيل الله .

عن عبد الله بن عامر عن الزبير بن العوام انه حمل على فرس يقال له غمر او غمرة
 فرأى مهرآ او مهرة من افلائها تباع تنسب الى فرسه فنهى عنها .

رواه ابن ماجه في الحبة عن يحيى بن حكيم عن يزيد بن هارون عن التيمي
 عن ابى عثمان عن عبد الله . وفارس الغمر ايضاً الجعاف بن حكيم (١) السلمي
 وكان على عدآن عبد الملك بن مروان وقيل ان له صحبة ذكره القاضي الذهلي .

(١) عم الجعاف سيابة بن عاصم بن سباع بن خزاعي بن محارب بن مرة بن هلال
 ابن فالج بن ذكوان بن ثعلبة بن نهثة بن سليم له صحبة ورواية عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال يوم حنين انا ابن العواتك يعني من سليم له بناحية الرها
 ومروج عقب كثير .

والغمر بفتح الغين المعجمة الفرس الجواد والمال الكثير ، يقال فرس وذو فرس
وبجر اذا كان كثير الجري ، ورجل غمر الخلق وغمر الرداء اذا كان من
بشئ الغمورة من قوم غمار وغمور وبجر غمر وبجار غمار وغمور .
ويقال ما أشد غمورة هذا النهر وغمره الماء يغمره اذا علاه والغمرة الشلّة
والجمع غمر كنوبة ونوب . وغمرات الموت شدايده .
وذو كراين حبيب للزبير اربعة افراس ، العسوب ، شهد عليه بدر أعلى اختلاف
ومعروف شهد عليه خير . وذو الخمار شهد عليه يوم الجمل وعليه قتل رحمه الله
والعله منقول من خمار المرأة ، وذو الخمار ايضاً فرس مالك بن نويرة اليربوعي
والرابع ذات النعال والعلها سميت بذلك لصلابة حافرها من قولهم خمار الوحش ناعل
وقال محمد بن العباس الأيووردي في رسالته قيل للزبير أأنت أشجع ام
فقال هو اشجع مني راجلاً وانا اشجع منه فارساً فبلغت كلمته علياً فتمثل
بقول مهمل :

لم يطيقوا أن ينزلوا فنزلنا * واخو الحرب من اطاق النزولا (١)

(١) هذا البيت من قصيدة رثاها مهمل اخاه كليب بن ربيعة الذي يقال
اغتر من كليب وابل حين قتله جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان لما قتل كليب نافع
السوس السعدية من بني سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت مجاورة لجساس وهي جدّة
وكانت اخته حليلة بنت مرة بن ذهل بن شيبان تحت كليب وابل :

بات ليلى بالاً نعمين طويلاً * ارقب النجم ساهراً ان يزلا
كيف اهدي ولا يزال قتيل من بني وابل ينسى قتيلاً
غيت دارنا نهامة في الدهر وفيها بنو معد حلولا
فتساقوا كاساً أمرت عليهم * بينهم يقتل العزيز الدليل
فصبحنا بني الجيم بضرب * ينزل الهام وقعه مفولاً —

س و ذكر ابن هشام في غزوة الغابة يوم السرح وهي غزوة ذي قرد ان اسم
 فارس محمود بن مسلمة وجماله ابن سعد لا أخيه محمد بن مسلمة الذي ركب
 الأخرم يومئذ ذو اللمة، قال ابن اسحق أول فارس لحق بالقوم محرز بن
 الشيلة وكان يقال له الأخرم و يقال له قير، ولما كان الفزع جال فارس
 حدود بن مسلمة في الحايط حين سمع صاهلة الخيل وكان فارساً جاهلاً فقال
 فارس من نساء بني عبد الأشهل حين رأى الفرس يحول في الحايط يجذع
 الفحل هو مربوط به يا قير هل لك ان تركب هذا الفرس فإنه كما ترى ثم
 عيى بن رسول الله ﷺ والمسلمين قال نعم فأعطينه إياه فخرج عليه فلم يلبث
 ناعماً بهذا الخيل بحمامه حتى أدرك القوم ثم ذكر الحديث في قتل الأخرم وان
 فارس جال فلم يقدر عليه حتى وقف على أريته [١] في بني عبد الأشهل .

— لم يطيقوا ان ينزلوا فنزلنا * واخو الحرب من اطاق النزولا
 انتضوا معجبين القسي واثرفنا كما توعد الفحول النحولا
 فتلوا ربهـم كليـباً سفاهاً * ثم قالوا ما ان نخاف جويلا
 كذبوا والحرام والحل حتى يسلب الخلد بيضه المحجولا
 ويموت الجنين في عاجل الرحم وتزوي ارماحنا والخبولا

وحكي ابن السكبي قال لم تجتمع معد الا على ثلاثة رهط من رؤساء العرب وهم
 امر بن الظرب بن عمرو بن بكر بن يشكر بن الحارث وهو عدوان وهو قابدها
 م البيداء . حين تئذ حجت مذحج وسارت الى تهامة وهي اول وقعة كانت بين تهامة
 اليمن . والثاني ربيعة بن الحارث بن مرة بن زهير وهو قابدها يوم السلان
 الثالث كليب هذا وقاد معداً كلها يوم حران ففرض جموع اليمن .

[١] الآرى الاخيه بوزن فاعولة قال الليث هو عويد يعرض في الحايط تشداليه
 رابة . وقال الأزهري العرب تقول للحبل الذي يدفن مثنيًا ويبرز طرفاه =

وذكر ابن اسحق من طريق آخر أن محرزاً إنما كان على فرس لعكاش
يقال لها الجناح فقتل محرز واستلبت الجناح .

وقال ابن حبيب . السرحان فرس عمرو بن نضلة حليف بني عبد شمس
شهد عليه يوم السرح ووهب في ذلك ، وإنما هو محرز بن نضلة بن عبد الله
ابن مرة بن كبير بن غنم بن دودان بن أسد بن خزيمية يقال له الأخرم ولقب
قير وقيل عمير وقيل فهيرة شهد بدرًا هو وفارس ذي اللمة عكاشة بن
محسن بن حُرثان بن قيس بن مرة بن كبير بن غنم قاتل فارس الجمالة بكسر
الحاء طليحة بن خويلد بن نوفل الأسدي من بني ثعلبة بن دودان حين تنبذ
وكان فارساً مشهوراً وبطلاً مذكوراً يعدل بألف فلما خرج خالد بن الوليد
إلى قتاله في خلافة الصديق بعث بين يديه عكاشة وثابت بن أقرم الأنصاري
طليعةً وخرج طليحة وأخوه أبو جبال سلمة طليعة لأصحابه باقتلا عكاشة وثابتاً
وقال ابن سعد في روايته فلما دنا خالد من طلحة وأصحابه بعث عكاشة بن محسن
وثابت بن أقرم طليعة أمامه يأتياه بالخبر وكانا فارسين عكاشة على فرس يقال له
الرزام وثابت على فرس يقال له المحبر . والمحبر من التحبير وهو التحسين والرزام من الرزام
قولك رزمت الناقة رزاماً إذا لم تتحرك من الهزال ورزام بن جهمة بن عبد

ويجعل شبه حلقه ويشد إليه الدابة ، الأخية واذرون وجمعه اذارين والأخيه والأخيه
وفي الحديث مثل المؤمن والايمن كمثل الفرس في أخيته وسميت الأخية أرباً لأن
تحبس الدواب عن الانفلات فسميت العامة المعلق أرباً والأصل من قولهم تأرب
في المسكان إذا احتبست فيه . وفي الحديث في زوجين اللهم اركل واحد منهما صاحبه
وصوابه على صاحبه أي احبس كل واحد منهما على صاحبه حتى لا ينصرف
إلى غيره فإن كان قلبه محفوظاً فهو بمنزلة قول العرب تعلقت بفلان وتعلقت فلانة

بن جندب بن عنبرحي من بني تميم فلقيا طليحة واخاه سلمة بن خويلد طليحة وراهما من الناس فانفرد طليحة بعكاشة وسلمة بثابت فلم يلبث سلمة قتل ثابتاً وصرخ طليحة بسلمة أعنى على الرجل فإنه قاتلي ففكر سلمة عكاشة فقتلاه جميعاً ، وانشد طليحة شعراً يقول فيه

فأن تك أذوادُ أصبن ونسوة * فلن تذهبوا فرغاً بقتل جبال (١)

عشيرة غادرت ابن اقرم ثاوياً * وعكاشة الغنمي عند مجال

نصبت لهم صدر الحماله إنها * معودة قبل الكساة نزال

فيوماً تراها في الجلال مقيمة * وبوماً تراها غير ذات جلال

ثم التقوا يوم بزاخة فهزم طليحة واصحابه فلاحق بالشام ثم قدم مسلماً
سن اسلامه وانشد ،

ندمت على ما كان من قتل ثابت * وعكاشة الغنمي ثم ابن معبد

واعظم من هاتين عندي مصيبة * رجوعى عن الأسلام فعل النعمد

فهل يقبل الصديق اني راجع * ومعط بما احدثت من حدث يدي

ثم شهد طليحة القادسية فأبلى فيها بلاءً حسناً وكان مع النعمان بن مقرن
ب وقعة نهاوند فأستشهد بها في سنة احدى وعشرين ،

والحمالة ايضاً فارس عامر بن الطفيل وهي الرحالة اقلت عليها عامر يوم الرقم .

الحمالة ايضاً فارس لبني سليم بن منصور ، والحمالة بالكسر حمالة السيف وهي

نقته مثل الحمل والجمع الحمايل ، والحمالة بفتح الحاء مصدر حملت حمالة

كفلت كفالة ، وفارس الجناح ايضاً يزيد بن زمعة بن الأسود بن المطلب

(١) يقال ذهب دم فلان فرغاً وظلفاً بالطا والظا والفاء اي هدرنا عن يعقوب .

ابن اسد بن عبد العزيز بن قصي جمع به يوم حنين فقتل شهيداً ،
والجناح ايضاً فرس المنعم (١) بن الحصين بن يزيد بن شبل ابن حيّان بن
الحارث بن عمرو بن كعب بن عب (٢) شمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم
قدم على النبي ﷺ بصدقة فومه فقال هذه صدقة ابلنا وفيها ناقتان هدية لك
فعرزت الهدية عن الصدقة . نزل البصرة واختط بها وكان قد شهد القادسية
على فرسه وقال

لما رأيت الخيل زيل بينها * طمان ونشاب صبرت جناحا
فطاعنت حتي انزل الله نصره * وود جناح لو قضى فأراحا (٣)
كان سيوف الهند فوق جبينه * مخاريق برق في نهامة لاحا
ذكر ذلك محمد بن سعد ، والجناح ايضاً فرس محمد بن مسلمة الانصاري
والجناح ايضاً فرس عقبة بن ابي معيط قتل كافراً يوم بدر صبراً ، والجناح
ايضاً فرس ابني سليم بن منصور ، وجناح الطائر بده والجمع اجنحة وجمعته
اصبت جناحه ، وقال ابن هشام اسم فرس ابي قتادة يوم السرح حزوة ،

(١) وقيل فيه الملائع بن الحصين باللام والفاء والمنعم بالنون والقاف قال ابو حاتم الرازي
المنعم له صحبة قال ابو عمر له حديث واحد ليس استاده بالقوى شهد القادسية
ثم قدم البصرة واخبط بها داراً . ثنا عبد الوارث ثنا فاسر ثنا احمد بن زهير ثنا مالك بن
اسماعيل ثنا سيف بن هرون البرجمي ثنا عصمة بن بشير البراهمي ثنا القرع قال سيف
اظنه قد شهد القادسية عن المنعم قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم بصدقة ابلنا
فقال اللهم لا اهل لهم ان يكذبوا على اللهم لا اهل لهم ان يكذبوا على قال منعم فلم احدث
حديثاً عن النبي صلى الله عليه وسلم الا حديثاً نطق به كتاب الله عز وجل او جرت به سنة .
(٢) هب الشيء نظيره كالمعدل والمعدل .

[٣] فأراحا بمعنى استراح وراح من الاضداد يكون بمعنى الموت وبمعنى الراحة

قال السهيلي هو من حزوت الطير اذا زجرتها او من حزوت الشي
اذا اظهرته قال الشاعر ،

تري الأُمم من الحزوة فيه كأنه * من الحزوة واستقباله الشمس مسطح
وفي الصحيح من رواية عبدالله بن ابي قتادة عن ابيه انه خرج مع النبي ﷺ
فتخلف ابو قتادة مع بعض اصحابه وهم محرمون وهو غير محرم فأوحاها وحشياً
قبل ان يراه فلما رأوه تركوه حتي رآه ابو قتادة فركب فرساً له يقال له الجرادة
فسألهم ان يناولوه سوطه فأبوا فتناولوه فحمل فعقره ثم كل فأكلوا معه فندموا
فلما دركوه قال هل معكم منه شيء قالوا معنا رجله فأخذها النبي ﷺ فأكلها ؛
رواه البخاري واللفظ له ومسلم والنسائي من حديث يحيى بن ابي كثير
وابي حازم وعثمان بن عبدالله ابن موهب جميعاً عن عبدالله . ورواه ابن ماجه
من حديث يحيى فقط . والجرادة ايضاً فرس عامر بن الطفيل . والجرادة واحد
الجراد وهو يقع على الذكر والأنثى واليس الجراد بمنزلة الجرادة وانما هو اسم
جنس كالبقرة والبقرة والتمر والثمرة والحمام والحمامة فحق مذكره ان لا يكون
مؤنثه من لفظه ائلاً بل ينسب الواحد المذكور بالجمع ،

قال الاصمعي الحُطْبُ الذكور من الجراد ، وقال ابن هشام اسم فرس عباد بن
بشر بن وقش يوم السرح لما ع . واللماعة الفلاة ، واللماعة ايضاً العُقاب .
وذكر عمر الشام فقال هي اللماعة بالركبان اي تدعوهم اليها يقال امع بشوبه
والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجني اليه ولمع البرق واتمع اضاء ولمع
الطائر يجناحيه خفق بهما وقال ايضاً اسم فرس أسيد بن ظهير يوم السرح

مسنون وغيره يقول فارس مسنون هو وابوه ظهير بن رافع [١] وهو الظاهر لأن أسيد أرد يوم أحد لصغره . ومسنون من سنت الحديدة إذا صقلتها قاله السهيلي ؛ وقال الجوهرى المسنون المصور من سنته إذا صورته ورجل مسنون الوجه إذا كان في أنفه ووجهه طول . والمسنون المماس والحمالمسنون المتغير المنتين . وسنوا المال إذا أرسلوه في الرعى . وسنت الناقة سيرتها سير أشدداً وسنت التراب صببته على وجه الأرض صباشلاً . وسن عليه الدرع إذا صبها عليه . وسنت الماء على وجهي أرسلته إرسالاً من غير تفريق . فأذا فرقته في الصب قلت بالشين المعجمة ، وفارس جلوة أبو عياش عبيد . وقيل زيد ابن معاوية بن الصامت بن زيد بن خلدة بن مخلد بن عامر بن زريق الانصاري الخزرجي الزرقى له صحبة . ورواية روي له أبو داود والنسائي وابن ماجه ومات بعد الأربعين ذكرها ابن الكابي وابن سعد وغيرهما بالماء على وزن قملة ، وقال ابن دريد في الاشتقاق هي جلوى على وزن فعلي وجلوى ايضاً فارس

[١] ظهير ومظهر ابنا رافع بن عدي بن زيد بن جشم بن حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن النبيت بن مالك بن الارس شهد العقبة واحداً وما بعدها وقتل مظهر بأرض خيبر فقتلته اعلاج له دستهم عليه يهود خيبر فأجلاهم عمر بذلك السبب وقيل بل السبب ماروى في الصحيح ان عبد الله بن عمر خرج الى مال له بخيبر فعدي عليه من الليل ففدعت بداه ورجلاه فقال عمر ليس لنا هنالك عد وغيرهم فأجلاهم وقيل كثرت العمال في زمن عمر فاستغنى عن اليهود فأجلاهم . وكان ظهير يعد من فرسان العرب وهو أحد الثمانية الذين ادركو عيينة بن حصن الفزاري يوم السرح وهو يوم ذي قرد فاتبعهم ظهير حتى اخذ عقلها وابنه اسيد بن ظهير له صحبة وانس بن ظهير ذكر في الصحابة ايضاً . ورافم بن خديج ابن رافع له صحبة ورواية قاله ابن عبد البر في ترجمة انس ابن ظهير حدث عنه حفيده حسين بن ثابت بن انس .

خفاف بن ندبة السلمي من بني عصبية بن خفاف بن امرئ القيس بن بهته
بن سليم شهد فتح مكة ومعه لواء بني سليم وهو القائل:

وقفت له جلوى وقد حام صبحتي * لأبني محمداً أولاً ثأرها لكا [١]

ذكرها الجوهري وابن بري بالجيم وذكرها أبو علي القالي وأبو عمر النعمري
ومحمد بن العباس الأبهوردي علوى بالعين وانشدوا (وقفت له علوى)
البيت. وفارس علوى أيضاً سليك الغطفاني الصحابي، قاله الجوهري فلا أدري
أهو سليك الغطفاني الصحابي أم غيره. وعلوى على وزن فعلى اسم من علا يعلو
إذا غلب، وكذلك جلوة وجلوى اسمان من جلا يجلو إذا كشف وأوضح،
وقال السهيلي جلوة من جلوت السيف وجلوت العروس كأنها تجلو لهم
عن قلب صاحبها قلت وجلا اسم رجل سمي بالفعل الماضي قال الشاعر:
أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى اضمع العمامة تعرفوني

وقيل ليس بأسم وإنما قال للسيد ابن جلا ومعناه أنا الظاهر الذي لا أخفي
فكل أحد يعرفني. قال سيديويه كأنه يعني أبي الذي جلا الأمور أي
أوضحها وكشفها. وقد تقدم ذكر جلوى الكبري فرس قرواش اليربوعي
أم ذي العقال وجلوى الصغرى فرس قتبية بن مسلم.

(١) فأن تك خيلي قد أصبت صميمها * فأني على عمد تيممت مالكا

نصبت له علوى وقد حام صبحتي * لأبني محمداً أولاً ثأرها لكا

أقول له والرمح باطن متهمة * تأمل خفافاً انني أنا ذاك

قاله حين قتل مالك بن الحارث الفزازي يوم حورة الأولى. وفيه قتل معاوية بن
عمرو بن الحارث بن الشر يد أخو صخر. والخنساء واسمها تماضر. وكانت أسلم على غطفان.
خفاف ابن عمير بن الجار بن الشر يد واسمه عمرو بن رباح بن بقطنة بن عصبية
بن ندبة بنت الشيطان ابن قيان سبعة من بني الحارث بن كعب وقيل أمه سوداء
من خفاف يوم فتح مكة لواء بني سليم الآخر. وتماضر بنت الشر يد أم قيس والحارث—

وقال ابن هشام اسم فرس سعد بن زيد يوم السرح لاحق . وكان سعد
الفرسان الذي قدمهم النبي ﷺ امامه يومئذ وكانوا ثمانية سعد هذا والمئة
وعكاشة والأخرم وعباد وظهير وابوقتادة وابوعياش .

ولاحق ايضاً احد فرسي الحسين بن علي عليهما السلام . (١)

وروي مسلم في الزكاة من حديث ابن عيينة عن عمر بن سعيد بن مسروق
عن ابيه عن عباية بن رفاعه بن رافع بن خديج عن جده قال اعطى رسول
الله ﷺ يوم حنين اباسفيان بن حرب وصفوان بن امية وعيينة ابن حذاف
والأقرع بن حابس مائة من الأبل مائة من الأبل واعطى عباس بن مرداس
دون ذلك فقال عباس بن مرداس في ذلك .

أتجعل نهي ونهب العبيد بين عينية والأقرع
فما كان بدر ولا حابس * يفوقان مرداس في المجمع
وما كنت دون امرئ منهما * ومن تخفض اليوم لا يرفع

قال فأتى له رسول الله ﷺ مائة ورواه ابن اسحق في السيرة . وزاد ابن

ـوورقا وشاس ومالك وعوف وكبير وخداش واسيد والحكمه وجذيم اولاد زهير
ابن جذيمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيمة بن عابس .

(١) روي مسلم في بيعة الحديبية من حديث سلعة بن الاكوع قال كنت تبيع
لطلحة بن عبيد الله اسقى فرسه واخفسه واخدمه وآكل من طعامه وتركت امره
ومالي مهاجراً الى الله ررسوله . وذكر ابوداود في باب تمشير اهل الذمة ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال لا بن عوف اركب فرسك فناد ان الجنة لا تحل الا للمؤمنين
وان اجتمعوا للصلاة وذكر الحديث في قصة خيبر .

وكانت نهاياً تلافيتها * وكرى على المهر في الأجرع
وايقاض القوم ان يرقدوا * اذا جمع الناس لم اجمع
فأصبح نهي ونهب العبيد بين عينة والأقرع (١)
وقد كنت في الحرب ذا تدرا * فلم اعط شيئاً ولم امنع
الا افائل اعطيتهما * عديد قوائمه الأربع
فما كان حصن ولا حابس * يفوقان شيخي في المجمع
وما كنت دون امري منها * ومن تحفض اليوم لا يرفم
فقال رسول الله ﷺ اذهبوا به فاقطعوا عني لسانه فأعطوه حتى رضى .
وكان ذلك قطع لسانه الذي امر به رسول الله ﷺ .

قال ابن هشام وحدثني بعض اهل العلم ان عباساً اقر رسول الله ﷺ فقال له
رسول الله ﷺ انت القائل (فأصبح نهي ونهب العبيد بين الأقرع وعينة)
فقال ابو بكر الصديق بين عينة والأقرع فقال رسول الله ﷺ هما واحد ،
فقال ابو بكر اشهد انك كما قال الله (وما علمناه الشعر وما ينبغي له)
والعبيد تصغير عبد وهو اسم فرس العباس بن مرداس السلمى وكان يدعى
زبيلاً الاسلام فارس العبيد وفي الجاهلية فارس زرة وكان له ايضاً صوبه

(١) عينية لقب واسمه حذيفة بن حصن بن حذيفة اخى مالك وعوف وحمل قتلوا
يوم داحس والغبراء . والحارث وربيعة وزبان وزيد اولاد بدر اخى جاس اخى
عمرو بن جوبة بن لودان بن ثعلبة بن عدى اخى مازن وشمخ وظالم ومرة اولاد فزارة
بن ذبيان كان قد اصابته اقوة فحفظت عيناه فسمي عينة وكنيته ابو مالك .
يقال جحظت عينه تجحظ جحوظاً فهو جاحظ عظمت مقاتها ونثأت وكان يقال
لجده حذيفة رب معد .

والصموت وقال فيها :

أعددت صوبة والصموت ومارناً * ومفاضة في الروع كالسحل
 وقوله ذا تدرا بضم التاء المنقوطة بأثنتين من فوقها اي ذا عدة وقوة على
 دفع الأعداء عن نفسه وهو اسم موضوع للدفع والتاء زائدة والأفائل والأفال
 صفار الأبل بنات الخناز ونحوها واحدها أفيل والأثى أفيلة والجرعة بالتحريك
 واحده الجرعة وهي رملة مستوية لا تنبت شيئاً وكذلك الجرعاء والأجرع
 وفارس الحواء بشير بن عتبس بن زيد بن عامر بن سواد بن ظفر الأنصاري
 الأوسى الظفري شهد أحداً وما بعدها وقتل يوم جسر أبي عبيد في خلافة
 عمر سنة أربع عشرة ، وفارس الحواء أيضاً ضرار بن الخطاب القهري فارس
 قریش وشاعرها وهو أحد الأربعة الذين وثبوا الخندق اسلم يوم الفتح
 ولم يكن في قریش اشعر منه ومن ابن الزبيري السهمي .
 والحواء تأنيث احوى مأخوذ من الحوة وهي سمرة الشفة وقد حوت
 وفارس ذى الخرق عباد بن الحارث بن عدى بن الأسود ابن الأصرم
 ابن جحجي بن كلفة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس
 شهد عليه أحداً وما بعدها وشهد عليه اليامة فقتل يومئذ شهيداً .
 وفارس الحرم ابو زعنة الشاعر واسمه عامر بن كعب بن عمرو بن خديج
 ابن عامر بن جشم بن الحارث بن الخزرج شهد عليه أحداً وقال فيه يومئذ :
 انا ابو زعنة يعدو بجي الحرم
 لن تمنع الخزاة الا بالأم
 يحمي الدمار خزرجي من جشم

وفارس العيار خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم
قال مضر بن انس الحاربي

ولقد شهدت الخيل يوم يمامة * يهدى المقاب فارس العيار
ولعله مأخوذ من قولهم رجل عيار اذا كان كثير التطواف والحركة ذكياً،
وفارس المطال زيد الخيل الطائي وفد على النبي ﷺ فسماه زيد الخير قال في المطال
أقرب مرتبط المطال بني * أري حرباً تلقح عن جبال
وهو مأخوذ من المطال الذي هو تتابع المطر او الدمع وسيلانه وله الورد ايضاً
فإنه في

وما زلت أرميهم بشكة فارس * وبالورد حتى احرقوه وبلدا (١)
وفارس الورد ايضاً والأغر بلعاء (٢) بن قيس الكنانى، وفارس الورد ايضاً وطلقة
صاعد ومسفوح صخر بن عمرو بن الحارث بن الشرير السامى اخو الخنساء الشاعرة
قال ابو عبيدة فارس اطلال بكير بن شداد بن عامر بن الملوخ (٣) بن يعمر

(١) حرث الدابة وحرثتها زنتها • وبلد يبلد ضرب بنفسه الارض وبلد الصق بالارض •
(٢) بلعاء لقب واسمه حمضة بن قيس بن ربيعة بن عبد الله بن يعمر الشداخ بن عوف
ابن كعب ابن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة كان فارساً شاعراً رئيساً
وكان ابرص فقيل له ما هذا البياض فقال سيف الله جلا • واخوه المحجل بن قيس
واسمه حمضة كان شريفاً واخوهما جثامة وهو يزيد بن قيس كان شريفاً ومحلم بن
جثامة والصعب بن جثامة وليث بن جثامة ومنهم من جعله بدل محلم •

(٣) ولد الملوخ عامراً وعميماً وقيساً فولد عامر بن الملوخ يزيد وهو ذو العنق ومعبد
وهو ذو التاج واسامة واشيم وهو قيس وفضالة وخالدا وشدادا • منهم عامر بن معبد بن
عامر بن الملوخ ذو الخدمة وعامر بن يزيد بن عامر بن الملوخ قتله مكروز بن حفص بن
الاضيف من بني عامر بن لؤي ايام بدر وقيث بن اشيم بن عامر بن الملوخ كان -

الشداخ (١) بن عوف بن كعب بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة
وكانت تحتها يوم القادسية وقد احجم الناس عن عيورها فصاح رضي
وثباً اطلال فالتفت اليه وقالت وثباً ورب الكعبة وكان عرض النبل
اربعين ذراعاً قال الشماخ

لقد غاب عن خيل بموقان اسلمت * بكبير بنى الشداخ فارس اطلال
واطلال وطلول جمع الطلل وهو ماشخص من آثار الدار، وطلة الرجل امرأته
وفارس ذى الشداخ مالك بن عوف النصري قايد هوزان يوم حنين
واسلم يومئذ قال فيه

وقد اعددت للحدثان عضباً * وذا الشماخ ليس به اعتلال
واعله مأخوذ من الشماخ وهو غرة الفرس اذا دقت وسالت وجلت الخيشول
ولم تبلغ الحافلة . والفارس شداخ ايضاً قال الشاعر ،

تري الجون والشماخ والورد يتغي * ليالى عشراً وسطنا فهو غابر
والشماخ رأس الجبل ايضاً ، والشماخ والشموخ العثكل والعثكول وهو
ما عليه البسر من عيدان الكباشه وهو في النخل بمنزلة العنقود في الكرم .
وقد تقدم ذكر سبعة الشقراء فرس جعفر بن ابي طالب التي شهد عليها يوم
موتة وعرقها يومئذ .

وذكر سبعة فرس زيد بن حارثة التي كان عليها ولده اسامة بن زيد
حين بعث الى الشام .

— صاحب المجنة يوم اليرموك مع ابي عبيدة بن الجراح وقال ابن دريد بكبير بن شداخ
قتل بأذربيجان وهو الذي رثاه الشماخ فقال (لقد غاب عن خيل) البيت
(١) بفتح الشين وضمها هو الذي شدخ الدماء بين قريش وخزاعة .

وتقدم ايضاً في آخر الباب الثالث ذكر اليعموم وفارسه الحسين بن علي رضي الله عنه وهو شقيق من الحمزة وهي السواد . وكان له فرس آخر يدعي للملاحقة حمل عليه ولده علي بن الحسين الاكبر يوم قتلا بالطف .

وتقدم ايضاً في اواخر الباب الاول ذكر الأجلد بالجيم وفارسه ابو ذر الغفاري رضي الله عنه ، والاجدل الصقر مسمى به لحفته وسرعته ،

وقال هشام بن محمد بن السائب الكلابي في جمعة قيس . ومنهم زرارة بن النخيلة بن عمرو بن ميمر بن سلمة الخير بن قشير ولي خراسان وولده بنيسابور عمرو وزباد . كان عمرو ذا منزلة عند معاوية وزباد كان شريفاً . ولبنى زرارة عمرو وشرف فعمرو بن زرارة كان على نيسابور غير مرة وقتل وهو عليها وله يحيى بن زيد الهاشمي اعتقل بقومس ومرب به فقتله . وزباد بن زرارة لا قطع كان شريفاً وحفيد بن عمرو بن زرارة كان عظيم القدر بخراسان وهم على بيت لهم قدر بنيسابور ، ولهم كان الأجلد فرس سبق للناس على نصف مائة . ولهم الحميراء والأجلد من ولدها . ولم يكن بخراسان خيل اشهر منها ، الشموس فرس المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم بن سعد بن مرة بن دعلج بن شيبان بن ثعلبة الشيباني رضي الله عنه قدم على النبي ﷺ فأسلم وبعثه بكر رضي الله عنه على جند الى العراق اول خلافته سنة احدى عشرة فصار على سواد العراق قبل مسير خالد بن الوليد وهو صاحب يوم النخيلة هو الذي قتل مهراوان وكان شجاعاً بطلاً شهماً ميمون النخيلة حسن الرأي في حروب العراق بلا . لم يفعله احد وتوفي قبل قدوم سعد الفاديسية بأيام والشموس ايضاً فرس عبد الله بن عامر بن كرز العبشمي وفي المثل .

(جرى الشموس ناجزاً بناجز) قاله عبد الله في فرسه [١] والشموس هو المانع ظم
وخذام فرس حياش (٢) بن قيس بن الاعور بن قشير شهد اليرموك
نهر بالشام وكانت به وقعة بين المسلمين والروم فقتل بيده فيما تزعم قتيلاً
الف رجل وقطعت رجله فلم يشعر بها حتى رجع الى منزله فرجع يمشي
وجعل يقول يومئذ

اقدم خذام انها الأساورة
ولا يفرنك رجل نادرة
انا القشيري اخو المهاجرة
اضرب بالسيف رؤس الكافرة

قال ابو الحسن المدايني يقال لمن كان من ابناء فارس بالجزيرة الخضراء
وبالشام الجراجمة وبالكوفة الأمامرة وبالبصرة الأساورة وباليمن الأساورة
ويلقب هذا القشيري ناشد رجله ؟
وخذام مأخوذ من الخدم بفتح الخاء والذال المعجمتين وهو السرعة في العمل
يقال فرس خذم أي سريع وظليم خذوم ورجل خذم أي سمح عند العمل
والتخديم أيضاً التقطيع والخدم السيف القاطع وفارس اللطيم عبيد الله
عمر الخطاب شهد صفين مع معاوية وقتل يومئذ قال فيه .

[١] بضرب ابن ماجل الامر فيكافاً بالخير من ساعته اهـ من مجمل الامثال للمعاني
(٢) حاشه يحوشه حوشاً وحياشاً وكثوم بن عياض بن وحوح بن قيس بن الاعور
ابن قشير قتل بأفريقية وهو عامل هليها لهشام وكان قد ولي شرط الوليد بن عبد الملك
وهو الذي ضرب علي بن عبد الله بن عباس . والحوار اسم فرس معاوية بن عباس
ابن عقيل اخي قشير جاهلي .

إذا كان سيفي ذو الوشاح ومر كبي * اللطيم فلم يطلل دم انا طالبه
اللطيم من الخيل الذي تصيب الغرة عينيه او احدهما او خديه او احدهما
قبل ان تأتي ايضا اللطيم .

وفارس الفيض عتبة بن ابي سفيان ابو الوليد ولد في حياة رسول الله ﷺ
ولاه عمر الطاييف وصدقائها ثم شهد صفين مع اخيه معاوية على فرسه وفر
ليه يومئذ فقال عبد الرحمن بن الحكم :

لعمري ابيك والانباء تنمي * لقد ابعدت يا عتب الفرار
ان أن أعطيت سابعة ومهراً * بسمى الفيض ينهمر انهارا
تركت السادة الأختيار لما * رأيت الحرب قد نتجت خوارا

وكان عتبة يعد من حمق قر يش ولاه أخوه مصر بعد موت عمرو بن العاص
فكان يخرج الى النيل ومعه اشرف اهل عمله يريهم كيف يصبح مكتوفاً
ولي مصر سنة ثم توفي بها ودفن في مقبرتها سنة اربع واربعين . ويقال لم يكن
ابن امية افصح منه خطب اهل مصر يوماً وهو وال عليها . فقال يا اهل
مصر خف على ألسنتكم مدح الحق ولا تأتونيه وذم الباطل وانتم تفعلونه
كالخمار يحمل اسفاره أثقله حملها ولا ينفعه علمها وأني لا ادأوي داءكم الا بالسيف
لا ابلغ السيف ما كفا في السوط ولا أبلغ السوط ما صلحت على الدرة
باطي عن الأولى ان لم تسرعوا الى الآخرة فالزموا ما ألزمكم الله لنا
ستوجبوا ما فرض الله لكم علينا وهذا يوم ليس فيه عقاب ولا بعده عتاب .
قد تقدم في صفة السكب ان الفرس اذا كان خفيف الجري سريره فهو
بيض وسكب شبه بفيض الماء وانسكابه .

والكاملة فرس عمرو بن معدى كرب الزبيدي وهي بنت البعيث
على سلمان بن ربيعة الباهلي فهجنها فقال عمرو أجل هجين يعرف
وانشأ يقول :

هَجَنَ سلمان بنت البعيث جهلاً بسلمان بالكاملة
فأن كان ابصر مني بها * فأني لا أمسه هابله

فبلغت كلمته عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكتب اليه قد بلغني ما
لأميرك وبلغني ان لك سيفاً تسميه الصمصامة وعندي سيف اسمه
وايم الله اثن وضعته على هامتك لا أقلع حتى ابلغ به رهابتك فأن سر
تلم أحق ما اقول فعند الرهابة عظم في الصدر يشرف على البطن مثل اللسان
والكاملة ايضاً فرس يزيد بن قنان الحارثي والكامل ايضاً بغير هاء
ميمون بن موسى المراتي سبق به بلال بن ابي بردة واهل البصرة مرتين
والضبيب فرس حضرمي بن عامر الأسدي وكان يحالس عمر بن الخطاب
فيل أن له صحيفة .

والضبيب ايضاً فرس حسان بن حنظلة الطائي حمل عليه كسري يوم اقي بهر
والطل فرس مسلمة بن عبد الملك قاله ابن حبيب . والقتادي فحل كان للخزرج
والقبطي فرس سابق كان لعبد الملك بن عمير اللخمي الكوفي قاضياً
الشعبي غلب عليه حتى قيل له عبد الملك القبطي .

وقال الأبيوردي . البواب فرس زياد بن ابيه وهو البواب بن البطين
البطان بن الحارون بن الأثافي بن الخزرج بن ذى الصوفة بن اعوج الأحملي
وليس للعرب فحل اشهر ولا اكثر نسلاً ولا الشعراء والفرسان اكثر ذكرهم

عبد افتخار آمن اعوج الاكبر وهو لغني بن اعصر بن سعد بن قيس بن عيلان .
 الاعوج الأصغر فهو لملال بن عامر بن صعصعة واكثر من يمي به في
 بنو عامر بن صعصعة . والاعوج من الخيل التي في ارجلها تجيب وهو
 في قوله الأصمعي ، والتجيب بالجيم انحاء وتوتير في رجل الفرس والتجيب
 في اليد . وكان الأعراي من الخيول المذكورة بالسبق وهو لعباد بن زياد
 ما يبه وكان مقتضياً لا يعرف له أب .

الدايد اخو البواب فرس العباس بن الوليد بن عبد الملك والساظم فرسه ايضاً
 رمال ابن حبيب الدايد فرس هشام بن عبد الملك بن مروان ،
 سلطان والبطين فرسا محمد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان .
 وقال ابن حبيب البطان بن الحرون فرس الوليد بن عبد الملك بن مروان .
 تيارحون فرس مسلم بن عمرو الباهلي . وكان من ابصر الناس بالخيول ،
 عن نسله غطيف فرس عبد العزيز بن حاتم الباهلي واليه تنسب الغطيفيات
 ومن سوابق الخيل وقيل منسوبة لبني غطيف قوم بالشام في الاسلام ،
 وكان الاثني للاحبطات من تميم . والخزربني يربوع قال جرير ،

ان الجياد يبتن حول قباينا * من نسل اعوج اولذي العقال
 وكانت الزائدة سوابق خيل الشام ، والرواسية سوابق خيل العراق على
 ان بني امية . وانما سميت الرواسية لان معقل بن عمروة و كان بصيراً بالخيول
 من عبد الملك رأس السُلَحي مافي بطن الحمراء وهي فرسه وامها القرهاء
 فكانت لعاصم بن ابي عمرو بن حصين بن الأعور القشيري وكانت سابقة
 كراتها سوابق واخوها الأشقر صار لقنينة بن مسلم فبعث به وبالرواسي بن

الحميراء الى الحجاج واخوه الحميراء الموسوم بن القرحاء حمل عليه عبد الرحمن
الله القشيري امية بن عبد الله بن خالد بن أسيد عامل خراسان . ومن ولد
الأجل الذي سبق الخيل نصف الطريق في حلبة خراسان وقد مضى
وكان لمروان بن محمد الجعدي الأشقر وكان اعور وهو من نسل
وكان الزابد لا يدخل عليه سائسه الا بأذن يرفع له المخلاة فيها شع
رفع رأسه دخل اليه وان لم يفعل به ذلك شد عليه فتعنه من الدخول
وقال الأصمعي كان اذا ارسل معه فرس مثله في الجودة جاء سابقة بقدر
آخر الكتاب . والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
(هنا في آخر نسخة الأحمدية ما نصه)

وكان الفراغ من نسخه سابع شهر صفر سنة تسع وعشرين وسب
للهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام على يد العبد الفق
الله تعالى على بن احمد الزفناوي والحمد لله رب العالمين وصلى الله سيد
خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين .

(١) عبد الرحمن بن عبد الله بن هبيرة بن زفر بن عبد الله بن الاحور بن
كان شريفاً ولى خراسان وابنه زياد بن عبد الرحمن ساق في غزاة الف خصي من
كان يذبحها . واخوه نعيم كان شريفاً وولى عمر بن عبد العزيز زياد بن عبد الرحمن خ
وكان ابرص . ومنهم مسكين بن تمام بن جزء بن الأعور بن قشير كان فارساً مع عمير بن
وكان معاوية ولى عمر بن هبيرة كسكر وهو الذي اتى ابراهيم بن الاشتر مع عمير بن
وقيس بن عتاب بن عبيدة بن عبد قيس بن ربيعة بن قشير قتل يوم تسترماية رجل
(هنا في نسخة العثمانية بجانب هذه الحاشية ما نصه) بلغ مقابلة بالحواشي

(٢) بعد هذا في آخر نسخة العثمانية سماع المؤلف المذيل بسطر من خطه وقد
بالمصور الشمسي واثبتناه في المقدمة ام

(الساعات في آخر النسخة التي في المكتبة الاحمدية)

نسخة الاحمدية المحررة سنة ٧٢٩ بعد الصحيفة الأخيرة التي نقلناها
ور الشمس وورقة عليها هذه الساعات اثبتناها مشيرين الى كل سطر بالأرقام .
الحمد لله على نعمه اما بعد فقد سمع جميع هذا الكتاب وهو كتاب فضل
الحفاظ العلامة شرف الدين ابي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي
الله (٢) تعالى من الأصل الذي هو بخط مصنفه المذكور على رايه
د به في الديار المصرية والبلاد الشامية شيخنا الأمير الأجل الصالح المجاهد
ناصر الدين محمد بن علي بن يوسف بن ادريس الحاروي الكردي ابقاه
تعالى ومولده في سنة سبع وتسعين وستماية بثغر دمياط المحروس
بسماعه لجميع هذا الكتاب المذكور على مصنفه بقرأة الشيخ المحدث
الأمام نور الدين ابي الحسن علي بن ابي بكر بن سليمان الهيثمي
في اعانه الله تعالى (٥) بحضرة سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى قاضي
الدين ناصر الدين ابي الفتح نصر الله ابن سيدنا العبد الفقير الى الله تعالى
ابن الدين ابي العباس (٦) احمد بن محمد بن ابي الفتح الكناني العسقلاني
على اعزه الله تعالى وولده اصابه شمس الدين ابو عبد الله محمد حاضر آفي
السنه الرابعة من عمره (٧) وشقيقه شهاب الدين ابو العباس احمد حاضر آفي
الشهر الثالث من عمره عمرهما الله تعالى وبارك فيهما ومرضعتهم وحاملته
براهامونية (٨) الجنس والحاج عبد الدائم بن رمضان بن محمد غلام شيخنا
نجوم قاضي المسلمين موفق الدين الحنبلي نفعده الله تعالى برحمته وخادمه
مر (٩) فبا [هكذا ولعلمها قن] سيدنا قاضي القضاة ناصر الدين المذكور .

والولد ابو زرعة احمد ابن الشيخ الامام الحافظ زين الدين ابي الفضل عبد الله
 بن الحسين بن عبد الرحمن (١٠) ابن العراقي و كاتب السماع في الاصل وله
 بن محمد بن ابي بكر بن عبد العزيز القدسي امام جامع الاقصر بالقاهرة الحلال
 وهذا خطه رفق الله به . [١١] وولده اصبه ابو هريرة عبد الرحمن حم
 في السنة الثانية من عمره عوداً على بدء جبره الله تعالى وبارك فيه ولكن
 من الرضا ع محمد . [١٢] المدعو عبد القادر ابن شيخنا الشيخ الامام بن
 الدين مفتي المسلمين ابي اسحق ابراهيم بن احمد بن عبد الواحد الشامي
 حاضراً في السنة الأولى من عمره [١٣] وحاملته بستان النوبية فنانة
 وكان لها فوت يسير قرأته لها على المسمع في يوم ختم الكتاب فأكمل
 وشهاب الدين ابو العباس احمد بن موسى [١٤] ابن ابراهيم بن الضيا الح
 وسمع ولده محمد الميعاد الأول خاصة وهو من اول الكتاب الى قوله
 الثاني . واحضرت حرير المذكورة [١٥] ولدها لبعثها احمد بن علي
 في السنة الأولى من عمره من الباب الثاني الى آخر الكتاب . وسمع الميعاد الا
 ومن قوله في الثالث الباب [١٦] السابع في سقوط الزكوة الى قوله و
 الطبري وغيره من حديث جبير بن نفيذ قال ثنا شداد بن اوس قال
 يا رسول الله كيف [١٧] اسرى بك ليلة اسرى بك الحديث . ومن
 مهلهل (لم يطبقوا ان ينزلوا فنزلنا . واخو الحرب من اطاق النزولا)
 آخر الكتاب [١٨] الأخ الصالح الفقيه الفاضل جمال الدين عبد الله
 الشيخ الامام علاء الدين مفتي المسلمين علي بن محمد بن عبد الله بن علي
 ابي الفتح الكتاني العسقلاني [١٩] الحنبلي وسمعت معه اخذه عائشة الم

الأول خاصة . وسمع ابن عمهما شهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد من
 له في الميعاد الثاني والألفصال [٢٠] عنه هو أنا نقول أما قوله في الآية
 ولا نسلم أن ترك ذكر الأصل فيها دليل على كراهته إلى آخر الكتاب .
 وسمع سيدنا الشيخ علم الدين أبو الربيع [٢١] سليمان بن أحمد بن سليمان
 وكتاني العسقلاني المحتلي من قوله الباب الخامس إلى قوله وروى الطبري
 برقمه من حديث جبير بن نفير الحديث [٢٢] وحضر ولده أصليه عبد
 بن أحمد في السنة الثانية من عمره من الباب الخامس إلى آخر الكتاب .
 فحضرت شقيقه سلمة في الخامسة من عمرها [٢٣] من قوله . وروى
 بن أبي ربيعة من حديث جبير بن نفير الحديث إلى آخر الكتاب وآخرون
 ... كتبوا على الأصل الذي بخط المصنف وصح ذلك .

[٢٤] أولئك خمسة مجالس في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من شهر ربيع الآخر
 سنة تسع وسبعمائة (في) سكن سيدي قاضي القضاة ناصر الدين المذكور
 [٢٥] بالقاعة التي هي في داخل المدرسة الصالحية النجمية بالقاهرة المزية
 راجز المسمع لمن ذكر ولبقية الجماعة رواية ما تجوز له روايته بشرطه

وتحت ذلك بخط المميز بقلم جاف ما نصه

صحيح ذلك وكتبه محمد بن علي بن يوسف

بن إدريس بن داود بن أحمد الحراوي

«١» وسمعه عليه الشيخ الفاضل المقرئ المجيد شمس الدين أبو عبد الله محمد
 بن علي بن محمد الشهير بابن الغزولي المصري امام الظاهرية الجديدة بقرآنة
 الشيخ المحدث «٢» برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي وبخطه

السباع في الأصل ومنه نقلت في ستة مجالس آخرها سابع رجب من ❖
 ثمانين وسبعماية بباب منزل المسمع بجماعة برجوان «٣» نقله محمد ابن الشيفعة
 (وتحت ذلك) «١» نسم جميع هذا الكتاب على الشيخ الأجل الفاضل المقام
 المجيد شمس الدين ابى عبد الله محمد بن على الحنفي الأمام بسماعه فيه نقل
 الحراوي وبقرآة «٢» الفاضل النبيل الأصيل جمال المحققين نخر الديري
 اسحق احمد بن احمد بن على ابن درباس . والشيخ العالم الفاضل مجده
 عبد السلام احمد البغدادي «٣» الحنبلي والتجيب المشتغل نور الدين على
 سالم المارداني . وكاتب هذه الأحرف محمد بن محمد بن حسن بن على التميمي
 الاسكندراني المعروف بابن الشحني «٤» وولده تقي الدين احمد وصح وذا
 في خمسة مجالس آخرها ثالث ذى الحجة سنة احدى عشرة وثمانماية بالمدينة
 الظاهرية الجديدة واجاز لنا مروياته .

وتحت ذلك تسميع آخر في اربعة اسطر الأخير منها في آخر الصفحة
 محو ممزق لا يمكن قرآءته لذا لم أثبتها .

اقول ومن سمع من المصنف هذا الكتاب وغيره الحافظ الذهبي فقد قال في كتابه تذكرة
 الحفاظ (ج ٤ ص ٢٥٩) سمعت منه عدة اجزاء منها (المراجيات الخمسة) و(كتاب
 الخليل) له وكتاب (الصلوة الوسطى) له [ثم قال] ومن يروي عنه الامام ابو حنيفة
 الاثندلسي والامام ابو الفتح اليعمرى والامام علم الدين البرزالي والامام قطب
 الدين عبد الكويم والامام نخر الدين النويري والامام تقي الدين السبكي اه
 وقد قدمنا في المقدمة ذكر غير هؤلاء من الائمة الذين يروون عنه .

❖ والحمد لله في البدء والختام ❖

من * فهرس كتاب فضل الخيل للحافظ شرف الدين عبد المؤمن الدمياطي *

الشفقة

الباب الاول : في فضل الخيل المتخذة للجهاد في سبيل الله وما جاء

في مسح نواصيها وبركتها والنفقة عليها وخدمتها

الباب الثاني : في انتماها نسلها ونمائها والنهي عن قطعها وخصائنها

وجز نواصيها وأذنانها وأذانتها وتعذيبها .

الباب الثالث : في الأمر بارتباطها وما يستحب من الوانها وشياتها .

الباب الرابع : في كراهة شئها وشكها وما يذم من عصها ورجلها

الباب الخامس : في سباقها وما يحل او يحرم من سباقها .

الباب السادس : فيما يقسم اصحابها في الفنايم من السهام وما ورد في ذلك

من السنن والأحكام .

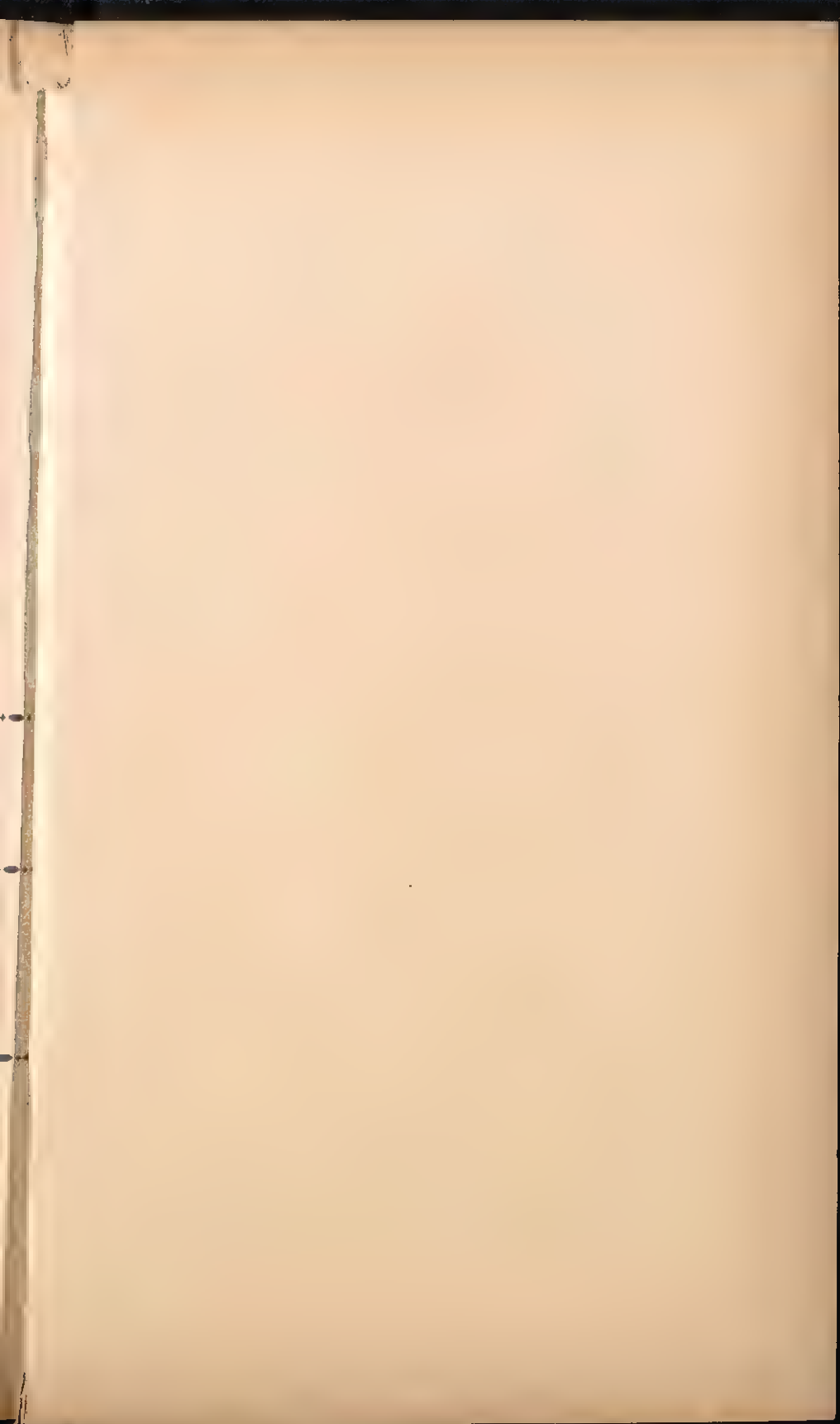
الباب السابع : في سقوط لزكاة فيها وما ورد في السنة دليلاً على ذلك

وتنبيهها .

الباب الثامن : فيما وقع الي من تسمية مراكب النبي ﷺ ودوابه

وتسمية دواب من كان من اصحابه واحزابه .





رَسْمُ الْمَلَكِ فِيمَا تَعْلُقُ بِالْصَّافَاتِ الْجَيَادِ

تأليف الأمام العلامة الشيخ محمد البخشي الحلبي

المتوفي سنة ١٠٩٨

الطبعة الأولى

سنة ١٣٤٩ هجرية وسنة ١٩٣٠ ميلادية

طبعه وصححه محمد راغب الطباخ

مؤلف التاريخ الكبير (اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء)

في مطبعته العلمية بحلب

حقوق الطبع محفوظة له



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي كرم بنى آدم وحملهم في البر والبحر . وفضلهم على كثير من خلقه ففازوا بالشرف والفخر ، وسخر لهم ما في الأرض جميعاً ، فأنقاد لهم مطيعاً فوجب له عليهم الحمد والشكر . واتحفهم بالصفات الجياد ليبلغوا به المراد وتكون لهم من الفقر السداد ولن ينبغي لأعداء الله الجهاد عز وأجر من وجعل لأوليائه بها الظفر والنصر ولأعدائه الرعب والقهر ؛ جعلها جمالاً للمواكب وسناء المراكب فهي من أسنى المواهب وأفضل الرغائب لمن عملها عليها ليوم الحشر .

أحمد حمد من ضمير في حلبة المحامد جواد اجتهاده فجلى في احراز قصباته سبقها عن بلوغ مراده . واشهد ان لا آله الا الله وحده لا شريك له شهادة تبلغ قائلها شأواً السابقين وتكر على جنود الجحود بأنوار اليقين .
والصلاة والسلام على سابق المربين ومقدم جيش المرسلين حامل لواء الله الأعلى مالك ازمة المجد الأسنى . المعتلي جياد المماجد المصروفة اليه المحامد الجواد الذي لا يشق غباره والسابق الذي في كل شاد لا ترام آثاره والمجلى الذى صلى في حلبة فضله كل سابق جواد . ووقف دون ادنى شأواً سابق الأئجاد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الأجواد ما استبقت الجياد ودام الجهاد وضمرت الخيل للطراد وسلم تسليماً دائماً الى يوم التناد .

وبعد فيقول العبد الضالم بين سباق المماجد محمد بن محمد بن محمد البخشي
 الخلو في سلك الله به سبيل المحامد ، هذه نفحات سنّية ومطارحات سنّية
 خلقتها فيما يتعلق بالخيال وما ورد في فضلها وما يتعلق بذلك من الأحكام
 المخاطب بها أهلها وذلك لما رواه النسائي عن انس رضي الله عنه انه قال لم
 من يمكن شيء أحب الى رسول الله ﷺ من الخيل . ومن دلائل المحبة محبة
 له ما يحبه المحبوب ففي محبة الخيل لمحة من حب النبي ﷺ فدعاني التعلق بتلك
 الآثار والاكتحال بأئمة ذلك الغبار الى ما سطره القلم في هذه الأوراق
 من وصف العتاق وما يتعلق بها من آيات وآثار ، ونوادر واخبار ، وختمتها
 بذكر خيله صلوات الله عليه وسلامه واسمائها وما وقفت عليه من اخبارها
 المتجاوب اطرافها معتمداً فيما نقله في ذلك كله الكتب الستة وما لم يكن
 معزواً اليها فهو من كتاب العلامة شرف الدين زين المحدثين عبد المؤمن بن
 خلف الدمياطي بعزوه وبغيره وحذفت الأسانيد الا نادراً روماً للاختصار
 وان نقلت من غيره شيئاً اعزوه لنقله وربته على ابواب .

❖ الباب الاول ❖

❖ في اصل خلقها واشتقاق اسمها واول من اقتناها ❖

❖ وما قيل في الفرق بين ذكرها وانثائها ❖

وخرج الحاكم في تاريخ نيسابور عن الأمام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى
 عنه وفي شفاء الصدور عن ابن عباس واللفظ للأول قال قال رسول الله ﷺ
 لما اراد الله ان يخلق الخيل قال لريح الجنوب اني خالق منك خلقاً اجمله

عزاً لأوليائى ومذلة لأعدائى وجمالاً لأهل طاعتى . وفي رواية ابن عباس فاجتهد خلق
فأتى جبريل عليه السلام فأخذ منها قبضة وفي الرواية الأولى فقبض منها قبضة فخلقه
فخلق منها فرساً . وفي رواية ابن عباس كيتاً وقال خلقتك عربياً وجعلت من
الخير بناصيتك والغنائم منحازة على ظهرك وبوأناك سعة من الرزق
وفي رواية ابن عباس وفضلتك على سائر ما خلقت من البهائم بسعة الرزق
وفي الأولى وأيدتك على غيرك من الدواب وعطفت عليك صاحبك وجعلت في
تطير بلا جناح فأنت للطلب وأنت للهرب وأني سأجعل على ظهرك رجلاً
يسبحونني، يحمدونني ويهللونني ويكبرونني ثم قال ﷺ ما من تسبيحة وتحميلة
وتهليلة وتكبيرة يكبرها صاحبها فتسمعه فرسه إلا وتجيبه بمثله . قال
استقرت قوائم الفرس على الأرض في رواية ابن عباس سهل فقال وفي رواية
علي قال الله يا كيت اني اذل بصهيلك المشركين واملاً منه آذانهم وأذل به اعناقهم
وارعب به قلوبهم . وفي رواية ابن عباس ثم وسمه بفره وتجبيل .
قال فلما عرض الله سبحانه على آدم كل شيء خلقه قال له اختر من خلقه
ما شئت وفي رواية ابن عباس اختر أي الدابتين اردت يعني الفرس والبراءة
فأختار الفرس فقبل له اخترت عزك وعز ولدك خالداً ما خلدوا وباقيها ما بة
ابد الآبدين ودهر الداهرين انتهى .
وريج الجنوب التي تهب من مطلع سهل أي من بين الكعبة وهي حارة يابسة فيدل
على حرارة مزاج الفرس . وقوله عزاً لأوليائى الخ . دليل على ان الله سبحانه
وتعالى انما خلق الأرض وما فيها لأجل طاعته وما يستعمله من ذلك
المعصية فمن باب الاستدراج وارضاء العنان .

مخلوق الفرس من الريح معناه والله اعلم ان العنصر الغالب عليه الهواء كما دم
في خلقه من تراب والجآن من النار المراد ان الأغلـب على طبيعة كل ذلك العنصر
مع ان في كل منها طبيعة العناصر الأربع . ولغلبة الهوائية على الفرس كان
سرع الحيوانات الأرضية عدواً ولا يرد الطير لأنها هوائية .

وكان أول فرس خلق كهيئة حكاة حلقة آدم عليه السلام لأنه سمي آدم من الأدمة
لأنه في السمرة على قول . والكلمة في الخيل تجاكي السمرة في الأدميين في ان كلا
جانبها لونا بين لونين كما يأتي ذلك في الوان الخيل مستوفى بما لا مزيد عليه
يـد كان أول مخلوق من الأدميين اسمر وأول فرس كذلك فدل على شرفه
في اللون ويمنه كما يأتي . وقوله خلقتك عربياً ومن ثم يقال الخيل خلقت
والعرب وأول من ملكه الله اياه اسماعيل ابا العرب .

بقية ما في الحديث يأتي مضمونه في الأحاديث الآتية ان شاء الله تعالى .
وحكمة اختيار آدم الفرس انه يصلح للتناسل وبقاء النوع . والبراق ليس بذكر
ولا أنثى فلا يصلح للتوالد فلو اختاره آدم كان له ولبعض ولده وهذا لا بقاء له
في شيء مما على الأرض لا بقاء له الابنوعه فالبراق لا يصلح ان يكون من دواب
بـ الأرض بل هو من دواب الجنة ومن ثم ركبـه الأنبياء حتي ركبـه نبينا صلوات الله
وسلامه عليه ليلة المعراج فلا يقتضى تفضيل الفرس عليه بل الظاهر تفضيله
على الفرس وان قيل بتفضيل الفرس لذلك . ولذكـره في القرآن العظيم واقسام
الحق به بخصوصيته وغير ذلك فيستشكل تقديمه على الفرس في ليلة المعراج
مع ان في الجنة خيلا تطير كما ورد عن الأمام علي رضي الله عنه عن النبي ﷺ
ان في الجنة شجرة يخرج من اعلاها حلال ومن اسفلها خيل بلق من ذهب

مسرجة ملجمة من در و يافوت لا تروث ولا تبول لها اجنحة تطير خصماً و
مد بصرها يركبها اهل الجنة فتطير بهم حيث شاءوا فيقول الذين اسفل واما
ياربنا بم بلغ عبادك هذه الكرامة فيقول بأنهم كانوا يقومون الليل وكنيتي
تنامون ويصومون النهار وكنتم تأكلون وكانوا ينفقون وكنتم تبخلون وكنتم
يقاتلون وكنتم تجبنون قال ثم يجعل الله في قلوبهم الرضا فيرضون وقرأ عيسى
وورد ايضاً في حديث امير المؤمنين السابق ان الملائكة لما سمعت بخلق الفرس
قالت ياربنا نحن ملائكتك نسبحك ونحمدك ونهلك ونكبرك فاذا لنا خلق الم
الله لما خيلا لها عناق كأعناق البخت يدبها من شاء من انبيائه ورسله وربي اعلم
بأن الفرس آلة الحرب فلو جئ له عليه بفرس لتوهم الروح فجئ له بدابة ليس لها
من دواب الحرب استئناساً واحسن منه انها لبلة رؤية الخوارق فجئ له ب
لا يعرفها خرقاً للعادة ليأنس بروية الخوارق كما ورد انه شق عن
الشريف تلك اللبلة ليتبها لذلك وايضاً كان في كل ما وقع له صلوات
وسلامه عليه تلك اللبلة اشارة الى امر من امر امته ودينه وما يوئل اليه حال
كما سنبين ذلك ان شاء الله تعالى في جزء مفرد في اخبار المعراج واسرار
والبراق كما ذكرنا دابة شبيهة بالبغل بين الحمار والفرس بضع حافره في منتهى
طرفه فالحمار انما يركب في السلم والفرس في الحرب فالبراق يشبه ما يص
لكل منهما اشارة الى انه يقع له حرب وسلم والسلم اغلب فأعطاء
المدينة سلماً وهي كانت اصل جميع ما فتح الله عليه به والبغل من دواب
المولدة اشارة الى انه يملك العرب والمعجم ويعملوها دينه وهو اقرب
النواضع وان احمد الامور او اساطها وان امره الوسط وكذلك جعلناكم

صطاً والفرس في طبعه الخيلاء والزهو الى غير ذلك والله اعلم .
 (وما اشتقاق اسمائها) فالخييل اسم جنس لا واحد له من لفظه بعم الذكر والأنثى
 مشتق من الأختيال لاختيالها في مشيها والواحد منه فرس للذكر والأنثى .
 كن روي ابو داود في الجهاد من سنته ان النبي ﷺ كان يسمى الأنثى من
 الخيول فرساً . ولفظ الفرس مشتق من الاقتراس كأنها تفتقر الى أرض بسرعة
 فرسيها . وكنية الفرس ابو شجاع وأبو طالب وابو مدرك وابو مضاء وابو الضمار
 والمنجى . واما المشهور فالأنثى حجرة بكسر فسكون ورمكة قال (الشاعر)
 اذا خرص الفحل وسط الحجور * وصاح الكلاب وعق الولد
 الجاحظ معناه ان الفحل الحصان اذا عاين الجيش وبوارق السيوف لم يلتفت
 الى الحجور اى نحوها فلذلك سكنت صهيله . وقوله وصاح الكلاب اى نهجت
 بابها لتغير هيئتهم وعقت الأمهات اولادهن وشغلن الرعب عنهم . والذكر
 حصان مأخوذ من التحصن لأنه يحصن راحته كما ورد في الخيل ان ظهورها حصن .
 قال رجل لعبد الله بن الحسن ان ابى اوصى بثلاث ماله للحصون فقال له
 عبد الله بن الحسن اذهب فاشتر به خيلاً قال الرجل انما ذكر الحصون
 بل اما سمعت قول الجعفي .

ولقد علمت على توقي الردى * ان الحصون الخيل لامدر القرى
 قيل لأنه يحصن ماله فلا ينزوا الا على كريمة .

وكروا انه من طبعه لا ينزو على امه ولا اخته . نقل في مطالع البدور انه اراد
 بعض الناس ان يحمل لخلاله على امه لتجارتها فسترها بثوب حتى نزا عليها
 فرفع الثوب ورآها سر على وجهه حتى التقي نفسه في بعض الأودية فهلك انتهى .

(واما اول من اقتناها) فاسماعيل نبي الله ابن خليل الله صلوات الله وسلامه
عليها كما رواه الواقدي عن عبد الله بن يزيد الملهاني عن مسلم بن جندب
قال اول من ركب الخيل اسماعيل بن ابراهيم صلى الله عليهما وسلم وانما كانت
وحشا لا تطاق حتى سخرت له. وروي الزبير بن بكار في اول كتابه في اسن
قريش عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت الخيل وحوشاً لا تتركب قال
من ركبها اسماعيل فبذلك سميت العرب . وروي احمد بن سليمان النخعي
من حديث ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن ابن عباس قال كانت الخيل
وحشاً كسائر الوحوش فلما أذن الله تعالى عز وجل لأبراهيم واسماعيل
برفع القواعد من البيت قال الله عز وجل اني معطيكما كنزاً ادخرته لكم
ثم اوحى الله الى اسماعيل اني اخرج فادع بذلك الكنز قال فخرج اسماعيل
الى اجياد وكان موطناً منه وما يدري ما الدعاء ولا الكنز فألمه الله عز
الدعاء فلم يبق على وجه الارض فرس بأرض العرب الا اجابته فأمكن
من نواصيها فاركبوها واعتقدوها فانها ميامين .
قوله ميامين اي ذات يمن وبركة وسياقى الكلام على يمنها وشوهم مستعمل
وميامن الفرس اي جانبها الايمن يسمى وحشية .
روي ان جرير بن عبد الله البجلي نافر رجلاً فقدم له فرس ليركب
فركبه من جانب وحشيه فقال خصمه استلم يتعود الجمر فقال جرير الخيل
ميامين وانها ميراث ابيكم اسماعيل عليه السلام .

(واما انواعها) فالعرب والبراذين جمع برذون والبرذون بكسر الباء الموحدة
وبالذال المعجمة وكنيته ابوالأخطل والأولى خيل العرب والثانية خيل العرب

سأله الولد منهما فوعان ما أبوه عربي وأمه عجمية فهجين وما أمه عربية
سأله أبوه عجمي فمقرف والآن أكثر خيل التركمان من هذين النوعين حتى
كان أصل منها ما يفوق العربية في حسن الصورة والقوة لكن خواص العربية
سأله توجد في ذينك .

فأق ذلك ما رواه الحافظ (الدمياطي) بسنده عن أبي ذر رضي الله عنه قال قال
رسول الله ﷺ ما من فرس عربي إلا وبؤذنه عند كل شجر وفي رواية
أخرى بدعوة اللهم خولني من خولتي من بني آدم وجعلتني له فأجعلني أحب
إليه وماله إليه أو من أحب أهله وماله إليه .

كم وعن وهب بن منبه قال ما من تسيحة ولا تهليل ولا تكبيرة من راكب
فرس إلا والفرس يسمعها ويحييه بمثل قوله .

وحديث أبي ذر السابق روى من عدة طرق منها عن محمد بن اسحق
كلابوردي وأبي عبيدة والنسائي عن معاوية بن حديج أو حديج بن صومي أنه سأل
أبي ذر رضي الله تعالى عنه بمصر وهو يمرغ فرساً له فقال له ما هذا الفرس
تقول فرس لي لا أراه إلا مستجاباً قال فهل تدعو الخيل فيستجاب لها قال نعم
ما من ليلة إلا والفرس يدعو ربه يقول اللهم أنك سخرتني لأبي آدم وجعلت
أرقي بيده فأجعلني أحب إليه من أهله وماله اللهم ارزقه مني رازقني على
الحمد . ولا أرى فرسي هذا إلا مستجاباً .

ورواية أبي ذر الأولى تدل على أن المراد بالبقية العربي .
وعن عبد الله بن مليك عن أبيه عن النبي ﷺ أن نجبل الشيطان أحداً في
بؤذنه فرس عتيق . رواه ابن منبه وابن سعد ولفظه الجن لا تنجل أحداً في بؤذنه

عتيق من الخيل ورواه ابن قانع مرفوعاً في قوله تعالى (وآخرين من دونهم
 لا تعلمونهم) قال هم الجن . ثم قال رسول الله ﷺ ان الشيطان لا ينجب احداً
 في دار فيها فرس عتيق . وقيل ان الشيطان لا يدخل داراً فيها فرس عتيق
 وروي ان رجلاً اتى النبي ﷺ فقال اني ارجم بالليل فقال له النبي ﷺ
 اربط فرساً عتيقاً قال فلم يرجمه بعد ذلك رواه محمد بن يعقوب الخليلي .
 والعتيق العربي الأصلين وقيل الحسن . وقيل العتيق المعتوق . وصمة النقص
 [واما الذكور منها والآنثاء] الفرق بين فقد سئل النبي السبكي رحمه الله
 تعالى في جملة اسمئلة منها اذ كور الخيل ام اناثها فأجاب ان الذكور افضل
 وانها خلقت قبل الاناث قياساً على بني آدم وانها انفع في الجهاد وارهب
 للعدو . اقول لكن روى الوليد عن يحيى بن حمزة عن زيد بن واقد عن
 بشر بن عبد الله ان خالد بن الوليد كان لا يقاتل الا على الأشي لأنها تدفع البول
 وهي تجري والفحل يحبس البول في جوفه حتى ينفث وان الأنثى اقل سهيلاً
 وروى ايضاً عن عبادة بن نسي او ابن محير انهم كانوا يستحبون اناث
 الخيل في الغارات والبيات ولما خفي من امور الحرب وكانوا يستحبون خول
 الخيل في الصفوف والحصون والسير والعسكر ولما ظهر من أمور الحرب
 وكانوا يستحبون خصيان الخيل في الكمن والطلايع لأنها جسر وابقى في الجهد
 وسيأتي حكم خصاء الخيل في احكامها .

وروى ابو عبد الرحمن عن معاذ بن العلاء عن يحيى ابن ابي كثير قال قال
 رسول الله ﷺ عليكم بأناث الخيل فإن ظهورها عز وبطونها كنز وفي لفظ
 ظهورها حرز . لكن جاء عن انس قال كان السلف يستحبون الفحول من الخيل

يقولون هي اجسر واجرى كذا حكاة البخاري في جامعه وبأني ان النبي
قال لخادم فرسه انزل به قريباً مني فأني انسار بصهيله .

والصهيل صوت الفرس وهو انواع منها المحممة وهو صوته عن طلبه نحو العلف
والفرس المحمحم ومنها الصهيل وهو صوته عند رؤية الخيل سيما الحجور فهو
صاهل وصهال ومنها الصلصلة (وهي صفاء الصوت مع دفقة وحدة فهو مصلصل
ومصلصل ومنها الجلمجة وهي صفاء الصوت وحسنه مع عدم دفته وبه يفارق ما قبله
والفرس مجلمجل وهو احسن الصهيل . والأغن الذي يخرج صهيله اكثره من
تخريه والأجش من الخيل الذي يجهر بصوته حتى يح .

[واما اسنانها] فمر اول ولادته ثم حولي ثم جذع اذا دخل في السنة الثانية
ثم في الثالثة ثني ثم في الرابعة رباع ثم في الخامسة قارح . يقال اجذع المهر واثني
ربيع وقرح هذه بغير الف ثم مذكي والجمع المذكيات والمذاكي وفي المثل
جري المذكيات غلاء او غلاب) وهي المنتهية في السن فأن انتهاء اسنان
الخيل القارح . والغلاء يأتي تفسيره في السباق .

[واما صورها] فقد جمع بعض العرب محاسن الفرس في بيت واحد وهو قوله
وقد اغتدى قبل ضوء الصباح * وورد القطا في الفلاة الخثاث
بصافي الثلاث رحيب الثلاث * قصير الثلاث طويل الثلاث

فقوله صافي الثلاث اللون والعين والغرة وكلها تعلم مما سبق . ورحيب الثلاث
أي واسعها وهي البطن والمراد به منحني الضلوع لا الخاضرتين فأن تينك
يستحب فيها التضمير فيكون ضامرا للخاضرتين وسبع الضلوع والثاني الأنف
فأن الفرس يحمد بسعة انفه . والثالث الشدق فالفرس الأشدق محمود يعني

مشقوق الذنم شقاً واسعاً. وقوله قصير الثلاث يعني ان في الفرس ثلاثا واذ
يحمد قصرها وهي الظهر وعسيب الذنب والرسغ. وثلاثة اشياء يحمد طولها من
عنقه وشعره ورأسه فالرأس يحمد اذا كان مستطيلاً. قال بعضهم في وصفه
[طويلاً مهيئاً غداء الرسن]

وفسر بعضهم الثلاث الصافية باللون والعين والحافر والثلاث القصيرة بالي
والظهر والساق والثلاث الطوال بالانف والعين والعنق والذراع (هـ)
والثلاث الرحبة بالجوف والمنخر والجهة ويروي هذا التفسير عن ابن القليل
ومما يحمد طوله بدقة ولطافة اذن الفرس وعلوه وارتفاعه ومما يحمد
صدره وموخره وما بين رجليه وهو الأفحج وحافره وعينه ويمدج يحمده
وهو نتوها وعظمتها والأثنى بدقة العنق باعتدال والذكر بقلظه.
والمراد بطول شعره شعر العرف والذنب. واما بقية شعر بدنه فيحمد فيه
ومن ثم سميت العتاق بالجرد لدقة شعرها قال (بمنجرد قيد الاوابد هي
والأوابد الوحش يقول اذا ركبت ربطت الوحش فكأنه قيدهن مبالغ
ففيه استعارة مصرحة والميكل العظيم الخلقه مستعار من البناء العظيم وكلاهما
من التشبيه البليغ عند الجمهور .

ومن احسن ما رأيت في شعر المحدثين في وصف الخيل ايات لابراهيم السامري
فأحييت اثباتها وهي قوله

ركبوا الى الميحاء كل طمرة * من نسل اعوج او بنات الأبحر
من كل مخضوب الشواويل القوي * عارى النواحق مستدير الحجر
الوي بقادمتي جناح افتحج * ولوى بسالفتي غزال اعفر

بلاشواذا زحفنا اشوسياً مبصراً * كل الفوارس في الظلام المعكر
 طوبى من احمر كالورد او من اشقر * كالورس او من اشهب كالعنبر
 فوبكل صهوة اجرد متقطب * الا اذا ضحك السنان السمهرى
 اعوج والابجر هما الخلان كريمان كانا للعرب احدهما الا عوج كان ابني هلال
 قبالي اعوج لأنه نتج والعرب سايرون فحمله صاحبه على جبل حين ولد حتي
 (هلبوا الى المنزل فاعوج من الحمل عنقه ثم سلم وصار يضرب به المثل في السبق حتي
 ان القبل لفارسه ما عجب ما رأيت من سبق حصانك هذا قال اني كنت عليه في بركة
 فحملت تحت الى الماء ولم اعلم هناك ماء فضقت لذلك ثم اني رأيت القطا و اردت افطرت
 بجو مع القطا و كنت اعرض من عنائه قليلا حتي وردت مع القطا الماء جملة .
 البوا وهذا غاية ما يوصف به الفرس من السرعة لأن القطا من اسرع الطير
 ما كان كان وارداً كان اسرع وما رضى حتي قال كنت اعرض من عنائه اى
 هيك لاذك لسبق القطا . فالأعوجيات منسوبة اليه . والابجر يقال انه كان
 الفحل عيس ولم يحضرني من اخباره شيء .
 كالوله عاري النواحق صفة مدخ ايضاً واراد بالنواحق الناهقان وما حولها
 ما العظمان الشاخصان في مجري الدمع قال
 يعارى النواحق صلت الجبين * اتلع كالصدع الأشعب^٥
 الحجر مكان العين والشوس النظر بشق العين والفرس يوصف بمحدة النظر
 حدة الحذر حتي انه يبصر بالليل كالنهار وبالغوا فقالوا لومرو وهو يعدو في يوم
 شب بشعرة معترضة بين يديه لتوقف حذراً على نفسه قليلا حتي يقسر
 على اقتحامها . واذا استنشق ريحا خبيثة نفر وتأخر الى ان يقسر . وصرف

اجرد في البيت الأخير للضرورة لأن فيه الوصف ووزن الفعل .
ومن وصفها بحدة النظر قوله

يشتفن للنظر البعيد كأنما * ارناها ببوائن الاشطان

يشتفن ويتشوفن يتطلعن وقوله ارناها يعني اصواتها من الرنين وهو الصوت
واراد صهيلها والبوائن جمع بائلة اي بعيدة الاشطان . واصل الشطن الحبل الطويل
قال في الأساس من المجاز بئر شطون بعيدة القعر اي كأنهن يصهلن في
تباعدت اشطانها اي نواحيها .

واتم من ذلك ما روى عن ابن الأعرابي لأبي صفوان الأسدي في وصف فرسه

وقد اغتدى في سفور الصباح * بأجرد كالسيد عبل الشوا

له كفل ايد مشرف * واعمد لا تشكي الوجا

واذن مؤللة حشرة * وشدق رحاب وجوف هوا

ولحبان مدا الى منخر * رحيب وعوج طوال الخطا

له تسعة طلن من بمدان * قصرن له تسعة في الشوا

وسبع عرين وسبع كسين * وخمس رواء وخمس ظا

وسبع قرين وسبع معدن * منه فما فيه عيب يرى

وسبع غلاظ وسبع رفاق * وصهوة غير وبتن حطا

حديد الثمان عريض الثمان * شديد الصفاق شديد المطا

وفيه من الطير خمس فنن * رأى مثله فرساً يقتنا

غرابان فوق قطة له * ونسر ويعسوبه قد بدا

كأن بمنكبها اذ جرى * جناحاً بقلبه في الموا

ففي هذه الاثني عشر بيتاً استقصى وصف الفرس اتم استقصاء فأحييت
شرحها باختصار فأقول المصراع الأول من معلقة امرئ القيس
وقد اغتدى والطير في وكناتها * بمنجرد قيد الأوابد هيكل
سواء تكلمنا عليه قوله (بأجرد كالسيد جبل الشوا) الأجرد تقدم والسيد الذئب
الطير يوصف بالجردة ومن ثم يسمى بالأمةط والأمرط وهو من لا شعر له ويشبه
في الفرس به لذلك ولعبالته والعبل الممتلي وجارية عبالة. والشوا الأطراف.
قوله له كفل البيت الكفل على الوركين والأيد القوي والمشرف العالي يقول
قوله كفل هذا الفرس قوي اي ممتلي غليظ فهو قوي وعالي مشرف على ظهره .
هو مما يمدح به والكفل للفرس كالردف للمرأة يحمده ارتفاعه منها .
الأعمدة جمع عمود والمراد منها القوائم على الاستعارة . والوجاوجع في حافر الفرس
هو ان يرق الحافر من المشى حافيا يقول قوائم هذا الفرس لا يحفيها المشى ولو
كانت غير منعولة فلا تشتكي الحفا اي لا يؤثر المشى فيها لصلابة حوافرها .
قوله واذن مؤلة حشرة المؤلة المحددة والحشرة اللطيفة الرقيقة وهذه الصفة
تحمده في اذن الفرس ان تكون لطيفة دقيقة الطرف الى الطول منتصبه حتى
يقال ان هذه الصفة في الاذن من خواص العرييات المسميات الآن بالكُحيلات .
قوله وشدق رحاب الخ الشدق ما بين الحصى الفرس وهو فيها والرحاب
كالرحب الواسع وسعة الشدق ممدوح كما سبق . والخوا قصره للضرورة هو
الواسع ايضاً يريدانه واسع الجوف والشدق واصل الهواء الجو الخالي ثم استعير
للكل واسع وخالي قال الله تعالى (وافئدتهم هواء) اي خالية . قوله ولحيان مدا
اي طالا واللحيان عظما اللهمزتين وهما اللذان تحت الأذنين الى طرف الفم

واذا طالا طال خد الفرس وهو مما يمدح طوله وسعة المنخر ممدوحة ايضاً عنه
 وقوله وعوج طوال الخطأ أراد بالعوج رجليه والمثنى يطلق عليه لفظ الجمع كثير
 وطوال الخطأ واسعتها ايضاً وسعة الخطوة تستلزم طول الرجل المستقام
 علو الفرس وارتفاعه . ثم قال مستوعباً لجميع الصفات التي منها ما ذكره ابن
 له تسعة الببت يعني انه يحمّد في الفرس طول تسعة اشياء وقصر تسعة اشياء
 اما الاول فنقل عن ابن الاعرابي انه فسرهما بالعنق والحدين والوظيفة
 والذراعين والفخذين والبطن . واعترض بأنها حينئذ عشرة قل ابو العتاهي
 وهو غلط اي التفسير ويحاجب بأنه أراد بالحدين عضواً واحداً وهو الوجه
 وقال ابو علي الظن ان الراوي اخطأ في النقل اي في الشعر قال لا في نظرت
 لا تصح تسعة ولا سبعة . وذلك انه ان اراد كل شيء يستحب طوله في القوائم
 ثمانية وظيفة الرجلين والذراعان والثمن وهو الشعر المتدلي في مؤخر الرسخ واحد
 ثمة ويستحب طولها وسوادها اي كما يأتي ذلك في الشيات . قال فان كان الشيات
 ذهب الى هذا واراد معها العنق صح قوله لأنه قال تسعة في الشوا وهي القوائم . والاول
 هذا التفسير ايضاً لا صحة له على ما ذهب اليه ان التسعة تكون في القوائم اذ
 ليس منها وقوله ان اراد كل شيء يستحب طوله في القوائم فهي ثمانية ممنوع لانها
 تفسير ابن الاعرابي ستة في القوائم والوظيفة والذراعان والفخذان وزاد
 الثمن اربعة فيكون في القوائم عشرة . وسكوته عن الفخذين مع الاتفاق
 استحباب طولها ونصه تبعاً لابن الاعرابي على استحباب طول الوظيفة
 منتقد ايضاً لأننا قدمنا عن ابن القريّة انه فسر الثلاث القصار في البيت الساق
 بالعنق والظهر والساق فالساق مما يستحب قصره لا طوله وهو الاصل

عندي ان الذي اوقع اباعلى في هذا اخذه قول الشاعر في الشوا قيداً للشقين
 ليس ذاك بلازم كما يفهم من صنيع ابن الاعرابي وانما هو قيد للثاني فقط .
 ما قوله له تسعة طلع فهو مطلق اي فيه تسعة اعضاء طوال بعد ان قصرت
 اطرافه تسعة وحينئذ فهي الذراعان والخذنان والذيل والعرف والعنق
 وما تفسير ابن الاعرابي فالظاهر ان فيه غلطا وله من النقلة لأن طول
 يقطن يقع زائدا . وفيه نظر على ان الوظيفتين كذلك كما عرفت . ونافض ايضا
 انه في تفسير التسعة القصار قال هي الأرساغ الأربعة وظيفا يديه وعسيبه
 وساقيه والساق هو وظيف الرجل . فالظاهر ان نقله مشوش والله تعالى اعلم .
 فالأصوب في تفسير التسعة القصيرة انها الأرساغ الأربعة والساقان والظهر
 والعسيب وشعر البدن فيكون المراد بالشوا مطلق الطرف لا القوائم فقط .
 ان الشعر من اطراف البدن كما انه على تفسير ابن الاعرابي اخذ العسيب
 ليس من القوائم . فالشوا في هذا البيت المراد به مطلق الطرف بخلافه في البيت
 الاول فهي القوائم فلا يطاء . قوله وسبع عرين البيت فسرته ابن الاعرابي
 مال السبع التي يستحب ان تعمر من اللحم القوائم الاربع والخذنان وما بينهما
 السبع التي يستحب ان تكون مكسوة الفخذان والوركين والجنبان والصدر .
 قوله وسبع عرين البيت يعني ان فيه سبعة اعضاء قربت من سبعة منه وهي رؤس
 وظيف الأربعة من الحوافر فتقصرا الأرساغ وهي محمودة كما سبق وركبت
 رجلين من الرسغين والحاركة من القطاة ويلزمه قصر الظهر . وتباعد منه سبعة
 اعضاء من مثلها وهي ركبتا اليدين من رسغيهما وركبتا الرجلين من الوركين
 ما بين الأضلاع وبين الرأس والكتف وبين الناصية والحجفة .

وقوله وسبعم غلاظ البيت يعني ان المستحب غلظه من الفرس سبعة اعضاء و
ركبه الاربع والفخذان والعنق وقيل العكس وهو اصل الذنب يعني املا العسيب
والمستحب رقبته منه سبعة الاذان والحجفتان وهما الشفتان والاُسنان والاسنان
والشعر الذي على البدن وقوله وصهوة غير الصهوة من الفرس موضع السر
والعرجار الوحش وفي ظهره قليل انخفاض وهو ممدوح في الفرس والخطا السر
وقوله حديد الثمان البيت يريدان فيه ثمانية تحمد حدتها وهو كونها محد
اي دقيقة الطرف اي لها طرف حديد وهي العرقوبان والاذان قال
الاعرابي والمنكبان والقلب اقول اما حدة القلب فيكون المراد بها قوة
تقتضى سرعة حركته وادراكه ما يراد منه ونحوه فيكون استعمال المشترك
في معنياه وهو وان جوزه بمضهم ففي مدح حدة المنكبين نظر
واذا سمع في ذلك الاستعمال فليكن العينان بدل المنكبين ويراد حدة النظر
احسن ما يوصف به الفرس وان لم يسمع به فيقال العرقوبان والاُذن واطراف
الاحيين واطراف العسيب والرأس اما الثمان العريضة فهي الفخذان والورك
والمنكبان والحيان وقوله شديد الصفاق اي النواحي اذا الصفق الناحية
نواحي العنق والجنبين والمطا الظهر يقول قوي الظهر والجوانب وتقدم وص
بقوة القوائم الكفل فكأنه يقول قوى كله وقوله (رفيه من الطير خمس) اليد
اقول قال السهيلي في الفرس عشرون عضواً كل عضو منها يسمى باسم
فمنها النسر والنعامة والهامة واليامة والسعدانة وهي الحامة والقطاة والذبا
والعصفور والغراب والصرد والحرب وهو ذكر الحبارى والناهض وهو
العقاب والخطاف فالنسر معروف وهو من الفرس مؤخر الحافر والنعامة كذا

الفرس الجلدة التي تغطي دماغه والدماغ يسمى القرخ والحامة طائر الليل .
 من الفرس العظيم الذي في اعلا رأسه . واليامة نوع من الحمام والعص من
 فرس . وكذلك السعدانة والمشهوراتها زور البعير قله في القاموس . ومن
 فرس ما انفجرت من ظهر ذراعيه . والقطة طائر معروف ومن الفرس كفلهما .
 القاباة من الفرس النكتة السوداء التي في داخل حدقة الفرس . والعصفور عظم
 في جبهة الفرس والغراب طرفا الوركين الا سفلا في الاذن يليان الذنب .
 الصرد طائر ضخيم الرأس يصطاد العصافير . قال في القاموس وهو أول
 صام لله . ومن الفرس البياض الكاين من اثر الدبر في ظهرها والخرب بالخاء
 بيجمة والفتحات الشعر المقشعر في الخاصرة او الخنلف وسط المرفق . والناهض
 يحتمل على عضد الفرس من املاها . والخطاف طائر معروف وهو اسم فرس ايضا
 اسم دائرة في الفرس عند الركض وانشد جرير في ذلك شعراً :

وأقب كالسرحان تم له * ما بين هامته الى النسر
 رخت نعماته بقمته * وتمكن الصردان في النحر
 وابان في العصفور في سعف * هام اسم موثق الحزر
 وازدان بالديك صلصلة * ونبت دجاجته عن الصدر
 والناهضان امر جلد هما * وكأنما فكاً على كسر
 منحفر الجبين ملتئم * ما بين شيمته الى الغر
 وصفت تماناه وحافره * واديمه ومنابت الشعر
 وسما الغراب لمرثيه معاً * فأبين بينهما على قدر
 واكن خطافه على خطأ * ونأت ميجاته على الصقر

وتقدمت عنه القطاة له * فئات بموقعها عن الحر
 وممت على نفر به دون حدا * جريان بينهما مدى البشر
 يدع الرخيم اذا جرى فلقاً * بقوايم كقوايم سمر
 ومنها الفرخ وهو اسم الدماغ والصقران الدائرتان في مؤخر الكتف
 دون الحجبين . والبسوسب الغرة على فصلة الأنف والحمامة وهو اسم الفرس
 من الفرس . والديكان العظمان النابتان خلف الأذن . والسراية طائر يشبه الخطا
 ومن الفرس الدائرة التي في صفحة العنق . والفراش وهي العظام الرقاق
 اطراف الخياشيم . وزاد بعضهم الكر سوع وهو رأس الذراع والغرة معروف
 طائر من انواع البازي وهو شعرات بيض تكون في احد القوايم والصلصل بال
 الفاخنة وهو الناصية والنحا بفتح المهمله الخناس . ومن الفرس مارق وهو
 من العظام كالغضاريف . والساق معروف . والاسقع الصقر واسم بياض في ناله
 الفرس والجراد هنا فالأذن . والمقaban الحدقتان . والحدأة اصل الاذن
 والورشان حملاق العين الاعلا والرخمة فضلة الساق .
 ولا بأس ان نذكر هنا اسماء اعضاء الفرس التي اختص تسميتها
 وقفنا عليه لتعرف (نادرة) حكي عن الاصمعي أنه قال حضرت انا وابوع
 عند الوزير الفضل ابن الربيع فقال لي الربيع كم كتابك في الخيل قلت
 واحد فسأل ابا عبيدة عن كتابه فقال خمسون مجلداً فقال له الربيع قم
 هذا الفرس وامسك عضواً عضواً منه وسمه فقال لست بيدطار وانما اخذ
 شيئاً عن العرب فقال قم يا اصمعي وافعل ذلك فقممت وامسكت نام
 وجعلت اذكر عضواً عضواً وأضع يدي وانشد ما قالته العرب فيه الى حار

ال خذته فأخذته . وكنت اذا اردت ان اغيظ ابا عبيدة ركبته واتيته .
 قول ينبغي ان يعلم ان ما بين اذني الفرس مما تثبت عليه الناصية يسمى القونس .
 المصفور ومقد العذار القذال . ووصل العنق بالرأس الفايق والصدغ معروف
 الامامه من الوقب تسمى قلت الصدغ والعظمان الشاخصان اسفل العينين التواهي
 التوضع الرسن من الأنف مرسن ونظير الشفر من الأنسان الحجاقل والشعر النابت
 على القيد ومجتمع عظم الاحبين الشجر ومنبت العرق المعرفة واصل العنق القصيري
 قبح القاف والعصبناز بينهما العرف . العلباوان بكسر العين وبالموحدة والعنق
 وامل والمادي ومغزاه في الظهر الرسيغ ومجرى اللب اللبان . وثغرة النحر البلدة
 بالظهر المطا وما فيه نفار منه الصاب وفروع الكتفين الحارك والكاهل . والمنحط
 هو المنسج ومقدمه الكاثبة ومقد العارس الصهوة ومقد الرديف القطاة وموقع
 ناض السرج المعدان وروؤس الوركين يقال لها الحجات والحجتان الحرقان
 الاؤس الفخذين في الوركين يقال لها الموققان والحارقتان . واصل الذنب هو العكوة
 ظمه وجلده هو العسيب والهلمبة شعره . وما بين الخصية والفحمة العجان
 الحصان وفي الاتي ما بين الظبية وصرتها والاحمتان النابتان في الزور
 على القهدتان . وما يجري عليه الحزام الحزم وما يقع عليه عقبا انفارس المراكل
 ركض . والظاهر من اعلى ضلوع الجنب يسمى قصير الجنب والخاصرة وما
 قبل الموقف والشاكلة والقرب والأيطل والحقود والحقو . والعرقان
 خكتان السرة الحالبان .

نامام السرة يسمى المنقب ووعاء الجرذان يقال له القنب وما اكتنفه من
 حاج كالحمين هو التفروران وجلدة البيضتين هي الصفن . وما يرى مرتفعاً

عن الغرمول هو الحلق. وما يخرج منه الشخب من الاثر والبول من
هو الاحليل. ولحم الضرع هو الصرة وجاده الخيف ومجري الزوث الخذر
والرحم يسمى الشظية والشظية الملاصقة بالذراع هي الأبرة والعظم المتحرك
المتحرك على رأس الركبة هو الداعضة. والعظم اللاصق بالركبة يقال
الشظا. والحافر معروف وفوقه الرسغ ثم الوظيف ومثنى الوظيفين من
الركبتين يسمى المأبضان. وحرفا وظيفي اليمين من القيمان والعظمان الشاخ
في الوظيفين من باطنها الاشجمان. والعصبتان الحاميتان بباطن اليدين هما العجبان
وما سفلى عنهما وكان كاللاظفار هو الهنات ويسمى السعدانات ايضا
الذي على مؤخر الرسغ هو الحوشب. وما بين الثنية والحافر يسمى ام القرم
والسكرجة ايضا. والسنبك طرف الحفر وما عن يمينه وشماله الحاميتان
حوله يسمى الاشعر. والصحن جوف الحافر وما في باطنه كأنه النوى يقال
النسور. ومؤخر الحافر يسمى الية. وما ينتأ من اللحم في اعالي الفخذين
له الكادنان والعرقان المتبطنان للفخذين هما القابلان والمستبطنان للساق
ولحم الساق هو الحمأة والعرقان اللذان عند اصل الذنب هما الصلوان
وصلا ومضرب الذنب على الفخذين الجاعرتان ومن اوصاف اعضائها الممد
الحافر يحمده فيه الصلابة وعدم التقشر وتكون مع نسورها صلابا وفيه نق
مع سعة. قال عوف بن عطية.

لها حافر مثل قعب الوليد * تتخذ الغارفيه مغارا

الرسغ يحمده فيه القصر والغلظ قال الجعدي .

كأن تماثيل ارساغه * رقاب وعول على . . .

يحمد فيها السواد واللين قيل والطول قال امرئ القيس .

لها ثنن كخوافي العقاب * سود يفين اذا تزبئر (١)

المحمد في العرقوب من الرجل التحديد والتأنيف ويحمد الأنحاء في الرجلين

سعى النجيب بالجيم وفي اليدين التحنيط بالحاء المهملة قال ابوداود

وفي اليدين اذا ما الماء اسهله * ثنى قليل وفي الرجلين تحنيط

يحمد في الفخذين الطول قال الشاعر :

شرح جب سلمه كأن رماحا حملته في السراة دموج

يحمد في الساقين القصر والاندماج والتخميص ويستحب في العسيب

سمر وفي شعره الطول وان ترفعه عند العدو ويقال انه من شدة الصلب .

لها مقدما فبهتت في الجبهة السعة قال :

لها جبهة كسراة المجن * حذقة الصانع المقتدر

والناصية ان تكون جثلا معتدلة بين السفاء والغصم . والجذ يستحب فيه

مسالة والملاسة والرفقة وهو من علامات العتق والكرم . ويستحب في المنخر

سعة قال امرئ القيس :

لها منخر كوجار السباع * فمنه تريح اذا ثنبر

ويحمد في العنق الطول واللين والأرتفاع وامتلاء مغرزه . ويحمد في اللبان

(١) الثنن الشعر الذي يكون خلف الرسخ ويستحب ان تكون تامة لا يذهب

منها شيء . ولذلك يفنن اي يسكتون . يقال قد وفي شعره اذا كثر ومن روى

يفنن بالهمز فألما معناه يرجعن بعد از يترارهن الى موضعين والأز يترار الأفسرار

وشبهها بالخوافي لدقتها او اسوادها وجعلها سوداً لأن البياض كله رقة في الخيل ام

من شرح ديوانه للوزير ابى بكر عاصم بن ايوب .

السمة ويحمد في الأذن الدقة والطول قال الشاعر :

يخرجن من مستطير النقع دامية * كأن آذانها اطراف اقلام

ويستحب في الضلوع الأرتفاع بحيث يحصل سعة الجوف .

(والصفات المذمومة في الخيل) ضد الممودة ونذكرها لأجل اسمائها

منها ما يرجع الى الخلقة فمنها الأخذى وهوان تكون اصول اذنيه مستقيمة

والأمر وهو الذي ذهب شعر ناصيته . والأشفي وهو الخفيف الذي

والأغم الذي غطت ناصيته عينيه . والأضعف الذي في ناصيته بياض . والأ

الذي ابيض مؤخر عينيه وغار السواد من جهة ما فيه . والأزرق الذي

احدى عينيه بياض او زرقة . والأقنى الذي في انفه احديداب . والأ

وهو الذي ابيضت اشفار عينيه مع زرقة العينين . والأذن وهو الذي ا

عيناه من وسطها . والأقص وهو الذي في عنقه قصر وبس معطف . والأ

وهو الذي في اعلى كتفيه انفراج . والأزور الذي يدخل احدى

صدره وتخرج الأخرى . والأفقس المطمئن الصلب من الصهوة المر

القطاة . والمخطف الذي لحق ما خلف محزمه من بطنه . والأهضم المس

الضلوع الذي دخلت اعاليه . والأضقل الطويل الصقلة . والأثجل وهو

خرجت خاصرته ورق صفاقه . والأفرق الذي اشرفت احدي وركبتي

الأخرى . والأرسج قليل لحم الصلا . والأعصل المتلوى عسيب الذنب . والأ

الذي التوى ذنبه . والأصبع المبيض الذنب . والأشعل الذي في عرض ذنبه

والأشرج الذي يبيضه واحدة . والأفحج الذي تباعد كعباه . والأبد

تباعدت يده . والأصك الذي يصطك كعباه اذا مشى . والأحل الذي

سبح النساء الرخو الكعب . وافقد وهو المنتصب الرسغ المقبل على الحافر ويكون
 رجل خاصة . والأصدف الذي تدانى ذراعه وتباعدا حافراه . والموجه وهو
 به صدف يسير . والأقسط الذي رجلاه منتصبتان غير مخميتين . والامدش
 طلك بواطن الرسفين . والأحنف الملتوى الحافرين يقبل كل منهما على
 . والمتلف الذي يخبط يديه . والأرجز وهو المضطرب الرجل والكفل
 فام اضطربت نخذه . والشخت القليل اللحم الكثير العظام . والرطل
 . والمكبون القصير الدوارج القريب من الأرض الرحيب الجوف .
 ش الضاحي العظام لقلة لحمه . والسفل الصغير الجسم . والجأب وهو
 الغليظ . والملواح السريع العطش . والصلود البطى العرق . والضواوي
 ضواؤه ابواه . والمقرف الذي ابوه غير كريم . والهجين الذي امه غير كريمة .
 الذي لا ينتج الا احمق . وكوسى الذي اذا جرى نكس كالجمار .
 الذي ترى معاقد وقفاره وعنقه جاسية غير لينه .

العيوب الذي في جريه افنها الطموح وهو السامى يبصره صاعداً . والناس
 يطأ طأ رأسه اذا جرى والمعتزم وهو الذي يجمع احياناً ويدع الجراح احياناً
 القوى الرأس . والغرب المتراخي . والشموس الذي يمنع السرج . والحرون
 يقف اذا اريد منه الجرى لا عن كلال . والبالح الذي يقطع جريه من
 والضغن وهو الذي يقصر في الجري ولا يقصر في الحضر . والحفاش
 الذي يشب حضرا ثم يرجع القهقري . والرواغ الذي يجيد في حضره
 وشمالاً . وفيوشاً وهو الذي يظن به الجرى وليس عنده شئ منه . وهيوصا
 الذي يعدل يميناً وشمالاً في حضره . ومشتقاً وهو الذي يدع طريقه ثم

يعدل ثم يعضى على عدوله لا يروغ . والشبوب الذي يقوم على رجله لا يديه . وعاجر وهو الذي يعجز برجله كقمة أص الحمار . وعضوضا وهو يعض سايسه . والشادخ وهو الذي يعدل عن طريقه . والجروور البطي . وغير الذي يفرق بين قوائمه فأذا رفعها كأنما ينزعها من وحل يخفق برأسه بخنول رجلاه . والمجر بذ الذي يقارب الخطو يقرب سنايكه من الأرض وواحد رفعا شديدا . والمشاعر الذي يطمح بقوائمه جميعا متفرقة . والمتراد الذي يفتق حضره من ابتداء جريه . وفاترا وهو الذي يفتق في حضره ولم تساعده فاب مانطليه نفسه . والمواكل الذي لا يسير الا بسير غيره . والخروط الذي يخرب عن رأسه . والرموح الذي يضرب بأحدى رجله . والضروح الذي يضرب

الباب الثانى

في فضل اقتنائها واعدادها للجهد

وماورد في ذلك من مواقع النجوم الانعجاز وتفسيره بوجوه الان
قال الله تعالى منوها بفضلها في معرض القسم اذ هو دليل التعظيم .
الرحمن الرحيم (والعاديات ضبيحا فالموريات قدحا) السورة مدنية وقيل
الباء من بسم الله على القول الراجح بأنها آية من كل سورة والواو الا
تكون للقسم بقرينة السياق والكلام في بقيتها مشهور والعاديات خيل
الراجح واختاره القاضى ويؤيده ما بعده [ضبيحا] الضبيح صوت انفاسها قال
الحبل نكدح حين تضبيح في حياض الموت ضبيحا

وانتصابه على المصدر بفعل محذوف والجملة حال ان كانت اللام
ويحمل الصفة ان كانت للجنس او بالعاديات لأنها في معنى الضابحان

جاء لا أنها تدل بالألتزام على الضابحات فكأنه قال والضابحات أو على الحال
 ودر بمعنى اسم الفاعل أقسم بها والقسم غاية التعظيم ولا جل ذلك نهينا عن
 غير الله لما فيه من التعظيم الذي لا يليق إلا به سبحانه . وأما قسمه تعالى
 مخلوقاته فأشاره إلى تعظيمه وإخراجاً للكلام مخرج التأكيد بما يعرفه العباد .
 وأما حضار الفرس وهو جريه وهو أنواع منها الحماسة وهي أول ارتفاع الفرس
 وتسمى الذي هو سرعة المشى . والأضطرام ومنه فرس مضطرم وتسمى
 باب كأنه استعارة من التهاب النار . ومنها الرديان يقال ردى يردى
 يضرب ردياً وردياناً وهو أن يرجم الأرض بخوافره رجماً ومثله
 وتسميه العرب الآن هرقاً . والضبر وهو الوثب والحناف وهو سير لين
 والضبيع وهو أن يمد الفرس ضبعيه حتى لا يجد مزيداً وقيل هو الضبيع
 ورد في الآية فيكون مصدراً نوعياً كقولك قمت انتصاباً ويجوز الحال
 وخص القسم بهذا الوصف لأنه اخص صفاتها وقيل للبالغة فيه .
 كان عدوها ينشأ منه اقتداح النار من حوافرها رتبت الجملة الثانية بالقاء
 لك ما بعدها فقال (فالمروريات قدحاً) الأبراء إخراج النار والقدح ضرب
 الزندين بالآخر يقال قدح فأورى إذا ظهرت منه نار وقدح فأصلد إذا لم
 رمنه نار وانتصاب قدحاً على التمييز أو بما انتصب به ضبحاً . والنار التي تخرج منها
 نار الحباب (فالغيرات صبحاً) انتصابه على الظرف ويأتى فيه ما سبق يقال
 حتهم الغارة وهي الهجوم على القوم وأكثر ما تكون في الصبح لأنه وقت الغفلة
 كون الحواس والحراس ومنه قولهم واصباحاه للأنذار (فأثرن به نقعاً) النقع
 ر وقيل الصباح .

قال في الأساس من المجاز ثار الغبار والدخان انتهى اى ان اصل
 الثوران بمعنى الهيجان ومنه ثار القطار واثرت الصيد ففعله اجوف
 ارتفاع الغبار وظهوره بأفلاح الصيد عن كئناسه وظهوره فهو
 الاستعارة التبعية والضمير في به للصبيح او للحي المغار عليه الم
 المغيرات فالباء ظرفية وجوز كونها للعدو المفهوم من العاديات فهي
 (فوسطن به جمعاً) انين وسط الجمع اى توسطه فجمعاً مفعول فيه
 المجرور للوقت او النقع او العدو . ولا يخفى معاني الباء على كل .
 ويجوز ان يكون المراكب المفهوم من المقام ولعله اولى فتص
 الصفات الأول للخيل وهذا للغزاة مشعر بشجاعتهم وثباتهم واقتم
 لجح الحروب اثر وصف خيلهم بأمده صفات الخيل ففيه تنويه بتع
 وحشهم على الجهاد بأبلغ وجه . هذا وحظ الصوفي من هذه الآية
 الإشارة ان يكون الإشارة بالعاديات الى نفوس المجاهدين في طري
 المسمى بالجهاد الأكبر وذلك لأن فائدة الجهاد الظاهري الآ
 موقوفة على هذا الجهاد كما ورد في الصحيح (من قاتل لتكون كلمة
 العليا فذاك في سبيل الله) فأشار الرسول ﷺ الى اشتراط الأخلص في
 والأخلص نتيجة الجهاد الباطن ولا يحصل الا به . فالنفوس اذا اط
 سارعت الى طاعة الله تعالى مسارعة الخيل المغيرة وضبحها لهجها بذك
 تعالى كما ورد هجير ابي بكر لا آله الا الله وزفراتها حنينها واشتياقها
 قدحها تلهب احتراقها . قال عارفهم
 وان اجنك ليل من توحشها * فتودح من الشوق في ظلماتها قبس

إذا دأبت على ذلك هجم بها الكدح على شروق ضوء الفتح فلاح لها
 شير انوار شمس الحقيقة عند سماع منادى الفلاح (الله ولي الذين آمنوا
 ترجعهم من الظلمات الى النور) فهناك تبدو طلائع العيان وتنهض جيوش
 الإيمان وتخفق بنود رايات الأحسان وتدبر هاربة جيوش الهوى والشیطان
 شور اذ ذاك من معترك الأغيار غيب الغبار حتى ينقسم عن ظهور شمس الجمع
 ترسطة فلك الاعتدال فيلبس الكل حلة الكمال ويكون الأشارة بالتوسط
 في مقام الاستواء الذي اليه في السلوك المنتهى وما بعده لا محض المواهب المعبر
 بها بالجدبات وهو المقام الذي اشار اليه استاذنا قدس الله سره العزيز في همزيته في
 المادح النبوية قائلاً في وصف الرسول الأعظم مع الأنبياء صلى الله عليه وعليهم وسلم
 وغدا ختمهم عليه عروس الجم * ثم تجلي في حلة الاستواء

من ذلك قوله تعالى (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون
 عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء
 في اليكم وانتم لا تظلمون) واعدوا اي اتخذوا عدة لهم اي لحربهم والقوة كل
 التقوى به في الحرب. وعن مجاهد رحمه الله تعالى القوة الخيل الذكور ورباط
 الخيل الأنثى لكن في صحيح مسلم عن عتبة بن عامر قال سمعت رسول الله
 ﷺ وهو على المنبر يقرأ (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة) الا ان القوة الرمي ثلاثاً
 وأمله كقوله الحج عرفة. والحث عليه بتكريره لاقتضاء الحال اياه اذ ذاك.
 وروي مكحول تعلموا الرمي فإنه ما بين المهدفين روضة من رياض الجنة.
 وروي عن النبي ﷺ انه قال كل شيء يلهو به الرجل باطل الا ثلاثاً رميه بقوسه
 وقاديه فرسه وملاعبته امرأته. ثم قال ارموا واركبوا والرمي احب الي من

الركوب قال القاضي كغيره رباط الخيل المرتبطة في سبيل الله تعالى فعال بمعنى
مفعول او مصدر مسمى به يقال ربط رباطاً ورباطاً ورباطاً ورباطاً ورباطاً ورباطاً
يعنى انه مصدر من المجرد او المشتق سميت به الخيل التي تربط اي تعلق
اسم المفعول ايضاً كالاول او جمع ربيط كفصيل وفصال انتهى .
وعلى كل فالرباط المراد به الخيل فالأضافة في الآية بيانية ويكون كل ما وصفت
في فضل الرباط وارد في فضل الخيل ومنه قوله تعالى [يا أيها الذين آمنوا
اصبروا وصابروا ورباطوا] اي ارتبطوا الخيل في الثغور والأمر في الآية
لوجوب لكنه محمول على الكفاية ما لم يتعين ويجوز ان يكون من اصل
الصفة الى الموصوف فالرباط بمعنى الارتباط .

وعن سلمان الفارسي قال سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من رجل مضطرب
الا حق عليه ان يرتبط فرساً اذا اطاق ذلك . رواه بسنده الحافظ الدمشقي
في كتاب الخيل ويحمل على ما اذا تعين الجهاد والرباط كما سبق اذا ارتبط
انها فرضا كفاية دايماً من حين فرضا الى يوم القيامة وربما تعينا او احدعبد
كما هو مبسوط في كتب الفقه .

وقوله (ترهبون به عدو الله وعدوكم) هم الكفرة من كل فرقة وقيل المشركين
وقيل هم واليهود الذين بقربهم (وأخريين من دونهم) قال مجاهد بنو قريظة ان
على الثاني وقال السدي اهل فارس وقال الحسن هم المنافقون وقيل هم كفتنة
الجن وهم يفتنون من صهيل الخيل .

روي عن النبي ﷺ انه قال انهم الجن ثم قال ان الشيطان لا يخيل احد
في دار فيها فرس عتيق كما سبق .

بهم في الآية إشارة لطيفة وهي ساختمت به من قوله (وما تنفقوا من شيء
 ربكم اليكم وانتم لا تظلمون) وهي التشجيع على اقتناء الخيل وعدة الجهاد
 لئلا ما ينفق على ذلك مستخلف مع الثواب عليه كما ورد في الصحيح عن
 عباس وابي امامة الباهلي وابي الدرداء ومكحول وحنش ابن عبد الله
 وصنعاني والأوزاعي وعن عريب المليكي مرفوعاً ان قوله تعالى [الذين ينفقون
 أموالهم بالليل والنهار سرّاً وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم
 ولا هم يحزنون] نزلت في اصحاب الخيل في سبيل الله تعالى . ويؤيده ما روى
 عن ابي كبشة انه قال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود في نواصيها الخير
 يوم القيامة واهلها معانون عليها والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة .
 فلفظ الحديث يتناول مطلق الخيل . يأتي الكلام على هذا الحديث واشباهه
 في ان شاء الله تعالى .

وسماها الله عز وجل خيراً في قوله سبحانه (ووهبنا لداود وسليمان نعم
 بعد انه اواب اذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد فقال اني احببت
 الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب ردوها علي فطفق مسحاً
 (لسوق والأعناق) وملخص هذه القصة ان سليمان عليه السلام غزا مدينة
 ان مدن الشام فأصاب منهم الف فرس فقعده يوماً على كرسيه من بعد الظهور
 فتعرضها حتى غربت الشمس واشتغل بها فنسى ورده الذي كان يفعله
 ذلك الوقت من صلاة او ذكر . وقيل انه ورثها من ابيه وفيهما ان المغانم
 تحمل لغير نبينا والأنبياء لا تورث . وربما يحاج بأنها كانت فيثماً . وفيه ان النبي
 طلق على الغنيمة والغنيمة على النبي . والظاهر من قوله ﷺ واحلت لي

الغنائم في معرض الاختصاص على ان المراد بها ما يشمل النية وان كان
 لبيت المال اشكل عقرها . والحاصل اقرب الاقوال الى القواعد ما قيل
 بجرية اخرجت من البحر لها اجنحة او خيله التي كانت تحت يده . وها
 ان ينهبوه فاغتم لما فاتته واستردها وطفق يمسح اعناقها وسوقها بالسيف
 يقطعها من قوائمهم مسح علاته اذا ضرب عنقه وفي الكشف عقرها ثم
 الى الله تعالى وبقي منها مائة فما في ايدي الناس من الجهاد فمن نسلها . وقيل
 عقرها ابدلنا الله تعالى خيراً منها وهي الريح تجري بأمره رخاء حيث اصابته
 فأن قيل كهف جاز عقره هذه الخيل وهو اضاءة للبال وهو غير ج
 شرعاً قلت يحمل ان صحت الرواية على انه ذكاة شرعية فيكون اباح لحوم
 للفقراء فهو من التقرب بالمال . وهذا على كونها مأكولة وبأق الخلاف
 في شرعنا او انه شرع له . اما في شرعنا فلا يجوز مثل ذلك بل سب
 التصديق بها وتحميدها في سبيل الله كما روى انه وسما بميسم الصدقة
 سوقها واعناقها وحبسها في سبيل الله تعالى كما ورد عن بعض السلف
 الله تعالى عنهم انه كان له مال في مكان فخطر له وهو في الصلاة ففكر
 حتى سهى او كاد فتصدق به كله .

في الموطأ عن ابي طلحة الأنصاري انه كان في حائط له فطار دابة
 فأعجبه وهو طائر في الشجر يلتمس مخرجاً فأتبعه بصره ساعة وهو في صا
 فلم يدر كم صلى فذكر للنبي ﷺ ما اصابه من الفتنة ثم قال هو يا رسول
 صدقة فضعه حيث شئت .

قال مالك وعن عبد الله ابن ابي بكر ان رجلاً كان يصلي بجائط له

القُف في زمن الثمر والنخل قد دلت فهي سَطَوقة بشمرها فظُر اليها فأعجبه
 ما رأى من ثمرها ثم رجع الى صلاته فاذا به لا يدري كم صلى فقال اصابني
 في مالي هذا فتنة فجاء عثمان وهو يومئذ خليفة فذكر له ذلك وقال هو صدقة
 فاجعله في سبيل الخير فباعه عثمان رضي الله عنه بخمسين ألفاً فسمي ذلك
 الحائط الخمسون . والحائط البستان سمي به لأنه يحوط والقف من اودية المدينة .
 قال الامام الغزالي هذا هو الدواء القاطع لمادة العلة فلا يغني غيره . وقد
 مدح الله سبحانه من لم يشغله شيء عن ذكره بقوله (رجال لا تلهيهم تجارة
 ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة يخافون يوماً أنقلب فيه
 القلوب والأبصار) ثم بين الله سبحانه ما اعد لهم على ذلك بقوله [ليجزينهم
 الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب] .
 وفي الأثر كل ما اشغلك عن الله فهو عليك مشؤم فكانت هذه الخيل
 لكونها سبباً للأشتغال عن ذكر الله كلناقة التي لعنتها راكبها فأمرها النبي
 ﷺ بالنزول عنها وبتخليتها وقال لا يصحبنا ملعون .

فإذا كانت هذه صفة بعض عباد الله الصالحين فما بالك بالأنبياء المكرمين
 ويحمل حال نبي الله سليمان عليه السلام في هذه القصة على السهو الجائز
 على الأنبياء ويكون عقر الخيل اما اهانة او كفارة تشرعاً لأئمة وتنزيهاً
 عن التعرض لأسباب السهو واظهاراً لحقارة الدنيا في نظره وليبان شرف
 الذكر والعبادة ووقعهما من قلوب الأنبياء صلاة الله عليهم وسلامه حتى
 حتى ان الف فرس جواد لا تساوي عند احدهم غفلة ساعة عن ذكر الله تعالى .
 ويؤيده ما في الصحيح من فاته صلاة العصر فكانه وتر أهله وماله . واطلق

الأهل والمال فيشمل القليل منهم والكثير فربما كان ولد واحد للإنسان
 أحب إليه من ألف فرس . والأهل يشمل الأولاد والأخوة والزوجات
 والآباء والأشهاد وغيرهم . والمال ما قل وما جل فمن فاته صلاة واحدة كان
 كمن فقد ذلك كله ولو كانت له الدنيا وهو كذلك فإنه ورد أن موضع سموط
 في الجنة خير من الدنيا بأسرها وثواب الصلاة في الجنة لا يقدر قدره إلا الله
 تعالى . وإنما جاء التشبيه على التقريب بمقدار ما يعلمونه .

[فائدة] هل يجوز للمسلم أن يعقر فرسه في الحرب كما يفعله بعض الناس
 يزعم أنه شجاعة بمعنى ليكون سبباً لثباته لأنه حينئذ يأس من الفرار منع
 العلماء من ذلك لأنه إضاعة مال ومنايذة لقوله تعالى (واعدوا لهم ما استطعتم
 من قوة ومن رباط الخيل) فالفرس من القوة المأمور بأعدادها .

واستشكل بأنه ورد عن جعفر ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أنه اقتحم
 يوم موثة بفرس له شقراء لجثة القوم حين التحم القتال ثم نزل عنها وعقرها
 وقاتل حتى قتل فكان أول رجل من المسلمين عقر فرسه في الإسلام .

واجاب عنه الماوردي من الأئمة الشافعية أنه إنما عقرها لما احيط به أي وظن
 اخذها منه فتكون كمقر خيلهم انتهى .

ويعلم منه جواز عقر خيل الكفار كما صرح به هو أيضاً لكن قيده بما إذا
 قاتلونا عليها قال وقد عقر حنظلة ابن الراهب فرس أبي سفيان ابن حرب
 يوم أحد واستعمل عليه ليقته فراه ابن شعوب فبدر إلى حنظلة وهو يقول

لأحملن صاحبي ونفسي * بطعنة مثل شعاع الشمس

ثم طعن حنظلة فقتله واستنقذ أبا سفيان فخلص وهو يقول :

وما زال مهري مزجر الكلب منهم * لدن غدوة حتي دنت لغروب
 اقاتلهم كراً وادعو بفالسب * وادفعهم عنى بركن صليب
 ولو شئت نجيتني حصان طمرة * ولم احمل النعواء لأبن شعوب
 فبلغ ذلك ابن شعوب فقال محبباً له حين لم يشكره
 ولولا دفاعي يا بن هند ومسهدي * لألفيت يوم التف غير محبب
 ولولا مكري المهر بالتف فرقرت * ضياع علي اوصاله وكليب
 وفي هذين البيتين اختلاف القافية بالأعراب وهو في اشعار العرب كثير
 ومنع بعض الفقهاء من عقر خيل الكفار وان قاتلونا عليها اما الخيل التي لم يكونوا
 عليها حالة القتال كالسائمة او المأخوذة منهم اذا لم يمكن اخراجها من ارضهم
 فلا يجوز عقرها اتفاقاً ولا ذبحها عند الشافعية وقالت أئمة الحنفية يجوز ذبحها
 ويحرقها لئلا تبقى لهم بل يكادون بذلك ويأتون في حكم الفرس وما يسهم له من المغنم
 (انبيه) وقع في عبارة القاضي في هذه الآية بحث قوله تعالى [نعم العبد]
 اي نعم العبد سليمان اذا ما بعده تعليل للمدح وهو من حاله [انه اواب] رجاء
 الى الله بالتوبة او الى التسبيح مرجع له [اذ عرض عليه] ظرف لأواب
 او لنعم والضمير لسليمان عند الجمهور انتهى فقوله اذا ما بعده النخ ان اراد
 به انه اواب فقط فقير مسلم انه من حال سليمان وحده بل هو من حال داره
 اظهر على التفسيرين كلاً لا يخفى فلا دلالة فيه حينئذ على تعيين ارادة سليمان
 دون داود عليهما السلام وان اراد المجموع فجمله اذ ظرف لنعم ينافي التعليل
 ويوجب بأنه اراد المجموع بقرينة قوله والضمير لسليمان عند الجمهور ومراعاة
 الضمير المجزور فان عرض الصافات الجياد كان على سليمان اتفاقاً والظرفية

الضمير المجرور فأن عرض الصافات الجياد كان على سليمان اتفاقاً والظرف
لا تنافي للتعليل اذ الظرف تستعمل عللاً كثيراً قال في المعنى في معنى
اذ انها للتعليل كقوله تعالى (ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم) وهل هذه حرف
بمنزلة لام العلة او ظرف والتعليل مستفاد من قوة الكلام قولان وغرض
ان الله سبحانه سماها في هذه الآية على لسان نبيه سليمان خيراً حيث قال
[اني احببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب] فأن المراد بالخيل
هنا الخيل اما لأن المال يسمى خيراً وهي منه كما قال الله تعالى [ان ترك خيراً
اي مالاً واما لتعلق الخير بها كما في الحديث الآتي [الخيل معقود في نواصي
الخير الى يوم القيامة] ويجوز ان يكون التقدير احببت حب الخير حتى اشتغل
عن ذكر ربي فيكون مضمون الجملة التأسف والتحسر والندم على ما فرط
منه والندم توبة فتكون عن متعلقة بالفعل المقدر وحتى توارت غايته
لا اشتغاله على ان الضمير في تورات للشمس كما عليه الأكثر لدلالة العشي
عليها التزاماً ففيه استعارة مكنية . ويجوز ان تكون غاية للعرض فيكون ذكر
ما يدل على التوبة مقدماً للأهتمام . ويجوز ان يكون الضمير للخيل فيكون
المراد بالحجاب ما يحجبها عنه لبعدها في الشأو على الاحتمالين في الغاية .
وقيل انه مسح سوقها واعناقها كرامة لها فعليه يكون الغاء في قوله فطفت متصلاً
بقوله عرض عليه ويكون الضمير في ردوها على الشمس والخطاب للملائكة
الموكلين بها فردت له الشمس حتى صلى العصر او ادى ما فاتته في ذلك
الوقت وهو مروي عن جماعة من الصحابة ففيه معجزة لسليمان عليه السلام
ودليل على ان اشتغاله بها كان عبادة وان غفلته ان كانت سهو . وحب الخير

فضيلة كما ورد انها كانت احب الاموال الى رسول الله ﷺ كما روى عن انس رضي الله عنه لم يكن شيء احب الى رسول الله بعد النساء من الخيل رواه النسائي . وعن معقل بن يسار ما كان شيء احب الى رسول الله ﷺ من الخيل ثم قال اللهم اغفر الا للنساء . رواه ابو عبيدة وابن سعد من حديث قتادة عن معقل رضي الله عنه . وقد ردت الشمس على يوشع بن نون عليه السلام ايضاً بعد موسى عليه السلام لما حاصر الجبارين بأريحا وكان يوم الجمعة فخشى ان تغرب الشمس ويدخل السبت فيحرم عليهم القتال وكانوا اشرفوا على فتحها فدعا الله سبحانه ان يحبس عليه الشمس فحبسها ساعة حتى فتح الله عليهم .

وثبت انها ردت للنبي ﷺ كذلك حين اخبر قومه صبيحة الأسراء بالرفة التي رآها ليلته وانها تقدم في اليوم الفلاني فلما كان ذلك اليوم خرجت قرش ينتظرون الرفة حتى ولي النهار ولم تقدم فدعا النبي ﷺ فحبست له الشمس ساعة حتى قدمت الرفة . وهاتان الواقعتان تسمية رد الشمس فيها محزواً ما هو وقوفها وتأخرها عن معتادها .

وفيه رد لما تدعيه الفلاسفة في عدم تغير شيء من الأوضاع الفلكية كما في انشقاق القمر الناطق به القرآن .

وورد ايضاً ان الشمس ردت على علي رضي الله عنه لما نام رسول الله ﷺ في حجره ولم يكن علي صلى العصر ولم يوقظ النبي ﷺ لكونه يوحى اليه حتى غابت الشمس فلما استيقظ النبي ﷺ واخبره .

قال اللهم ان كان في طاعتك وطاعة رسولاك فاردد عليه الشمس فردت الشمس بعد غروبها حتى صلى العصر . وهي نشأ كل قصة سليمان وهو رد حقيق .

واختلف الفقهاء في مثل ذلك هل تكون العصر اداءً اولاً والراجح الأول
وحديث رد الشمس على علي رضي الله عنه صححه الطحاوي وغيره . وذكر
حجر الميمني في صواعقه قال حدثني جماعة من مشايخنا بالعراق انهم شاهدوا
ابا منصور المظفر بن ازدشير الواعظ . وقد ذكر هذه القصة في وعظه واصله
في استيعاب طرقها حتى غاب قرصها وتوارت عن النظر فأستشرف من
كرسيه وقال :

لا تغربى يا شمس حتى ينتهى * مدحى لآل المصطفى ولنجله
واثني عنائك ان اردت ثناءهم * انسيت اذ كان الوقوف لاجله
ان كان للمولى وقوفك فليكن * هذا الوقوف لحياله ولرجله
قال فانجملت تلك الغمامة وظهرت الشمس بعد ان ظن غيابها وبقيت
اتم القصة . وذكر في هذه الآية وصفين من صفات الخيل احدهما الصفي
وهو من الصفون او الصفن وهو ان يقف الفرس على ثلاث ويرفع الراية
بحيث يكون طرف سذبكهما على الأرض ايها كانت وهي صفة مدح لان
توجد الا في العراب كذا قيل . الجياد جمع جواد او جود كثوب اي سر
في جريه وكأنه من الجود بحيث يعطى ما في قوته من الجري فوصف
بحسن الوقوف والجري .

واما بقية اوصافها مما فيه مقنع . فالإطراف وهو مثل الجواد قال في الآ
يقال هو من اطراف العرب اي من اشرافهم واهل بهوتاتها ورجل طرف
كريم الآباء الى الجد الأكبر ومنه الطرف للفرس الكريم ومثله العنبر
الجمع عناجيج من عناج الدولو للحيول الذي يجعل تحتها ليكون عوناً لها في

و فعلول اي كثير العون ومثله اليعبوب . قال في الأساس يقال للفرس
العداء . واصله للجدول الشديد الجرية يفعلول من العباب . قال
لا تسقه ماء ولا حليباً * ان لم تجده ساجماً يعبوباً
امثله الطمى اي السريع كأنه يهوي من طار اي مكان مرتفع قال الشاعر يصف صقراً
لسق الريش تدلى غدوة * من اعالي صعبة المرقى طار
ومن ثم قيل للفرس الطمر المشرف اي العالي ومنها العجالة وهي الشديدة
ومن صفاتها المقربة على صيغة المفعول . وهي الخيل المعدة للحرب لأنها
تقرب وتكرم . والمراخي واحدها رخاء اي سريع ايضاً . ومثله السابح
والمسبح والبحر والغمر والحضر والحضر واحضار العدو .
ومن صفات الخيل المسنفات اي المتقدّمات في السير واحدها مسناف
من قولهم بعير مسناف يقدم رحله والله اعلم .

﴿ الباب الثالث ﴾

﴿ في الأحاديث الواردة فيها وفيه فصول في تقليدها القلايد ﴾
﴿ وخدمتها بالنفس واحتباسها في سبيل الله تعالى وفضل ذلك ﴾
اما الأحاديث الواردة فيها فمنها ما قدمناه ومنها ما في الصحيحين وغيرهما
عن ابن عمر رضي الله عنهما وعروة البارقي مرفوعاً الخيل معقود في نواصيها
الخير الى يوم القيامة زاد مسلم قبل يارسول الله وما ذاك قال الأجر والغنيمة .
وفي رواية للبخاري قال شبيب سمعت عروة يقول سمعت النبي ﷺ يقول
الخير معقود بنواصي الخيل الى يوم القيامة . قال يعني شيباناً وقد رأيت

في داره اى دار عروۃ سبعين فرساً رغبة منه في رباط الخيل .
 وكان رضي الله عنه اعطاه النبي ﷺ ديناراً ليشتري له به شاة اخضر في
 قال فاشتريت له شاتين فبعت احدهما بدينار واتيته بدينار وشاة فدعا في
 بالبركة في البيع . وفي رواية في تجارته وفي رواية بارك الله لك في صفاتها
 يمينك فكان لو اشترى التراب لربح فيه .
 قال فاني كنت لأقوم في الكناسة فما ارجع الى اهلي حتى اربح اربعمائة
 الفاسكن الكوفة واستعمله الامام عمر على قضائها . وكان يكثر من رباط
 رباط الخيل للجهاد لما رواه واصابته بركة دعوة النبي ﷺ لما رأى مرو
 حذقه في التجارة وقد امره النبي ﷺ بالتصدق بالدينار الذي اتى به من
 الشاة . وفيه الترغيب في الحذق بالتجارة فإنه ورد ذم الغبن فيها لكن
 لم يكن فيه شيء من منهيات الشرع كالغش والغرر والكذب .
 واما اليمين الكاذبة في التجارة فإنها اكسير الكسر والعياذ بالله تعالى
 ورواية مسلم عن جرير رأيت النبي ﷺ يلوى ناصية فرسه بأصبعه فلا
 ويقول الخير معقود بنواصى الخيل الى يوم القيامة . أما الخير المذكور فعلى
 هذه الروايات فقد فسرہ النبي ﷺ بالأجر والغبنة فأشار الى انه دينوي
 وآخروى فعلم ان المراد خيل المجاهدين كما سيأتى قريباً ان شاء الله تعالى
 واستدل به على بقاء الجهاد والنصرة للمسلمين الى يوم القيامة وفيه
 معجزة ظاهرة لرسول الله ﷺ كما هو مشاهد الى الآن والحمد لله وهو
 كائن الى يوم القيامة اي الى وقوع اماراتها الكبرى فلا ينافي ما روي قال
 لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على الأرض من يعبد الله ونحوه اذ المراد

قرب قيامها المحقق بوقوع تلك الأمارات .

وفي نطق الخير والخيل الجناس المضارع وهو من بديع الكلام . في ومعهود
وفي رواية معقوص بنوء بها كناية أي لازم لها لزوم الشيء المنوط بشيء
فما طاعة محكمة والناصية الشعر المسترسل على وجه الفرس من عرفها . وقد يكنى
به عن نفس الشيء فيقال فلان مبارك الناصية أي هو مبارك في نفسه .
وعن يزيد بن عبد الله بن عريب عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ
مرواه ابن سعد في الطبقات وابن مندة في الصحابة ونظمه الخيل معقود
في نواصيها الخير إلى يوم القيامة المنفق عليها كباسط يده في الصدقة .
وعن أسماء بنت يزيد أن رسول الله ﷺ قال الخيل في نواصيها الخير
معقود أبداً إلى يوم القيامة فمن ربطها عدة في سبيل الله وانفق عليها
احتساباً في سبيل الله فإن شعبها وجوعها ورثيها وظمأها وارواشها وأبوالها
مفلاح في موازينه يوم القيامة . رواه الإمام أحمد في مسنده ومثله عن
أبي علي رضي الله تعالى عنه .

﴿ فصل ﴾

﴿ في تقليدها الفلايد وخدمتها بالنفس وفضل ذلك ﴾

روى الإمام أحمد في مسنده والكنشي في سنته عن جابر بن عبد الله
يقال قال رسول الله ﷺ الخيل معقود في نواصيها الخير والنبل إلى يوم
القيامة وأهلها معانون عليها فخذوا بنواصيها وادعوا بالبركة وقلدوها

ولا تقلدوها الأوتار . وروي ابو عبيدة في كتاب الخيل عن ابن عباس
عن الأحموص بن حكيم عن راشد بن سعد المقراني الحمصي عن راشد
سعد ان رسول الله ﷺ قال قلدوا الخيل ولا تقلدوها الأوتار .
وفي تقليد الأوتار للخيل معنيان احدهما انهم كانوا يقلدون الخيل اوتار
القسي لئلا تصيبها العين فنهاهم عليه السلام عن ذلك واعلمهم ان الأوتار
لا ترد من قضاء الله شيئاً كذا في كتاب الخيل للحافظ الدمياطي . ويؤيد
ما في الصحيحين من ابي بشير الأنصاري وليس له فيهما غيره ان النبي ﷺ
قل لا تبقيين في رقبة بعير قلادة من وتر او قلادة الا قطعت .
قل مالك ارى ذلك من العين وقيل نهوا خوفاً على الخيل من الاختناق
وقيل الأوتار الدخول اى لا تطلبوا عليها الدخول الذي وترتم بها في الجاهلية
من قولهم وتره يتره اذا قتل له قتيلاً ولم يدرك ثاره فهي على الأول جمع وتر بفتح
الواو والتاء جميعاً وعلى الثاني جمع وتر بفتح الواو وكسرها وسكون التاء
وقد اختلفت في تقليد الدواب والا نسان ما ليس بتعاويد قرأنا
مخافة العين فمنهم من نهى عنه ومنعه قبل الحاجة اليه واجازه عند الحاجة
لدفع ما اصابه من ضرر العين ونحوه . ومنهم من اجازه قبل الحاجة وبمده
كما يجوز الأستظهار بالتداوي قبل حلول المرض وهو راجع وقصر بعضهم
النهي على الوتر واجازه غيره . وقال بعضهم من قلده فرسه شيئاً ملونا
للجمال فلا بأس به .

وعن زياد بن مسلم الفغاري ان رسول الله ﷺ كان يقول الخيل ثلاث
فن ارتبطها في سبيل الله وجهاد عدوه كان شبعها وريها وجوعها

وعطشها وجريها وعرقها وارواثها وابوالها اجرآ في ميزانه يوم القيامة .
ومن ارتبطها للجمال فليس له الا ذاك ومن ارتبطها بخراً ورياء كان مثل ما قاله
في الأول وزرا في ميزانه يوم القيامة رواه ابو عبيدة .

وعن حباب رضي الله عنه قال . قال رسول الله ﷺ الخيل ثلاثة
فرس للرحمن وفرس للانسان وفرس للشيطان . فأما فرس الرحمن فما اعد
في سبيل الله . قوتل عليه اعداء الله . واما فرس الانسان فما استبطن .
واما فرس الشيطان فما قورم عليه . والقمار السباق المحرم . ومثله عن عبد الله
ابن مسعود رضي الله عنه .

وفيه فأما فرس الانسان فالفرس يرتبطها الانسان يلتمس بطنها فهي
ستر من فقر .

وروى عن انس رضي الله عنه انه قال الخيل ثلاثة افراس فرس يتخذ
صاحبه يريد به ان يجاهد عليه ففي قيامه عليه وعلفه اياه وادبه اياه احسبه
قال وكسح مزوده اجر في ميزانه وفرس يعيب اهلها من نسلها يريدون
بذلك وجه الله فقيامهم عليها وادبهم لها وعلفهم اياها وكسح روثها اجر
في ميزانهم يوم القيامة واهلها معانون عليها . وفرس للشيطان فقيام اهل
عليه وذكر غير ذلك وزر في ميزانهم يوم القيامة . رواه ابن السامك في جزء والفيل .
وروى ابو عبيدة عن رسول الله ﷺ انه قال الغنم بركة موضوعة
والابل جمال لأهلها والخير معقود في نواصي الخيل الى يوم القيامة .
ومثله عن حذيفة وعن انس البركة في نواصي الخيل رواه الشيخان .

فصل

في احتباسها في سبيل الله وما يتصل به

عن زيد بن ثابت قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من حبس فرس في سبيل الله كان مثره من النار. رواه موسى بن سعد بن زيد عن ابيه مثله. وزاد عنها قالت فحبس زيد بن ثابت خمسة افراس بانطاكية وبيع عليها رجلاً رواه الترمذی .

وفي البخاري والنسائي من حديث سعد المفری عن ابن هريرة عن النبي ﷺ من احتبس فرساً في سبيل الله ايماناً وتصدقاً بوعده الله كاشبهه وريته وروثه حسنات في ميزانه يوم القيامة . وعن يزيد بن عبد الله ابن عريب الملبكي عن ابيه عن جده قال قال رسول الله ﷺ في الحبس وابوالها وارواها كف من مسك الجنة . وفي رواية المنفق على الخيل كبا يده بالصدقة لا يقبضها وابوالها وارواها عند الله يوم القيامة كذا في المسند واخرج الحافظ الدمياطي في كتابه بسنده عن محمد بن عتبة عن ابن قل اتينا تيماء الداري وهو بعالج عليق فرسه بيده فقلنا له يا ابا رقية اماله من يكفيك . قال بلى ولكني سمعت رسول الله ﷺ يقول من ارتبط فرس في سبيل الله فعالج عليه بيده كان له بكل حبة حسنة قال ورواه ابن ماجه ورواه ابن ابي عاصم النبيل من حديث شرحبيل ان روح بن زنباع الجذامي رأى تيماء الداري فوجده ينقي افرسه شعيراً ثم يعلقه عليه وحواله فقال له روح ما كان لك من هؤلاء من يكفيك قال تميم بلى ولكن

سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من امرء مسلم ينقى افرسه شعيراً ثم يعلقه
عليه الا كتب الله له بكل حبة حسنة ورواه الأمام احمد .

حديث تميم في الرواية الأخيرة يقتضى بظاھرہ ان هذا الثواب لكل
من صنع ذلك بفرسه . وهو اما مخصوص بالرواية الأولى او بغير الفرس
الذى يربط نواء لأهل الأسلام ونفرا ورياء كما يؤخذ من بقية الأحاديث
وعلى الثاني نعم الفرس المتخذة للقنبة ابتغاء النسل والتعفف عن الناس
وهو الأولي والله اعلم .

وتميم هذا هو الصحابي المشهور انفرد من بين الصحابة برواية النبي ﷺ
عنه حديث الجساسة كما في الصحيح فهي له منقبة لم يشارك فيها .
والداري نسبة الى جده الأعلى وهو الدار .

وفي الأحاديث جواز وقف الخيل وهو قول الأئمة الثلاثة ومحمد وابو
يوسف ومثلها السلاح ومنعه الا امام ابو حنيفة رحمه الله بناء على اصله في الوقف .
وفيها ايضاً الإشارة الى حسن الملكة وانه مندوب اليها شرعاً .

وهو ان يحسن الرجل الى كل ما هو في ملكه من دابة وعملوك وغيرها
ففي الحديث الشريف احسنوا جوار نعم الله فأنها قل ما نفرت عن قوم
فعادت اليهم .

واخرج ابن ماجه عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه لا يدخل الجنة
سيء الملكة قالوا يا رسول الله اليس اخبرتنا ان هذه الأمة اكثر الأمم
مملوكين واماء . وفي رواية وبتايي قال بلى فأكرمهم بكرامة اولادكم
واطعموهم مما تأكلون . قالوا فما ينفعنا في الدنيا قال فرس ترتبطه تقاتل

عليه في سبيل الله ومملوك يكفيك فاذا كفأك فهو اخوك .

وفي رواية واذا صلى فهو اخوك . وفي الصحيح اخوانكم خولكم جمع
الله تعالى تحت ايديكم فمن جعل الله اخاه تحت يده فليطعمه مما يأكل
وليلبسه مما يلبس ولا يكفه في العمل ما يغلبه وان كلفه فليعنه عليه
اما نفقة المالك والحمل وسائر الحيوان الذي يملكه الانسان فانها واجبة
على مالكيها ثاب عليها ثواب الواجب اذا اداها امثالاً لأمر الله ورحمة بها
ويؤمر بها اذا امتنع منها فاذا احس على الامتناع باع الحاكم من ماله ما ينفع
عليه منه فان لم يكن له مال غيره امر ببيعه او اجارته لينفق عليه
اجرته او اعاقفه ان كان رقيقاً فان ابى لا يجبس عند الشافعية لذلك
بل يبيع القاضي ذلك الحيوان الممتنع من الاتفاق عليه وان تعدد باع
منه ما انفق على باقيه او آجره . وعند الأئمة الحنفية يجبر على نفقة المالك
او تخليتهم للاكتساب ان امكنهم ذلك او يبيعهم ولا يجبر على نفقة باقي
الحيوانات الا انه يؤمر به فيما بينه وبين الله تعالى .

وعن ابي يوسف انه يجبر ايضاً ويستحب بعد النفقة الواجبة الاحسان
اليه بأنه ان كان انساناً ان يجعله اسوة نفسه واولاده في المأكل والملبس
وان كان غير ذلك فتوفير علفه واستحسانه وتجليله وتنقية علفه ومكافئته
كما روى عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما [شعر]

احبوا الخيل واصطبروا عليها * فان العز فيها والجمالا

اذا ما الخيل ضيعها اناس * ربطناها فاشكرت العيالا

نقاسمهما المعيشة كل يوم * ونكسوها البراقع والجلالا

روي ابو داود مرسلان ان النبي ﷺ قال اكرموا الخيل وجللوها .
 وقد ورد النهي عن اذالة الخيل وهو ما اخرج الحافظ الدمياطي بسنده
 ان ابن عرفة روى عن مجاهد ان رسول الله ﷺ ابصر انساناً ضرب
 وجه فرسه ولعنه . فقال هذه مع تلك لتمسك النار الا ان تقاتل عليه
 في سبيل الله . فجعل الرجل يقاتل عليه ويحمل الى ان كبر وضعف
 وجعل يقول ، اشهدوا اشهدوا . فقوله هذه مع تلك يعنى اتفعل هذه
 مع تلك انكاراً لكليهما يفيد النهي عن كل منهما .

اما ضرب الدابة من حيث هو فهو محرم اذا كان لغير غرض صحيح
 وفي الوجه اشد . واما اللعنة فمطلقاً . فلهذا انكر الجمع بينهما لأن الأولى
 ربما كان معذوراً فقد جاء ابا حنيفة للنفا لا للعثار بخلاف الثانية والفعل
 المركب من محرم وغيره محرم وقد جاء التكبير الشديد في لعن الدواب
 حتى ان رسول الله ﷺ سمع امرأة تلعن ناقتها فقال لا يصحبنا الملعون
 فنزلت عنها وخلتها فكانت الناقة كل ما جاءت نحو احد من القوم طردوها
 وفيه ايضاً ان اللعائين لا يكونون شهداء ولا شفعا يوم القيامة .

وحكى الدميري عن ابن ابي الدنيا انه خرج اذا ركب الرجل الدابة
 قالت اللهم اجعله لي رفيقاً رحيماً فاذا لعنها قالت على اعصانا لله لعنة الله .
 وفي مسلم لا ينبغي للصديق ان يكون لعاناً .

وروى ابو عبيدة عن عبد الله بن دينار قال مسح رسول الله ﷺ
 وجه فرسه بثوبه وقال ان جبريل بات يعاتبني في اذالة الخيل .

وروى الحسن بن عرفة عن مسلم بن يسار قال خرج النبي ﷺ

فمسح وجه فرسه وعينه ومنخره بكم قميصه . فقالوا يا رسول الله بكم قميصك
فقال ان حبيبي عاتني في الخيل . ورواه ابو داود في المراسيل بلفظ ان
جبريل . ورواه ابن سعد مرسلأ ايضاً . وفيه اشارة الى ان الخيل التي
للجهاد من شعائر الدين . وان تعظيمها من التقوى وناهيك بأمر يعاتب
فيه افضل المرسلين عليه افضل الصلاة واشرف التسليم .

ومن اذلتها ان تقاد بناصيتها . وروى ابن عرفة عن الوضين بن عطاء
قال . قال رسول الله ﷺ لا تقودوا الخيل بنواصيها فتذيلوها .
ومنه استعالمها في غير الركوب كالحمل ونحوه وهذا خاص بالعراب وماقادهم
واما اكثر البراذين فانها تستعمل لذلك لأنها لا تصلح لما لا يصلح له
الخيل . وكذلك اجراء الخيل لغير غرض . فقد ورد عن عمر بن عبد
العزیز انه نهى عن ركض الفرس الا بحقه . وعن سلمة بن نفيل الكندي
وكان وافد قومه الى النبي ﷺ قال بينما انا مع النبي ﷺ تمس ركبتي
ركبته مستقبل الشام بوجهه مولياً ظهره اليمن اذا اتاه رجل فقال يا رسول الله
اذال الناس الخيل ووضعوا السلاح وقالوا لا جهاد قد وضعت الحرب
اوزارها فقال كذبوا الآن جاء القتال لا يزال طائفة من امتي يقاتلون
على الحق او قال على امر الله يزيغ الله لهم قلوب اقوام وينصرهم عليهم
حتى تقوم الساعة وحتى يأتي وعد الله والخيل معقود بنواصيها الخير الى
يوم القيامة وهو يوحى الي اني مقبوض غير ملبث وانكم متبعي افنادا .
وفي رواية وانتم تتبعوني افناداً يضرب بعضكم رقاب بعض وعقر دار
المؤمنين الشام رواه النسائي .

والأفناد بالدال المهملة الجماعات المتوفون المختلفون واحدهم فند بكسر
 الفاء واسكان النون . واصله القطعة من الجبل طولاً وعقر الدار بالفتح
 اصلها وهو محلة القوم وعقر كل شيء اصله واهل المدينة يقولون عقر الدار
 بالضم . والعقر ايضاً مهر المرأة اذا وطئت على شبهة قاله الجوهري .
 ومن شرف الخيل وفضلها انها خلقت على صورة الحياة فقد ثبت ان
 الحياة على صورة فرس . وان جبريل عليه السلام كان راكبه لما جاء
 الى موسى عليه السلام ليدعوه الى الميعاد . ذكر الثعلبي في قوله تعالى
 (واذا وعدنا موسى ثلاثين ليلة) انه لما جاء الوعد اتي جبريل على فرس
 يقال له فرس الحياة لا يصيب شيئاً الا حيي قال وهو معنى قوله [فقبضت
 قبضة من اثر الرسول] يعنى فأخذت تراباً من اثر حافر فرس جبريل
 عليه السلام . وملخص ذلك ان الله سبحانه وتعالى لما واعد موسى عليه
 السلام انه يأتى الى الطور لينزل عليه الكتاب وانه يتأهب لذلك بثلاثين
 يوماً فواعد موسى قومه ذلك واستخلف عليهم اخاه هرون وذهب
 معتزلاً بنفسه متأهباً لمناجاة ربه ثم اوحى الله اليه ان يتم اربعين يوماً .
 قال بعضهم سبب ذلك انه وجد في فمه خلوفاً بعد الثلاثين فأخذ شيئاً من نبات
 الأرض وتسوك به حتى زال الخلوف . فأوحى الله اليه اما علمت ان
 خلوف فم الصائم عندي اطيب من ريح المسك عد الى الصيام واتمها
 اربعين ليعود ذلك الخلوف . فلما مضت الثلاثون ولم يعد موسى اليهم
 وكان معهم حليّ حملوه من القبط لما خرجوا من مصر ولم يعلموا ما يفعلون
 به لأن الغنائم لم تحل لهم فيقال انهم اتفقوا على انهم يحرمونها ويلقونها

في حفرة الى ان يأتي موسى صلوات الله عليه وسلامه عمر السامري
 وكان صواغاً كما قيل . راخذ ذلك الحلي وصاغ منه عجباً لأن اهل مصر
 كانوا يعبدون البقر والقي فيه تراباً كانت اخذه من اثر حافر فرس
 جبريل عليه السلام لما اتى الى موسى وقيل رآه وهو في البحر امام فرعون
 لأنه دخل البحر على فرس وديق امام حصان فرعون وعلى كل هي فرس
 الحياة . وعرف ذلك لأنه رأى كل ما وطئ على شيء اخضر وحيي
 فعلم انه لا بد لذلك من بناء فصار ذلك المجل المصوغ في الذهب كما يخور
 البقر . والحوار صوت البقر . وقيل انه جاء وذهب ايضاً فأجتمع عليه
 بنو اسرائيل يتعجبون منه فقال لهم السامري (هذا الهكم وآله موسى)
 فمكفوا عليه يعبدونه حتى كان ما قص الله سبحانه في كتابه في شأنهم
 وقد ورد ان اسمه حيزوم . عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما بين
 رجل من المسلمين يوم بدر يشتد في اثر رجل من المشركين اذ سمع
 ضربة بالسوط فوقه وقول الفارس اقدم حيزوم فنظر الى المشرك امامه
 قد خر مستلقياً فاذا هو قد خطم انفه وشق وجهه كضربة السوط
 فأضر ذلك فحدث الانصارى به رسرل الله ﷻ فقال صدقت ذلك
 من مدد السماء .

وعنه رضي الله عنه قال حدثني رجل من غفار قال اقبلت انا وابن عمي
 لي حتي اصعدنا في جبل يشرف بنا على بدر ونحن مشركان ننتظر الواقعة
 على من تكون الدبر فنلتهب مع من يلتهب . فبينما نحن في الجبل اذ مر بنا
 بحابة فسمعنا فيها حممة الخيل فسمعت قائلاً يقول اقدم حيزوم فأما

ابن عمى فانكشف قناع قلبه فمات مكانه واما انا فكذبت اهلك ثم تأسكت .
وروي في اقدم ضبطان بضم الدال والمحمزة من التقدم . والآخر
بقطع الحمزة . وكسر الدال من الاقدام كلمة زجر للفرس .

قال الحافظ يجوز ان يكون من قولهم فرس احزم وهو خلاف الاهضم
والهضم بالتحرى انضمام الجنين الى ضيق الجوف وهو معيب في الفرس .
قال الأصمعي لم يسبق في الحلية فرس اهضم قط وانما الفرس بعنقه
والأثنى هضاء . وذكر ابن اسحق ان رسول الله ﷺ خفق يوم بدر
وهو في العريش ثم انتبه فقال يا ابا بكر اتاك نصر الله هذا جبريل
اخذ عنان فرسه بقوده على ثناباه النقع . وروي الكشي عن عطية بن
قيس قال لما فرغ رسول الله ﷺ من قتال بدر تاه جبريل على فرس
اثني معقود الناحية قد عصم ثنية الغبار عليه درعه قال ان ربي بعثني
اليك وامرني ان لا افارقك حتي ترضي افرضيت قال رسول الله ﷺ نعم
ومعنى تسميتها فرس الحياة . اما لأن الحياة امر وجودي قائم بنفسه
مخلوق على صورة فرس اذا لامس شيئاً سرى منه اليه اثر الحياة وهي
العرض القائم بالحى . كما ان الموت على صورة كبش كما ورد ذلك وانه
يذبح في الآخرة بين الجنة والنار . وورد انهم يعرفونه اذا رأوه . يعنى
اهل الدارين . لأن ما منهم الا من رآه ويجوز ان يكون الحياة لتصور
في عالم المثال بصورة فرس ومن ثم توئل الفرس في الروايات بما يناسب ذلك
كالنفس والدنيا والزوجة والشرف وطول العمر ونحو ذلك . واضافته الى
الحياة . اما ببيان كسجدة الخلد . واما من اضافة المشبه الى المشبه به

ولا شك ان في الفرس من آثار الحياة اتم بما في غيرها. ولذلك اذا ركب
الإنسان انتعشت نفسه وقويت حرارته حتى ذكروا انه يقوي الباه
والله سبحانه وتعالى اعلم .

الباب الرابع

فيما يتعلق بها من الأحكام من ذلك الزكاة

في الصحيحين عن ابي هريرة ان النبي ﷺ سئل عن الخيل فقال
الخيل لثلاثة هي لرجل اجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر . فأما الذي
هي له اجر فرجل ربطها . ورواية مسلم يتخذها في سبيل الله ويعدها له
فلا تغيب شيئاً في بطونها الا كتب له بها اجر ولو رعاها في مرج فما
أكلت شيئاً الا كتب له بها اجر ولو سقاها من نهر كان له بكل قطرة
قطرت تغيبها في بطونها اى حسنات حتى ذكر الأجر في ابوالهاوارثها .
وافظ البخاري ربطها في سبيل الله فأطال لها في مرج أو روضة فما اصاب
في طيلها ذلك من المرج أو الروضة كانت له حسنات ولو انها قطعت طيلها
فاستندت شرفاً أو شرفين كانت آثارها وارواثها حسنات له ولو انها مرت
بنهر فشربت منه ولم يرد ان يسقيها كان ذلك حسنات له فهي لذلك
اجر ورجل ربطها تعففاً وتغنياً وفي مسلم بدل تغنياً تكرمًا وتجملاً
ولم ينس حق الله في رقابها ولا ظهورها . وزاد مسلم وبطونها في عسرها ويسرها
فهي لذلك ستر . ورجل وربطها خفراً ورياءً ونواءً لأهل الإسلام
فهي على ذلك وزر .

وسئل رسول الله ﷺ عن الخمر فقال ما انزل علي فيها الا هذه الآية الفاذة
 الجامعة (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره)
 فقوله في صدر الحديث سئل عن الخيل السياق يقتضي ان السؤال كان
 عن الزكوة لأن سياق مسلم من حديث سهيل بن ابى صالح عن ابيه عن ابى
 هريرة قال قال رسول الله ﷺ ما من صاحب كنز لا يؤدى زكاته
 الا احمى عليه في نار جهنم فيجعل صفائح فيكوي بها جنبه وجبينه وظهره
 حتي يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف سنة مما تعدون
 ثم يري سبيله اما الى الجنة واما الى النار . وما من صاحب ابل لا يؤدى
 زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر كأو قرما كانت تستن عليه كلما مضى عليه
 آخرها ردت عليه اولها حتي يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره
 خمسين الف سنة ثم يري سبيله اما الى الجنة واما الى النار . وما من صاحب
 غنم لا يؤدى زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر كأوفر ما كانت فتطوؤه بأظلافها
 وتنطحه بقرونها ليس فيها عقضاء ولا جلاء كلما مضى عليه آخرها ردت
 عليه اولها حتي يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين الف
 سنة ثم يري سبيله اما الى الجنة واما الى النار . وقال سهل فلا ادري اذكر البقر
 ام لا قالوا فالحيل يا رسول الله قال الحيل في نواصيها الخير الى يوم القيامة
 وقال الحيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة شك سهل وساق
 قتيه فالسياق يدل على ان السؤال كان عن زكاتها او عن حال مال كها يوم
 القيامة فأجاب رسول الله ﷺ بالتفصيل في امرها
 وظاهر الحديث انها اذا اتخذت بذية الغزو والجهاد لاصدقة فيها بل هي

بانفسها وجميع احوالها واطوارها تكون في ميزان حسنات اصحابها يوم القيامة
 وقوله في الحديث فقطعت طيلها اصله طول قلبت واوه ياء لانكسار
 ما قبلها واشتغال الانتقال من الكسرة إلى الواو التي هي اخت الضمة
 وهو الحبل الذي يربط به الفرس وبطلال له في المرعى وقوله استندت شرف
 او شرفين اي قطعت والشرف ما ارتفع من الارض يعني لو انفلتت فعدت
 غيرة كان له ثواب عدوها ذاك فكيف بغيره وكذلك قوله ولو انها شربت
 من نهر ولم يرد ان يسقيها فكيف بما اذا قصد ذلك. وانها اذا اتخذت رياء
 وشراً وبطراً ونفراً او مناوأة اي معاداة لأهل الاسلام كخيل البغاة
 وقطاع الطريق فهي بانفسها وجميع احوالها واطوارها اثم وتكون في كفة
 سيئاته فلا تطهرها صدقة ولا غيرها الا التوبة واصلاح النية فهي كالنهر
 نجسة العين لا يطهرها الا التحول عن وصفها الى الخيرية واذا اتخذت
 كسائر اموال القنية بقصد الاستعفاف عن الناس وطلب نماء المال باستمتاع
 لذلك فهي كبقية الأموال النامية اذا حسنت النية فيها ففيها نوع خبير
 وهو دعوى الملكية التي هي في سائر الأموال تطهرها الزكاة والصدقة
 كما قال الله تعالى (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها)
 فانظر رحمك الله كيف اضاف الأموال اليهم فعلم ان علة الاحتياج الى
 التطهير هي هذه الاضافة حتى لو سلموا منها كانت الأموال طاهرة العين
 كالأموال التي بأيدي الأنبياء صلوات الله عليهم فانها لا زكاة فيها عند
 الأكثر وكذلك لا تورث عنهم لأنها مطهرة من شائبة دعوى الملكية
 وهذا لا يصح على التمام لغير الأنبياء صلوات الله عليهم ومن ادعاه من غيرهم كذا

ولا تسقط عنه الزكاة بدعواه الباطلة فإنها من خواص الأنبياء التي لا يحوم حولها غيرهم والله اعلم .

واختلف الفقهاء في وجوب الزكاة في الخيل . فقال الإمام أبو حنيفة رحمه الله تعالى بوجوبها فيها . واختلفت الرواية عنه فظاهر الرواية انها تفتقر فيها اذ كانت ذكوراً واناثاً مختلطة . وليس في كل على الأفراد زكاة . وفي رواية في الأنثا اذا انفردت ايضاً . وفي رواية في الذكور كذلك . واستدل بظاهر هذا الحديث بأن حق الله في رقاب الحيوانات ليس الا الزكاة . وبأن عمر وعثمان رضي الله عنهما اخذا زكاة الخيل .

وهو مروى عن ابراهيم النخعي وشرط فيها السوم كسائر النعم . وذهب صاحباه والأئمة الثلاثة والجمهور الى عدم وجوبها مستدلين بما رواه اصحاب الكتب الستة ان النبي ﷺ قال ليس على المرء المسلم في فرسه ولا في مملوكه صدقة .

وفي رواية لأبي داود وليس في الخيل والرقيق زكاة الا زكاة الفطر في الرقيق واخرج البزار عن عائشة قالت . قال رسول الله ﷺ ان الله وضع الصدقات فليس على الخيل صدقة وليس على الحر صدقة وليس على الأبل التي يسقى عليها الماء للنواضح صدقة واخرجه الحافظ الدمياطي في كتابه بسنده . واخرج ايضاً عن عبد الرحمن بن سمرة ان النبي ﷺ قال لا صدقة في الكسعة والجبهة والنخة . فسرره ابو عمر والحراfi احد رواته .

قال الكسعة الحميم والجبهة الخيل والنخة العبيد . قال الجومري والنخة الرقيق . ويقال البقر العوامل . قال ثعلب هذا هو الصواب لأنه من

النخ وهو السوق الشديد . وكان الكسائي يقول انما هو النخعة بالضم
وهو البقر . وقال الجبهة الخيل .

وفي الحديث ليس في الجبهة صدقة . وفي رواية ابي داود عن علي رضي
الله عنه قال . قال رسول الله ﷺ عفوت لكم عن الخيل والرقيق فهاتوا
صدقة الرقة من كل اربعين درهما درهما .

وكذا رواه الترمذي من طرق . وقال سألت محمد بن اسماعيل عنه فقال
صحيح . وفي الباب عن ابي بكر الصديق وعمر بن حزم .

والرقة الفضة المضروبة كالورق . والماء عوض عن الواو مثل ارة وعد
قاله الجوهرى . وفي الورق ثلاث لغات فتح الواو وكسرها مع مكسور
الراء وفلحها مع كسر الراء ككلمة وكلمة وكلمة .

وعن ابن عباس وجابر مثله . وعن ابن عمر ليس في الخيل والعسل صدقة
وعن عبد الله بن دينار قال سألت سعيد بن المسيب فقلت افي البراذير
صدقة فقال او في الخيل صدقة . واجابوا عن الحديث الاول اولا
بحمل الحق المذكور فيه على غير الزكاة بدليل انه قرنه مع ما يتمين حملا
على ذلك بقوله . ثم لم ينس حق الله في رقابها ولا ظهورها .

ورواية مسلم ولم ينس حق ظهورها وبطونها في عسرها ويسرها .
ويذكر الرقاب . وحق الله في الظهور انما هو حمل المنقطعين من الفزاة وغير
ومواساة الفقراء العاجزين بأعارتها ونحو ذلك . او يحمل على اطلاق
الفعول منها وان لا يطعمها مال احد الا بحقه . ولأنه في رواية
في هذا الحديث . قال رجل يا رسول الله ما حق الأبل قال حلبها على

واعارة دلوها ومنيحة لبها . وفي رواية واطراق خلعها والحمل عليها في سبيل الله . فبين رسول الله ﷺ الحق المذكور بغير الزكاة في الأهل فيحتمل ان يكون المراد بالحق المذكور في الخيل كذلك بل اولى .

وهذا مبني على ان في المال حقاً سوى الزكاة . وهو الراجح لما روى الترمذي وابن ماجه عن فاطمة بنت قيس ان النبي ﷺ قال ان في المال حقاً سوى الزكاة . وفي رواية ان النبي ﷺ سئل هل في المال حق سوى الزكاة . فقال هذه الآية [ليس البرّ ان تُولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البرّ من آمن بالله والملائكة والكتب والنبيين وآتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقام الصلاة وآتى الزكاة] وفيها دليل ظاهر على ذلك ولذلك جعلها النبي ﷺ جواب السائل . وثانياً بأن الحق المذكور في الحديث مجمل والأحاديث الواردة في رفعها مفسرة تنقضي عليه فرجحت . وثالثاً بأنها ناسخة لما فيه كما يظهر من معانيها . عن الأثر بأن عمر رضى الله عنه اعترف بأن النبي ﷺ وابا بكر لم يأخذ الزكاة في الخيل وذلك فيما رواه ابو عبيد القاسم بن سلام .

قال حدثنا عبيد الله عن سفیان عن ابي اسحاق عن حارثة بن مضرب قال جاء اناس من اهل الشام الى عمر فقالوا انا قد اءبنا اموالاً وخيلاً وريقاً نحب ان يكون لنا فيها زكاة وطهور فقال ما فعله صاحباي فافعله فاستشار اصحاب محمد ﷺ وفيهم علي بن ابي طالب رضوان الله عليه فقال علي هو حسن ان لم تكن جزية يؤخذون بها بعدك راتبه .

ورواه الأمام أحمد رحمه الله وفيه دليل على رد الأمام على لذلك وعدم قبوله فكيف يدعي انه اجماع سكوني بل فوفه .

وخرج ايضاً عن سليمان بن يسار ان اهل الشام قالوا لأبي عبيدة خذ من خيلنا ورقبنا صدقة فأبى ثم كتب الي عمر فأبى فكلموه ايضاً فكتب اليه عمر ان احبوا نخذاً منهم واردها على فقرائهم . فدلّت هذه الآثار ان اخذ عمر كان قبولاً من اهلها وانهم تبرعوا بها تبرعاً وكان خوف الأمام على رضي الله عنه من ظن الوجوب فيما بعد وكان كما ظن رضي الله عنه وبفرض اخذها فرضاً هو اجتهاد صحابي وقد علم ما فيه في الاصول .

قال الطبري والطحاوي ، واما من طريق النظر فأن الخيل في معنى البغال والحير التي قد اجمع الجيعم ان لا صدقة فيها ورد المختلف من ذلك الى المتفق عليه اذا اتفق في المعنى أولى . وعن ابراهيم والحسن وعمر ابن عبد العزيز انهم قالوا ليس في الخيل السائمة زكاة والله اعلم .

(ومن ذلك السهم لما من الغنيمة) اتفق العلماء على ان الفارس بفضل في الغنيمة على الراجل بشيء مخصوص . وليس ذلك الا للفرس فأن غيرها من الدواب اذا قاتل عليه الإنسان لا يستحق شيئاً معيناً بل يرضخ له ورضخاً ولو كان اعظم الدواب كالفيل . واما الفرس فقد ورد تفضيله بسهم معين لكن اختلفت الرواة في تعيينه واختلف الفقهاء لذلك فذهب الأمام ابو حنيفة رحمه الله تعالى الى ان الفارس يعطى سهمين سهم له وسهم لفرسه مستدلاً بما في معجم الطبراني عن المقداد بن عمرو انه كان يوم بدر على فرس يقال له سحابة فأسهم له رسول الله ﷺ سهمين سهم لفرسه وسهم له لكن في سنده الواقدي .

وما اخرج الواقدي في المغازي عن جعفر بن خارجة قال . قال الزبير
ابن العوام شهدت بني قريظة فارساً فقرب لي بسهم ولفرسهم .
وما اخرج ابن مردويه في تفسيره عن محمد بن اسحاق ، قال حدثنا
محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة عن عائشة قالت اصاب رسول الله ﷺ
سبايا بني المصطلق فأخرج الخمس منها ثم قسمها بين المسلمين فأعطى الفارس
سهمين والراجل سهماً .

وما رواه ابن ابي شبة في مصنفه ، قال حدثنا ابو اسامة وابن غير ،
قالا حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله ﷺ جعل للفارس
سهمين وللراجل سهماً ، ومن طريقه رواه الدارقطني وقال ، قال ابو
بكر النيسابوري هذا عندي وهم من ابن ابي شبة لأن احمد بن حنبل
وعبد الرحمن بن بشير وغيرهما ردوا للفارس ثلاثة اسهم ، ثم اخرجه
الدارقطني عن نعيم حدثنا ابن المبارك عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر
عن النبي ﷺ انه اسهم للفارس سهمين وللراجل سهماً ولا شك ان نعيماً
ثقة وابن المبارك غني عن التعريف .

واخرجه ايضاً عن يونس بن عبد الأعلى حدثنا ابن وهب اخبرني
عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مثله ، واورد له متابعات وبارواه
ابو داود في الجهاد ، عن مجمع بن جارية وكان احد القراء الذين قرأوا
القرآن ، قال شهدنا الحديبية مع رسول الله ﷺ فلما انصرفنا عنها اذ
الناس يهزون الأتباع فقال بعض الناس لبعض ما للناس ، قالوا اوحى
الى رسول الله ﷺ فخرجنا مع المسلمين نوجف فوجدنا النبي ﷺ واقفاً

على راحلته عند كراع الغميم ، فلما اجتمع الناس قرأ عليهم (انا فتحنا
لك فتحاً مبيناً) فقال رجل يا رسول الله افتح هو قال نعم والذي نفسي
محمد بيده انه الفتح فقسمت خيبر على اهل الحديبية فقسمها رسول الله
ﷺ على ثمانية عشر سهماً وكان الجيش ألفاً وخمس مائة فيهم ثلاثمائة
فارس فأعطى الفارس سهمين وأعطى الراجل سهماً .

قال ابو داود وهذا وهم واتي الوهم من العدد انما كانوا مائة فارس
فقالوا اعطى الفارس سهمين وصاحبه سهماً . وكذلك قال الشافعي والدارقطني
ان الوهم فيه من العدد ومن ذكر الفارس فعبّر عنه بالفارس ، قال الحافظ
الدمياطي وفيه من الوهم ايضاً قوله كان الجيش ألفاً وخمسماية وانما كانوا
ألفاً واربعماية لما سنبينه ، قلت وهو داخل في قوله اتي الوهم من العدد
فاذا كان عدد الفرسان مائتين يكون عدد الجيش كما ذكر . ومن طريق
النظر أنه لا ينبغي تفضيل الحيوان على الإنسان بحال وان الحرب تدور
على امرين احدهما الكر والفر ، والآخر الثبات والأول بالفارس والثاني
بalfارس ، والفارس آلة كبقية آلات الحرب ، والآلة بلا مقاتل لا تنفي
شيئاً الى غير ذلك .

وذهب الجمهور والأمامان الى ان الفارس يعطى ثلاثة اسهم ، والراجل
سهم واحد فيكون للفارس سهمان والرجل سهم مستدلين بما في الصحيحين
وغيرهما عن ابن عمر ان رسول الله ﷺ جعل للفارس سهمين ولصاحبه
سهماً . ولفظ ابي داود ان رسول الله ﷺ اسهم لرجل وفارسه ثلاثة
اسهم ، سهماً له وسهمين لفارسه . وهو معارض لما رواه الدارقطني وغيره

عن ابن عمر رضي الله عنهما وما في الكتب الخمسة اصح واقوى لكثرة
طرقه وفي بعضها كأبن ماجه وابي داود وابي عبيد انه في خير. فلفظ
ابن ماجه اسهم رسول الله ﷺ خير للفارس ثلاثة اسهم للفارس سهران
والرجل منهم ، وكذلك روى الأمام احمد والنسائي ان النبي ﷺ اعطاه
يوم خير سهما له وسهمين لفارسه . فأذا كان حديث ابن عمر في قصة
خير وقد تقدم عن أئمة الحديث ان ذكر السهمين للفارس فيها فهو
فكذلك يقال فيما روي عنه مخالفا لما في الكتب الخمسة وغيرها من اعطاء
الفارس سهمين بتقدير صحته انه وهم وان الصواب الفارس مكان الفارس
كما قيل في حديث مجمع ابن جارية لا سيما والقصة واحدة لما رواه ابو داود
في سننه . قال الحافظ الدمياطي والذي اجمع عليه اهل العلم والسيان خير
قسمت على اهل الحديبية من شهدا منهم وغاب عنها على ثمانية عشر
سهما يجمع كل سهم منهم مائة . النبي ﷺ . منهم له سهم كسهم احد ثم لكل
سهم رأسى جمع اليه مائة رجل برجالهم وخيلهم الرجال اربع عشر مائة
والخيل مائتا فارس فكان لكل فارس سهران وفارسه سهم ؛ وكان لكل
راجل سهم وكان الأمام على رضي الله عنه رأسا .

وكذلك رواه الأمام احمد من حديث مجمع بن جارية . وعن ابن عباس
ان رسول الله ﷺ قسم لما قى فارس بخير سهمين سهمين رواه الهارقطني .
وعن بشير بن يسار ؛ قل لما افتتح رسول الله ﷺ خير اخذها عنوة
فقسمها على ستة وثلاثين سهما فأخذ لنفسه ثمانية عشر سهما وقسم بين الناس
ثمانية عشر سهما وشهدا مائة فارس وجعل للفارس سهمين . رواه ابن سعد

قال الحافظ الديماطي وقوله مائة فرس خطأ والصواب مايتا فرس ،
وقوله فأخذ لنفسه وانما اخذ لمصالح المسلمين وقسم لنفسه سهماً كغيره
مع الغانمين . وقد روى هذا الحديث جماعة من الثقات الأثبات من سلا
وسرفوعاً ان رسول الله ﷺ لما ظهر على خير قسمها على ستة وثلاثين
سهماً جمع كل سهم مائة سهم ، فقسم رسول الله ﷺ النصف من ذلك
وعزل النصف الباقي لمن نزل به من الوفود والأموار ونوايب الناس
يعني غير فديك فأنها كانت خالصة لرسول الله ﷺ لأنها كانت مما افاء
الله عليه من غير ايجاف خيل ولا ركاب كذا ذكر ابن اسحاق .

وروي ابو عبيدة من حديث مكحول وابو داود في المراسيل عن
مكحول ؛ قال اسهم رسول الله ﷺ يوم خير للخيل سهمين وللرجل سهماً
والولدان سهماً وللنساء سهماً .

وروي فيه ايضاً عن احمد عن رجل من اهل مكة ان رسول الله ﷺ
غزا غزوة فاصابوا الغنيمة فقسم للفارس ثلاثة اسهم وللراجل سهماً
وللدارع سهمين . وذكر ابن سعد في غزوة المريسيم وهي بئر بينها وبين
الفرع نحو من يوم وبين الفرع والمدينة ثمانية برد وكانت في العشر الاولى
من شعبان سنة خمس من هجرته عليه الصلاة والسلام انه اسهم فيها
للفرس سهمين ولصاحبه سهماً وكانت الخيل ثلاثين فرساً في المهاجرين
منها عشرة وفي الأنصار عشرون ، وكان معه صلوات الله عليه فرسان
لزاز والظرب . وكذلك في غزوة بني قريظة وكانت في ذي القعدة اس
بقين منه سنة خمس ايضاً وانه سار اليهم رسول الله ﷺ بالمسلمين و

ثلاثة آلاف والخيل ستة وثلاثون فرساً فحاصروهم اربع عشرة ليلة وخمسة عشر يوماً اشد الحصار وذكر الحديث . ثم قال فجمعت فأخرج الخمس من المتاع والسبي ثم امر بالباقي فبيع وقسمه بين المسلمين فكانت السهمان على ثلاثة آلاف واثنين وسبعين سهماً : للفرس سهمان ولصاحبه سهم . وقال ابو جعفر محمد بن جرير الطبري في تاريخه ان رسول الله ﷺ قسم اموال بني قريظة ونساءهم وابنائهم على المسلمين واعلم في ذلك اليوم سهمان الخيل وسهمان الرجال بعد الخمس . فكان للفارس ثلاثة اسهم للفرس سهمان ولفارسه سهم وللراجل من لبس له فرس سهم واحد وكانت الخيل ستة وثلاثين فرساً .

واخرج ابو داود ومثله عن ابن اسحق قالوا وكانت اول غزوة اوقع فيها السهام واعلم فيها المقاسم وعليها مضت السنة في المغازي .

وروي الطبراني عن محمد بن الحسن بن كيسان المصيصي عن المعلى بن اسد عن محمد بن حمران عن ابي سعيد عبد الله بن بشير ابي كبشة الانباري قال لما فتح رسول الله ﷺ مكة كان الزبير على المنجبة اليسرى .

وكان المقداد على المنجبة اليمنى ؛ فلما قدم مكة وهدى الناس جاء بفريسيهما فقام رسول الله ﷺ يمسح الغبار عنهما بثوبه وقال اني جعلت للفرس سهمين وللغارس سهماً فمن نقصها نقصه الله .

وذكر ابن سعد مر به اسامة بن حارثة مولى رسول الله ﷺ فقال لما كان يوم الاثنين لاربع ليال بقين من صفر سنة احدى عشرة من مهاجر ورسول الله ﷺ امر رسول الله ﷺ الناس بالتهيء لغزو الروم فلما كان

من الغد دعا اسامة بن زيد فقال سر الى موضع مقتل ابيك فأوطئهم بل
 الخيل فقد وايتك هذا الجيش. وذلك ان اباہ زيد بن حارثة كان قبلاً
 استشهد في ارض البلقاء في الغزوة المسماة بغزوة مؤتة هو وجعفر بن ابی
 طالب . ثم قال له فأغر صباحاً على اهل أبنی وحرقت عليهم واسرع السيل
 تسبق الأخبار فأن ظفرك الله فأقلل اللبث فيهم وخذ معك الأدلاء
 وقدم العميون والطلايع امامك فلما كان يوم الأربعاء بدا برسول الله
 ﷺ وجهه فخم وصدع فلما أصبح يوم الخميس عقد لاسامة بن زيد
 لواء بيده ، ثم قال اغز بسم الله في سبيل الله فقاتل من كفر بالله .
 فخرج بلوائه معقوداً فدفعه الي بريدة بن الحصيب الأسلمي وعسكر به
 بالجرف فلم يبق من جوه المهاجرين والأنصار الا انتدب في تلك الغزوة
 فيهم ابو بكر وعمر وراق الحديث بطوله في خطبة رسول الله ﷺ
 واشتداد الوجد برسول الله ﷺ وانتقال روحه الزكية الطيبة الى الرفيق
 الأعلى حين زاغت الشمس يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر
 ربيع الاول ودخول المسلمين الذين عسكروا بالجرف الى المدينة ودخول
 بريدة بن الحصيب حتى اتي به باب رسول الله ﷺ ففرزه عنده . فلم
 يويم لأبي بكر امر بريدة بن الحصيب ان يذهب باللواء الى بيت اسامة
 ليحضى لوجهه فضى به بريدة الى معسكرهم الاول فلما ارتدت العرب
 كلم ابو بكر في حبس اسامة فأبى وكلم ابو بكر اسامة في عمر ان يأذن
 له في التخلف ففعل . فلما كان هلال ربيع الآخر سنة احدى عشرة
 خرج اسامة فسار الي اهل أبنی فباغها في عشرين ليلة فشن الغارة عليهم

مقتل من اشرف له وسبي من قدر وحرقت منازلهم وحرروهم ونخلهم
 لمصارف اعاصير و آجال الخيل في عرصاتهم واقاموا يومهم ذلك في تعبئة
 بني اصابوا من الغنائم . وكان اسامة على فرس ابيه سبعة وقتل قاتل ابيه
 من الغارة وامهم للفرس سبعين ولصاحبه سهماً واخذ لنفسه مثل ذلك .
 لما امسى امر الناس بالرحيل ثم اغذ (بالمجمتين اي اسرع) فورد وادي
 القري في تسع ليل ثم بعث بشيراً الى المدينة يخبر بسلامتهم ثم قصر في
 يسير فسار الى المدينة في ست وما اصيب من المسلمين احد .

خرج ابو بكر في المهاجرين يتلقونهم سروراً بسلامتهم . ودخل على فرس
 ربه واللواء بين يديه يحمله بريدة حتي انتهى الى المسجد فصلى ركعتين
 ثم انصرف الى بيته .

وهذه القصة كانت بمشهد من المهاجرين والأنصار وهي اول غزوة
 بعد رسول الله ﷺ ولم يذكر عليه احد ذلك فهو بمنزلة الأجماع السكوني .
 وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان الفرس اذا التقت الفئتان يقول
 يسبح قدوس رب الملائكة والروح . ولذلك كان له من الغنيمة سهمان
 وكذا رواه عبيد الله بن عمر بن حفص بن عمر بن الخطاب عن النبي
 ﷺ قاله الدميري .

واعتبار ذلك ان المملكة الانسانية حياتها الأعمال والنزاع واقع
 بين جنود العقل والهوى على ذلك ، فالعقل الذي هو وزير المملكة
 يريد ان يوجهها كلها الى الخير ويرفعها الى خزانة الملك والهوى يريد ان
 يصرفها جميعها الى الشر لموافقة الشيطان . وهذه الأعمال من حيث هي

تصلح للطرفين كالأموال الظاهرة تكون تحت يد المسلمين فهي
نعم الممونة لهم فيلحقها المدح وتكون في ايدي الكفار فيلحقها الذم
(ولا تعجبك اموالهم واولادهم انما يريد الله ان يهديهم بهافي الدنيا وتزهد
انفسهم وهم كافرون) فتجربون لذلك . فإذا اطمأنت النفس فهي
اسنى من مراكب العقل بمنزلة الفرس للمجاهد . فالحرز من ذلك للأعمال
ينقسم الى ثلاثة اقسام قسم عاجل وهو الحياة الطيبة المذكورة
الآية وقسم آجل من المحسوسات مما تشتهي النفس وتلذ به الأعين
فهذان القسمان حظ النفس . والقسم الثالث وهو ما تنتجه الأعمال من
العلوم والمعارف وهو حظ العقل فحصل المراكب سهم وللحر كوب سهمان
واختلفوا هل يفرق بين العربي وغيره في القسم فذهب الجمهور الى
انه لا فرقى بينها . وهو رواية عن احمد . وفي رواية عنه لا سهم له وانما
يرضخ له كالبعول واليه ذهب مالك وابن عبد الله الحنفي . فقال انما
السهم للعرب . وفي رواية عن احمد انه ان ادرك كالعربي فله سهمان
والا فله سهم واحد فأناط السهم بالسبق . وفي رواية ان له سهماً واحداً
وللعربي سهمان مطلقاً . وروي ذلك عن مكحول ان النبي ﷺ هجر
المجعين يوم خيبر وعرب العرب للعربي سهمان وللمجعين سهم
وعن ابي الربيع قال اول من فرض الفرس سهمين رسول الله ﷺ
ان يكون هجيناً . وعن ابي موسى انه كتب الى عمر بن الخطاب رضي الله
عنه انا وجدنا بالعراق خيلاً عراضاً دكا فما يرى امير المؤمنين في سهمان
فكتب تلك البراذين فما قارب العتاق منها فاجعل لها سهماً واحداً والى

سوى ذلك قوله 'دكا جمع ادك والاني دكا اصله الجمل الذي لاسنام
فيكون دكا هنا بـني مراض الظهور غير مرتفعات. وعن ابي الاقر
قال اغارت الخيل على الشام فادركت العراب من يومها وادركت
الكوازي ضحى الغد وعلى الخيل رجل من همدان يقال له المنذر بن ابي
حمزة فقال لا اجعل التي ادركت من يومها مثل الذي لم تدرك ففضل
الخيل فكتب الى عمر فقال هببت الوداعي امه لقد اذكرت به امضوها
على ما قال. رواه سعيد بن منصور ورواه ابن دريد وقال لقد اذكرني امرا
كنت انسيته امضوها على ما قال.

قوله هببت الوداعي امه اي ثكاته والوداعي هو المنذر كما تقدم ابن ابي حمزة
ابن عمرو بن الدهر بن حجر بن معاوية بن مر بن الحارث بن سعد بن
عبد الله بن وداعة وفيه يقول رجل منهم

ومنا الذي قد سن في الخيل سنة * وكانت سواء قبل ذلك سهامها
وقول عمر لقد اذكرت به الضمير في اذكرت لائمه اي جاءت به ذكرا شهيا
يقال اذكرت المرأة اذا جاءت بولد ذكر وهنا المراد كما له في وصف الذكورة
كقولهم هو الرجل والكوازي جمع كوزن بالمعجمة وهو البرذون
وذهب ابو حنيفة ومالك والشافعي ومحمد بن الحسن رحمهم الله تعالى
الى انه لا يسهم الا لفرس واحد. وذهب الاوزاعي والثوري والليث وابو
يوسف واحمد رحمهم الله تعالى الى انه يسهم لفرسين فقط وروي مثله
عن مكحول ويحيى بن سعيد وابن وهب ومحمد بن الجهم من المالكيين
وحكاه ابن جرير الطبري في تاريخه فقال ولم يكن يسهم للخيل اذا كانت

مع الرجل الافرسيين .

دليل الأولين ما رواه ابن سعد في طبقاته ان النبي ﷺ امر زيد
ثابت يوم حنين . بأحصاء الناس والغنائم فكان السبي ستة الاف را
والأبل اربعة وعشرين الف بعير والغنم اكثر من اربعين الف شاة واربع
آلاف اقية فضة . اخذ منها الخمس ثم فضل الباقي على الناس فكانت سهامهم لك
رجل اربع من الأبل واربعون شاة فان كان فارساً اخذ اثنا عشر من الأ
وعشرين ومائة شاة وان كان معه اكثر من فرس لم يسهم له لأنه انما يقاتل
على فرس واحد وغيره يكون كبقية الأدوات المعدة ولا تستحق شيئاً
ودليل الآخرين ما ذكره ابن مندة في ترجمة البراء عن علي بن قوين البصري
بسنده الى البراء بن اوس بن خالد انه قاد مع رسول الله ﷺ فرسين ففصر
له النبي ﷺ خمسة اسهم .

وروى الدارقطني من حديث ابي عمرة بشير بن عمرو بن محصن ف
اسهم رسول الله ﷺ لفرسي اربعة اسهم ولى سهماً فاخذت خمسة اسهم
واخرج عبد الرزاق من حديث الزبير انه حضر خيبر بفرسين فأعطاه
النبي ﷺ خمسة اسهم لكنه منقطع وقول به الاوزاعي على انقطاعه .
قال الشافعي رحمه الله وهشام اثبت في حديث ابيه . واهل المغازي لم يرووا
ﷺ اسهم لفرسين ولم يختلفوا انه حضر خيبر بثلاثة افراس السكب والظاري
والمرتجز ولم يأخذ الا لفرس واحد . واراد بحديث هشام ما روي عن هشام
ابن عروة عن ابيه عن عبد الله بن الزبير عن الزبير رضى الله تعالى
قال اعطاني رسول الله ﷺ يوم خيبر اربعة اسهم سهمين لفرسي وسهماً

وسمها لأبي من ذوي القربي وهو احسن . ولم يذهب احد الى انه يسهم
لأكثر من فرسين الا شي يري عن سليمان بن موسى انه يسهم لمن غزا
بأفراس لكل فرس منها سهمين .

واختلف في الفرس المربض فقبل يسهم له اذا كان يرجي بروضه نظراً
للجنس وقيل هو كالبعل والحمار والعبرة بالفرس حال شهود الواقعة عند
الشافعي رحمه الله تعالى فلو كان حال شهود القتال فارساً وقتل فرسه ومات
اواخذ الكفار يسهم له ولو غصب فارساً وقاتل عليه فأن كان مالكة شاهد
الوقعة فالسهم لما لكه وان كان غاييا فسهم الفرس للمقاتل عليه ويلزمه اجرة
الفرس لما لكه مع ارش نفسه ان نقص والعبرة بمجاورة الدرب عند الأئمة
الحنفية ومرادهم بالدرب الحد الذي بين دار الحرب ودار الاسلام فإذا
دخل المشركون دار الاسلام ونهض اليهم المسلمون فالعبرة بشهود القتال
كالشافعية . وان سار المسلمون الى دار الحرب بأمامهم أو بأذنه فحينئذ العبرة
بمجاورة الحد الذي بين الدارين فيسن للأمام أو ناييه ان يعرض الجيش
هناك ويكتب الفارس فارساً والراجل راجلاً من ثمة فإذا انصرفوا عن
القتال ورجعوا الى ذلك المكان استعرضهم مرة اخرى لأنه يعسر تفقد
احوالهم كل يوم او في وقت القتال . ودخول دار الحرب مظنة القتال
فقيمت مقام القتال بالفضل كالسفر لما كان مظنة المشقة انيطت به الرخص
ولو لم توجد المشقة وله نظاير فمن دخل فارساً له سهم الفارس الا ان يبيع
فرسه قبل القتال فلا شيء له من سهم الفرس ومن اشتري فارساً بعد دخوله
دار الحرب وبمجاورة الدرب وقاتل عليه لا يستحق سهم الفارس في ظاهره

الرواية ويستحقه على رواية ابن المبارك . وكذا لو دخل بفرس مريض ثم
صح وقاتل عليه او بمهر صغير ثم طال المقام حتى كبر وقاتل عليه . ولو دخل
راجلا فأخذ فرسا من الكفار فان اخذه بطيبة نفس منهم كان كمن
اشترى فله ان يلو اخذه فهرأ فهو غنيمة فلا يسهم له . ولو قاتل عليه لأنه لا
يصير فارساً بفرس . تقوى . لو غصبه من مسلم وقاتل عليه فالغنيمة المصنابة
حال قتاله . ليه للمقاتل ان يصبه قبل مجاوزة الدرب لأنه كتب فارساً
وقاتل كذلك . ولمالك الفرس ان كان بمجاوزة الدرب لما ذكر سواء كان
الفرس باقياً واسترجعه مالكه ولا وكذلك حكم الفرس المستأجرة والمستعارة
العبرة بمجاوزة الدرب وان افترقا في بعض الأحكام اما المملوك اذا دخل
دار الحرب راجلا ثم وهب له فرس بعد عتقه بها وشهد عليه القتال فإنه
يستحق بهم فارس كذا ذكر كل ذلك شمس الأئمة في شرح السير الكبير

الباب الخامس

في احكام السباق عليها وماورد في ذلك واسماء خيل السباق ومايلتحق به

انفقوا على جواز المسابقة على مال وبدونه والا كثرون انه بغير مال
سنة مستحبة مندوب اليها للتدرب الى الجهاد وانها ليست من اللهو المذموم
اخرج الحافظ بسنده عن ابي ايوب الأنصاري ان النبي ﷺ قال
لا تحضر الملاسكة شي من اللهو الا ثلاثة لهو الرجل مع امرأته واجراء
الحبل والنضال . وعن جابر بن يزيد ان رسول الله ﷺ قال ارموا واركبوا
الحبل وان ترموا احب الي كل لهو لمي به المؤمن باطل الا ثلاث فأنهن

من الحق وذكرها .

وروي النسائي من حديث عطاء بن ابي رباح . قال رأيت جابر بن عبد الله وجابر بن غمير الأنصاري يرتيمان فل احدهما جلس فقال له الآخر كسلت سمعت رسول الله ﷺ يقول كل شيء ~~من الله~~ فهو له ولو لغو الا اربع خصال مشي الرجل به وتأديب فرسه وملاعبته اهله وتعليم السباحة .

اما السباق فقد فعله النبي ﷺ كما في الصحيحين وغيرهما من حديث ابن عمر . قال سباق رسول الله ﷺ بين الخيل التي قد اضمرت فأرسلها من الحفياء وكان احدها ثنية الوداع . وفيه ان المسافة بين ذينك المكانين ستة اميال او سبعة . وسابق بين الخيل التي لم تضمر فأرسلها من ثنية الوداع . وكان احدها مسجد بني زريق وان المسافة بينهما ميل او نحوه . وفي رواية ان ابن عمر كان فبحن سابق بها . قال فجئت سابقاً فطفر بي الفرس المسجد . وفي رواية فطفف بي . وفي رواية فجرح بأذن عمر فرسه حتي اقتحم به مسجد بني زريق . وفي رواية اقتحم به جرفا فصرعه وفي اخرى وثب به المسجد وكان جداره قصيراً . والمعاني متقاربة .

وفيه دليل على جواز تضمير الخيل وهو ان يقلل علفها مدة وتدخل بيتاً كنيئاً وتجلل فيه لتهرق ويحرف عرقها فيصلب لحمها ويخف وتقوي على الجري وتهذب كل يوم يجرى شوط او شوطين من غير اجهاد لها ولا استفراغ وسعها في الجري وتعاد الى مكانها كما روى انه ﷺ كان يأمر بأضمار خيله بالحشيش اليابس شيئاً بعد شيء وظياً بعد طي ويقول ارووها من

الماء واسقوها غدوة وعشياً والزموها الجلال فأنها تلقى الماء عرفاً تحت
الجلال فتصفو الوانها وتنفع جلودها وكان أمر ان يقودوها كل يوم
تتطوي ~~من تعذيب الحيوان الممنوع منه شرعاً بل من~~
تدريبها وتهذيبها ~~على الكرك والفر المندوب اليه . يقال اضمرت~~
الفرس وضمرتها بمعنى . فمن ثم جاءت الرواية سابق بين الخيل التي اضمرت
وفي أخرى أجرى الخيل التي ضمرت والتي لم تضمر فيهما . والضامر من صفات
الخيل المحمودة وأكثر ما يكون في العرييات ، وهو عبارة عن ارتفاع
بطن الفرس لا عن ضيقه فإنه مذموم وهو اماراة على سرعة الفرس ونشاطه
وروي عن بعض امراء العرب من المتقدمين انه كان ماهراً في الخيل
وله ابن اخ مولع بالصيد فأراد الأمير غزواً ، فقال يا ولدي اذهب الى
الشام واشتر لنا خيلاً فأنا بالأحتياج اليها . فقال يا عم انت تعلم اني
لا علم لي بالخيل . قال يا ولدي انت لك علم بكب الصيد فكل ما تستحسن
من الكلب فهو في الفرس حسن ، قالوا فاشترى افراساً فكانت ك
جباداً والتضخير من صفات الكلب المستحسنه وفيه دليل على التفريق
بين الخيل المضمرة والتي لم تضمر في السباق . وجعله بعضهم شرط
السباق ، يعني اذا كان على مال كما يأتي . والخفياء المذكورة اسم مسك
بالمدينة المنورة بالحاء المهملة والفاء والياء المثناة تحت تمتد وتقصر . وفيها
فيها الخفياء بتقديم الياء على الفاء . وثنية الوداع اسم مكان معروف بذلك
قبل في مدحه ~~عليه السلام~~ لما أنبل من بعض مغازيه استقبلته بنات النجار يقال

اقبل البدر علينا * من ثنيات الدواع
وجب الشكر علينا * ما دعا الله داع

وبين الراوى ان الأمد بينهما ستة اميال او سبعة . وفي رواية خمسة
او ستة . وان الثانية كان امدها نحو المبل وهي من الثانية اي المذكورة
اي مسجد بني زريق بتقديم الزاى على الراء ، وهو اخو بياضة ابنا عامر
ابن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غصين بفتح الغين المعجمة ابن جشم
ابن الخزرج بطن من الأنصار وهذا التفريق هنا باعتبار التضمير وعدمه :
وروى انه فرق بينها باعتبار الأسنان ايضاً .

رواه ابو عبيدة عن امته عن عبد الله عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله ﷺ
سبق بين الخيل واعطي السبق وامر بها ان تضرع وجعل غاية الربع
والجزاع من الغاية واجرى القرح من الحفيا وجعل الغاية المصلى .
وفي رواية ابى داود ان نبي الله ﷺ سابق بين الخيل وفضل القرح
في الغاية . والقرح جمع قارج . والربع جمع رباع كقذار وقذر .
ويقال ربعان كغزال وغزلان . وهو يطلق على الغنم في السنة الرابعة .
وعلى البقر وذوى الحافر في الخامسة . وعلى ذي الحلق في السابعة . وفرس
رباع ورباعية . والقرح تقدم واكثر ما كانت تجرى العرب من مائة
غلوة . والغلوة مقدار رمية السهم قال في الأساس . والفرسخ التام خمس
وعشرون غلوة وفيه ما فيه فأن المشهور ان المائى غلوة اربع فراسخ كما يأتى
والفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة آلاف خطوة .

واما السباق على المال ويسمى الرهان قال القاضى ابو الفضل لا خلاف في

جواز المراهنة فيها يعني المسابقة وانها خارجة من باب القمار لكن لذلك صور
احدها متفق على جوازه . والثاني متفق على منعه وفي بقيتها خلاف .
اما المتفق على جوازه فأن يخرج الوالى او غيره تبرها سبقا يجعله للسابق من
المتسابقين ولا فرس له في الحلبة فمن سبق له . وكذلك لو قال للسابق
كذا والمصلى كذا وللتالي كذا فيأخذونه على شروطهم لأن هذا قد خرج
عن باب القمار الى باب المكارمة .

واما المتفق على منعه ان يخرج كل من المتسابقين سبقا فمن سبق منها
اخذ سبق صاحبه وامسك متاعه . فهذا قمار عند جميع العلماء ما لم يكن
بينهما محلل فأن كان بينهما محلل اي فرس ثالث على انه ان سبق اخذ
ما اخرجاه جميعا ولا شيء عليه ان سبق فأجازه ابن المسيب والشافعي
ومالك في رواية عنه والمشهور عنه خلافه ، والمشهور عن الحنفية
جوازه فأن سبق احد المخرجين احرز السبقين ، وان سبقا جميعا بقي كل
منهما على ما في يده ولم يفرم احدهما للآخر شيئا وان سبق المحلل حاز
السبقين . وان سبق احدهما مع المحلل احرز سبق المتأخر اي فكانا فدية
شريكين . وقال محمد بن الحسن نحوه وهو قول الأوزاعي والزهري
واحمد واسحق . ومن صور الأختلاف ان يكون الوالى او غيره ممن اخرج
السبق له من فرس في الحلبة على انه ان سبق هو لم يعط شيئا والا اخذ
السابق سبقا فأكثر العلماء على جوازه . وبه قال الليث والشافعي والثوري
وابو حنيفة رحمهم الله تعالى واي ذلك مالك في رواية عنه وبعض
اصحابه وربيعة والأوزاعي . قال مالك لا يرجع اليه سبقه وإنما يأكل

من حضر ان سبق مخرجه . ومن شرط المسابقة ان تكون الخيل متقاربة
الحال في سبق بعضها بعضاً فتي تحقق سبق احدها كان الرهن في ذلك قراراً
وكذلك المضرة مع غيرها والعرب مع غيرها لا تجوز المراهنة عليها كذا
قيل . وفي قوله العرب مع غيرها نظر فأنا رأينا كثيراً من الهجن والمقاريف
نسبى العربية . وهذا الشرط معتبر في المحلل بالأولى لأنه لا بد ان
يكون فرسه مما يحتمل السبق وعدمه اما اذا تحقق سبقهما فلا فائدة فيه
واذا تحقق سبقه لهما كان قراراً ايضاً فلا يحل في الصورتين .

والمعتبر في السبق بين الفرسين بالعتق هو المشهور . وعن عبدالله بن المبارك
عن سفيان قال اذا سبق الفرس بأذنه فهو سابق . قال بعضهم هذا محمول
على نسائي اعناقهما فان تفاوت اعناقها بالطول والقصر كان السبق بالكاهل .
وقد روي عن رسول الله ﷺ انه سابق بين الخيل على حلل انته
من اليمن فأعطى السابق ثلاث حلل والمصلي حلتين والثالث حلة والرابع
ديناراً والخامس درهماً والسادس قصبة وقال بارك الله فيك وفي كلامكم
وفي السابق والفِسل .

وروي الواقدي عن سهل بن سعد الساعدي قال اجري رسول الله ﷺ
الخيل فسبقت على فرس رسول الله ﷺ الضرب فكساني برداً يمانياً .
وعنه ايضاً قال سبق ابو اسيد الساعدي على فرس رسول الله ﷺ
فأعطاه حلة يمانية .

وروي الختلي في كتابه ان رسول الله ﷺ امر بأجراء الخيل وسبقها
ثلاثة اذق من ثلاث نخلات أعطي السابق عذقاً وأعطي المصلي عذقاً

واعطى الثالث عذقا وذلك رطب وروى فيه ايضا ان رسول الله ﷺ
اجرى الخيل يوما فجاء فرس له ادم سابقا واشرف على الناس فقالوا الأدم
الأدم وجثا رسول الله ﷺ على ركبتيه ومر به وقد انتشر ذنبه وكان
معهودا فقال رسول الله ﷺ انه لبحر .

وروى ايضا ان عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنهما سبق الخيل
وكتب به الى الأجناد . ففي هذه الأحاديث ونحوها جواز اخذ السبق
وهو المال المجعول على المسابقة . ويقال له الخطر بفتح الطاء والباء من السبق .
وذكر ابن ذريرد ان السبق بمعنى الجعل فيه لغتان الفتح والياء وسكان وهو
بالأسكان مصدر سبقه لكن يحتمل ان يكون ما اعطاه الرسول ﷺ
للسابق والمصلحة كان قد شرط لهم ذلك فيكون فيه دليل على اصل العقد .
ويحتمل انه بغير شرط فيكون اكراما منه وكرما فيكون دليل جوازه القياس
وقوله في الحديث اعطى السابق ثلاث حلال الخ فيه بيان تسمية بعض
خيل السباق ولا بأس بذكرها وما قيل فيها .

(فائدة) كان العرب يحرون الخيل في الحلبة وهي المكان الذي يجري
فيه الخيل للسباق فمن وصل أولا يسمى المجلى والسابق .

والثاني المصلى وذلك لأن رأسه عند صلوى السابق وهما ما عن يمين
الذنب وشماله . والثالث المسلى سمي به لأنه يسلى صاحبه بسبقه في
الجملة . والرابع التالى . والخامس المؤمل . والسادس المرتاح وتسمية
هذين تهكمية او ضدية كتسمية الأشقر زنجيا . او على حقيقتها لأن
الأول منها يؤمل نيل حفظه من السبق . والثاني يرتاح اليه بالنسبة لما بعده .

والسابع العاطف والثامن الخطي . . . والتاسع اللطيم فعمل بمعنى
مفعول لأن العرب كانت تلطم وجهه والعاشر السكيت لأن صاحبه
يسكت حياء فلا يسلكم بشيء أو انه يسكته لأن له في الجملة فيأخذه
ويسكت هذا قول الأصمعي .

وقال ابن الأنباري في الزاهر ، الأول المجلي ، الثاني المصلي ، الثالث
المسلي ، الرابع التالي ، الخامس المرتاح ، السادس العاطف ، السابع الخطي
الثامن المؤمل ، التاسع اللطيم ، العاشر السكيت والكاف تخفف وتشدد
قال أبو بكر انشدني أبو العباس :

جاء المجلي والمصلي بعده * ثم المسلي بعده والتالي

نسقا وقاد خطيها مرتاحها * من قبل عاطف ولا اشكال

وفي هذين البيتين قسمه سبعة فهما لا يوافقن عد الأصمعي لها عشرة .

قال أبو الليث أولها المجلي وهو السابق ، ثم المصلي ثم المسلي ثم التالي ثم
العاطف ثم المرتاح ثم المؤمل ثم الخطي ثم اللطيم ثم السكيت وانشد بعضهم :

أنا المجلي والمصلي بعده * مسل وتال بعده عاطف يجري

ومرتاحها ثم الخطي ومؤمل * وجاء لطيم والسكيت له يبرى

أي يعرض يقال برا لك فلان الشيء عرضه والقلم والسهم فحتمها والذابة
أذهب لحملها بالأ تعاب فهذا على موافقة الأصمعي :

وقال الجاحظ كانت العرب تعد السوابق ثمانية ولا تجعل وراءها حظا

السابق ثم المصلي ثم المقفي ثم التالي ثم العاطف ثم المزمر ثم البارع ثم اللطيم
وكانت العرب تلطم وجهه وإن كان له حظ .

قال ابن الاعرابي الفسكل الذي يأتي آخر الخيل في الخلبة. وقال غيره
وما يجي بعد هذه العشرة فهو المقرح والشدوا :

قد سبق الخيل الهجان الأفرح * واقبلت من بعده تُقرح
والفسكل الذي يأتي في آخر الخيل والذي يجي بعده القاشور وما جاء بعد
ذلك لا حظ له ولا اعتداد به . وقيل السميت والفسكل والقاشور واحد .
فقوله **تلك** في الحديث بارك الله فيك وفي كلكم وفي السابق
والفسكل دعا الخيل السباق كلها السابق منها والمتأخر ففيه دليل على
مدح الخيل كيفما كانت وان سبها مكروه كما سبق في اذلتها .
ومما يكره في السباق الجلب والجنب .

وقد روي ابو داود لا جلب ولا جنب في الرهان . والرهان والرهن
مصدر راهنته على كذا رهاناً ومراهنة وجمعه رهن وهو المسال المبذول
كجبل وحبال . والجلب بالتحريك يكون في السباق والزكاة .
فأما في السباق فهو ان يتبع الرجل فرسه فيزجره ويصيح به حثاً له
على الجري يقال جلب على فرسه اذا صاح به من خلفه واجلب عليه مثله .
وأما الجنب بالتحريك ايضاً فهو في السباق ان يجنب فرساً الى فرسه
الذي سابق عليه فأذا قصر المركوب تحول الى الجنوب . وكلاهما في
الزكاة ان ينزل العامل بجانب ويأمر ارباب الأموال ان تجلب أموالها
حتى يأخذ صدقاتها مكانه وهو منهي عنه ايضاً . وتجاوز المسابقة على كل
ذئ خف وحافر بمال وغيره . وكذا على الاقدام في قول . وأما بدون مال
فتجاوز في كل شيء لهنس فيه تعذيب حيوان بغير فائدة معتبرة كنبطاح

الكباش وهراش الديكة فإنه حرام ولا خرم مروءة فإنه مكروه اوحرام كاللعب بالحمام والله اعلم .

فصل

— في بقية احكام تتعلق بها —

(منها حل لحومها) اباحها شريح والحسن وعطاء وسعيد بن جبير وحماد بن ابي سليمان والثوري وابو يوسف ومحمد بن الحسن وابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق وابو ثور وجماعة . ودليلهم ما انفق عليه البخاري ومسلم من حديث اسماء بنت ابي بكر وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم .

اما حديث اسماء بنت ابي بكر فقالت نحرنا فرساً على عهد رسول الله ﷺ فأكلناه .

واما حديث جابر فقال : نهى رسول الله ﷺ يوم خيبر عن لحوم الحمر ورخص واذن في لحوم الخيل .

وذهب ابو حنيفة والأوزاعي ومالك الى انها مكروهة الا ان كراهيتها عند مالك كراهية تنزيه .

ودليلهم ما رواه ابو داود والنسائي وابن ماجه عن خالد بن الوليد ان رسول الله ﷺ نهى عن أكل لحوم الخيل والبغال والحمير . وما دل عليه ايضاً قوله تعالى (والخيل والبغال والحمير) وما دل عليه ايضاً قوله تعالى (والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة) . قال صاحب الهداية خرج منخرج الأمتنان . والأكل من اعلى منافمها والحكيم لا يترك الأمتنان

بأعلى النعم ويمتن بأدناها ولائها آلة ارباب العدو فيكره أكله احتراماً له
ولهذا بضرب له بسهم في الغنيمة ولأن في اباحته تقليل آلة الجهاد .
وحديث جابر معارض بحديث خالد والترجيح للمحرم انتهى .

وأجيب بأن الآية خرجت مخرج الغالب . وحديث خالد فيه مقال
فحديث جابر واسماء اصح . واختلف في لبته فقد قيل لا بأس به اذ ليس
فيه تقليل آلة الجهاد . وقيل بحرمة لا سكاره .

[ومنها بيع ماء الفحل واجرته] للضراب وهما محرمان للنهي عنهما لما روي
البخاري وغيره نهى رسول الله ﷺ عن عسيب الفحل .
وروى مسلم نهى رسول الله ﷺ عن بيع ضراب الفحل .

وعن انس ان رجلاً سأل النبي ﷺ عن عسيب الفحل فنهاه .
فقال يا رسول الله انا نظرق الفحل فنكرم فرخص له في الكرامة .
رواه الترمذي وحسنه . والعسيب والعسب ماء الفحل وقيل ضرابه والمعنى
فيه في عقد البيع انه غير مقدور التسليم . وفي الأجارة لا يمكن تسليم المنفعة
ولا بتسليم العين كأستيجار الشاة للحلب ويحرم اخذ ما بذل في مقابلته
الا ان يكون هدية وعليه يحمل حديث الكرامة . بل اطراق الفحل احتساباً
مندوب اليه شرعاً . فقد روي الطبراني عن ابي كبشة الأثماري انه أتى
رجلاً فقال اطرقني من فرسك فأني سمعت رسول الله ﷺ يقول من اطرق
مسليماً فرساً فأعقب له الفرس كتب الله له اجر سبعين فرساً يحمل عليها
في سبيل الله وان لم يعقب له كان له كأجر فرس يحمل عليه في سبيل
الله عز وجل .

وروى ايضا عن ابن عمر قال ما تعاطى الناس بينهم شيئاً قط افضل من الطارق يطرق الرجل فرسه فيجري له اجره ويطرق الرجل خله فيجري له اجره ويطرق الرجل كبشه فيجري له اجره .

وروى الترمذى عن عدى بن حاتم الطائى انه سأل رسول الله ﷺ اى الصدقة افضل قال خدمة عبد في سبيل الله او ظل فسطاط او طروقة خيل في سبيل الله . ومن ثم نهى عن خصائها كما روي ابو عبيدة في كتاب الخيل . قال اصاب رسول الله ﷺ فرساً من جدس حي من اليمن فأعطاه رجلاً من الأنصار وقال اذا نزلت فأنزل قريباً مني اتسار الى صهيله فقعد له ليلة فسأل عنه فقال يا رسول الله انا خصيناه فقال مثلت به يقولها ثلاثاً . الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيمة اعرافها ادفأؤها واذنابها مذاهبها التمسوا نسلها وباهوا بصهيلها المشركين .

وروي ايضا قال نهى رسول الله ﷺ عن جز اذنان الخيل واعرافها ونواصيها وقال اما اذنانها فذابها ، واما اعرافها فادفأوها ، واما نواصيها ففيها الخير .

وعن انس عن رسول الله ﷺ لا تهلبوا اذنان الخيل ولا تجزوا اعرافها ونواصيها فإن البركة في نواصيها ودفأوها في اعرافها ، واذنابها مذاهبها رواه ابو نعيم .

واخرج الحافظ الدماطى بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت نهى رسول الله ﷺ عن خصاء الخيل .

وعن عبد الله بن عمر قال نهى رسول الله ﷺ عن خصاء الخيل والأبل

والغنم؛ قال ابن عمر فيها نشأت الخلق ولا تصلح الأنث إلا بالذكور.
قال وزواه مالك في الموطأ موقوفاً وهو الصحيح.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما نهى رسول الله ﷺ عن صبر الروح
وخصاء البهائم وفي لفظ عنه لا خصاء في الإسلام ولا بنيان كنيسة.
وروي عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (وَلَا مَرَأَهُمْ
فَلَا يُغَيِّرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ) قال يعني خصاء البهائم.

وحكى الأيووردي في رسالته عن الشعبي قال قرأت كتاب عمر بن
الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما نهى عن حذف أذناب
الخيول وأعرافها وخصائنها وبأمره أن يجري من رأس المائتين وهو أربع
فراسخ. والغلوة الغاية والشرط: وغلوت السهم غلوا إذا رميت به أبعد
ما تقدر عليه وجمعها غللاء. وخالفه البيهقي فذكر في سننه كتب عمر بن الخطاب
إلى سعد أن لا تخصين فرساً ولا تجرين فرساً في المائتين.

وقد تقدم حكم الأجراء وأن النبي ﷺ كان يفرق بين الخيل في الغاية.
أما ما ذكر في هذه الأحاديث من الخصاء فهو فعال مصدر خصيت
الفعل خصاء إذا أسللت خصيته فهو خصي والجمع خصيان وخصية.
وأما أحكامه فقبل بتحريره وقبل بكرأته والأكثر على إباحته مطلقاً
وبعضهم إذا اتصل به غرض صحيح كطيب اللحم.

كما روي من تضحية النبي ﷺ بكبشين موجدتين. وذكر أن عروة
ابن الزبير خصى بغلاً له وأن عمر بن عبد العزيز خصى بغلاً له في
خلافته وأن الحسن سئل عن الخصاء فقال لا بأس به.

وان ابن سيرين قال لا بأس بخصاء الخيل لو تركت الفحول لا تكل بعضها بعضاً . وقال عطاء ما خيف عضاضه وسوء خلقه لا بأس به .
قال البيهقي ومتابعة قول ابن عمر وابن عباس مع ما فيه من السنة المروية
اولى فهو مهبل منه الى تحريمه هذا في الحيوان .

واما في الانسان فالأوجه تحريمه لأنه مثله وذلك اي التحريم على فاعله .
لما روي ابن ماجه في الديات انه جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال
شهدي رأني اقبل جاريتي فجب مذاكيري . فقال النبي ﷺ علي بالرجل
فطلب فلم يقدر عليه فقال رسول الله ﷺ اذهب فأنت حر قال علي من
نهرقي يا رسول الله قال يقول رأيت ان استرقني مولاي فقال رسول
الله ﷺ على كل مؤمن او مسلم .

وزوي ايضاً من حديث سلمة بن روح بن زباع عن جده انه قدم
على النبي ﷺ وقد خصي غلاماً له فأعتقه النبي ﷺ بالمشقة .
في الأحاديث النهي ايضاً من جز اذنان الخيل واعرافها ونواصيها .
وعلى ذلك بأن اذنانها ماذبا اي تذب بها عن انفسها اي تطرد الذباب .
والمذبة بكسر الميم ما يذب به الذباب وبفتحها الأرض الكثيرة الذباب .
وفي رواية لا تهلبوا اذنان الخيل . والهلب ما غلظ من شعر الذنب
والأهلب الكثير الهلب وهلبت الفرس اذا اخذت هلبه فهو مهلوب . وان
اعرافها ادفاؤها والأعراف جمع عرف وهو الشعر النابت على معرفة
الفرس بفتح الراء وهو مكان الشعر النابت على اعلا عنقهما والهدف بكسر
الهمال اسم ما يدق الانسان . والجمع ادفاء على افعال . والدفاء محركا

المصدر كالظماء . وذلك كله ليس بمثلة وانما هو من باب الأذالة المنهي عنها
كرامة لها فهذه مكروهة تنزيهاً الا الغرض صحيح والنافية الشعر المسترسل
على وجه القرس .

وفي بعض روايات الأحاديث واما نواصيها ففيها البركة وفي بقيتها
فيها الخير . وذكر الخير والبركة يقتضي انه ليس فيها شؤم كما يأتي في الباب
بعد هذا والله تعالى اعلم .

الباب السادس

في ألوانها وشيائها وصفاتها وما يمدح من ذلك وما يذم

ليعلم ان الله سبحانه وتعالى اودع في الموجودات اسراراً خفية كما جعل
فيها مصالح ظاهرة فالصالح يعرفها اكثر الناس بمقتضى الطبع والعادة
وغيرهما والاسرار كالخواص لا يعقلها الا العالمون وربما ظهر بعضها
بالتجارب فمن تلك الاسرار ان الله سبحانه جعل لكل نوع من المخلوقات
كاملاً صورياً ، وكاملاً معنوياً . فكماله الصوري ان يكون على اعدل
صور نوعه والكمال المعنوي لكل جنس بحسبه وجعل سبحانه الظواهر
عنوان البواطن فكما ان الانسان ربما دلت صورته على ما فيه من الأخلاق
المعنوية كما ذكرت الحكماء في الفراسة الحكيمية وافر ذلك علماء الاسلام
لجبي الشريعة بما يدل لذلك . ومن ثم حفظت صفات نبينا ﷺ الصورية
وضبطت ودونت حليته الشريفة لما فيها من الدلالة على كماله المعنوي .
ومن ثم لما رآه بعض المتفرسين . قال اني ارى وجهاً ليس بوجه كذاب

وكثيراً من العرب تفرس فيه صلوات الله عليه وسلامه كمال النجابة
وبلوغ اعلا الرتب من صباه حين رأيه اوصافه العلية وهذا غير خفي .
كذلك هذا النوع من الخلق لها صفات تدل على كمالها فيما خلقت له من
المنافع وصفات تدل على نقصها في ذلك كالصفات التي تدل في الإنسان
على حقه ونحوها فباعتبار ذلك سمي بعضها مباركاً وبعضها مشؤماً وبعضها
محموداً وممدوحاً . وبعضها مكرهاً ومذموماً . وان كان هذا النوع من حيث
هو مبارك كالأُنسان وزناً وبوزن فلا يشكل حينئذ ما يأتي في هذا الباب .
فمن ذلك الأدم والكُميت والأشقر .

اخرج النسائي في سننه عن ابي وهب الجشمي وكانت له صحبة قال :
قال رسول الله ﷺ تسموا بأسماء الأنبياء واحب الأسماء الي الله عز
وجل عبد الله وعبد الرحمن . وارتبطوا بالخيل وامسحوا بنواصيهاواكفها
وقلدها ولا تقلدوها الأوتار . عليكم بكل كميت اغرمحجل واشقر اغرم
محجل أو ادم اغرمحجل .

ورواه ابو داود بتقديم الأشقر وزاد فيه . قال محمد بن مهاجر فسأله
لم فضل الأشقر قال لأن النبي ﷺ بعث سرية فكان اول من جاء بالفتح
صاحب أشقر .

وعن ابن عباس عن النبي ﷺ بين الخيل في شقرها . اليمن البركة .
رواه ابو داود ايضاً والترمذي بلفظ بين الخيل في الشقر وحسنه .

وفي روايه الواقدي خير الخيل الشقر والافأدم اغرمحجل الثلاث
طليق اليمن .

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما . قال كان رسول الله ﷺ بطريق تبوك وقد قل الماء فبعث الخيل في كل وجه يطلبون الماء فكان اول من طلع بالماء صاحب فرس اشقر وكذلك الثاني والثالث فقال ﷺ اللهم بارك في الشقر . وعنه ﷺ لو ان خيل العرب في صعيد واحد ما سبقها الا اشقر ، وانه ﷺ كان يحب من الخيل الشقر .

وعن ابى قتادة الأنصاري قال : خير الخيل الأدم ، الأقرح ، الأرثم ثم الأقرح المحجل طليق اليمين ، فأن لم يكن ادم فكفيت على هذه الشية . هكذا ساقه ائرمذى من حديث ابن المبارك وحسنه وقال صحيح . ورواه ايضاً ابن ماجه من حديث وهب بن جرير عن ابيه ولفظه خير الخيل الأدم ، الأقرح ، الأرثم ، ثم محجل الثلاث طليق اليمين . ثم أغر بهم وفي لفظ الأدم البهيم .

وروي ابو عبيدة عن الشعبي مرفوعاً التمسوا الحوائج على الفرس الكميت ، الأرثم المحجل الثلاث المطلق اليمين .

وروي ابن عرفة عن علي بن رباح اللخمي . قال جاء رجل الى النبي ﷺ فقال اني اريد ان ابتاع فرساً او افند فرساً اى اتخذه ملاذاً يلجأ اليه كما يلجأ الى الفند بكسر فسكون وهو انف الجبل ، فقال له رسول الله ﷺ عليك به كبتاً او ادم اقرح ، ارثم محجل الثلاث طليق اليمين .

وروي ابن عرفة ايضاً حدثنا وكيع عن ابى الضريس عن عمرو بن مرة الجملي ، قال سمعت مسعود بن حراش يقول سألت عمر رضي الله عنه فيس بن زهير العبسي اى الخيل وجدتموها في حربكم ، قال الكميت ،

وحكي الأبيوردي قالت بنو عبس ماصبرت معنا في الحرب الا بنات
العم ، ومن الخيل الا الكيت ، ومن الأبل الا الحر .
وروى ايضاً عن رسول الله ﷺ ، قال ان خير الخيل الحو .
وكذلك روي ابن عرفة عن نافع بن جبير عن النبي ﷺ انه قال :
اليمن في الخيل في كل احوى احم .

فصل

والألوان المذكورة في هذه الأحاديث ، الشقرة والكمئة والذهمة
والحوة والحمة ، وبقي من ألوان الخيل الخضرة والصداء والصفرة والشبهة
والبرشة ، والعفرة ، والصبية ، والوردة .
اما بيان هذه الألوان فاللون من حيث هو التحقيق انه غنى عن التعريف
كما هو مبرهن في محله ، فكل لون مذكور في الأحاديث يتضمن انواعاً
تدخل تحته يبينها فتكون محمودة وماعداها مسكوت عنه فبعضه كرهته العرب
وبعضهم سكتوا عنه او مدحوه وكل ذلك تراه ميئاً ان شاء الله تعالى .
فيل اصولها البياض والسواد فقط ، والباقية مركبة منهما فقط .
او مع الضوء ، وقيل خمسة هما مع الصفرة والخمرة والخضرة . والتحقيق
ان كل لون اصل برأسه وان شوهد تبدل بعض الألوان الخلقية الي بعض
فلا سباب تعرض من تبدل المزاج ولا دليل على ما قالوه .
وكل لون من هذه ربما تفرع عنه فروعاً يسمى الفرس بكل منها سمينها
ان شاء الله تعالى مع بيان ماهية اللون .

اما الشقرة فهي حمرة صافية بعيدة عن السواد ، فالأشقر من انواعه
الورد وهو فوقه في الحمرة وفوقه الكميث . فالثلاثة تشترك في الحمرة
والفرق بينها انه ان كان حرف الفرس وذنبه احمرين حمرة صافية فهو اشقر .
وان كان اسودين فأن كانت قوايمه الى الركب كذلك فهو الكميث .
والا فالورد . ومن انواعه الأديس والأصهب والخلوي والأصبح والسلفند .
فالأول الذي شقرته تضرب الى السواد . والثاني الى البياض .
والثالث يشبه لون الزعفران . والأصبح والسلفند الذي خلصت شقرته
ومثله القرف . والأثني قرقة والجمع قروف وقراف . والمدمى وهو الشديد
الحمرة . والأصهب وهو الذي يخالط شقرته غبرة الى سواد وهو قريب
من الأديس .

وقال ابن الأعرابي هو الذي فيه حمرة فيها غبرة فيسكون من اقسام
الكميث . والأمر وهو الذي تعلو شقرته مفرة اي كدرة . والأفصح
الذي يضرب الى البياض وهو كالأصبح .

والكمية وهي احب الألوان الى العرب وهو المقدم في حديث النسائي
قال الأصمعي اشد الخبل جلوداً او حوافر الكُميت اللحم . والأحم الذي
اشتدت حمته كما يأتي قريباً . والكميث يقال للذكر والأثني . والجمع
كمت ، وكميت من الأسماء المصغرة المرخمة التي لا تكبير لها من اكمت
كجعيد من احمد . غير ان اكمت لم يستعمل .

قال سيديويه استعمال كميث مصغراً لأنه لم يحصل له لون فينفرد به
مكبراً يعني انه لون بين لونين وليس مستقلاً .

قال الحافظ ابن خلف في كتابه اشد الخيل سواداً ادم غيب . والأنتى
غيبية . والغيب الظلمة والجمع الغياهب . وكذلك الغريب والحالك
وهما الشديد السواد . والدجوجي وهو مأخوذ من الدجنة وهي شدة
السواد والظلمة . ثم يليه الأدم الأحم ، ثم الأدم الجون ، ثم الأدم
الأكهب . فعلم ان الأسود الخالص السواد يقال له ادم وغيب وحالك
وغريب . والذي متواده فيه صفاء يقال له أدم واحم .

وتقدم عن الأصمى وصف الكميت به فيكون آخر مراتب السمكة واول
المنزلات الدهمة فيقال كميت احم وادم احم . ومثله الأحمى يقال حوى
الفرس يحوي حوة . واحواوى يحواوى احوياء . واحوى يحوي
احوياء واحوياء .

قال الحافظ هو بين الخضرة والدمية لا يفرق بينه وبين الأخضر
الاحمرار مناخره واصفرار شاكلته ، اي خاصرته . ومنه احوى اصبح
وهو الذي تميل مناخره الى السواد والبياض غالباً على اطرافها . واطحل وهو
الذي تختلط فيه الصفرة والكدرية والخضرة . واكهب . والكهب قلة ماء
اللون وكدرته في موضع المنخرين في حمتهما في سواد الشواء في بياض
الأقرب . قال ويفرق بينهما بحمرة اقربه وصرفه . فالأقرب جمع
قرب وقرب وهي من الشاكلة التي هي الحاصرة الى مراق البطن . وقيل
الأحم اقل سواداً من الجون . وهي انصب بما سبق . والجون من الأضداد
يطلق على الأسود والأبيض جمعه جون بالضم . والأدم الأكهب اقل
سواداً منهما . قال ابو عمرو الكهبة لون ليس بلون خالص في الحمرة خاصة

ومن مراتب الكمئة كميت اصحم وهو الأسود الذي يضرب الى الصفرة
 واطخم والظخمة سواد في مقدم الأنف . ومدي وهو الشديد الحمرة
 واحمر وهو اشد حمرة من المدي وهو احسن الكميت . ومذهب وهو الذي
 يعلوه صفرة ومحلف وهو ادنى الكمئة الى الشقرة . والأثني محلفة وانشدوا :
 كميت غير محلفة ولكن * كلون العرف هل به الأديم
 قال ابو خيرة المحلف بين الأصهب وبين الأحمر والشئ المحلف الذي
 يشك فيه فيتحالف عليه . وكميت اكلف وهو الذي لم تصف حمرة وتري
 في طرف شعره سواداً . وكميت اصداً وهو الذي فيه صدام اي كثرة
 وتعلو كل لون من ألوان الخيل ما خلا الدهمة وفيها صفرة قليلة شبيهت
 بلون صدا الحديد ؛ فجميع هذه تدخل تحت الكميت الأديم .
 [واما الألوان التي لم تذكر في الحديث] فمنها الخضرة لون بين السواد
 والبياض ومن انواعه الأدغم .

قال الشيباني الدغمة في الخيل ان يخالف لون وجهه سائر جسده بسواد
 ومن امثالهم الذئب ادغم . اي انه ولغ او لم بلغ ، فالدغمة لازمة له يضرب
 لمن يغبط بما لم ينل . قال ابو عبيد يكون من الخيل ادغم خالص وهو
 الذي ليس فيه من الخضرة شئ . ومن الخضرة اخضر احمر وهو ادنى الخضرة
 الى الدهمة . وانشدوا (خضراء حماء كلون العو حق) وهو اللازورد .
 ويروى (خطباء ورقاء السراة عو حق) فالأحمر من انواع الأخضر .
 ومنه اخضر اطحل . وهو الذي تعلو خضرته صفرة كلون الخنظل البالي .
 قال ابو خيرة الورقة احسن الخضرة . فالأوراق نوع من الأخضر .

واحسن الورقة الخطاب . والخضرة مما تمدحه العرب . والوردة والورد من الخيل الذي تملوه حمرة الى الشقرة الخلوقة وجلده واصول شعره سود ، وقيل مأخوذ من اسم الورد الزهر المعروف ، وهو بين الكميت الأحمر والأشقر والأنثى وورده والجمع وورد بالضم ووراد ايضاً ، وقد ورد الفرس يورد ورداً . واللون ورده كشقرة وكمتة يقال ورد خالص : وورد مضامض وهو الخالص ايضاً ؛ وورد اغيش وهو الذي لونه كالون الرماد . والصفرة والأصفر انواع منها الأغر وهو الذي بياضه تملوه حمرة ، والأغبر وهو الذي شملت شقرته شبهة . وجميع اقسام الورد تدخل في الأشقر وكذلك الأصفر وفي الكتب فيتناوله الحديث .

والشبهة والأشهب كل فرس يكون شقرته على لونين ثم تفترق شعراته فلا تجمع احد اللونين شعرات متميزات حتي شبه كقدر النكتة فافوقها بل يكون سائر جسده كذلك . وقيل الأشهب الأبيض الذي ليس بالصابغ البياض القرطاسي . والشبهة في الألوان البياض الذي يغلب على السواد وهو انواع منها الاضحى ، والأنثى ضحياء ، والضحياء اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فارس الضحياء المشهور قال :

ابي فارس الضحياء يوم هiale * اذا الخيل في القتلى من القوم تعثر
ومنها الهنيائي نسبة للهناب وهو طعام يعمل بالخردل والزبيب . وقيل صباغ الخردل ، وهو دهمة او كمتة فيها شبهة . وهذا اللون في خيل الشام اكثر من خيل العراق كذا وجدته في كتاب الخيل وهو الذي يسمى الآن بين عرب الشام حبشا وبين اهالي الروم قوله . ومنها الأرمد وهو الذي

على لون الرماد وتقدم ان من الشقر ما يسمى اغبش اذا كان بلون الرماد
فيكون الفرق بينهما اما باعتبار اصل اللون فأن كان اشقر تعلوه كمودة
فهو الاغبش ؛ وان كان ابيض كذلك فهو الأرمـد او هما واحد . ومنها
الأبرش الذي فيه لدع بياض كالرقط ، وقيل هو الذي يكون في شعره
نكت صفار تخالف لونه ، وانما يكون ذلك في الدم والشقر خاصة فيكون
من انواعها فأذا عظمت النكت فهو المدمز ، واذا كان في لونه بقع متفرقة
مخالفة للونه فهو الملمع والأبقع والأشيم . وقيل الأشيم الذي فيه شامة
بيضاء تخالف سائره وقيل وان كانت غير بيضاء والجمع شيم .
واذا كان في الشامة استطالة فهو موالع كذا قال الجوهري ايضاً .

وقال ابن بنين اذا كان في الفرس عدة الوان من غير بلى فذلك التوليع
فاذا كانت الشامة حينئذ مؤخرة او من شقة الأيمن كرهت . والأغران تكون
فيه بقع ببيض وبقع اخرى من اى لون كان . والأبلى من الحبل الأبقع
من غيرها والأثى بلى ، وقيل البلى سواد وبياض . والأغشى ما يبيض
رأسه كله من بين جسده مثل الأرخم والأبيض الذي يياضه لا يخالطه
شي من الألوان . ويقال له ابيض قرطاسى وربما كان ازرق العين او اسودها
فيدعى بمافي عينيه من زرقة وسواد وكحل فيقال الأزرق والأسود باعتبار
ذلك ولا يقال الاكحل الا اذا اسودت اشفار عينيه وجفونه ايضاً .
فأذا كان الفرس على لون واحد اى لون كان يقال له مصمت وبهيم واصم
وان كان من لونين او الوان تقدم تفصيله . وان كان من لونين واحد هما
الغالب . فأن كان الثانى له ظهور في كثير من الجسد فالأبلى والأبقع والمدمز

على ما سبق والا فذلك اللون القليل يسمى شية اصله وشى حذفت الواو عوض عنها الهاء واجمع شيات. والشية انواع نفصلها وما قيل في كل منها بحسب ما وصل اليها والله الهادي .

فأولها الغرة وهي البياض في الوجه اذا كان فوق الدرهم وهي انواع هقمة وهي ما اذا استدارت او اشبهت حرف الهاء فتدل على اليمن والبركة واما اذا سالت او انتشرت فهي انواع لطمة وشادخة وسائلة وشمراخ ومنقطة عضو ومبرقة ومغرب وشهباء .

فاللطمة البياض المنتشر في الوجه الى ان يصيب عيني الفرس او احدهما او خديه او احدهما . والذي به ذلك لطيم كأنه اطعم بالغرة لطماً ذكراً كان او أنثى وهو مما يكره وينشأ به . فإذا فشت في الوجه ولم تصب العين او الخد فهي شادخة .

فإذا اعتدلت على قصبة الأنف وان عرضت في الجبهة فهي سائلة واذا دقت وسالت في الجبهة وعلى قصبة الأنف ولم يبلغ الحجفلة . وهي الشفة من ذوات الحافر وتسمى حجفلة ومن ذوات الظلف مرمة ومقمة ومن ذوات الخف مشفر فهي شمراخ ، وكل بياض ينغدر حتي يبلغ المرسين وهي موضع الرسن ، ثم ينقطع يسمى غرة منقطة .

وكذا اذا كان من منخريه وصاعداً الى بين عينية ولم يبلغ جبهته . وكل ما بلغ الأنف منها فهو محمود ومالم يبلغه فهو بخلافه . وان دقت وسالت ولم تجاوز العينين فهي المصفور .

وان اخذت جل وجهه فهي المبرقة تحمد ان لم نعم الحواجب .

وتذم ان عمت فأن ابيض معها اشفار العينين او احدهما فهو مغرب وهو مذموم ان لم يكن في البدن بياض غيرها . وان كان الفرس احدى عينية زرقاء والاخرى كحلاء فهو اخيف . واذا كان في الفرة شعر يخالف لونها فهي غرة شهباء . والقرحة دون الفرة وهي بياض بقدر الدرهم فادونه ونسب الى شكلها في الاستدارة وغيرها ، فيقال اقرح مستدير القرحة او مستطيلها او مثلثها او مربعها الى غير ذلك . وباعتبار الخفاء والظهور فأذا قلت قيل خفية وتحمد جداً وان كان فيها ما يخالف لونها فهي شهباء والرثة كل بياض اصاب الحجفلة العليا قل او كثر ، والفرس ارشم والاثنى رثماء ويقال لها اذا اشتد بياضها مستنيرة .

واللهظة كل بياض اصاب الحجفلة السفلى قل او كثر ما لم يبلغ العينين . واذا ابيضت الناصية فالفرس اصبح . وكذلك اذا ابيض مع ذلك طرف ذنبه . فأذا انحدر البياض الى منبت الناصية فهو المعلم . واذا كان البياض في عرض الذنب فهو اشقل والعرب تكره شعلة الذنب . واذا ابيض اعلى رأس الفرس فهو اصقع . واذا ابيض رأسه كله فهو اغشى وارخم . وان كان بأذنيه نقش بياض فهو اذرا .

قال ابن قتيبة اذا كان الفرس ابيض الظهر فهو ارحل وان كان ابيض البطن فهو انبط .

وقال غيره اذا كان رأسه اسود وسائر بدنه ابيض يقال له ادرع والأثنى درعاء . والأحصف من الخيل الأبيض الخاصرتين الذي ارتفع البلق من بطنه الى جنبه . ولونه كلون الرماد فيه سواد وبياض . والابلق يشمل

ذلك كله . وإذا كان ابيض العجز فهو ازراً .

والتحجيل البياض في قوائمه الأربع او في ثلاث منها ، او في رجله
قل او كثر اذا استدار حتي يطيف بها ؛ واصلمها من الحجيل بفتح الحاء
وكسرها وهو الخلل والقيد .

قال ابن قتيبة لا يسمى البياض تحجيلاً حتي يتجاوز الأرساغ ولا يبلغ
الركبتين ولا العرقوبين . والأرساغ المفاصل التي بين الأضراس والحوافر
فإن كانت احدى قوائمه على لون بقية بدنه ممي طلبقاً وطلقاً وفتح بفتح
الطاء وسكون اللام وبضمها وينسب الطلق اليها فيقال مطلق اليد الفلانية
او الرجل الفلانية ، وكل قائمة فيها بياض فهي ممسكة فإن كان البياض
في الرجلين فهو محجل الرجلين فقط . وان كان في احدهما فهو الأرجل
ولا يسمى ابيض الهدأ أو اليدين محجلاً ما لم يكن معها او معها رجل
أو رجلان او وضح بل يسمى اعصم وكلاهما مكروه ، فإذا كان التحجيل
في شق واحد فهو ممسك ذلك الجانب مطلق الآخر ايّا من كانت او ايا سر
وهو احداً فسر به الشكال كما يأتي . وان كان من خلاف فهو مشكول
وسياقي انه مكروه .

والحمة السواد ، والأحم الأ سود واليحموم اسم فرس الأمام الحسين
ابن علي رضي الله تعالى عنهما . وفرس حسان الطائي واحدي افراس
النعمان بن المنذر .

(نشة) روي مسلم وابو داود عن ابي هريرة كان النبي ﷺ يكره
الشكال من الخيل . والشكال ان يكون الفرس في رجله اليمنى بياض .

وفي يده اليسرى او في يده اليمنى وفي رجله اليسرى . قال ابو داود بخالف .
ورواه ابن ماجه بدون تفسير الشكال والترمذي كذلك والنسائي بلفظ
والشكال من الخيل ان يكون ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطلقة او يكون
الثلاث مطلقة والواحدة محجلة .

وليس يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد .

قال الدماطى هذا الذي زاده النسائي هو قول ابى عبيدة . ومعنى قوله
لا يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد ان الشكال انما يكون
اذا كانت الرجل هي المطلقة وحدها او المحجلة وحدها انتهى .

وتعقب بأن هذه الزيادة انما هي من قول النسائي وذلك بين في سننه .
واما تفسيره في حديث ابى داود فهو مدرج .

وذكر الحافظ ابن حجران الأمام احمد بين ان شرح الشكال الذي
في رواية مسلم من قول الراوي ايضاً وهو المتجه كما يعلم قريباً .

وقال ابن دزيد الشكال ان تكون الحجلة في يد ورجل من شق واحد
فأن كان مخالفاً قيل شكال مخالف .

قال المطرز هو مخصوص بالشق الأيمن وقيل بالأيسر ، والصحيح في
تفسير الشكال ما ذكره ابو عبيدة معمر بن المثنى وغيره انه البياض الذي
يكون بيد ورجل من خلاف وهو الذي في صحيح مسلم وابى داود وكرهته
اما تفاؤلا اشبهه بالمشكول الذي لا نهوض فيه . واما لجواز ان هذا
النوع قد جرب فلم يوجد فيه نجابة . وقيل اذا كان به غرة مع ذلك

تزول الكراهة كما سبق في الأرجل ؛ قبل كان الأمام الحسين ابن الامام
على رضي الله تعالى عنهما حين قتل على فرس ارجل . ومثله الأعضم .
وقيل لا يكره الرجل الا اذا كان في الرجل اليسرى .

وقيل هو الذي يكون فيه البياض في رجله غير دابر حول الاكليل .
والعضم البياض بأحدى يديه مأخوذ من المعصم . فأن كان في اليسرى قيل
منكوس وهو مكروه وان كان بهما فكذلك الا ان يكون في وجهه وضع
فيقال له يحجل ويذهب عنه اسم المعصم .

(فصل منه) اقل بياض يكون في قوائم الفرس يسمى الخاتم والفرس
مختم وهو شعرات بيض تكون في الرسغ فإذا زاد حتي يكون واضحاً
فهو انمال ما دام في مؤخر رسغه مما يلي الخافر . فإذا جاوز الأرساغ
فهو تخديم بالذال . والأرساغ ما فوق الحوافر الى الوظيف ما استدق من
الذراع والسائق من الخيل والأبل . والتخديم مأخوذ من الخدمة وهي السوار
كالتختم من الخاتم ؛ والشعر النابت في مؤخر رسغ الفرس يسمى ثنة ،
والذي خلف الخافر يسمى زمكاً . فإذا ابيض اطراف الثنن فهو اكسع .
وان ابيضت كلها فهو اصبغ . فإذا ارتفع البياض في القوائم فهو محجب
اي بلغ التحجيل حبيبه جمع جبة ، وهي موصل الوظيف من الذراع ما لم
يبلغ الركبتين ، فإذا بلغهما وكذلك العرقوبين فهو مسرول ، فإذا تجاوز
الذراعين والساقين فهو اخرج وبعده ابلق .



فصل في

— فيما جاء من بركتها وشوئها —

اما بركتها فقد سبق في الأحاديث ما فيه بمنع . واما الشوئ
ففي الصحيحين عن ابن عمر قال ذكر الشوئ عند رسول الله ﷺ فقال
ان كان الشوئ في شيء ففي الدار والمرأة والفرس ، ولفظ مسلم ان يك
من الشوئ شيء ففي المرأة والفرس والدار . وفي لفظ آخر له الطبري في
المرأة والفرس والمسكن . وله ولائي داود الشوئ في المرأة والدار والفرس .

قال ابو الفضل وجاء في حديث آخر عن مالك عن الزهري . ان بعض
اهل ام سلمة زوج النبي ﷺ اخرج ان ام سلمة كانت تزيد السيف
في الحديث . ورواه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سالم او حمزة
او كليهما . عن ابن عمر رضي الله عنهما كذلك بلفظ الشوئ في ثلاثة
في الفرس ، والمرأة ، والدار . وقالت ام سلمة والسيف فكأنه من عند
نفسها . واختلف الناس في معنى هذا الحديث . فروي ابو داود عن الحارث
عن ابن القاسم . قال سئل مالك عن الشوئ في الفرس والدار ، قال كم من دار
سكنها ناس فهلكوا ثم سكنها آخرون فهلكوا فهذا تفسيره فيما ترى والله اعلم .
قال المازري حملة ابو عبد الله على ظاهره وبؤيده ما اخرج عبد الرزاق
بطريق حسن ان امرأة من الأنصار قالت يا رسول الله سكننا دارنا
هذه ونحن كثيرون فهلكنا وحسن ذات بيتنا فساءت اخلاقنا وكثيرة
اموالنا فافتقرنا . فقال الا تنتقلون عنها ذميمة . قالت وكيف نصنع بها

قال تبعونها او تهبنوها .

واخرج ابو داود مثله في الطب . واخرج فيه عن غزوة ابن مسيك
قال قلت يا رسول الله ارض عندنا يقال لها ابين هي ارض ريفنا وميراثنا
وانها ويئة او قال وبارها شديد . فقال النبي ﷺ دعها عنك فان من
القرف التلف . اقول فالتائلون بذلك حملوه على ان القدر ربما وافق
أحد هذه الأشياء فأصاب صاحبها ما يكره عندها فتصير كأنها اسباب
فيضاف الشؤم اليها مجازاً واتساعاً وتسامحاً . وفيه حينئذ انه لا خصوصية
لهذه الأشياء بذلك ولا تستوجب به الأمر بتركها . فان قيل خصوصية
هذه الثلاثة هي لزوم محبتها وطول مخالطتها فان الإنسان اذا اصابه
ما يكره عند احداها ربما يقع في قلبه نسبة شيء اليها وان دفعه عن قلبه
فيكون الأمر بفراقها كالنجي عن الدخول الى ارض الطاعون لئلا يصاب
الداخل بشيء فينسبه الى غير القضاء والقدر فيكون من باب ترك التعرض
لمظان الريب ، قلت ربما كان غيرها من الأمتعة والأسباب ونحوها
لا يقصر عنها في الملازمة والضخبة بل ربما زاد اللهم الا ان يقال ليس
المراد الحصر في هذه الأشياء بل التنبيه بها على ما كان من جنسها .
فالدار تنبيه على جنس الأمكنة والأمتعة والفرض على جنس ما يقتني
من الحيوان والمرأة على الأهل وما شاكلهم فيؤل الأمر الى استوائها
وغيرها وان كل ما اصاب الإنسان عنده بمكروه فهو من اتفاق القضاء
والقدر لتلك الحالة . فاذا تكرر ذلك وخيف على الاعتقاد نسبة الأثر
اليه ينبغي مداومة القلب بفراقه ليعلم انه لا يضر ولا ينفع الا الله تعالى .

وان نسبة الشؤم الى ذلك الشيء يكون على التسامح لا دفي ملابسة
لوقوعه عنده . وهذا موافق لقواعد الشريعة . وخرجت هذه الاشياء
عن ان يكون في شيء منها شؤم حقيقة . ويحتمل ان يقال انه ربما كان في
احد هذه الاشياء شؤم بالخاصية وذلك بخلق الله تعالى فيها كما في عين العائن
وفي نظر بعض الحيات كما قيل والمقرر ان العين حق .

وذكر الفقهاء ان العائن يحبس ويمنع من الخروج والخواص كثيرة لا نذكر
ولا شك ان الآثار الصادرة عندها بخلق الله تعالى ومحض اختياره وهي
تنسب اليها نسبة الأسباب الى مسبباتها العادية . قلت هو محتمل حسن
ويلائمه ما ورد في الشكال والشيأت وما يذكر في الدوائر التي تكون
بالفرس على ما يأتي قريباً . ولا ياباه حديث الأمر يبيع الدار اذ لا يلزم
من بيعها غش احد بها لأنه ربما علم المشتري ذلك او اعلمه البائع ولا يلزم
من المشتري السكنى اذ ربما انتفع بها بغيرها .

وذهب كثيرون الى ان ذلك على اعتقاد الناس في ذلك لا انه خبر من
النبي ﷺ عن اثبات الشؤم كما روي عن عايشة رضي الله عنها قالت انما
كان يحدث عليه السلام عن اقوال الجاهلية . روي ابو داود الطيالسي
في مسند عايشة عن مكحول . قال قيل لعائشة ان ابا هريرة يقول :
قال رسول الله ﷺ الشؤم في ثلاثة في الدار والمرأة والفرس .

فقالت عايشة لم يحفظ ابو هريرة لأنه دخل ورسول الله ﷺ يقول قاتل
الله اليهود يقولون الشؤم في ثلاثة فسمع آخر الحديث ولم يسمع اوله
ويؤيده ما أخرجه الحافظ الدمياطي بسنده الى سفيان عن الزهري .

قال حدثنا سالم عن ابيه ان النبي ﷺ قال البركة في ثلاث في الفرس والمرأة والدار . وقال ابو القاسم سألت يوسف بن موسى ما معنى هذا الحديث يعني حديث الشوّم . وقد صح عن النبي ﷺ انه قال البركة في ثلاث في المرأة والدار والفرس .

فقال لي يوسف سألت سفیان بن عيينة عن معنى هذا الحديث . كذلك فقال سألت الزهري عن معنى هذا الحديث كذلك فقال الزهري سألت سالم بن عبد الله عن معنى هذا الحديث كذلك فقال . قال رسول الله ﷺ اذا كان الفرس ضروباً فهو مشوّم . واذا كانت المرأة قد عرفت زوجاً غير زوجها فحنت الى الزوج الاول فهي مشوّمه . واذا كانت الدار بعيدة من المسجد لا يسمع فيها الأذان والأقامة فهي مشوّمه . واذا كن بغير هذا الوصف فهن مباركات .

واخرج ايضاً بسند عال عن حكيم بن معاوية . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لا شوّم . وقد يكون اليمين في المرأة والدار والفرس . ورواه الترمذي في الأستبذان عن علي بن حجر . وقد قيل ان شوّم الدار ضيقها وسوء جوارها وشوّم الفرس ان لا يغزى عليه . وشوّم المرأة ان لا تلد . وقال غيره وقد يكون الشوّم ههنا على غير المفهوم منه من معنى التطير . بل بمعنى قلة الموافقة وسوء الطباع كما قال عليه السلام من سعادة ابن آدم المرأة الصالحة ، والمسكن الصالح . والمركب الصالح . ومن شقاوة ابن آدم المرأة السوء ، والمسكن السوء ، والمركب السوء .

ورواه الامام احمد فالشقاء والشوم يطلقان على التعب وعدم ملائمة الطبع

كما قيل في قوله تعالى (طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى) ان معناه لتتعب
 وانه امر للنبي ﷺ بالرفق بنفسه لما تورمت قدماء من طول القيام واستدلوا
 له بقول العرب في امثالها [اشقى من رايض مهر] فان المهر يتعب رايضه
 وقيل شوئم المرأة سوء خلقها ، وثقل مهرها . وشوئم الدار ضيقها وسوء
 جوارها ، وشووم الفرس ان يكون حروناً قوطواً .

وروى هذا التفسير مرفوعاً في المراد بالشوئم بهذا الحديث فعليه يكون
 اللام التي في الشوئم في الحديث للعهد . ولا يستشكل بما في قصة الدار
 فانها واقعة حال والا قرب انها تحمل على ان الرسول صلوات الله وسلامه
 عليه لما رآهم تطيروا منها قال لهم اتركوها ذميمة لقوله عليه الصلاة والسلام
 انما الطيرة على من تطير . وقد وقع عليهم ما تطيروا به فأرشدهم الى
 التخلص من سبب الطيرة بترك ما تطيروا به مع ما كان ارشدهم اليه انه
 لا طيرة او امرهم بتركها وذمها عقوبة لهم على تطيرهم والله تعالى اعلم .

واما قصة الأرض فليست من الطيرة في شيء ولا من هذا الباب
 وانما هي من الارشاد الى توقي الممالك كما قال أن من القرف التلف .
 والقرف بالتحريك مدانة الوباء والمرض . وهذا مثل النهي عن الدخول
 الى بلد الطاعون وكل ذلك لا ينافي الايمان بالقدر كما في قوله تعالى
 [ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة] مع الأمر بالايمان بالقدر وامثال ذلك
 كثيرة شهيرة . وقريب من ذلك فيما نحن بصدد مما يناسب التأويل الاول
 ما ذكره بعض حكماء الهند من الدواير التي تكون بالخليل . قالوا اذا كان
 في موضع الحكمة وهي حلقة الاجام المستديرة دائره او على حجبته العليا

دائرة فهو ميمون وما كان منها ليس في وجهه ولا صدره دائرة فمكروه ارتباطه . وما كان في صدره دائرة الى التربع او كان في رأسه دائرتان او على خاصرته او على مذبحة دائرة او في عنقه او على خطمه او على اذنه شعر نابت كزهرة النبات كان ذلك مما يرتبط ويقضى عليه الحوائج ويكون راكبه مظفراً في الأمور ولا يري في أمورهِ الا خيراً .

وذكروا انه لا ينبغي ان يرتبط من الدواب ما كان في مقدم يده دائرة وما كان اسفل من عينيه دائرة او في اصل اذنيه من الجانبين دائرتان او على ما بضه دائرة . والمأبض باطن الركبة من كل شيء والجمع المأبض او على محجره دائرة بتقديم الحاء المهملة ، وهو ظاهر العين ، او في خده او في حجفلة السفلى او على ملتقى لحبيه دائرة او في بطنه شعر منتشر او على سرته دائرة او كانت اسنانه طالعة على حجفلة او له سنان نابتان بمنزلة انياب الخنزير او في لسانه خطط سود لا خضر . وما كان منها اديس او ابيض او اشهب تملوه حمرة وداخل حجافله ولهواته وخارج لحبيه سواد وما كان منها ادم وداخل حجافله ابيض وفي لهواته وداخل شذقه نقط سود وحجفلة خارجها منقط كحب السمسم او على مذبحة اي اسفل حاركة . والحارك فروع الكتفين وهو الكاهل دائرتان او كان على خصيه وبر اسود يخالف للونه او كان في جبهته شعرات مخالفة للونه .

فهذه العلامات زعم حنة الهندي انه لا يرتبط دابة فيها شيء منها . وزعم انه يستحب ان يرتبط ما كان في صدره اربع نقط في اربعة مواضع وشعر ملتف عرضاً وظولاً وشعر ملتو ايضاً هذا قول الهند .

(واما العرب) قال ابن قتيبة في الفرس ثمانية عشر دائرة كرهوا منها دائرة الحقعة وهي التي تكون في عرض زور الفرس . ويقال ان المقوق لا يسبق ابدأ وقيل كانوا يستحبونها . ودائرة القالع وهي التي تكون تحت اللبد . ودائرة الناحس وهي التي تكون تحت احد حرفي الوركين المشرفين على الفخذين وهما مضرب الفرس بذنبه على نخذه . واذا كان في وسط جبهة الفرس دائرة واحدة لا بأس بها وان كانتا اثنتين كرهوه وسموه نظيحاً . واذا كان في احد لمزمتي الفرس وهي ما تحت الأذن من اللحى وهو الخنك دائرة كرهوه ايضاً . واذا كان في عنق الفرس موضع القلادة دائرة او في وسط عنقه او في نحره فهو محبوب لهم وما عدا ذلك من الدوائر لا تدم ولا تحمد عندهم .

ومما كرهوه في الفرس ان تكون احدي عينيه زرقاء والاخرى بخلافه والرمادي اللون والأقرح الذي ليس فيه بياض غير القرحة وهي بياض كالدرهم بين عينيه فقط .

وتقدم مدحه ان كان مع ذلك ارثم وكرهوا الذي في ذنبه خضلة بيضاء . وتقدم كراهتهم الأ رجل والأعصم وغيرها .

وذكروا من الأوصاف المسكروحة كون الفرس يضرب بيده كثيراً من غير سبب ، فأن كان بسبب رؤية العليق والماء او ما يخاف منه فلا بأس به والله اعلم .



❁ الباب السابع ❁

❁ في امزجتها وخواصها وأدوائها وعلاجاتها وما يتصل بذلك ❁

اما مزاج الخيل فإنه حار رطب تغلب عليه الهوائية ، وسماها بعضهم بنات الريح وهي اقرب الحيوان الى مزاج الانسان . وفي طبعه الزهو بنفسه والخيلاء والسرور والمحبة لصاحبه حتى ان بعضها تمنع غيره من ركوبها . والاثني ذات سبق شديد ولذلك تطيع غير جنسها وتعرف بالحيض . ذكر الجاحظ وغيره ان الخيل تحيض كالنساء لكن حيضها قليل وهي ترى المنامات كالانسان .

ونقل الدميري عن المجالسة للدينوري انه نقل عن ابي عبيدة وابي زيد انها قالا الفرس لا طحال له ، والبعير لا مرارة [له] والظليم لا مخ له . وانكره بعضهم وحمله على المبالغة يعني ان الفرس يفعل فعل من لا طحال له الخ . قال ابو زيد وكذلك مطير الماء وحيتان البحر لا السنة لها ولا ادمغة والسمك لا رية له ولذلك لا يتنفس .

(واما خواص الفرس) فقد قدمنا انه لا يخبل الشيطان احداً في دار فيها فرس . ولحم الفرس غليظ يقال انه يطرد الرياح . وعرقه اذا طلي به ابط الصبي لا يتبث عليه شعر ، واذا جعلت شعرة من ذنبه على باب بيت ممدودة لم يدخل ذلك البيت بق ما دامت الشعرة . ومن العربي منه اذا علق على ضبي سهلت ظلوع اسنانه ، وان وضع على رأس من يغط في النوم انقطع غظيطة . ورماد حافر الفرس اذا خلط بزيت وجعل على

الخنزير أبرأها ، وذبله الجاف اذا سحق وذر على الجراحات قطع دمها
وان كحل به البياض العارض في العين ازاله ، وان دخن به اخرج الولد
من البطن ، وان سقيت امرأة لبن فرس وهي لا تعلم انه لبن فرس وجومت
من ساعتها حملت . وان شربته مع العسل زادت لذة جماعها كذا قيل .
واصح الحبل ما لم يجاوز الثمان سنين ؛ فقد قيل ان الثمانية للفرس بمنزلة
الأربعين للإنسان يعقبها الانحطاط ، وقيل انها كالأنسان يعني انها تبقى
قوتها الى الأربعين وربما عمرت الى التسعين .

كذا رأيناه في بعض المؤلفات وفيه نظر الا ان يقال هذا باعتبار الأقطار
والأعصار والا فلا صحة له فيما نعلم .

وقيل غاية النفع بها الى ثلاثين عاماً وبعده لا تبقى وان بقيت لا ينتفع
بها وهو الغالب من حال خيل الشام والروم . وقيل ما دام اسفل اللثة
اسود فهي نافعة .

واحسن الأيام للحمل على الفرس اوائل الربيع لياقي الفلوفيه فأنها اكثر
ما تحمل سنة فياقي اعدل الأوقات فلا يضره برد الشتاء ولا حر الصيف .
وينبغي ان تلزم الراحة بعد الحمل عليها مدة ، وان لا تغلف رطباً
كذلك واكثره شهر . وربما تعالج للحمل اذا طرقتها الفحل ولم تحمل مراراً
بأخراج الأم بلطف وغسلها واعادتها . وهذا يفعله العرب كثيراً .
لكن انما يصلح اذا غلبت على الفرس الرطوبة وعلامته سيلان شئ من الرحم .
واذا غلبت اليبوسة سقيت من الراوند التركي مع دبس العنب وحملت صوفية
من نشارة العاج ولبنها فأنها تحمل ان شاء الله تعالى . مجرب .

(واما ادوآؤها وعلاجاتها) فهي انواع ، منها ما هو من قبيل الأخلق كالحرن والعفاس والجماح والجفول والرمح والطمح والشفر والشبابة ونحوها فمعالج امثال هذه بالرياضة وحسن الركوب وذلك يرجع الى الراكب فيحتاج الى مزبد معرفة وطول ممارسة للخيل وحسن دربة بركوبها . واهم ذلك وقار الراكب وحمله وعدم تسرع الغضب اليه واصطباره على شراسة اخلاق الفرس مع طول الركوب وتخفيف العلف قليلاً . وآداب الفرس لا سيما في الفضاء الواسع .

وقد يحتاج الى تثقيل اللجام وتضييقه او سعيته ونحو ذلك مما لا يخفى على من له دربة بالخيل . ولم نر لرياضتها انفع من وقار الراكب وطول الركوب مع التؤدة في المشى ، فان احضارها يحرك كوامن اخلاقها . فاذا دأبت على تلك الحال تطبعت وتثقلت اخلاقها فانها اصح الحيوانات مزاجاً بعد الانسان ، ولذلك تقبل التعليم ويؤثر فيها الرياضة . حتى ان بعضها يؤدب بأنه يبرك على ركبته عند لقاء الأمير . وبعضها يمشي على الحائط الرقيق الى غير ذلك .

(ومنها) ما هو من قبيل الأمراض فليعلم ان ذلك على نوعين : منها ما يعم الانسان وغيره ويكون علاجه واحداً ، فمثل هذا يؤخذ معرفته وعلاجه من كتب الطب . غاية ما يفرق بينهما بأن الدواء الذي يعطى للحيوان يكون في الكمية والكيفية فوق ما يعطى الانسان بحسب افتراق المزاجين في الرتبة التي بها الاجتماع ، ولا يخفى على الفطن ذلك . كما يحكى عن الرازي انه دخل يوماً على السلطان وهم يعرضون عليه فرساً

كان يحبه كثيراً والفرس يتألم الماء زائداً حتى انه سقط الى الأرض ولم
يبق فيه الا النفس واضطرابه من الألم ، وقد تألم السلطان لذلك واشرف
الفرس على الهلاك . فنظر اليه الرازي الحكيم فعلم ان تألمه من جنس
التولنج الذي يعرض للانسان ففكر في ذلك وفيما يوافقه فأخذ من
المتنجات القوية مقدار ما يعطى الانسان مرتين او ثلاثة وجعلها في شيء
من المياه المناسبة لذلك وسهّطه للفرس فحين استقر في معدته اثر في دفع
الريحمة فقام الفرس فسقاه ايضاً شيئاً من المسهل كذلك فشفي رأساً .
قال وكان ذلك الفرس كلما مررت به نظر اليّ نظر متودد .

قال الشيخ داود رحمه الله قد تقرر ان كل متحرك بالأرادة فهو
من الأخلاط الأربعة وكل كائن منها فهو معروض عرضي صحة وفساد
فيحتاج الى تعديلها فيه بحسب الطاقة مع ملاحظة ما بين الانسان وغيره
من اختلاف الاغذية والتركيب وما يجب لذلك من كميات الدواء وانواعه
فعليك بالتعديل بحيث يقارب في الخيل مزاج الانسان الى آخر ما ذكره .
من ذلك البرص والبهق ، والأول لا يعم جميع البدن فيما عدا الانسان .
وما ينفع فيهما سقي ماء الصعتر والبصل والدلك بماء الليمون والنظرون
والنوشادر . ومنه الجرب وينفع منه هنا ساق الحمام والقلي والعفص وجوز
السرو ودخان القرن وبعير الماعز فهذه مفردة ومجموعة كبوسات نافعة
في ذلك ، وكذا الرماد مع الملح وورق الدفلي ، ومتى كثر تقشير الجلد
ولا رطوبة فالغالب السوداء او كانت رطوبة مثل النخالة ورقت المادة
وكثرت الحرارة فالصفراء او توفرت الجراحات او الرطوبة فالبغم حيث

لا حرارة او معها فالقدم وعلاج كل لا يخفى على الطبيب مع رعاية ما قدمنا
من اعتبار الزيادة والقوة .

ومما يعرض لها من ذلك الجنون وتحريك الرأس وثقل الجر كة والمغلة
وهي شبيهة بالقوانج في الإنسان وينفع منه فصد الودجين .

ومما ينفع في هذه كلها فصد البارز نكين وهما عرقان في جانبي الدماغ
مما يلي الأذنين ومما ينفع من المغلة فصد الأذرعين وهما العرقان المتدان
مما يلي اللية الى باطن الدماغ .

ومما ينفع من المغلة احتمال فتايل من الحلتيت والأشق والحنظل ونفخ
شيء من الفلفل في احليل الذكر ورحم الانثى في ماسورة وسقي ماء الحلبة
ومراة الدب بالسمن . وكل ما ينفع الإنسان من القوانج مع رعاية القوانين .
ومنه اليرقان وهو على حكمه في الإنسان . وينفع فيه هنا فصد عرق
الرأس ان اشتدت صفرة العين ؛ والا فعرق الذنب والمحازم .

وان عم الصفار واستحكم المرض تفصد الثلاثة وينفع فيه طبخ بزر الهندبا
والراوند الصيني بشراب فيسهط او يسقى .

ومن امراضها الحيات وهي كذلك وتزيد هنا فصد الودجين وشرب
رماد قصب السكر والأحتقان بالزيت والكمون والجنبن والشيرج والأهمل
والخمر وتقر مثل الكل . قاله الشيخ داود البصير ، وقال ظاهر كلام الكامل
ان الخمر يبدل باللبن وبالعكس .

قالوا ويجتنب هنا أكل الشعير ويجب في سائر الأمراض الحارة اليابسة
عطف الخضراوات وفي ضدها العكس .

[ومنه] ضعف الكلي ويعرف هنا بحجرة البول وذبول الجلد والشعر، ولا يزيد عن علاج الإنسان الا الكي مما يلي الذكر الى ملتقى الأضلاع شدة من كل جانب بين كل اثنين نحو اصبعين وشرب اصل السوسن بالسكر وجمل الكسفرة مع العلف .

[ومنه] الخفقان ووجع القلب فهما كالمغلة وفرحة الربة فكما في الإنسان ويزيد رماد قصب السكر بالزعفران .

[ومنه] المفاصل والنفرس ونحوهما كالنقار وهو ما حصل في قائمة واحدة . ويعلم بالورم او بضعف الحركة وعلاجه الزايد هنا فصد بطون القوايم وكي القناة . اعنى قصبة الرجل والنطولات والضادات بكل حار محال كالأكليل والبابونج والحلبة واصل الكبر والبرز والخطمية والفوننج والمغاث فإن لم يتمحض البرد سبباً عجنت بالمسل والا انحل وزيدت دقيق الفول . ومن الأمراض ما يختص بالفرس . فمنها الأهليلجة وهي المسماة الآن بالشقاق . وهو مرض يبدو بحركة الرأس وقلة الأكل وسيلان الأنف ثم يظهر مرض مستطيل خلف الأذن . وعلاجه بزراكتان ودقيق البرز فطونا بالصابون طلاءً فإن انفجرت عولجت كالخراج .

ومنها العنكبوتية وهي ورم يكون في الأنف . يقال له الآن ختان يضيق النفس وينسج كالشبكة وعلاجه القطع ان امكن والا نفخ فيه الا كمال من الأدوية بلطف لئلا يتجاوز كلزاج والزرنينج ومرهم الزنجار . ومنها الضفدع وهو ان تشكون تحت لسان الفرس عروق خضر على هيئة الضفدع المعروف . وعلاجها فصدها وتكبس بالخبز المطبوخ في مرق

الضفدع او تطعم منه .

ومنها الساعية وهي عبارة عما ينبت من الأضراس او الأسنان زائداً
ويسمونه الآن سن الفضول وعلاجه القلع فإنه يمنع من الأكل .
ومن امراضها المشتركة تحرك الأسنان . وعلاجها الدلك بالزيت
والخلتينب مطبوخة بالزيت والكبس بالشب والشونيز .

ومنها السعال ومما يختص بعلاجه هنا ان كان عن برودة مطبوخ الثوم
والزبيب والكمون والناخواه والأهبل .

قال الشيخ داود وينبغي ان يحلى بالعسل وينفع الأسنان ايضاً .
وان كان عن حرارة فالبيض المنقوع في الخل حتى يلين ، والدبق بالزيت
والماء الحار ، وقد يكوي له ويكوي للقوة على المرافق وتسعط بدهن
الورد والزعفران . وقد يفصد لها الودجان ايضاً اذا عظمت .

ومنها الخلد سمي بذلك لتكونه مثل الحيوان المعروف بذلك او انه يفعل
في الجسد ما يفعل الخلد في الأرض وعلاجه الشق والقلع واستخراجه
والسكي بعد القطع لئلا يعود . وقد يفصد فيه الأذرعان ويحشي بالأشق
والسمن والجيرا ويدلك بدهن من الأدهان الأكاله ويذر عليه النجيل
المحرق مع دهن الورد . وقد ينفع منه سقيها الدبس ببذر الرمان والقطونا
والهندبا اياماً . وربما عولج بالرقا والتاميم ، وبالجملة هو من اخطر الأدواء
فأنه في الفرس بمنزلة الجذام من الإنسان .

ومنها القصر بالتحريك ، وهو مرض يعتريها اذا عرفت ورفع عنها
السرج ، او مسها البرد الشديد وهو كاللشنج . والفرق بينهما ان هذا

يكون في الظهر والعنق والنشج في مطلق الأعصاب ، وعلاجه التدشير
في مكان دافٍ محفوظ من الهواء والبخور بالشيح والبرنجاسف والكندر
والسعد والنطرون ودهن الورد ؛ فإن لم يبرأ كويت في مفصل العنق
والرأس وأصل الذنب .

ومنها الجرد وهو يكون في القوائم من الفرس وهو يشبه داء الثعلب
في الإنسان . وعلاجه الشرط حتي يخرج الدم ويذاب من دهن النعام
والفرس والغار والشونيز والكسب وماء السلق ما أمكن من ذلك مجموعة
او مفردة ويطلّى بها وكذا بهل العنصل .

ومنها الشانكاه وهي عبارة عن خراج يبرز لأحتقان ريح ونحوه
في كتف او مرق وعلاجات هذه بلزاقات الكسر وستأتي .
وقد يشق الريح المحتبس ويستخرج ثم يعالج بالمرام المدملة .

ومنها الكوكب وسببه فساد اكل مفرط فأنه يجمع البخار الزطب فيبرد
وعلاجه ان كان صلبا التليين بالسمن والقنة وسائر الصموغ وزبل الحمام
لصوقاً ثم يبضم .

ومنها الحمرة وهي عرض سببه العطش الكثير . قيل ولا بد وان يتقدمه
اكل كثير وعلامته ثقل المشى والنفاخ وثقل الصدر ويبس الأعضاء
وعلاجه بفضداى العروق كان . واولاه على ماقرروه وجربناه من اليدين
من حد الحافر مما يلي الشعر .

قال الشيخ داود والذي جربناه عرق الجبهة ثم السعوط بماء الورد
والكافور والنطول بالحشايش الحارة كالجساد والبابونج .

ومنها شيء يقال له العظم المعترض يتكون في المفاصل خصوصاً فوق الركبة ، وسببه المشي في الوهاد والجبال وكثرة المشي . وعلاجه لعق كل ملين كالزبيب وعنب الذئب والزعفران ما تيسر من ذلك . والطلح بالشونيز والعسل .

ومن امراضها ما يختص بالقوائم ، فمنها المشش ورم ينتو في العصب من غير نفوذ فالكرد مثله لكن بنفوذ في الأطراف ، فالتعقيد وهو غلظ احد القوائم على نحو داء الفيل فالأنشمار وهو ورم تحت الركبة يذود كالعصب ، فالقذل وهو انتفاخ في بيت فردان او فوقه والفتق .

واما عظم السبق فخراج في الوظيفة تحت الركبة . ومادة الكل خلط غليظ ينصب عن سبب عنيف كحمل ثقیل ورکض في صلب .

وقد تشغل المادة وحينئذ فلا يطعم بالهلاج والاهولجت بالاصاقات المصنوعة من الصمغ والحنظل الرطب والمقل والأشقي والثوم والعذرة الرطبة مجربة اصوباً على الصوف . وكذا الميعة بالزيت . ويزاد للترهل النطول بالنخالة والبابونج وتين الفيل والأكليل . وقد يعضم وقد يحتاج فيها الى شرب الراوند ، ولم يخط جرح هذه لتعلقها بالعصب بل يحشى بالدمالات مثل الصبر والطيون والكادي والقوفل وقرقة البحر .

ومن هذا النوع الشرطان ، وهو خراج في الحافر وينفع منه ما تقدم ، وقد يكوي وعظم السبق يكوي ايضاً برفق .

ومنها النفاخت فتستنزله ثم تكوي شبكاً ويلصق على الكل الصدر والصابون والحل وكذا القمع .

واما ما يسمى هنا مفصل اليسار فنزلات في الوركين على حد عرق
النساء في الأنسان وعلاجها اليكي دائرة ووضع المسخنات ضهاداً كالزنجبيل
ونطولا كالحلبة ودهناً كالنقط . وكذا الثوم اذا غلى بالخل ومثله وجم الركبة
ومنها الحظل وهو انحلال العصب بحيث يفارق المفصل مركزه وسببه
شرب على تعب تقدم او تأخر او حمل ثقیل . وعلاجه اليكي دائرة بمحله
والضهاد بالقوابض كالعفص . ومنها ریح الجمال وهو ورم في اصل الفخذ
الى آخر الرجل . وقد لا يعم وسببه بخار او ريح ينضغط بين الأغشية
وعلاجه الضهاد بالجارسن حاراً وكذا النخالة والعذرة .

واما القروح والدبرات التي تحصل من ميل السرج او الراكب او من
المطرحة ونحوها فمعالجها بالتنقية والذرورات القابضة كالعفص وقشور
الرمان والشب والحناء وهو انفعها لذلك وترك الركوب رأساً او قطع
المطرحة بمقدار القرح ويجعل فيها وقاية له ونحو ذلك . ومنها التحريك
وعلاجه الطفل بالخل . ومنها الخلد الطيار ، قالوا ومن المجرب فيه رماد
اليسر والآبنوس . ومنها اللز وهو انضفاط نشيج منه الاضلاع ويعسر
معه النفس . وعلاجه كي الخواصر والبطن كهيئة رجل الغراب والرأس
واللبة كيف الفق .

واما ما يعرض لعينها منها البياض ، وذكر الشيخ داود له اكهالاً .
منها ملح اندراني نظرون لؤلؤ سواء سكر نبات زنجار حجر مشن محرق
فلفلان دار فلنل . ومنها هذه الأجزاء ويضاف اليها المرجان والبوشادر
والزعفران والكافور والتويتا ونوعي الأقليميا .

قال وينفع الأكتحال به من الغلة والظفرة . اقول وشاهدنا انه ينفع
من الظفرة اكلها بمجر التوتيا وبأصل بخور مرهم يحك كل منها في
العين مجرب . وللطرف في العين سمن ودهن ورد صفار بيض زعفران
سيلقون . وكذا الأشق بلبن الحمير .

« خاتمة » قالوا اذا اطعمت الخيل شحم الخنظل بالعجين في كل مدة
مرة يحفظ صحتها . والمالح في عليقها يزيل ضررها ويقوي معدتها وكذلك
الكسفرة والله الهادي .

❖ الباب الثامن ❖

❖ في اسماء خيل النبي ﷺ واسماء دوابه ❖

❖ وما وصل اليها من اسماء خيل اصحابه رضوان الله عليهم اجمعين ❖

❖ وما ورد من وقت ملك شئ من ذلك واسمايه ❖ (هكذا)

قال الدميري في حياة الحيوان ما معناه ان المتفق عليه في خيل النبي
ﷺ سبعة والمختلف فيه خمسة عشر فالأول السكب، والمرتجز، وسبحة
ولزاز، والظرب، والاحيف، والورد .

والمختلف فيها الأبلق، وذو العقال، وذو اللعة، والمرتجل، والسرطان
والعسوب، والبحر وكان كميّاً، والأدهم، وملاوح، والطرف، والسبحاء
والمراسح، والمقدام، ومندوب، والضرير. قال وقد بسط الكلام عليها الحافظ
الدمياطي وغيره انتهى . ونسوق الكلام عليها مفصلاً على حسب ما وقفنا عليه
من احوالها والعمدة في ذلك على كتاب الحافظ المذكور فنقول والله المستعان .

(اولها السكب) قال الحافظ شرف الدين الدمياطي رحمه الله تعالى .
 روى ابن سعد عن الواقدي مرفوعاً ان اول فرس ملكه رسول الله ﷺ
 فرس ابتاعه بالمدينة من رجل من بني فزارة بعشر اواقي . وكان اسمه عند
 الأعرابي الضرس ومعناه الصب السبي الخاق . فسماه رسول الله ﷺ السكب
 فكان اول ما غزا عليه احداً ليس مع المسلمين فرس غيره . وفرس لأبي
 بردة بن ينار يقال له ملاوح والملاوح هو الضامر الذي لا يسمن والسريع
 العطش ، والعظيم الألواح وهو الملوّاح ايضاً .
 وقد عدّه غير واحد من خيل النبي ﷺ وابو بردة هذا هاني بن ينار
 ابن عمرو وقيل اسمه الحارث وقيل مالك .
 وروي ايضاً عن علقمة بن ابي علقمة ، قال بلغني والله اعلم ان اسم
 فرس رسول الله ﷺ السكب . وكان اغر محجلاً مطلق اليمين .
 وكذا قال ابن حبيب في كتابه المنق والمخير في اخبار قریش . كان
 السكب كميّاً اغر محجلاً مطلق اليمين . وكذلك عن ابن عبدوس .
 وقال ابن الأثير وهو علي بن محمد بن عبد الكريم انه ادم .
 ومثله عن الطبراني في الكبير عن ابن عباس رضي الله عنهما . كان للنبي
 ﷺ فرس ادم يسمى السكب . قال الثعالبي وهو عبد الملك بن محمد بن
 اسماعيل ابو منصور اذا كان الفرس خفيف الجري سريعاً ، فهو فيض
 وسكب شبه بفيض الماء وانسكابه وبه سمي احد افراس رسول الله ﷺ
 وفارس السكب ايضاً شيب ابن معاوية بن حذيفة الفزاري .
 (والمرتجز) اخرج ابو داود والنسائي والحافظ الدمياطي واللفظ له ان

النبي ﷺ اتباع فرساً من اعرابي فاستنبحه النبي ﷺ ليقضيه . وفي رواية ليقبضه ثمن فرسه . فأسرع النبي ﷺ المشى وابطأ الأعرابي فطلق رجال يعترضون الأعرابي فيساومونه بالفرس ولا يشعرون ان النبي ﷺ ابتاعه حتي زاد بعضهم الأعرابي في السوم على ثمن الفرس الذي ابتاعه به النبي ﷺ فنادى الأعرابي النبي ﷺ فقال أن كنت مبتاعاً هذا الفرس فابتعه والا بعته . فقال النبي ﷺ بلى قد ابتعته منك فطلق الناس يلوذون بالنبي ﷺ وبالأعرابي يتراجعان ، وطلق الأعرابي يقول هلم شهيداً يشهد اني قد بايعتك فمن جاء من المسلمين . قال للأعرابي ويلك ان النبي ﷺ لم يكن ليقول الا حقاً . حتي جاء خزيمة بن ثابت فاستمع لمراجعة النبي ﷺ ومراجعة الأعرابي ، فطلق الأعرابي يقول هلم شهيداً يشهد اني قد بايعتك . فقال خزيمة بن ثابت انا اشهد انك قد بايعته . فأقبل النبي ﷺ على خزيمة فقال بيم تشهد . فقال بتصديقك يا رسول الله فجعل النبي ﷺ شهادة خزيمة بن ثابت بشهادة رجلين .

وفي رواية قال رسول الله ﷺ وهل حضرنا يا خزيمة . فقال لا فقال فكيف شهدت بذلك . فقال بأبي انت وامى يا رسول الله اصدقك على اخبار الساء وما يكون في غدٍ ولا اصدقك في اتباعك هذا الفرس . قال رسول الله ﷺ انك لذو الشهادتين يا خزيمة .

وروي ابن سعد عن الواقدي . قال سألت محمد بن يحيى عن المرتجز فقال هو الفرس الذي اشتراه رسول الله ﷺ من الأعرابي وشهد له فيه خزيمة بن ثابت . وكان الأعرابي من بني مرة .

قال الحافظ وذكر غيره ان اسمه سواء بن الحارث المحاربي وان له صحبة .
وروي الواقدي عن ابن عباس . قال كان لرسول الله ﷺ فرس
يدعى المرتجز . قال ابن الأثير وكان ايضاً . وقال ابن قتيبة في المعارف
المرتجز فرس رسول الله ﷺ الذي اشتراه من الأعرابي وشهد له به خزيمة
ابن ثابت . وقيام شهادة خزيمة رضى الله عنه مقام شهادة رجلين خصوصية
له انفرد بها عن بقية الصحابة مع الفضيلة الباهرة لغيره من قدماء المهاجرين
وهذه الخصيصة رشحة من رشحات قوله تعالى (ان ننصره والله ينصره)
فان خزيمة نصر رسول الله ﷺ بشهادته مع انه لم يكن حاضراً فدل على تمام
ايمانه وتصديقه وثباته في الأيمان وهو قدم من الصدقية فنصره الله برفع قدره
وجعله بمنزلة رجلين في الشهادة اذ الجزاء من جنس العمل والله الموفق .
وفي رواية اسم ذلك الفرس الطرف . وفي اخري النجيب والبحر .
ذكر ابن بنين رحمه الله تعالى البحر في خيل النبي ﷺ . وقال هو فرس
اشتراه من تجار قدموا من اليمن فسبق عليه مرات ففسح النبي ﷺ وجهه
وقال ما انت الا بحر فسمى بحراً .
قال ابن الأثير وكان كميناً . وقدمنا في السباق ان فرسه ﷺ الذي جاء
سابقاً كان اذهما حتى ان الناس استشرفوا للسابق فقالوا الاذهما لا اذهم .
وروي الحافظ الدمياطي قرأت على الأشياخ الثلاثة محمد بن سعد
وعبد الحميد بن عبد الهادي ، وأحمد بن عبد الواسع بسفح قاسيون . اخبركم
يوسف بن معالي بن نصر الكنعاني . قال انبأنا علي بن احمد بن منصور
ابن قيس الغساني . قال انبأنا الحسن بن محمد بن علي الأنطاكي .

قال اخبرنا ابو القاسم تمام بن محمد بن عبد الله الرازي . قال انبأنا ابو الطيب محمد بن حميد بن محمد بن سليمان الحوراني الدمشقي قال حدثنا الحسن ابن جري قال حدثنا سليمان بن ايوب قال حدثنا بشر بن عون ابو عون القرشي الدمشقي قال حدثنا بكار بن تميم عن مكحول عن واثلة بن الأسقع قال اجري رسول الله ﷺ فرسه الأدم في خيول المسلمين في المحصب من مكة فجاء فرسه سابقاً فجنا رسول الله ﷺ على ركبته حتي اذا مر به قال انه ابجر ، فقال عمر بن الخطاب كذب الخطيئة في قوله .

وان جباد الخيل لا تستغزني * ولا جاعلات العاج فوق المعاصم
فلو كان مبراً احد عن الخيل لسكن رسول الله ﷺ اولي الناس بذلك .
قال الثعالبي اذا كان الفرس لا ينقطع جريه فهو بحر شبه بالبحر الذي لا ينقطع ماؤه .

واول من تكلم بذلك النبي ﷺ في وصف فرس ركه لأبي طلحة الأنصاري . روى الشيخان وغيرهما بالفاظ متقاربة عن انس رضي الله عنه قال كان رسول الله ﷺ اجمل الناس وجهاً ، واجود الناس كفاً واشجع الناس قلباً ان اهل المدينة فزعوا مرة فاستعار فرساً لأبي طلحة فركبه عرياً وفي رواية وكان يقطف وفي بعضها وكان اسمه مندوب وخرج وفي عنقه سيف وفي بعضها ففزع الناس فوجدوه راجعاً يقول لم تراهوا لم تراهوا . ثم قال اني وجدته بحراً فكان بعد ذلك لا يجاري وفيه معجزة له ﷺ ظاهرة . ومثلها ما رواه النسائي والطبراني من حديث كحيل الأشجعي رضي الله تعالى عنه قال خرجت مع النبي ﷺ في بعض غزواته وانا على

فرس عجفاء فكنت في آخر الناس فلاحقني النبي ﷺ فقال سر يا صاحب
الفرس، فقلت يا رسول الله انها فرس عجفاء ضعيفة . فرفع النبي ﷺ مخفقة
كانت بيده فضربها بها وقال اللهم بارك له فيها فلقد رأيته وما املك رأسها
حتي صارت قدام القوم . ولقد بعث من بطنها بأثني عشر ألفاً انتهى .
ولعل الكحيلات كلها منسوبة اليها فيكون اصلها كحيليات منسوبة
الى كحيل وخففت والله اعلم .

[وسبحة] ذكرها ابن بنين في خيله ﷺ وقال هي فرس شقراء ابتاعها من
اعراي من جهينة بعشر من الأبل وسابق عليها يوم خميس ومد الحبل
بيده ثم خلا عنها وسبح عليها فأقبلت الشقراء حتى أخذ صاحبها العلم وهي
تغير في وجوه الخيل فسحيت سبحة .

وعن انس بن مالك قال راهن رسول الله ﷺ على فرس يقال له سبحة
لجأت سابقة فهش لذلك واعجبه . رواه ابو عبيدة عن ابي ايوب .
ولفظه قلت لأنس بن مالك اكان رسول الله ﷺ يراهن على الخيل .
قال اى والله لقد راهن على فرس يقال لها سبحة فسبقت ، فهش لذلك
واعجبه . قوله فهش وفي الرواية الأولى هش وهما بمعنى ارتاح له وخف
اليه وميمت سبحة من قولهم فرس سابح ونقدم تفسيره .

قال ابن حبيب وكانت لجعفر بن ابي طالب فرس شقراء يقال لها سبحة
استشهد عليها يوم موثة وسرانه عقرها يومئذ .

قال الحافظ وكان لابي رضي الله عنه فرس في ايام النبي ﷺ يسابق عليه
يسمى سبحة كانت سابقة قاله ابو الخطاب . وسبحة فرس زيد بن حارثة

الذي غزا عليه ابنه اسامة ارض الروم بعد النبي ﷺ وهي اول غزوة بعده
وأخر بعث بعثه ﷺ . وسبحة احد افراس المقداد الذي كان معه يوم
بدر وهي اول غزوات النبي ﷺ بنفسه الشريفة وبها كان عز الأسلام
ولا يسعد ان يكون احد هذه الأفراس هي فرسه ﷺ اعطاها لأحد
هؤلاء كذا قال الحافظ وهو قريب :

(وذا اللمة) ذكره ابو حبيب ايضاً . واصل اللمة الشعر الذي يلم
بالمكبين فإن شعر الرأس من الأنسان اذا وصل الي شحمة الأذن فهو
وفرة فإذا زادت حتى المت بالمكبين فهي لمة . واذا زادت فهي جمة .
وفارس اللمة عكاشة بن محصن الأسدي الذي دعا له النبي ﷺ ان يكون
من يدخل الجنة بغير حساب . فقتل طليحة بن خويلد الأسدي ايام
الردة واعطاه النبي ﷺ يوم احد عوداً لما وجدته بغير سلاح فعاد في يده
سيفاً وبقي عنده يقاتل به حتى استشهد .

وهذا كالذي قبله يجوز ان يكون هو فرس النبي ﷺ اعطاه اياه .
(وذو العقال) بضم العين وتشديد القاف . وهو ظلع يأخذ بقوائم
الدابة وجوزوا فيه تخفيف القاف . وذو العقال كان فرساً في بني يربوع
ابوه داحس المشهور .

(والازاز والاحيف والظرب) روي ابن مندة من حديث عبدالمهيمن
ابن عباس بن سهل عن ابيه عن جده . قال كان لموسى الله ﷺ ثلاثة
افراس يعلمهن عند سعد بن سعد بن مالك ابي سهل اي الساعدي وتسمت
النبي ﷺ بسمين الازاز والاحيف والظرب . فأما الازاز فأهداه له

المقوقس . واما اللخيف فأهداه له ربيعة بن ابي البراء وهو ملاعب الاسنة
عاصر بن مالك فأثابه عليه فرايض من نعم بني كلاب اسلم ربيعة وله صحبة .
(واما الظرب) فأهداه له فروة بن عمرو الجذامي . قال ابن سعد كان مع
النبي ﷺ يوم المريسيم فرسان لزاز والظرب . والزاز من قولهم لاززته
اي لاصقته كأنه يلتصق بما يطلب عليه لسرعته . وقيل من المزز المجتمع
الخلق الشديد الأسر سمي به لأجتماع خلقه وشدته . وكان رسول الله
ﷺ به معجباً وكان تحته يوم بدر وفي كثير من غزواته . وامل قولهم
كان تحته يوم بدر وعم وانما هو يوم خيبر . فإن بدرأ كانت في السنة
الثانية وارساله صلوات الله وسلامه عليه للمقوقس واهدائه للنبي ﷺ
كان سنة ست والله اعلم .

(واما اللخيف) بالمهملة وفتح اللام ففعل ممي به لطول شعر ذنبه كأنه
يلحف به الأرض اي يغطيها . وقيل بضم اللام وفتح الحاء مصغراً .
وقيل النخيف بالنون بدل اللام .
قال الحافظ ليس بشي . وقال بعضهم اللخيف بالخاء المعجمة على ففعل .
والظرب واحد الظراب وهي الروابي الصغار سمي به لكبره وثمنه .
وقيل لقوته . كان مهديه فروة الجذامي عاملاً للروم على من يليهم من العرب
وكان منزله معان وما حولها من ارض الشام بعث الى رسول الله ﷺ
بأسلامه واهدى له معه بغلة بيضاء . فلما باع الروم اسلامه طلبوه فأخذوه
وحبسوه ثم ضربوا عنقه وصلبوه رضي الله عنه .
واما المقوقس مهدي الازاز فستأ في اخباره ان شاء الله تعالى .

(والورد) قال ابن سعد واهدي تميم الداري لرسول الله ﷺ فرساً يقال له الورد فأعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله فوجده يباع برخص فأراد ان يشتريه فاستأذن النبي ﷺ فلم يأذن له كذا في الصحيح .
قال حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه .

ليس عندي الا السلاح وورد * فارج من بنات ذي العقال
والورد فرس زيد الخيل وهو زيد بن مهمل بن زيد الطائي . ولما سلم
سماء النبي ﷺ زيد الخير واثني عليه بقوله ما وصف لي احد فرأيته الا
رأيته دون تلك العصفه الا انت فأنتك فوق ما قيل لي فيك . فيك خصلتان
يمجهما الله ورسوله الأناة والحلم . فقال الحمد لله الذي جبلني على ما يحب
الله ورسوله . وسمي في الجاهلية زيد الخيل لكثرة خيله فأن العرب اذ ذاك
اكرمهم كان يملك الفرس والفرسين فقط لعزة الخيل عندهم .

واما زيد فكانت له افراس كثيرة منها الورد . ذكر ابن سعد في وفادات
اهل اليمن قدم وفد الداريين على رسوله ﷺ منصرفه من تبوك وهم
عشرة نفر ؛ فيهم تميم ونعيم اخوه ويزيد بن قيس والفاكه بن النعمان ،
وجبله بن مالك وابو هند والطيب وسماء النبي ﷺ عبد الله وهاني بن حبيب
وعزيرة ومرة ابنا مالك . فأسلموا واهدي هاني بن حبيب لرسول الله
ﷺ راوية خمر وافراساً وقباء مخوصاً بالذهب فقبل الأفراس والقباء واعطاه
العباس بن عبد المطلب . فقال ما اصنع به قال تنزع الذهب فتجليه
نساءك او تستنقعه ثم تبيع الدباج فتأخذ منه . فباعه العباس من رجل
من يهود بثمانية آلاف درهم .

وقال نعيم لنا جيرة من الروم لهم قريتان يقال لأحدهما جيرك والأخرى بيت عينون . فأن فتح الله عليك الشام فهبها لي قال فهما لك .

قال فلما قدم أبو بكر اعطاه ذلك . قال واقام وفد الدارين حتي توفي رسول الله ﷺ وأوصي لهم بمجاد مائة وسقى فأن كان هو الفرس الورد فبنسبة هديته لنعيم رضي الله عنه لكونه من الدارين ونعيم اشهرهم وان كان فرس آخر فهذا الفرس غير مشمى والله اعلم .

[والسجل] ذكر ابن عبدوس الكوفي في اسماء خيله ﷺ السجل . قال الحافظ لعله مأخوذ من سجلت الماء فانسجل اى صببته فانصب .

والشحايا بالشين المعجمة والحاء المهملة من قولهم فرس بعيد الشحوة اى بعيد الخطوة وجاءت الخيل شواحي فاتححات افواها .

قال الحافظ واخاف ان يكون السجل مصحفاً من الشحا او العكس والله اعلم .

[والسرحان والمرتجل والأدهم وملأوح والبعسوب] حكي عن بنين من ابن خالويه . قال كان للنبي ﷺ من الخيل سبعة والاحيف ولزاز والظرب والسكب وذو الامة والسرحان والمرتجل والأدهم والمرتجز وملأوح والورد والبعسوب .

وذكر قاسم بن ثابت في كتاب الدلائل اليعسوب واليعسوب فرسين لرسول الله ﷺ فيكون عدة ذلك اربعة عشر المسماة .

وذكر ابن الكلبي في جمهرته غني بن اعصر بن سعد انه وفد على رسول الله ﷺ واهدى له فرساً .

وذكر الطبراني في معجمه الصغير ان بياض بن حماد المجاشعي اهدى

لرسول الله ﷺ فرساً قبل ان يسلم فقال اني اكره زبد المشركين .
وقال ابن الكلبي اهدى له نجبية وكان صديقاً له اذا قدم عليه مكة لا يظوف
الا في ثيابه فقال اسلمت قال لا . قال ان الله نهاني عن زبد المشركين فاسلم
فقبلها منه . والزبد العطية نقول منه زبدت فلا تاواز بدته ارفدته واصلها الزبد
الذي هو طري السمن . فكان المعطي يلقم المعطي زبداً فهو من مجاز الكلام .
وذكر ابو داود حديث ذي الجوشن الضبابي واسمه شرحبيل .

قال اتيت النبي ﷺ بعد ان فرغ من اهل بدر بأبن فرس يقال لها القرحاء
فقلت يا محمد اني قد جئت بك بأبن القرحاء لتتخذه . قال لا حاجة لي فيه
وان شئت ان اقبضك به المختارة من دروع بدر قلت ما كنت اقبضه
اليوم بقرة . قال فلا حاجة لي فيه . يقال قاضه يقبضه اذا عوضه . والقرحاء
تأنيث الأقرح . وتقدم وليس في هذا الحديث انه قبله فلا يعد في خيله
صلوات الله عليه وسلامه .

واليعسوب واليعسوب اللذين ذكرهما ابن ثابت الأول منقول من اسم
طائر اعظم من الجراد لا يضم جناحه اذا هدا تشبه به الخيل في الضمر .
قال ابو جنية :

شعث يطيف بشخصه لوايح امثال اليعاسيب ضمراً
قال الجوهري والباء فيه زائدة لأنه ليس في كلامهم فعلول غير صعقوق
وهو اسم فرس الزبير ايضاً . وقيل انه احد الأفراس التي كانت مع
المسلمين يوم بدر كما يأتي . واليعسوب اسم ملك النحل التي تتبعه .
وفي كامل ابن عدي ان النبي ﷺ قال املئ رضى الله عنه انت يعسوب المؤمنين

ويروى ان الامام علياً رضى الله عنه وقف على باب البيت الذي مات فيه ابو بكر وهو مسجى . وقال والله كنت يعسوباً للمؤمنين ، وكنت كالجبل لا تحركه العواصف ولا تزيله القواصف انتهى .
واليعسوب الفرس الجواد . وجدول يعسوب شديد الجري ، وهو اسم احد افراس النعمان بن المنذر . والأجلح الصنابي ايضاً .
والمرتجل من الأرتجال نقول ارتجل الفرس ارتجالاً اذا خلط العنق بشيء من المملجة وسبق تفسيرهما . والمرحان منقول من اسم الذئب .
قال سيديوه الألف والنون زابدتان فهو فعلان . قال السكائي والاثني سرحانة .

[والمرواح] ذكر ابن سعد عن زيد بن طلحة التيمي . قال قدم خمسة عشر رجلاً من الرهاويين وهم حي من مذحج على رسول الله ﷺ فنزلوا دار رملة بنت الحارث . فأتاهم رسول الله ﷺ فتحدث عندهم طويلاً واهدوا الرسول الله ﷺ هدايا منها فرس يقال له مرواح فأمر به فشور بين يديه وأعجبه فأسلموا وتعلموا القرآن والفرايض وأجازهم كما يجيز الوفد أرفعهم ثلثي عشرة أوقية ونشأ لبعضهم خمس أواق ثم رجعوا الى بلادهم .
والمرواح بكسر الميم من ابنية المبالغة كالمقام والمقدام مفعال من الريح لسرعته او من الروح لسعته في الجري . او من الراحة لأنه يستراح به .
او من قوله راح الفرس يراح راحة اذا تحصن اي صار فخلاً .
وقوله فشور بين يديه ، تضعيف قولك له شرث الدابة شوراً عرضتها على البيع اقبلت بها وادبرت . والمكان الذي تعرض فيه الدواب مشوار .

وفي المثل اياك والخطب فأنها مشوار كثير العثار .

هذا ما حضرني الآن من اخبار خيله صلوات الله عليه وسلامه مع
تشتت البال بالأسفار والأغتراب عن الأولاد والديار ؛ وتوزيع الفكر
بين حوادث الليل والنهار .

ولنذكر لذلك تكملة فيما انتهى اليها من اخبار بقية دوابه وما ورد في
ذلك من الآثار فنقول .

وجاء انه عليه السلام ركب البراء ليلة المعراج وجاء في الأحاديث انه دابة
بيضاء بين البغل والحمار في نخذه جناحان يحفز بهما رجله يضع يده في
منتهي طرفه . وفي لفظ شبيهة بالبغل . وفي آخر انها طويلة الأذنين
مضطربتهما ، وانها اذا صعدت شرفاً طالت رجلها . واذا هبطت طالت
يداها . وفي بعضها خده كخد الإنسان وذنبه كذنب البقر وعرفه كعرف
الفرس وقوائمه كقوائم الأبل واطلافه كأظلاف البقر ؛ صدره ياقوتة
حمر ، ظهره كأنه درة بيضاء عليه رحل من رحائل الجنة .

رواه الثعالبي في تفسيره بسند جيد وله متابعات ، وفيه وهي دابة ابراهيم
التي كانت يزور عليها البيت الحرام ، فلما وضعت يدي عليه تشامس
واستصعب علي ، فقال جبريل مه يا براق .

وفي رواية وكانت الأنبياء تركبها قبلي وكانت بعيدة العهد بالركوب
اي لفترة الأنبياء . فقال جبريل إما تستحيين . وفي رواية بمحمد تفعل
هذا ما ركبتك مذ كنت نبي قط اكرم على الله من محمد .
وفي رواية والله ما ركبتك احد النج .

وفي الرواية الأولى ، فقال البراق يا جبريل مس صفراً فقال جبريل
مسست صفراً يا محمد قلت لا والله الا اني مررت يوماً على اساف ونائلة
فمسحت يدي على رؤسهما وقلت ان قوماً يعبدونكما من دون الله ضلال
فأعاد العتاب عليه جبريل .

وفي رواية فزاره بأذنه فارتعشت البراق . وفي رواية فأرفضت صفراً
حياءً مني ثم انخفض حتى لصق بالأرض فركبته حتى آتيت بيت المقدس .
واحاديث المعراج مستفيضة بضميق عن استيعابها الوقت والغرض ثبوت ركوب
النبي ﷺ البراق وقد قدمنا في حكمة ذلك ما سنع مما به الله فتح .

ونقل الدميري عن حذيفة رضي الله تعالى عنه ما زایل اي رسول الله
ﷺ ظهر البراق حتى رجع وذكر انه يركبه النبي ﷺ يوم القيامة دون
سائر الأنبياء واستدل له بما في شفاء الصدور . عن سويد بن عمran ان
النبي ﷺ ذكر من احوال القيامة ، فقال لهرجل يا رسول الله وانت على
العصاة يومئذ . قال تلك تحشر عليها فاطمة ابنتي وانا احشر على البراق
واخص به دون الأنبياء .

وفي مجموع هذه الروايات ثبوت البراق وركوبه ﷺ له وانه من دواب الجنة
وان الأنبياء ركبته فركو به معجزة لم تثبت لغيرهم .

وهذا لا ينافي ما مرّ اول الكتاب . في رواية ابن عباس ان آدم خير
بين البراق والفرس فأختار الفرس ، فقيل له اخترت عن ولدك لما هو بين
ان اختيار آدم لما تنتفع به ذريته على العموم ولا بد عن ان يكون في علم الله
ان البراق تابع للفرس فلو اختار البراق ورد الفرس حرهما .

ولما اختار الفرس اعطيها فأعطى الفرس لجميع بنيهِ واعطى البراق لحواصمهم فقط، وقولنا اعطى الفرس لجميع بنيهِ لا ينافي ما تقدم من ان أول من اقتناها اسماعيل عليه الصلاة والسلام اذ كثير مما اعطيه آدم ظهر بعده بأزمان. ونظير ذلك ما روي ان جبريل عليه السلام [امرنا] ان نكون مع العقل حيث كان فغاز بالجميع. وهذا من توفيق الله سبحانه لآبائنا.

كما ورد عن نبينا صلوات الله عليه وسلامه انه اتي ليلة المعراج بثلاثة اقداح قدح من لبن، وقدح من عسل وقدح من خمر فشرب اللبن فقبل له اصبت الفطرة، لو شربت الخمر كفرت امتك؛ ولو شربت العسل لغوت امتك فحمد الله سبحانه والله سبحانه الهادي.

[واما بقوله] صار اليه ﷺ عدة من البغال. قال الحافظ الديلمى ناقلًا عن ابن سعد ان النبي ﷺ لما رجع من الحديبية سنة ست اراد ان يكتب الى الأطراف كما في الصحيح؛ فقالوا له انهم لا يقرؤن كتابًا الا مختومًا فاتخذ خاتمًا من فضة فضمه منه. وفي رواية من عقيق نقشه محمد رسول الله ثلاثة اسطر وختم به الكتب. اى ووجه الرسل فخرج منهم ستة في يوم واحد وذلك في المحرم سنة سبع فبعث عمرو بن أمية الضمري الى النجاشي وكان اولهم، وبعث دحية بن خليفة الكلبي الى هرقل. وبعث عبد الله بن حذافة السهمي الى كسري. وحاطب بن ابي بلتعبة اللخمي حليف بنى عبد العزي الى المقوقس. وشجاع بن وهب الأسدي الى الحارث بن ابي شمر الفسافي ملك دمشق وسليط بن عمرو العامري الى هودنة بن علي الحنفي باليمامة.

فأما عمرو بن أمية الضمري فذهب بكتاب رسول الله ﷺ وصورته
 بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى النجاشي ملك الحبشة .
 أما بعد فأني أحمد الله إليك الذي لا آله الا هو الملك القدوس السلام
 المؤمن المهيمن وأشهد ان عيسى بن مريم روح الله وكتابه القاها إلى مريم
 البتول الطيبة الحسينة فحملت به عيسى نخلقه من روحه ونفخه كما خلق
 آدم بيده ، وأني ادعوك إلى الله وحده لا شريك له والموالاتة على طاعته
 وان تتبعني وتؤمن بالذي جاءني فأني رسول الله وأني ادعوك وجنودك
 إلى الله تعالى وقد بلغت ونصحت فأقبلوا نصيحتي والسلام على من اتبع الهدى .
 وروى انه كتب إليه بكتاب آخر يذكر له فيه انه يزوجه بأُم حبيبة
 بنت ابي سفيان لأنها كانت من مهاجرة الحبشة قبل ذلك .

كذا في المواهب وعندي فيه نظر فأني الذي زوج أم حبيبة برسول الله
 ﷺ هو النجاشي الذي هاجر إليه الصحابة أولاً وهو غير الذي كتب
 إليه النبي ﷺ هذا الكتاب بل هو بعد موت ذلك وهو الذي صلى عليه
 النبي ﷺ في المدينة وقام بعده هذا الذي كاتبه النبي ﷺ لكن تاريخ
 زواج أم حبيبة كان سنة سبع على الأثر وهو تاريخ هذه الرسالة فيؤكد
 ما في المواهب والله اعلم .

قال عمرو فأخذ النجاشي الكتاب ووضع على عينيه ونزل عن سريره
 فجلس على الأرض ثم اسلم وشهد شهادة الحق . وقال لو كنت استطيع
 ان آتبه لأتيته ، قال وزوجه بأُم حبيبة بنت ابي سفيان وأمهرها بأربعمائة
 دينار من ماله عن النبي ﷺ ثم دعا بحق من حاج فجعل فيه كتابي رسول الله

ﷺ وقال لن تنال الحبشة بخير مادام هذان الكتابان بين أظهرهم ثم كتب
جواب الكتاب الى النبي ﷺ .

بسم الله الرحمن الرحيم ، الى محمد رسول الله من النجاشي اصحمة .
سلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته ، الله الذي لا آله الا هو .
اما بعد فقد بلغني كتابك يا رسول الله فما ذكرت من امر عيسى فورب
السماء والأرض ان عيسى لا يزيد على ما ذكرت تفروفاً انه كما ذكرت
وقد عرفنا ما بعثت به الينا فأشهد انك رسول الله صادقاً مصداقاً وقد
بايعتك وبايعت ابن عمك واسلمت على يديه لله رب العالمين .

والتفروق ما بين النواة والقشر . وروي انه اهدى له بقلة ايضاً .
واما دحية الكلبي فأنطلق بكتاب رسول الله ﷺ الى بصرى الى
العامل عليها من قبل هرقل وهو الحارث بن ابي شمر الغساني وكان على
دمشق وغوطتها وما والاها . وكان من العرب فأرسله الحارث الى هرقل ،
وكان اذ ذاك بيت المقدس .

فلما وقف على كتاب رسول الله ﷺ امر بأنزال دحية واكرامه الى ان
كان من امره ما رواه البخاري في اول صحيحه من رواية ابن عباس رضي
الله عنهما عن ابي سفيان الخ .

واما عبيد الله بن حذافة فكتب له رسول الله ﷺ الى كسرى .
بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن عبد الله الى كسرى عظيم القوس
سلام على من اتبع الهدى وآمن بالله ورسوله وشهد ان لا آله الا الله
وحده لا شريك له وان محمداً عبده ورسوله ادعوك بدعاية الله فأني

رسول الله الى الناس كلهم لا نذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين
اسلم تسلم فإن أبيت وتوليت فإن عليك اثم المجوس .

وامره بدفعه الي عظيم البحرين ودفعه عظيم البحرين الى كسرى فلما قرأه
مزمه فدعاه اليهم رسول الله ان يمزقوا كل ممزق . وفي رواية مزق الله ملكه
فكان كذلك وصاروا عبرة للناس كما هو مشروح في كتب السير .

واما شجاع بن وهب الأسدي فذهب بكتاب رسول الله ﷺ الى الحارث
الفساني ونسخة الكتاب . بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن عبد الله
الى الحارث بن ابي شمر . سلام على من اتبع الهدى فآمن بالله وصدق
واني ادعوك الى ان تؤمن بالله وحده لا شريك له ، يبقى لك ملكك .
ولم يحضرني الآن جوابه .

واما سليط فذهب بكتاب رسول الله ﷺ الى صاحب اليمامة هوذة
ابن علي ونسخة الكتاب . بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله
الى هوذة بن علي سلام على من اتبع الهدى . واعلم ان ديني سيظهر الى
منتهى الخلف والحافر ، فاسلم تسلم واجعل لك ما تحت يدك فلما قدم عليه
انزله وحباه . وقرأ كتاب رسول الله ﷺ فرد رداً دون رد وكتب الى
النبي ﷺ ما احسن ما تدعو اليه واجمله والعرب تهاب مكافى فاجعل لي
بعض الأمر اتبعك . واجاز سليطاً بجائزة وكساه اثواباً من نسج هجر
فقدم بذلك كله على النبي ﷺ فأخبره روقف على كتابه .

وقال لو سأني سبابة من الأرض ما فعلت باد وباد ما في يده ،
فلما انصرف ﷺ من الفتح اخبره جبريل بأن هوذة مات .

واما حاطب فذهب الى المقوقس صاحب الاسكندرية عظيم القبط
بكتاب رسول الله ﷺ فقرأه وقال له خيراً واخذ الكتاب وجمعه في
حق من عاج وختم عليه ودفعه الي جاريته وكتب الي النبي ﷺ كتاباً
فيه قد علمت ان نبياً من الأنبياء قد بقي وكنت اظن انه يخرج بالشام
وقد اكرمت رسولاك وبعثت اليك بجارين لهما مكان في القبط عظيم .
وقد اهديت لك كسوة وبغلة تركبها ولم يزد علي هذا ولم يسلم .

فقبل رسول الله ﷺ هديته واخذ الجارين مارية ام ابراهيم ابن النبي ﷺ
واختها سيرين وبغلة بيضاء لم يكن في العرب يومئذ غيرها وهي دلدل
والدلدل عظيم القنافة . والدلدل الاضطراب وقد تدلدل اي تحرك متديلاً
وقال النبي ﷺ من الحيث بملكه ولا بقاء لملكه .

وقال حاطب كان لي مكرماً في الضيافة وقلة المكث يبابه ما اقلت
عنده الا خمسة ايام .

وذكر في رواية اخري انه اهدى مع هذه الاشياء الف مثقال من الذهب
وعشرين ثوباً وحمارة يعفور وخصي شيخ كبير كان اخاً وفي رواية
ابن عم مارية وان حاطب عرض علي مارية واختها الاسلام ورغبهما فيه
فأسلمتا واقام الخصي علي دينه حتي اسلم بالمدينة بعد في مەدرسول الله ﷺ .

وذكر ايضاً قالت كانت دلدل بغلة رسول الله ﷺ اول بغلة رويت في
الاسلام اهداها له المقوقس واهدى له معها حماراً يقال له عفير وانها بقيت
الي زمن معاوية ، ويقال انها كانت بعد رسول الله ﷺ لعلي رضي الله عنه
وانه ركبها ، ثم ركبها الحسن ثم ركبها الحسين ، ثم ركبها محمد بن الحنفية

ثم كبرت وعميت فوقعت في مبطخة لبعض بني مدلج فخبطت فيها فرماها
بسهم فقتلها .

وذكر الحافظ عبد الغني المقدسي ان بغلته دلدل كان يركبها في الأسفار
عاشت بعده حتى كبرت وزالت اسنانها وكان يحش لها الشمير ومائت
يذبح ، وحمارة بعفورات بحجة الوداع .

وروي مسلم من حديث ابي حميد الساعدي . قال غزونا مع رسول الله
ﷺ تبوك فذكر الحديث وقال فيه وجاء رسول ابن العلماء صاحب ابلة
الى رسول الله ﷺ بكتاب واهدي له بغلة بيضاء فكتب اليه رسول
الله ﷺ واهدي له برداً .

ورواه البخاري وفيه وكتب له يجرهم . قال ابن سعد وبقيت صاحب
دومة الجندل لرسول الله ﷺ ببغلة وجبة من سندس فجعل اصحاب رسول
الله ﷺ يتعجبون من حسن الجبة فقال رسول الله ﷺ لمناديل سعد بن
معاذ في الجنة احسن يعني من هذا .

وعن ابن سعد انه روي عن زامل بن عمر . قال اهدي فروة بن عمرو
الى النبي ﷺ ببغلة يقال لها الفضة فوهبها لأبي بكر رضي الله عنه .

ومثله عن البلاذري وقدمنا ذكره وانه اسلم . وروى انما كانت تسمى
الشهباء ويقال انها هي الدلدل كما سبق . وان التي اهداها المقوقس كان
اسمها الفضة . وكان لرسول الله ﷺ حماران بعفور وغير احدهما اهداء
المقوقس والآخر فروة بن عمرو الجذامي واحدهما مات منصرفه من حجة
الوداع . والآخر قال السهيلي كغيره بقي الى يوم وفاة النبي ﷺ فطرح

نفسه في بئر فتردى . وذكر ابن فورك في كتاب الفصول انه كان من
مغانم خيبر وانه كلم النبي ﷺ وقال يا رسول الله انا زياد بن شهاب وقد
كان في آبائي ستمائة حماراً كلهم ركبهم نبي فار كني انت . قال وزاد الجويني
في الشامل ان النبي ﷺ كان اذا اراد احداً من اصحابه ارسل هذا الحمار
فيذهب حتى يضرب برأسه الباب فيخرج الرجل فيعلم انه ارسل اليه
فيأتي النبي ﷺ . وكانت له بغلة يقال لها الأيلية اهداها اليه ملك ايلة
وكانت طويلة محذوفة كأنما تقوم على رمال حسنة السير فأعجبته ووقعت
منه وهي التي قال له علي رضي الله عنه كأن هذه البغلة قد اعجبتك يا رسول الله
قال نعم قال لو شئنا لكان لك مثلها . قال وكيف قال هذه امها فرس
عربية وابوها حمار ولو انزينا حماراً على فرس لجاءت بمثل هذه، فقال انما
يفعل ذلك الذين لا يعلمون وفي رواية لا يعقلون . وعن ابن عباس رضي
منهما كان عبداً مأموراً ما اختصنا دون الناس بشيء الا بثلاث امرنان
نسبغ الوضوء وان لا نأكل الصدقة وان لا ننزي حماراً على فرس .
وعن عبد الله بن حسن انه قال كانت الخيل في بني هاشم قليلة فأحب النبي
ﷺ ان تكثروا فيهم فنهى عن انزاء الحمر عليها لذلك . وبه اخذ جمهور الفقهاء
من جواز انزاء الحمير على الخيل . وقال بعضهم بالكراهة وبعضهم بالتحريم
للأحاديث السابقة . وكان له ناقة اسمها القصوى . اخرج الحافظ بسنده الصحيح
ان علياً كرم الله وجهه . قال كان اسم فرس النبي ﷺ المرتجز وبغلته دلدل
وناقته القصوى وحماره غفير ودرعه الفضول وسيفه ذو الفقار .
وذكر عن ابن سعد قال كانت القصوى من نعم بني الحريش ابتاعها ابو بكر

واخري معها بثمان مائة درهم فأخذها رسول الله ﷺ بأربعمائة فكانت
 عنده حتى نفقت وهي التي هاجر عليها وكانت حين قدوم رسول الله ﷺ
 المدينة رباعية وكان اسمها القصبوى والجعداء والمضباء وفي رواية كان في
 طرف اذنها جدد وكانت لا تسبق وكانت صهباء وقيل شهباء. وروي ايضاً
 عن سلمة بن بديط عن ابيه قال رأيت رسول الله ﷺ في حجته بعرفة على
 جبل احمر. وقد يطلق الأحمر ويراد به الأبيض كما يقال الأسود والأحمر
 اي العرب والمعجم، والحمراء والأحامرة المعجم لأن الشقرة اغلب الألوان
 طيمم وهو البياض والصهبية الشقرة فالصهباء الشقراء والقصواء المقطوعة
 من طرف اذنها. والمضباء المشقوقة الأذن، والجعداء المقطوعة الأنف
 أو الأذن أو اليد والشفة ولم تكن عضباء وانما كان ذلك اسماً لها.

قال الجوهري تسمى القصبوى ولم تكن مقطوعة الأذن انتهى .
 والظاهر ان جميع ذلك أسماء لها ولم يكن فيها شيء من ذلك لكنه قد سبق
 انه كان بظرف اذنها جدد وهي رواية ابن سعد عن محمد بن عمر قال حدثني
 ابن ابي ذئب عن يحيى بن يملح عن ابن المسيب مرسلًا : وكان لرسول الله
 ﷺ جل يقال له الثعلب اركبه عثمان يوم الحديبية ليبلغ عنه اشراف مكة
 ما جاء له فعقروه وارادوا قتل عثمان فمنعته الأحابيش وكان لرسول الله
 ﷺ مشرون لقعة بالغابة وهي على بر يد من المدينة على طريق الشام فأغار
 عليها عيينة بن حصن في اربعين فارساً فاستاقوها وقتلوا ابن ابي ذر راعيها
 ثم ركب رسول الله ﷺ حتى انتهوا الى ذي قرد والقرد الصوف الردي
 فاستنقذوا منها مشراً وافلت القوم بما بقي . كذا نقل الحافظ والصحيح انه

استنقذها كلها منهم سلمة بن الأكرع قبل ان تدرك خيل رسول الله ﷺ
كما هو في صحيح مسلم بطوله وذلك في ربيع الأول سنة ست .
وكان له ﷺ خمسة عشر لقحة غرازاً وكانت بذى الجدر ناحية قبا قريباً
من عبر على ستة اميال من المدينة وهي التي استاقها العريون وقتلوا يساراً
مولى رسول الله ﷺ غدرأ فبعث كرز بن جابر الفهري في عشرين فارساً
فأدركوهم ووربطوهم على الخبل حتى قدموا بهم المدينة فقطعت ايديهم وارجلهم
وسملت اعينهم وصلبوا وفيهم نزلت [انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله] الآية
وذلك في شوال سنة ست ولم يفقد منها الا لقحة واحدة تسمى الحناء قيل
نحروها. وكان منها لقحة تدعى مهرة كانت غزيرة ارسل بها سعد بن عباد
من نعم بني عقيل واخرى بردة تحلب كما تحلب لقحتان غزيرتان اهداها له
الضحاك بن سفيان الكلابي . ومنهن الشقراء والرياء والسمراء والعريس
واليسيرة والحناء وهي التي فقدت . وغنم رسول الله ﷺ يوم بدر جعل ابي
جعل وكان مهر ياً يغزو عليه ويضرب في لقاحه ذكره الطبري . وعن ابن
عباس ان النبي ﷺ اهداه عام الحديبية وكان في رأسه برة من فضة ليغيظ
بذلك المشركين . ذكره ابن اسحاق . والبرة حلقة تجعل في انف البعير .
وقوله اهداه اي نحروه تقرباً لله تعالى لأجل النسك . وكانت لرسول الله ﷺ
من الغنم مائة شاة لا يريد ان تزيد كلها ولد الراعي بهمة ذبح مكانها شاة .
قال ابن الأثير كانت له شاة تسمى غوثة او غيثة وعنز تسمى الهمن .
وذكروا ان مكحولاً سئل عن جلد الميتة . فقال كانت لرسول الله ﷺ
شاة تسمى قمر ففقدتها يوماً فقال ما فعلت قمر فقالوا مات يارسول الله .

قال ما فعلتم بأهاليها قالوا ميتة قال دباغها طهورها قال وكانت منايح رسول الله ﷺ من الغنم سبعة ، عجرة ورمزة وسقيا وبركة وورشة واطلال واطواف . وعن ابن عباس كانت لرسول الله ﷺ سبعة اعنز منايح . والمنايح جمع منيحة وهي التي يعطيها الإنسان غيره ليأكل لبنها ويردها والله اعلم . وروى الثعالبي في تفسيره في الأنعام في قوله [وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو] من حديث عبد الله بن ميمون القداح عن شهاب ابن خراش عن عبد الملك بن عمير عن ابن عباس قال اهدى للنبي ﷺ بغلة اهداها له كسرى فركبها بجل من شعر ثم اردفني خلفه ثم ساري ملياً فقال لي يا غلام قلت لبيك يا رسول الله . قال احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده امامك ، تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة اذا سألت فاسئل الله واذا استعنت فاستعن بالله ، وقد مضى القلم بما هو كائن فلو جهد الخلائق ان ينفعوك بما لم يقضه الله لك لما قدروا عليه ولو جهدوا ان يضروك بما لم يكتبه الله عليك لم يقدروا عليه ؛ فان استطعت ان تعمل بالصبر مع اليقين فافعل فان لم تستطع فاصبر فان في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً واعلم ان النصر مع الصبر ، وان مع الكرب الفرج ، وان مع العسر يسراً .

وانما اوردت هذه الوصية وختمناها بهذا الكتاب لما تضمنته من الفوائد والآداب التي يدور طريق القوم جميعه عليها ولو تأملها الإنسان حق التأمل كانت تمام الأرشاد . اما قوله اهداها له كسرى ففيه نظر الا ان يكون المراد به ابن يزدجرد الذي كاتبه النبي ﷺ فإنه قام بعد ابيه وقوله فركبها بجل من شعر فيه ما كان عليه رسول الله ﷺ من التواضع

والزهد في الدنيا وعدم المبالاة بشئ منها وهو اول مراتب القوم فإنه لا يصح
الدخول في طريقهم الا بعد اخراج الدنيا من القلب وعدم المبالاة بها والأهتمام
بشأنها ونزع همها بالكلية ليتوجه القلب الى مطلوبه اذا القلب لم يستل
الا وجهة واحدة كالمرآة اذا توجه الى جهة اعرض عن غيرها. مصداقه
من كتاب الله سبحانه (ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه) وكذلك
يقولون اول قدم يضعه المرید في طريقنا الزهد في الدنيا فهو اصل الأصول
الذي تبنى عليه جميعها وهو كان حاله صلوات الله وسلامه عليه وحال
الأنبياء كلهم واكابر اصحابه واعيان السلف رضوان الله عليهم اجمعين .
بل هذا مقتضي العقل فضلا عن الشريعة والطريقة ومحل بسط ذلك
كتب القوم . وانفق الفقهاء ان الأنسان اذا اوصى بشيء من ماله لأعقل
الناس يصرف الى الزهاد . وقوله اردفني فيه جواز الأرداف على الدابة
بل استحبابه لواحد وكرامته لأثنين لنهي فيه وهو من التواضع الذي
هو الأصل الثاني في الطريق لأنه ورد [لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال
ذرة من كبر] والجنة تشمل دار الأبرار الذي هو مقام الإسلام والأيمان
فكيف بمن يريد مقام المقر بين الذي هو مقام الأحرار اني ينال منه شيئاً
مع شيء من الكبر فلا بد في طريقنا من التواضع الذي اوله عدم احتقار
احد من المسلمين وقبول الحق ممن جاء به وغايته ان يري نفسه دون كل
جليس . ومن تتبع اخلاق رسول الله ﷺ وسيرته الشريفة علم انه اخذ من
التواضع بالعروة الوثقى واكتال منه بالمكيال الأوفى وضرب فيه بالقدر
الملي بل احتوى منه على الغاية التي لا تداني فإن الطريق عبارة عن اتباعه

صلوات الله وسلامه عليه في اقواله وافعاله واخلاقه. واتباعه في الأخلاق هو الغاية التي تسابق اليها همم القوم فمنهم المجلي في مضارها والمصلي بخلاف علماء الظاهر فإن جل نظرهم الى ما هو مناط الأحكام من اقواله وافعاله وتركوا التخلق الا نادراً حتي ان المتخلق منهم يسمى بينهم صوفياً فالحمد لله على ذلك حمداً كثيراً. وهذا اعظم سند كسرف هذه الطائفة ومراذيلهم من لم يتجاوز حداً من حدود الظاهر بل مع رعاية الأحكام الظاهرة بأسرها ترقى الى التخلق بالأخلاق الباطنة بحسب ما قدر له منها فهذا هو الصوفي وطريقهم رعاية اخلاق رسول الله ﷺ بحسب طاقاتهم بعد المحافظة على ما حافظ عليه غيرهم من الأقوال والأفعال. فمن ذلك ما اشار اليه هذا الحديث الشريف بقوله: احفظ الله يحفظك، ففي احفظ الله مقدر بدلالة الاقتضاء واولي ما يقدر وصية الله لأنها المتعارف بمتعلق الحفظ. ووصية الله للعالمين التقوى قال تعالى (ولقد وصينا الذين من قبلكم واياكم ان تقوا الله) فيكون معني احفظ الله حافظ على تقوى الله او حق الله لما في حديث الصحيح عن معاذ بن عباد بن جبل تدري ما حق الله على العباد قال قلت لله ورسوله اعلم قال فإن حق الله على العباد ان يعبدوه لا يشرکوا به شيئاً. يامعاذ بن جبل هل تدري ما حق العباد على الله اذا فعلوا ذلك قلت الله ورسوله اعلم. قال ان لا يعذبهم. وقوله فيه حق العباد على الله من باب المشاكلة اللفظية اذ لا يستحق احد على الله شيئاً لأنه المالك لأنفس العباد واعمالهم بل هو الخالق لذلك كله فتواب العباد بفضل. ونكتة المشاكلة بعد التجنيس اللفظي التأكيد كقوله [كتب ربكم على نفسه الرحمة] فيقول المعني في قوله احفظ الله ولا تشرك

بالله شيئاً تسلم من عذابه . ومآل التأويلين واحد فأن التقوى في الأصل اتخاذ
 الشيء وقاية . ولها مراتب اولها توقي الشرك واعلاها توقي الالتفات بعين
 البصيرة لغير الله تعالى كما بينا ذلك في تفسير سورة [صبح اسم ربك الا على]
 فانها توئل الى عدم الاشرار بالله شيئاً فأن المعاصي كلها من شعب الكفر
 الذي هو الشرك كما ان الطاعات كلها شعب الايمان بل المكروهات وخلاف
 الآداب الشرعية جميعها من فطرات الشرك وآثاره اذ الموحدة حقيقة التوحيد
 لا يصدر منه ترك ادب اصلاً وعمداً وان صدر منه فعلى سبيل السهو والخطأ
 ويتداركه الله برحمته بحكم قوله تعالى [ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من
 الشيطان تذكروا فاذا هم مبهمون] فأنظر هذه الأشارة في قوله تذكروا .
 وروى في تفسير قوله [يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته] ان يطاع
 فلا يعصى ويشكر فلا يكفر ويذكر فلا ينسى وعلى هذا ربما كان تقدير الوصية
 وحملها على التقوى . والتقوى على كمالها اعم من تقدير الحق اذا فسر بعدم الاشرار
 بالله شيئاً وان حمل الحق على اطلاقه تناول ما تناوله حقيقة التقوى من الشكر
 والذكر ايضاً فالأولى شيئا واحداً وقوله يحفظك الله أي من عذابه وحذف
 متعلق الفعل للعموم أي من كل انواع عذابه او من كل ما تخشاه او يؤذيك
 وكله واحد فأن كل مكروه ومؤذيه من عذاب الله تعالى دينوياً كان او اخروياً
 فمن اتقى الله حق نقواه او حفظ حقوقه كلها لم ينله من جنس العذاب مكروه
 ابداً . فأن قلت كيف يمكن حمل هذا على عمومته مع ان النبيين صلوات الله عليهم
 وسلامه وروساء المتقين الحافظين لحقوق الله سبحانه وحدوده ومع ذلك
 اصابتهم في الدنيا المحن العظيمة والمكروهات الجسيمة وقد قلت انها كلها

من العذاب قلت ليس كل مكروه للنفس من العذاب كما انه ليس كل محبوب من النعم يدل لذلك الحديث الشريف [لا خير بخير بعده النار] فكذاك يلزم انه لا شر بشر بعده الجنة فكل خير تعقبه النار لا يسمى خيراً الا مجازاً او غلطاً . وكذلك كل شر تعقبه الجنة لا يسمى شراً الا كذلك فما اصاب النيبين والمصدقين واشباههم من المكروهات ليس من الشر والعذاب في شيء بل هو النعم والنعم الظاهر في غير صورته ولذلك كان كثير من اهل الله يملكون بالبلاء ويؤذيهم فراقه كما هو عنهم مشهور وفي اخبارهم مسطور قال قائمهم :
 وكم محنة في طيها منك منحة * يشاهدونها من ليس يلمو ويفعل
 وقال الفاضل الأبو صيري رحمه الله تعالى في همزيته :

كل امرئ ناب النيبين فالشدة فيه محمودة والرخاء

لو يس النضار هون من النار لما اختير للنضار الصلاه

ولله دره فقد افصح عن كثير من الحقائق في نظمه هذا . رجع الى ما تجت النقاظ الحديث ومما يؤيد ما ذكرناه ما روينا في الحلية لأبي نعيم عن رسول الله ﷺ انه قال الصواعق تصيب المؤمن والكافر ولا تصيب الذاكرفيقاس بالصواعق غيرها : من المحن فلا يصيب الذاكرفمنها شيء ولا يصاب اخذ بسوء الامع الغفلة هذا اذا كان من جنس العذاب والعباذ بالله . وذكر الله فخواه حضور القلب فلو كان ذا كراً بلسانه غافل القلب لا يسمى ذا كراً حقيقة واذا كان حاضر القلب فهو ذا كرفوان كان ساكت اللسان . ومن يراعي حدود الله ويتقيه هو الذكر على الحقيقة فهو في حصن الله من عذاب الله يشهد لذلك ما نقله العلامة ابن حجر الميشتي وغيره قال لما دخل على الرضا مدينة نيسابور

خرج العلماء الى لقائه وكان على بغلة وعلى رأسه مظلة من الشمس غطى بها وجهه
وكان فيمن خرج اليه حافظ الدنيا ابو زرعة الرازي فلما تلاقيا سأله الحافظ ان
يقف لهم ويسفر عن وجهه المبارك ويملي لهم حديثاً عن آبائهم الطيبين ليرووه عنه
فوقف ورفع المظلة عن وجهه واقر العيون بطلعته فصارت الناس بين صارخ وبالك
ومتفرغ على الأرض امام بغلته فتاداهم المستحلي معاشر الناس انصتوا واسمعوا
حديث رسول الله ﷺ فقال حدثني ابي موسى الكاظم بن جعفر قال حدثني
ابي جعفر الصادق بن محمد قال حدثني ابي محمد الباقر بن علي قال حدثني ابي
علي زين العابدين بن الحسين قال حدثني ابي الحسين بن علي بن ابي طالب
قال حدثني ابي علي بن ابي طالب رضوان الله عليهم اجمعين. قال حدثنا رسول
الله ﷺ عن جبريل عليه السلام عن الله عز وجل انه قال لا آله الا الله حصني
فمن قالها دخل حصني ومن دخل حصني امنته من هذابي. قال الامام ابو نعيم
قال بعض سافنا من المحدثين لو قرئ هذا الأسناد على مجنون لأفاق. اقول
انما سقته هنا رجاء بر كنه احيانا الله على محبتهم وحشرنا في زميرتهم اللهم آمين.
وقوله احفظ الله تجده امامك جملة تذييلية لتأكيده مضمون الأولى وقد يسمي
مثله بالترديد كقوله [كشكاة فيها مصباح الصباح في زجاجة] وهو ان يعاق
الثاني بغير ما علق به لأول وبه فارق التكرير. والضمير في تجده يجوز ارجاءه
الى الله والى المضاف المقدر والى المصدر المعلوم من الفعل السابق وعلى الأخير
لا يحتاج الى تقدير وعلى الأولين لا بد من تقدير مضاف ايضاً فعلى الأول
مثل عونه ونصرته وعلى الثاني جزاءه ونحوه. ومعنى امامك اي فيما تستقبله او
حاضراً لديك فهو مجاز عن الزمان او كناية عن الحضور فيكون كقوله انا مع

عبدى اذا ذكرنى كما فى الصحيح . وقوله (تعرف الى الله فى الرخاء يعرفك فى الشدة) يعنى ان النفوس البشرية بما فى جبلتها من الفطرة الالهية اذا اشتد بها الكرب وضاق الخناق رجعت الى الله تعالى بالتضرع والدعاء . وليس فى هذا فضل لمؤمن على كافر فان الكفرة هذا دأبهم ايضا كما اخبر عنهم القرآن العظيم بذلك فى غير موضع وربما اجيبوا فى هذا الحال مع كفرهم اقامة للحجة عليهم وقطعا للمعذرة وربما لا كما قيل لفرعون (الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين) فانه ما قال (آمنت انه لا اله الا الذى آمنت به بنو اسرائيل) الا مستغنيا من الفرق ، وانما لم يجب لانه كان تكرر منهم العهد لموسى عليه السلام لما كان يرسل الله عليهم نوعا من العذاب كالجراد والقمل انه ان دعا الله وكشف عنهم ذلك ليؤمنن به كما قص الله شأنهم وعذروا فأرشد نبينا صلوات الله وسلامه عليه فى هذا الحديث الى انه لا ينبغي للمؤمن ان يكون غافلا عن الله حتى تنزل به الشدة فيستغيث حينئذ فربما لا يجاب مجازاة له على اهماله (نسوا الله فانساهم) اعرضوا عن الله فأعرض عنهم ، بل يكون فى حال الرخاء شاكرآ ذاكرآ فأذا قضى عليه بشدة حقه اللطف من كل جانب حتى تمر تلك الشدة المقضية وكأنه لم يشعر بها ، بل ربما لم يشعر فالتعرف الى الله تعالى فى الرخاء الشكر عليه والاستعانة به على طاعة الله تعالى وعدم الاستغفال به عن ذكره فأذا قضى على العبد بعده بشدة كان حقا على الله ان يلطف به فيها ويحبه اذا دعاه بكشفها . واما نفس الشدة فحق الله سبحانه على العبد فيها الصبر ، وان ترقى الى الرضى فى الغاية القصوى والصبر والرضى لا يعطاهما العبد فى الشدة الا اذا كان ممن يتعرف الى الله فى الرخاء فقد بشر الله على

الصبر بما تستعذب به مرارته فقال سبحانه (وبشر الصابرين) الآية .
واما الرضا فجزاؤه الرضا الذي هو افضل الجزاء (وما يُبْلَغُ اَها الا الذين صبروا
وما يلقاها الا ذو حظٍ عظيم) فأذا كان العبد في الرخاء كذلك حفه اللطف
في الشدة كما قلنا ونزلت عليه السكينة والهمم الصبر والرضا وان دعا استجيب
له ولا ينافي الدعاء الصبر ولا الرضا كما هو معلوم من شأن الأنبياء . والجملة
اي قوله [تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة] استعارة تمثيلية وفي كل
من الفعلين استعارة تبعية . وقوله اذا سألت فاسئل الله ترق في الإرشاد
واشارة الى ان العبد اول ما يجب عليه بعد معرفة الله تعالى رعاية حقوقه
بحسب الاستطاعة واستفراغ الوسع للقيام بذلك . فأذا فعل ذلك وقد خاف
مفتقر آلى ما يقيم اوده ويمسك بنيته فلا بد من طلب ذلك والظاهر انه بأيدي
الخلق لأن الانسان يولد وما على وجه الأرض شيء الا وهو في يد انسان
حر يص عليه شحيح به وينشأ كذلك فرما نوه انه لا بد له من طلب ذلك
منهم او من نفسه بتكليفها تحصيل شيء من ذلك . وهذا يشغله عما طالب منه اولا
فأرشد الى ان ذلك جميعه بيد الله سبحانه وتعالى هو وملاكه الظاهرة (هكذا)
ليس الى احد منهم نعم ولا ضرر فأذا اراد ان يسأل شيئا من ذلك وهو سائل
ولا بد لا فتقاره ولذلك صدرت الشرطية بأذا المشعرة بتحقيق الوقوع
فليسأل من يده ذلك وليس الا الله عز وجل . وكذلك الانسان مدني بالطبع
لا يتم له امر معاشه ولا معاده بنفسه بل لا بد له من الاستعانة بغيره فقليل له
[واذا استعنت فاستعن بالله] فأفان الخلق نواصيهم بيده ان شاء اقبل بهم عليك
وان شاء صرفهم عنك فلا تشغل نفسك بهم وكل من الجملة تنفيد الحصر

لأنهما بمعنى لا تسأل الا الله تعالى ولا تستعين الا به كما لا يخفى تحقيقه ان
ادواة الشرط تفيد العموم فيكون المعنى كلما اردت السؤال فاسأل الله فيفيد
بمعونة المقام ان لا تسأل سواه. وهذه مرتبة اخرى في مراتب السلوك فانه
لا بد لك من قطع النظر عن الخلق رأساً وهو المقام المسي بالترك كل المنوء بشأته
في القرآن العظيم لا سيما قوله تعالى [وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين] فلا بد
من تصحيح التوكل وهو عدم اعتماد القلب على شيء من الأسباب وعلامة ذلك
عدم اضطرابه عند فقد ما يتم له التوجه الى الله تعالى والا فما دام يرجو شيئاً
غير الله او يخافه لا بد وان يشتغل القلب به وقد قدمنا ان القلب اذا توجه
الى شيء اعرض عما عداه فأين التوجه الى الله مع ملاحظة سواه وهذا اصل
عظيم من اصول الطريق حتى ربما كابد به بعضهم السنين ذوات العدد وذلك
ليبعدوا عن الطبع اذ النفس مجبولة على التشبث بما تروم منه النفع والتوفي عما تروم
منه الضر والاسباب المادية نصب عينها تشاهدها دائماً يصدر عنها من النفع
والضر ما نمانه ، والشيطان والهوى يساعداً الطبع على الميل الى الاسباب
والتشبث ولم يبق الا العقل المنور بنور الايمان فانه اذا حقق النظر علم ان
جميع ما يظهر له الاًمر بخلافه. والدلائل العقلية متوافرة على ذلك وهذه الآيات
القرآنية والأحاديث النبوية طائفة بذلك فالتوكل يكون عن الايمان بالقدر
فهو رتبة من رتب الايمان وضعفه وقوته بقدر الايمان بالقدر وزناً بوزن
وبسط ذلك وتحقيقه في كتب القوم ومن اظهر الاًدلة الصادرة عن مشكاة النبوة
هذا الحديث وقد حققه بقوله قد قضى القلم بما هو كائن فلو جهد الخلائق
ان ينفعوك بما يقضه الله لك لم يقدروا عليه، ولو جهدوا ان يضروك بما لم

يقضه الله لك لم يقدروا عليه ولو جهدوا ان يضروك بما لم يكنه الله عليك
 لم يقدروا عليه . قوله قد مضى القلم اى جرى او مضى حكمه واطافه الحكم
 اليه من مجاز الأسناد فقيه حينئذ مجازان وهى الأول مجاز واحد وفيه دليل
 لسبق القضاء وهو الحكم الأزلي على الأشياء بما هي عليه فيما لا يزال .
 واختلفوا هل يرجع الى العلم او الفعل او الإرادة ذهب الى الأول الفلاسفة
 والى الثانى الماتريدية ، والى الثالث الأشاعرة . وهل هو والقدر مترادفان
 اولا الأكثر على الثانى فقال الفلاسفة القضاء عبارة عن علمه تعالى بما ينبغي
 ان يكون عليه الوجود حتى يكون على احسن النظام واكمل الأنظمة وهو
 المسحوق عندهم بالعناية الأزلية التى هي مبدأ لفيضان الموجودات من حيث
 جملةا على احسن الوجوه واكملها والقدر عبارة عن خروجها الى الوجود
 المعنى بأسبابها على الوجه الذى تقرر فى القضاء . وقال الماتريدية القضاء هو
 الخلق والقدر جعل كل شئ على ما هو عليه فالفرق بينهما كالفرق بين المطلق
 والمقيد . وقال جمهور الأشاعرة القضاء هو الإرادة الأزلية المقنضية لنظام
 الموجودات على ترتيب خاص . والقدر تعلق تلك الإرادة بالأشياء فى أوقاتها
 المخصوصة كالأجرام والتفصيل ، والنظر بين هؤلاء يخرج بنا عن الصدد .
 ثم فرع على ذلك قوله فلو جهد الخلائق النج . ومعناه ظاهر والجملة بأسرها
 كالتعليل لقوله اذا سألت الله واذا استعنت فاستعن بالله .

وقوله فأن استطعت ان تعمل بالصبر مع اليقين فافعل فأن لم تستطع فاصبر
 فأن فى الصبر على ماتركه خيراً كثيراً . الفاء فصيحة اى اذا علمت ذلك
 فاعمل بالصبر ، اذا نزل بك امر حتى يكون الذى انزله هو الذى يرفعه

مع اليقين انه [ان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير فلا راد لفضله] وهذا هو الغاية في مقام الصبر ان يصحبه اليقين وهو الذي يهون الصبر على الصابرين فقوله (فان لم تستطع فاصبر) الخ اشارة الى ان اشق الامر بين اليقين اذ اليقين اذا حصل فالصبر فرع له وانه مقام المقربين لانه من مقامات الأبرار . ولذلك قال [فان في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً] من ذلك انه يشمر الرضا بالثمرن عليه ومحبة الله تعالى كما قال [ان الله يحب الصابرين] الى غير ذلك من الثواب الجزيل والثناء الجميل حتي ورد ان كل عمل له ثواب بقدر الا الصبر فان ثوابه غير محدود قال تعالى . (انما يؤتي الصابرون اجرهم بغير حساب) والصبر اعظم اصول الطريق الذي لا يستغنى عنه السالك من ابتداء سلوكه الى انتهائه حتى يترقى عنه الى الرضا الذي هو روحه .

ثم ان النبي ﷺ حرض عليه بقوله واعلم ان النصر مع الصبر وذلك لأن الصبر حبس النفس على ما تكره ففيه التبهرى من الحول والقوة ورد الامر الى الله تعالى وحينئذ يتحقق النصر اما في الآفاق (فما النصر الا من عند الله) ليس بالقوة والكثرة واستنزائه ليس له انفع من التبهرى من الحول والقوة وشواهد امثاله كثيرة شهيرة . واما في الأنفس فان حبس النفس فيه كسر جنود الهوى ونصر جيوش العقل والهوى وقوله ﷺ وان مع الكرب الفرج مؤكد لمضمون الاول لانه اذا تحقق الانسان قرب الفرج احتمل مشقة الكرب فصبر ومثله [ان مع العسر يسراً] فان قلت كيف يقارن الفرج الكرب واليسر العسر وما معنى هذه المعية قلت قالوا في قوله تعالى

(ان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً) انه مبالغة في تقريب اليسر وتعقبه
حتى كأنه معه ففيه استعارة تبعية كذا قال الشهاب (الخفاجي) في حاشيته شبه
التقارن فيه بالتقارب فاستعير لفظ مع بمعنى بعد وليست تبعية كما توهم انتهى .
وكانه يقول انها استعارة ظرف لظرف فهي تصريرية لا حرف لحرف
ولك ان تقول القائل بالتبعية اراد انه استعير مع الحرفية لمعني الغاء التعميقية
وعلى كل ففي الكلام تجوز ولو حمل على حقيقة واريد بالفرج واليسر لطف
الله سبحانه وتعالى بالعبد فإنه لا ينفك عن القدر كما قال العارف ابن عطاء الله

من ظن انفسك اطفه عن قدره فذلك لقصور نظره

فلطف الله تعالى يقارن المصائب والكرب وهو عين الفرج واليسر لكنه
باطن وهذه ظاهرة تنجلي ويبدو من تحت حجابها شمس السرفور والفرج
والحمد لله أولاً وآخراً ، باطناً وظاهراً له الحمد في الأولى والآخرة نسأله
دوام الطافه الوافرة واسباغ آلائه الباطنة والظاهرة ، واتمامها بالتوفيق
لشكر عليها المنتج للمزيد ان يغمرنا في تيار الرضا بقضائه المديد ، وان
يلحقنا بالسابقين وان يحشرنا في موكب المقربين ، وان يختم اعمالنا بما يرضيه عنا

انه ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين

تمت النسخة المباركة بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه وصونه

وكان الفراغ من كتابتها في اليوم التاسع عشر من شهر ذي

الحجة سنة ١١١٨ من الهجرة على صاحبها

افضل الصلاة وازكى التحية

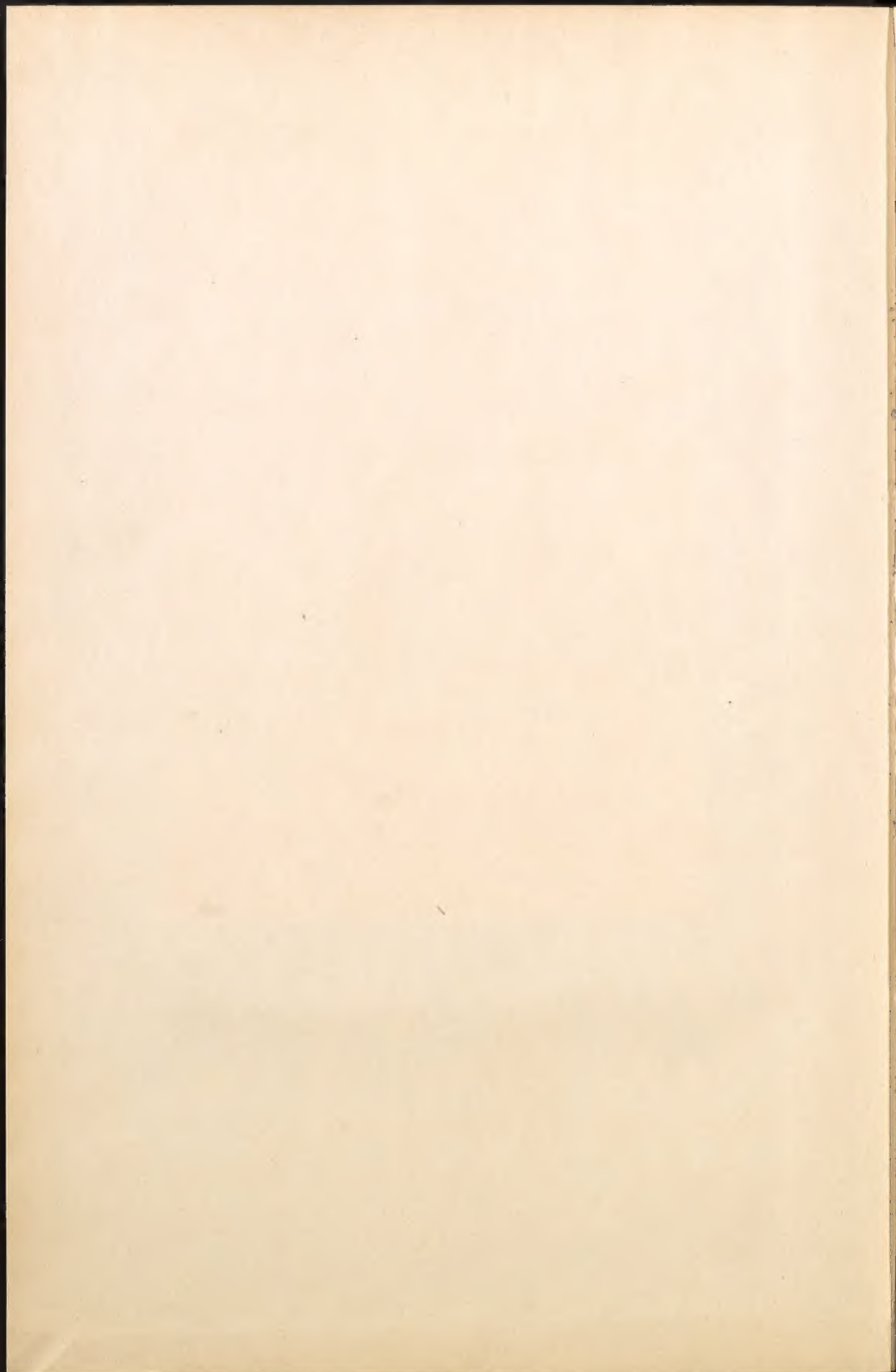


❀ فهرس كتاب رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد ❀

صحيفة

- ٣ الباب الأول : في اصل خلقها واشتقاق اسمها واول من اقتناها وما قيل في الفرق بين ذكرها وانثاها .
- ٢٦ الباب الثاني : في فضل اقتنائها واعدادها للجهاد وما ورد في ذلك من مواقع النجوم الأعجاز ونفسيره بوجوه الأيجاز .
- ٣٩ الباب الثالث : في الأحاديث الواردة فيها (وفيه فصول) في تقليدها القلائد وخدمتها بالنفس واحتباسها في سبيل الله وفضل ذلك فصل في احتباسها في سبيل الله وما يتصل به .
- ٤٩ الباب الرابع : فيما يتعلق بها من الأحكام . من ذلك الزكاة .
- ٧٠ الباب الخامس : في احكام السباق عليها وما ورد في ذلك واسماء خيل السباق وما يلتحق به
- ٧٩ فصل في بقية احكام تتعلق بها .
- ٨٤ الباب السادس : في ألوانها وشياتها وصفاتها وما يمدح من ذلك وما يذم .
- ٨٧ فصل والالوان المذكورة في هذه الاحاديث الشقرة الخ .
- ٩٨ فصل فيما جاء من بركتها وشوئها .
- ١٠٥ الباب السابع : في امزجتها وخواصها وادوائها وعلاجاتها وما يتصل بذلك
- ١١٥ الباب الثامن : في تسمية خيل النبي ﷺ واسماء دوابه وما وصل اليها من اسماء خيل اصحابه رضوان الله عليهم اجمعين





[illegible]

893.7D599 Q5

JUN 17 1932

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58928707

893.7D599 Q5

Fadl al-khayl /

IL-

IL-

IL-

899